

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ «Школа № 50»  
\_\_\_\_\_ О.И. Живых  
Приказ № 352/1-Д  
от «30» августа 2023 г.

**Рабочие программы по учебным предметам для 7 класса  
(приложение к основной образовательной программе  
основного общего образования МБОУ «Школа № 50»)**

## Содержание

1. Рабочая программа к учебнику Разумовской М.М., Львовой С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык. 7 класс. ....	3
2. Рабочая программа к учебнику Александровой О.М., Загоровской О.В., Богданова С.И. и др. Русский родной язык. 7 класс. ....	23
3. Рабочая программа к учебнику Меркина Г.С. Литература. 7 класс .....	32
4. Рабочая программа к учебнику В.И. Жохова. Алгебра. 7 класс. ....	60
5. Рабочая программа к учебнику Атанасяна Л.С., Бутузова Б.Ф., Кадомцева С.Б. и др. Геометрия 7 класс .....	79
6. Рабочая программа к учебнику Босовой Л.Л., Босовой А.Ю Информатика 7 класс .....	93
7. Рабочая программа к учебнику Арсентьева Н.М., Данилова А.А., Курукина И.В., Токаревой А.Я., под редакцией А.В.Торкунова. История России. 7 класс. ....	106
8. Рабочая программа к учебнику Юдовской А.Я., Баранова П.А., Ванюшкиной Л.М. под редакцией А.А. Искандерова, История Нового времени, 7 класс .....	127
9. Рабочая программа к учебнику Л. Н. Боголюбова и др. Обществознание. 7 класс. ....	144
10. Рабочая программа к учебнику Алексева А.И. География 7 класс .....	156
11. Рабочая программа к учебнику Сониной Н.И., Сониной В.И. Биология 7 класс .....	174
12. Рабочая программа к учебнику Перышкина А.В. Физика 7 класс .....	190
13. Рабочая программа к учебнику Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Барановой К.М. Английский язык 7 класс .....	206
14. Рабочая программа к учебнику Питерских А.С., Гурова Г.Е. Изобразительное искусство 7 класс .....	227
15. Рабочая программа к учебнику Сергеевой Г.П., Критской Е.Д. Музыка 7 класс. ....	243
16. Рабочая программа к учебнику Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Технология 7 класс.....	260

## 1. Рабочая программа к учебнику Разумовской М.М., Львовой С.И., Капинос В.И. и др. Русский язык. 7 класс.

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочих программ Русский язык. 5-9 классы (Рабочая программа к УМК под ред. М. М. Разумовской, П. А. Леканта): учебно-методическое пособие/ сост. Е.И. Харитоновой. - 5-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2016 г.
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. № 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

#### Цели обучения:

Курс русского языка направлен на решение следующих **целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку;
- совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

#### **Задачи обучения:**

- приобретение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании;
- овладение умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, основными нормами русского литературного языка;
- формирование способностей к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями; совершенствование умений и навыков письменной речи;
- освоение компетенций: коммуникативной, языковой, лингвистической и культуроведческой.

В рамках учебной области «Русский язык и литература» предусмотрено изучение русского языка как родного. Русский язык – государственный язык Российской Федерации, средство межнационального общения и консолидации народов России, основа формирования гражданской идентичности в поликультурном обществе.

Русский язык является родным языком русского народа, основой его духовной культуры. Он формирует и объединяет нацию, связывает поколения, обеспечивает преемственность и постоянное обновление национальной культуры. Изучение русского языка и владение им – могучее средство приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основной канал социализации личности, приобщения её к культурно-историческому опыту человечества.

Родной язык, выполняя свои базовые функции общения и выражения мысли, обеспечивает межличностное и социальное взаимодействие людей, участвует в формировании сознания, самосознания и мировоззрения личности, является важнейшим средством хранения и передачи информации, культурных традиций и истории народа, говорящего на нём. Высокий уровень владения родным языком определяет способность аналитически мыслить, успешность в овладении способами интеллектуальной деятельности, умениями убедительно выражать свои мысли и точно понимать мысли других людей, извлекать и анализировать информацию из различных текстов, ориентироваться в ключевых проблемах современной жизни и в мире духовно-нравственных ценностей.

Как средство познания действительности русский родной язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей ребенка, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности.

Обучение русскому родному языку совершенствует нравственную и коммуникативную культуру ученика. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, имеет особый статус: является не только объектом изучения, но и средством обучения. Он влияет на качество усвоения всех других школьных предметов, а в дальнейшем способствует овладению будущей профессией.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Русский язык. 7 класс: учебник/ М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта, - М.: Дрофа, 2017.).

### **Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

На изучение курса «Русский язык» в 7 классе согласно учебному плану отводится 4 часа в неделю (всего 140 часов в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по русскому языку направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Русский язык» являются:*

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа; определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих и моральных качеств личности;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объем словарного запаса для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

***Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Русский язык» являются:*

1. Владение всеми видами речевой деятельности:

*аудирование и чтение:*

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

*говорение и письмо:*

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику; в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации.

2. Применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3. Коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

***Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы по русскому языку являются:***

- представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определенным функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике; осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
<b>1</b>	<b>О языке</b>	<b>1</b>
<b>2</b>	<b>Повторение изученного в 5- 6 классах.</b>	<b>29+9PP+1к/р+2к/д</b>
<b>3</b>	<b>Самостоятельные части речи. Причастие. Деепричастие</b>	<b>28+7PP+1к/р+1к/д</b>
<b>4</b>	<b>Служебные части речи</b>	<b>30+11PP+2к/д</b>
4.1	Предлог	7+5PP
4.2	Союз	9+3PP+1к/д
4.3	Частица.	10+1к/д
4.4	Междометия и звукоподражательные слова.	4+3PP
<b>5</b>	<b>Повторение и обобщение изученного</b>	<b>11+1PP+1к/д</b>
<b>6</b>	<b>Резервные уроки</b>	<b>5</b>
	Всего:	140



## Содержание учебного предмета «Русский язык»

### **О языке**

Русский язык как развивающееся явление. Формы функционирования современного русского языка.

### **Речь**

Повторение изученного о тексте, стилях и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для разных типов и стилей речи.

Текст. Прямой и обратный (экспрессивный) порядок слов в предложениях текста; средства связи предложений — наречия и предложно-падежные сочетания со значением места и времени, союзы *и, да, а, но, же*.

Стили речи: публицистический стиль (сфера употребления, задача речи, характерные языковые средства). Характерные композиционные формы: заметка в газету, рекламное сообщение.

Т и п ы р е ч и: строение типового фрагмента текста с описанием состояния человека, рассуждения-размышления.

### **Язык. Правописание. Культура речи**

#### **Закрепление и углубление изученного в 6 классе**

Звуковая сторона речи: звуки речи, словесное и логическое ударение, интонация.

Словообразование знаменательных частей речи. Правописание: орфография и пунктуация. Лексическая система языка. Грамматика: морфология и синтаксис.

Глагол, его спрягаемые формы. Правописание личных окончаний глагола. Причастие и деепричастие. Правописание суффиксов глагола и причастия. *Не* с глаголами, причастиями, деепричастиями.

*Выдающиеся лингвисты: Д. Н. Ушаков.*

#### **МОРФОЛОГИЯ. ОРФОГРАФИЯ**

#### **ПРИЧАСТИЕ И ДЕЕПРИЧАСТИЕ**

Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий.

Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий настоящего и прошедшего времени.

Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль.

Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом.

Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. *Не* с причастиями.

Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.

Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий.

Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. *Не* с деепричастиями.

Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.

*Выдающиеся лингвисты: И. А. Бодуэн де Куртенэ.*

**Культура речи.** Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами.

*Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов*

#### СЛУЖЕБНЫЕ ЧАСТИ РЕЧИ

##### ПРЕДЛОГ

Общее понятие о предлогах. Разряды предлогов: простые, сложные и составные; непроизводные и производные.

Правописание предлогов.

**Культура речи.** Правильное употребление предлогов в составе словосочетаний (*отзыв о книге, рецензия на книгу и т. д.*), существительных с предлогами *благодаря, согласно, вопреки*. Правильное произношение предлогов.

##### СОЮЗ

Общее понятие о союзе.

Разряды союзов: сочинительные и подчинительные. Употребление союзов в простом и сложном предложениях.

Правописание союзов типа *зато, чтобы, также, тоже*, соотносимых с формами других частей речи.

*Союзы как средство связи членов предложения и средство связи предложений.*

**Культура речи.** Правильное произношение союзов.

##### ЧАСТИЦА

Общее понятие о частице.

Разряды частиц: формообразующие и модальные (отрицательные, вопросительные, выделительные, усилительные и др.).

Правописание частиц *не* и *ни* с различными частями речи и в составе предложения.

**Культура речи.** Употребление частиц в соответствии со смыслом высказывания и стилем речи. Правильное произношение частиц.

*Наблюдение за использованием частиц как средством выразительности речи.*

##### МЕЖДОМЕТИЯ И ЗВУКОПОДРАЖАТЕЛЬНЫЕ СЛОВА

Общее понятие о междометиях и звукоподражательных словах. Междометия, обслуживающие сферу эмоций, сферу волеизъявления, сферу речевого этикета.

Правописание междометий и звукоподражаний. Знаки препинания в предложениях с междометиями.

**Культура речи.** Правильное произношение и употребление междометий и звукоподражательных слов.

##### ТРУДНЫЕ СЛУЧАИ РАЗГРАНИЧЕНИЯ ЯЗЫКОВЫХ ЯВЛЕНИЙ

Семантико-грамматический анализ внешне сходных явлений языка: *по-прежнему — по-прежнему, ввиду — в виду, стекло (гл.) — стекло (сущ.), что (мест.) — что (союз), обежать — обижать* и т. п.

*Выдающиеся лингвисты: Г. О. Винокур.*

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>О языке (1 ч.)</b>			
1	Изменяется ли язык с течением времени	1	Строить небольшое рассуждение на лингвистическую тему с использованием материалов этимологического анализа. Иметь представление об этимологии как разделе лингвистики, пользоваться этимологическим словарём при объяснении значения, происхождения и правописания слов
<b>Повторение изученного в 5-6 классах (41 ч: 29 + 9 РР + 1 к.р. + 2 к.д)</b>			
2	РР. Что мы знаем о стилях речи	1	Владеть сведениями о языковых и речевых средствах, характерных для художественной, деловой, научной и разговорной речи. Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану
3	РР. Что мы знаем о типах речи	1	Различать типы речи, определять стилевую принадлежность текста. Строить связное научное высказывание с опорой на обобщающую схему («читать» схемы), относить текст к тому или иному типу речи, выделять в тексте смешанного типа изученные типовые фрагменты, а в них опорные слова («данное» и «новое»)
4-6	Фонетика и орфоэпия.	3	Владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыками пользования орфоэпическим словариком учебника и школьным орфоэпическим словарём, чтения словарной статьи.
7	Фонетика и орфоэпия. Понятие звукописи и фонетического значения	1	Опознавать звукопись в поэтических текстах; понимать роль этого приема в создании художественного образа. Оценивать собственную и чужую речь с точки зрения орфоэпических норм. Применять фонетико-орфоэпические знания в собственной речевой практике. Наблюдать за использованием выразительных средств фонетики в художественной речи
8-10	Словообразование самостоятельных изменяемых частей речи	3	Определять способы образования слов. Строить словообразовательную цепочку однокоренных слов и на её основе определять морфемное строение слова. Иметь представление о словообразовательном гнезде. Работать со словообразовательным словариком, анализировать словообразовательные гнезда и представленные в них словообразовательные цепочки. Иметь представление об основных способах неморфологического образования слов. Используя этимологический словарик, уметь объяснять изменения в морфемном строении слова
11	Контрольная работа по словообразованию и фонетике	1	Применять теоретические сведения для решения практических задач

12	РР. Текст. Способы и средства связи в предложении	1	Анализировать текст: определять тему, основную мысль, способы и средства связи предложений
13	РР. Изложение по рассказу Ю.Казакова «Арктур – гончий пес»	1	Выполнять комплексный анализ текста: определять тему, основную мысль текста, устанавливать стиль речи, находить характерные языковые средства, определять ведущий тип речи и включённые в него фрагменты с иным типовым значением; составлять план и типологическую схему текста; писать изложение, сохраняя стиль речи и типологическое строение текста
14	Правописание: орфография и пунктуация	1	Свободно владеть орфографическим словарём, извлекать полную информацию из его словарной статьи. Владеть сведениями о важнейших разделах орфографии. Называть пунктуационные знаки; применять изученные правила употребления запятой, тире, двоеточия, кавычек
15	Разделительные ь и ъ	1	Применять правила употребления на письме разделительных ь и ъ
16	Ь для обозначения мягкости и как показатель грамматической формы слова	1	Применять правила употребления на письме ь для обозначения мягкости и как показателя грамматической формы слова
17	Буквы о – ё после шипящих и ц	1	Применять правила употребления на письме о — е (ё) после шипящих и ц в разных морфемах
18-19	Правописание приставок	2	Определять группы приставок с учётом правил их написания; приводить соответствующие примеры; верно писать слова с данными приставками
20-21	Орфограммы в корне слов	2	Характеризовать орфограммы корня, верно обозначать на письме гласные и согласные корня, аргументировать свой выбор. Владеть способом подбора проверочных слов. Правильно писать корни с чередованием, частотные слова с буквами о — ё после шипящих
22-23	Правописание суффиксов	2	Владеть сведениями о частотных суффиксах имен существительных, вызывающих трудности при письме. Приводить примеры слов с данными суффиксами, правильно их писать. Различать и верно писать суффиксы прилагательных и причастий с буквами н и nn
24	Контрольный диктант	1	Воспринимать текст на слух, безошибочно писать его под диктовку, выполнять задания по тексту
25	Анализ контрольного диктанта	1	Выполнять работу над ошибками, допущенными в контрольном диктанте
26-27	Правописание окончаний.	2	Определять способ написания окончаний слов разных частей речи, свободно им пользоваться
28-29	Слитное и раздельное написание не с разными частями речи	2	Применять на практике правила написания не с личными формами глагола, деепричастиями и причастиями; с существительными и прилагательными. Приводить примеры, опознавать в тексте соответствующие словоформы, грамотно употреблять их в собственных письменных работах
30	Не и ни в отрицательных местоимениях	1	Применять правило написания не и ни в составе отрицательных местоимений; приводить соответствующие примеры и верно писать указанные слова
31-32	Дефисное написание слов	2	Применять при письме правила употребления дефиса в предлогах, сложных существительных и прилагательных, местоимениях. Приводить примеры.
33	Словарное богатство русского языка	1	Владеть изученными сведениями из области лексики. Работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы
34-35	Грамматика: морфология и синтаксис	2	Владеть изученными сведениями из области лексики. Работать с толковым словарём, а также со словарями синонимов, антонимов. Опознавать в тексте слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы
36	Контрольный диктант с грамматическим заданием по теме «Правописание:	1	Воспринимать текст на слух, безошибочно писать его под диктовку, выполнять задания по тексту



			категории состояния в предложении, в тексте
53	Морфологический разбор причастий (закрепление)	1	Рассказывать о причастии по предложенному плану, определяя особенности образования причастия, постоянные и непостоянные морфологические признаки, его синтаксическую роль. Учиться корректно квалифицировать причастный оборот как «обособленное определение, выраженное причастным оборотом»
54	Контрольная работа № 11 по морфологии	1	Проверить усвоение темы «Причастие»
55-57	Буквы <i>н</i> и <i>nn</i> в причастиях	3	Распознавать причастия, знать суффиксы причастий ( <i>-енн-</i> , <i>-нн-</i> ), различать полную и краткую формы причастий
58-59	Слитное и раздельное написание <i>не</i> с причастиями	2	Сформировать навык определения зависимых от причастия слов и навык разграничения полной и краткой формы причастий, поскольку основа правила грамматическая
60-61	Что такое деепричастие	2	Знать основные признаки деепричастия и его типичные суффиксы. Различать причастия и деепричастия. Объяснять, какие языковые признаки глагола и наречия свойственны деепричастию. Определять глагол, от которого образовано деепричастие, выделять глагольный суффикс, суффикс деепричастия, а также возвратный суффикс <i>-ся (-сь)</i> . Опознавать деепричастие по значению, вопросу, типичным суффиксам и морфологическим признакам
62-63	Деепричастный оборот	2	Знать языковые признаки деепричастного оборота. Опознавать деепричастный оборот и уметь правильно употреблять знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Различать деепричастный и причастный обороты. Учиться корректно квалифицировать деепричастный оборот как «обособленное обстоятельство, выраженное деепричастным оборотом»
64	Правописание <i>не</i> с деепричастиями	1	Осознавать общность правил правописания <i>не</i> с глаголами и деепричастиями
65-66	Образование деепричастий. Деепричастия несовершенного и совершенного вида	2	Понимать смысловые, структурные и грамматические различия деепричастий совершенного и несовершенного вида. Знать, как образуются деепричастия совершенного и несовершенного вида. Объяснять, от основы какого глагола образовано деепричастие и с помощью какого суффикса. По суффиксу определять морфологические признаки деепричастия и особенности его образования. Рассказывать о деепричастии по предложенному плану, определяя особенности образования деепричастия, его постоянные признаки, синтаксическую роль. Понимать сходство и различия в образовании и морфологических признаках причастий и деепричастий. Совершенствовать умение различать причастия и деепричастия, а также отличать деепричастия от других частей речи ( <i>играя — молодая, устав (от устать) — военный устав</i> )
67	Контрольная работа № 14. Диктант	1	Проверить усвоение правописания <i>не</i> с разными частями речи, употребление <i>н</i> и <i>nn</i> в прилагательных и причастиях. Пунктуация в предложениях с причастными и деепричастными оборотами.
68-70	Употребление причастий и деепричастий в речи	3	Иметь представление о роли причастий в текстах разных стилей. Понимать, что способность причастия передавать признак предмета как действие является выразительным средством в художественном тексте. Наблюдать за использованием причастий в художественных текстах. Иметь представление о переходе некоторых причастий в разряд прилагательных ( <i>рассеянный человек</i> ) и об использовании этих слов в составе фразеологических оборотов. Учиться правильно употреблять в речи однокоренные слова типа <i>висящий — висячий, горящий — горячий</i> . Понимать, что способность

			деепричастия «дорисовывать движение» является выразительным средством в художественном тексте. Тренироваться в точном и уместном употреблении фразеологизмов, имеющих в своём составе деепричастия. Совершенствовать навыки анали за художественного текста, выявляя особенности употребления в нём причастий и деепричастий
71	Произношение глаголов, причастий, деепричастий	1	Отрабатывать правильное ударение в полных и кратких причастиях страдательного залога прошедшего времени. Совершенствовать умения выразительно читать художественные тексты с соблюдением норм орфоэпии. Использовать орфоэпический словарь
72	РР Рассуждение-размышление	1	Анализировать тесты со значением рассуждения-размышления. Находить в анализируемых текстах и использовать в своих рассуждениях-размышлениях средства публицистической выразительности: доказательство «от противного», цитаты из высказываний известных писателей, общественных деятелей, вопросы-размышления типа «или — или». Распознавать и составлять тексты типа рассуждения-размышления.
73-74	РР Сочинение-рассуждение в публицистическом стиле «Хочу» и «надо».	2	Написать текст по данному началу. Использовать на практике средства публицистической выразительности
75-76	РР Описание состояния человека	2	Анализировать фрагменты текстов со значением «описание состояния человека». Выделять типовые фрагменты со значением состояния лица при чтении художественных произведений; находить в предложениях опорные слова и выражения, передающие состояние героев произведения
77-78	РР Описание состояния человека. Сочинение по картине Ф.П.Решетникова «Опять двойка»	2	Использовать изобразительно –выразительные средства, характерные для данного типа речи. Работать с лингвистическими терминами. Анализировать тексты – образцы. Создать собственный текст по картине
<b>Служебные части речи (43 ч: 30 + 11 РР + 2 к.д)</b>			
<b>Предлог (12 ч: 7 + 5 РР)</b>			
79	Предлог как часть речи. Разряды предлогов	1	Владеть сведениями о грамматических особенностях служебных частей речи и их отличиях от знаменательных частей речи. Владеть сведениями о предлоге. Опознавать предлоги в речи. Различать разряды предлогов. Анализировать словосочетания типа: «глагол + сущ. с предл.»; «сущ. + сущ. (мест.) с предл.»; определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога
80	Разряды предлогов. Морфологический разбор предлога	1	Различать разряды предлогов, определять форму зависимого слова, грамматическое значение предлога. Проводить морфологический разбор предлога как части речи
81-83	Правописание предлогов	3	Владеть правилом дефисного написания предлогов. Применять при письме правило написания производных предлогов, соотносимых с другими частями речи: <i>вследствие, навстречу, несмотря, ввиду, в течение, в продолжение, в заключение</i>
84-85	Употребление предлогов в речи	2	Употреблять предлоги в составе глагольных и именных словосочетаний, соблюдая современные нормы русского литературного языка. Правильно употреблять предлоги с нужным падежом, существительные с предлогами <i>благодаря, согласно, вопреки</i> . Обнаруживать ошибки, связанные с употреблением производных и непроизводных предлогов, исправлять эти ошибки
86-87	РР Прямой порядок слов в спокойной монологической речи	2	Анализировать сочинения-рассуждения, учитывая зависимость порядка слов в предложениях от замысла автора. Устанавливать нужный порядок слов с учётом развития мысли в тексте. Владеть сведениями об особенностях порядка слов в текстах разных типовых значений. Использовать в тексте нерасчлennые предложения

88	РР Обратный порядок слов, усиливающий эмоциональность речи	1	Распознавать обратный порядок слов в предложениях текста, понимать смысл его использования; применять этот приём при создании собственных высказываний Пользоваться порядком слов как средством для лучшего выражения мыслей и передачи эмоциональной речи
89-90	РР Изложение «Поговорим о бабушках»	2	Написать изложение публицистического стиля с использованием в качестве средств выразительности обратного порядка слов, экспрессивного повтора, параллельного способа связи предложений
<b>Союз (13 ч: 9 + 3 РР + 1 к.д)</b>			
91	Союз как часть речи. Разряды союзов	1	Опознавать союзы в предложении, составлять схему предложения и пунктуационно грамотно оформлять его на письме. Различать разряды союзов и типы предложений. Проводить синтаксический и пунктуационный разбор предложения
92	Разряды союзов. Морфологический разбор союза	1	Различать разряды и типы предложений. Проводить синтаксический и пунктуационный разбор предложения. Различать простые и составные союзы. Проводить морфологический анализ союзов
93-95	Правописание союзов	3	Отличать союзы от созвучных им местоимений с предлогами ( <i>зато — за то дерево</i> ), частицами или от наречий с частицами ( <i>я также пойду — я поступлю так же</i> ). Грамотно использовать при письме союзы, предложенные для заучивания
96-98	Употребление союзов в простых и сложных предложениях	3	Распознавать союзы, определять тип предложения и пунктуационно правильно оформлять его на письме. Отличать союзы от союзных слов. Определять роль союзных слов в сложноподчинённом предложении. Употреблять в речи союзы в соответствии с их значением и стилистическими особенностями
99	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему
100	Анализ контрольного диктанта	1	Проводить работу над ошибками при консультативной помощи учителя
101	РР Описание внешности человека	1	Отбирать признаки для описания, пользуясь словарём эпитетов, синонимов, антонимов. Строить текст со значением описания внешности человека, выбирая в зависимости от основной мысли тот или иной способ выражения признака (словосочетание, предложение, тип речи)
102-103	РР Сочинение-описание внешности человека «Человек, который мне нравится»	2	Создавать в письменной форме сочинение с описанием внешности
<b>Частица (11 ч: 10 + 1 к.д)</b>			
104	Частица как часть речи. Разряды частиц	1	Опознавать частицы в предложениях, с верной интонацией произносить предложения с частицами, передающими разные оттенки значения. Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются.
105	Разряды частиц. Морфологический разбор частицы	1	Различать разряды частиц и те значения, которые ими передаются. Проводить морфологический разбор частиц
106	Правописание частиц	1	Владеть правилом употребления и написания частиц <i>ли, же, бы, -то, -ка</i> , применять его при письме
107-108	Правописание частиц	2	Владеть правилом употребления при письме частиц <i>не</i> и <i>ни</i> с отдельными частями речи. Объяснять их правописание и верно употреблять в собственной письменной речи. Разграничивать частицы и приставки <i>не</i> и <i>ни</i> ; верно писать их
109	Контрольный диктант с грамматическим заданием	1	Писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему



110	Анализ контрольного диктанта	1	Проводить работу над ошибками при консультативной помощи учителя
111-112	Употребление частиц в речи	2	Объяснять смысловую роль частицы в анализируемом высказывании. Наблюдать за использованием частиц в отрывках из художественных текстов. Правильно употреблять частицы для выражения отношения к действительности и передачи различных смысловых оттенков
113-114	Произношение предлогов, союзов, частиц	2	Владеть правилами ударения в предлогах, союзах, частицах. Правильно произносить употребительные предлоги, союзы, частицы в текстах при чтении и в собственных высказываниях. Пользоваться орфоэпическим словарём
<b>Междометия и звукоподражательные слова (7 ч: 4 + 3 РР)</b>			
115	Междометия	1	Распознавать междометия разных семантических разрядов. Определять роль междометий в высказывании. Правильно и уместно употреблять междометия для выражения чувств, этикетных формул, команд, приказов. Наблюдать за использованием междометий в разговорной речи и художественных произведениях.
116	Звукоподражательные слова	1	Опознавать звукоподражательные слова. Наблюдать за их использованием в разговорной речи и в художественных произведениях. Выразительно читать предложения со звукоподражательными словами
117-118	Омонимия слов разных частей речи	2	Различать омонимичные части речи на основе семантико-грамматического анализа
119	РР Характеристика человека	1	Анализировать характеристики персонажа в художественном произведении. Анализировать тексты; создавать сжатую деловую характеристику человека на основе художественной (стилистика трансформация)
120	РР Сжатое изложение по тексту К.И.Чуковского «О Чехове»	1	Отбирать материал для сжатого изложения по теме на основе сложного плана. Сжато пересказывать текст по памяти, сохраняя характеристику персонажа
121	РР. Повторение и обобщение по теме «Характеристика человека». Сочинение «Что за человек был (а) ...?» или «Я».	1	Соединять в одном тексте характеристику человека и описание его внешности. Создавать текст типа характеристики или самохарактеристики с чередованием фрагментов со значением описания предмета и рассуждения-доказательства
<b>Повторение и обобщение изученного (13 ч: 11 + 1 РР + 1 к.д)</b>			
122	Фонетика. Орфоэпия	1	Владеть основными сведениями из области фонетики и орфоэпии. Проводить фонетический и орфоэпический разбор слов, сопоставлять произношение и написание слов; владеть навыком пользования орфоэпическим словариком.
123-124	Морфемика и словообразование	2	Производить словообразовательный разбор слова, морфемный разбор, образовывать словообразовательную цепочку, восстанавливать ее звенья.
125-126	Лексика и фразеология	2	Владеть сведениями из области лексики, работать с толковым словарём, со словарями синонимов и антонимов. Опознавать в речи слова, использованные в переносном значении; употреблять в речи слова-синонимы.
127-128	Грамматика: морфология и синтаксис	2	Проводить морфологический разбор слова, синтаксический, пунктуационный разбор предложения
130-132	Орфография. Пунктуация	3	Выявлять и устранять ошибки в правописании и постановке знаков препинания
133	Контрольный диктант	1	Писать текст под диктовку и выполнять грамматическое задание к нему

134	Анализ контрольного диктанта	1	
135	РР Стили и типы речи	1	Строить связное высказывание научного стиля на основе обобщающих схем, опорных языковых конструкций, выполнять стилистический разбор текста по предложенному плану
136-140	<b>Резервные уроки</b>	<b>5</b>	

## Планируемые результаты

### Коммуникативные умения, являющиеся основой метапредметных результатов обучения

*Чтение и аудирование.* Выразительно читать текст публицистического стиля. Просматривать местную газету, ориентироваться в содержании номера по заголовкам статей, а в содержании статьи — по ключевым словам, абзацным фразам; при обнаружении интересной (нужной) информации переходить на вдумчивое, изучающее чтение, фиксировать главное содержание прочитанного в виде тезисов. Слушать информационные теле- и радиопередачи с установкой на определение темы и основной мысли сообщения.

*Анализ текста.* Определять стиль речи; находить в тексте языковые средства, характерные для публицистического стиля речи; определять прямой и обратный порядок слов в предложениях текста; определять способы и средства связи предложений в тексте; определять в тексте ведущий тип речи, находить в нём фрагменты с иным типовым значением (описание состояния человека, рассуждение-размышление, отдельные языковые средства, передающие оценку предметов, действий, состояний) и объяснять целесообразность их соединения в данном тексте.

*Воспроизведение текста.* Подробно, сжато и выборочно (устно и письменно) пересказывать тексты, содержащие описание состояния человека, его оценку и другие изученные типы речи. Сохранять в изложении, близком к тексту, типологическую структуру текста и выразительные языковые и речевые средства.

*Создание текста.* Уметь видеть проявление физического и психического состояния человека во внешности людей (в выражении лица, мимике, жестах, голосе, интонации, позе, походке) и передавать его словами, пользуясь богатой синонимикой глаголов, наречий, прилагательных и существительных со значением состояния лица. Создавать этюды, отражающие то или иное состояние человека, прочитанное по его внешности с помощью фотографии, репродукции картины, в непосредственном общении (возможная учебная ситуация «Игра в портреты»). Создавать устные и письменные высказывания художественного и публицистического стилей, раскрывая в них своё отношение к предмету речи, оценивая явления и поступки людей: писать сочинения-описания внешности и состояния человека, сочинения повествовательного характера (рассказ по данному началу или концу, на основе данного сюжета, на материале жизненного опыта учащихся); сочинения-размышления, сочинения дискуссионного характера на морально-этическую тему с доказательством от противного. Писать заметки в газету, рекламные аннотации.

*Совершенствование текста.* С учётом стиля речи совершенствовать написанное: повышать выразительность речи, используя в высказываниях разговорного, художественного и публицистического стилей выразительные языковые и речевые средства, в том числе обратный порядок слов, экспрессивный повтор, вопросно-ответную форму изложения.

### Предметные результаты:

#### **орфоэпия:**

– правильно произносить употребительные слова изученных частей речи;

#### **морфемика и словообразование:**

– объяснять значение слова, его написание и грамматические признаки, опираясь на словообразовательный анализ и типичные словообразовательные модели;

– опознавать основные способы словообразования (приставочный, суффиксальный, бессуффиксный, приставочно-суффиксальный, сложение разных видов);

– сращение, переход слова одной части речи в другую;

**лексика и фразеология:**

– свободно пользоваться лексическими словарями разных видов;

– морфология:

– распознавать части речи;

– знать морфологические признаки частей речи и систему формоизменения;

**орфография:**

– характеризовать изученные орфограммы, объяснять их правописание;

– правильно писать слова с изученными орфограммами;

**синтаксис:**

– определять синтаксическую роль частей речи;

– различать и правильно строить сложные предложения с сочинительными и подчинительными союзами;

– использовать сочинительные союзы как средство связи предложений в тексте;

– соблюдать правильную интонацию предложений в речи;

**пунктуация:**

– обосновывать и правильно употреблять знаки препинания на основе изученного в 5-7 классах.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебное и учебно-методическое обеспечение.

1. Русский язык. 7 класс: учебник / М.М. Разумовская. С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта. – М.: Дрофа, 2017 г.
2. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 7 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
3. Гостева Ю.Н. Поурочные разработки к учебнику «Русский язык. 7 класс» под редакцией М.М.Разумовской, П.А.Леканта. – М., Дрофа, 2006.
4. Грехнева Г.М. Русский язык. Учимся анализировать текст. 5-7 классы. – М: Дрофа, 2005.
5. Дейкина А.Д., Пахнова Т.Д. Универсальные дидактические материалы по русскому языку. 6 – 7 классы. – М., АРКТИ, 1999.
6. Добротина И.Г. Современные модели уроков русского языка в 5-9 классах. Пособие для учителя. ФГОС. – М.: Просвещение, 2014
7. Ларионова Л.Г. Сборник упражнений по орфографии. 7 класс. Книга для учителя. \_ М., Просвещение, 2001.
8. Львова С.И. Сборник диктантов с языковым анализом для 5 – 9 классов. – М., Мнемозина, 2003.
9. Методические рекомендации к учебному комплексу по русскому языку.7 класс / Под редакцией М.М.Разумовской. - М.:Дрофа, 2014
10. Никулина М.Ю. Русский язык. 7 класс. Экспресс-диагностика. ФГОС. – М.: Экзамен, 2015
11. Новикова Н. Поурочное планирование к учебнику «Русский язык. 7 класс» под ред. М.М.Разумовской. – М.: Просвещение, 2010
12. Рабочие программы. Русский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / сост. Е.И. Харитоновна. – М.: Дрофа, 2013
13. Разумовская М.М. Методика обучения орфографии в школе. – М., 2005.
14. Цыбулько И.П. Русский язык. Планируемые результаты. Система заданий. 5-9 класс. ФГОС – М.: Просвещение, 2014

### Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>

10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>
18. Журнал «Русская словесность» <http://www.schoolpress.ru>;
19. <http://www.riash.ru> Журнал «Русский язык в школе»;
20. [http://slovari.gramota.ru/portal\\_sl.html?d=azimov](http://slovari.gramota.ru/portal_sl.html?d=azimov) Словарь методических терминов;
21. <http://www.uroki.net> Для учителей русского языка и литературы поурочное планирование, конспекты уроков, тесты, презентации к урокам, сценарии литературно-музыкальных вечеров;
22. <http://www.gmcit.murmansk.ru> Информационные технологии на уроке русского языка;
23. <http://language.edu.ru> Коллекция «Диктанты – русский язык» Российского общеобразовательного портала;
24. <http://fcior.edu.ru> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.

## 2. Рабочая программа к учебнику Александровой О.М., Загоровской О.В., Богданова С.И. и др. Русский родной язык. 7 класс.

### Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому родному языку для 7 класса разработана на основе:

1. Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 №273-ФЗ;
2. Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации» от 25.10.1991 г. №1807-1;
3. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки РФ от 06 октября 2009 г. №373 с изменениями от 31 декабря 2015 г. №1577;
4. Примерной рабочей программы «Русский родной язык» 5–9 классы под редакцией О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.
5. Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных школах, реализующих образовательные программы основного образования и имеющих государственную аккредитацию.

В курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели**:

- воспитание гражданина и патриота; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- углубление и расширение знаний о русском речевом этикете, о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации и сфере общения;
- развитие умения работать с текстом, искать, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта проектной и исследовательской работы.

Важнейшими **задачами курса** являются приобщение школьников к фактам русской языковой истории, формирование представлений о сходстве и различиях русского и других языков, расширение представлений о русской языковой картине мира, о языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Рабочая программа ориентирована на учебник «Русский родной язык». 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И. и др. – М.: Просвещение, 2019.

### Место предмета «Русский родной язык» в учебном плане

На изучение курса «Русский родной язык» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (34 часа в год).

## Планируемые предметные результаты освоения предмета «Русский родной язык»

Изучение предмета «Русский родной язык» в 7-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебного предмета «Русский родной язык» в 7-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **второго** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих **умений**.

### «Язык и культура»:

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально- культурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;
- характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
- целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);
- регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

### «Культура речи»:

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);



- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
- создавать тексты в жанре ответов разных видов;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Содержание по разделам</b>	<b>Часы</b>	<b>Проверочные работы</b>
1.	Язык и культура	10	1
2.	Культура речи	10	1
3.	Речь. Текст	10	1
4.	Резервные уроки	1	
	Всего:	31	3

## Содержание предмета «Русский родной язык»

### Язык и культура (10 ч)

Русский язык как развивающееся явление. Связь исторического развития языка с историей общества. Факторы, влияющие на развитие языка: социально-политические события и изменения в обществе, развитие науки и техники, влияние других языков. Устаревшие слова как живые свидетели истории. Историзмы как слова, обозначающие предметы и явления предшествующих эпох, вышедшие из употребления по причине ухода из общественной жизни обозначенных ими предметов и явлений, в том числе национально-бытовых реалий. Архаизмы как слова, имеющие в современном русском языке синонимы. Группы лексических единиц по степени устарелости. Перераспределение пластов лексики между активным и пассивным запасом слов. Актуализация устаревшей лексики в новом речевом контексте (*губернатор, диакон, ваучер, агитационный пункт, большевик, колхоз* и т. п.).

### Культура речи (10 ч)

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Нормы ударения в полных причастиях, кратких формах страдательных причастий прошедшего времени, деепричастиях, наречиях. Нормы постановки ударения в словоформах с непроизводными предлогами (*на дом, на гору*).

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Паронимы и точность речи. Смысловые различия, характер лексической сочетаемости, способы управления, функционально-стилевая окраска и употребление паронимов в речи. Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением паронимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Типичные грамматические ошибки в речи. Глаголы 1-го лица единственного числа настоящего и будущего времени (в том числе способы выражения формы 1-го лица настоящего и будущего времени глаголов *очутиться, победить, убедить, учредить, утвердить*), формы глаголов совершенного и несовершенного вида, формы глаголов в повелительном наклонении. Нормы употребления в речи однокоренных слов типа *висящий – висячий, горящий – горячий*.

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы причастий, деепричастий, наречий. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках. Литературный и разговорный варианты грамматической нормы (*махаешь – машешь; обуславливать, сосредоточивать, уполномочивать, оспаривать, удаивать, облагораживать*).

**Речевой этикет.** Русская этикетная речевая манера общения: умеренная громкость речи, средний темп речи, сдержанная артикуляция, эмоциональность речи, ровная интонация. Запрет на употребление грубых слов, выражений, фраз. Исключение категоричности в разговоре.

Невербальный (несловесный) этикет общения.

### Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Традиции русского речевого общения. Коммуникативные стратегии и тактики устного общения: убеждение, комплимент, уговаривание, похвала, самопрезентация и др.

**Текст как единица языка и речи.** Текст, основные признаки текста: смысловая цельность, информативность, связность. Виды абзацев. Основные типы текстовых структур: индуктивные, дедуктивные, рамочные (дедуктивно-индуктивные), стержневые (индуктивно-дедуктивные) структуры. Тексты аргументативного типа: рассуждение, доказательство, объяснение. Сильные позиции текстов, их типы. Информативная функция заголовков.

**Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Беседа. Спор, виды споров. Правила поведения в споре, как управлять собой и собеседником. Корректные и некорректные приемы ведения спора.

Публицистический стиль. Путевые записки. Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности.

Язык художественной литературы. Фактуальная и подтекстовая информация в текстах художественного стиля речи. Притча.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
	<b>Язык и культура</b>	<b>11</b>
1-2	Русский язык как развивающееся явление	2
3-4	Устаревшие слова – живые свидетели истории. Историзмы	2
5-6	Архаизмы в составе устаревших слов русского языка и их особенности	2
7-8	Употребление устаревшей лексики в новом контексте	2
9-10	Употребление иноязычных слов как проблема культуры речи	2
11	Проверочная работа № 1	1
	<b>Культура речи</b>	<b>11</b>
12	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Ударение	1
13-14	Нормы ударения в причастиях, деепричастиях и наречиях	2
15-16	Трудные случаи употребления паронимов	2
17-19	Типичные грамматические ошибки	3
20	Традиции русской речевой манеры общения	1
21	Нормы русского речевого и невербального этикета	1
22	Проверочная работа № 2	1
	<b>Речь. Текст</b>	<b>11</b>
23-24	Традиции русского речевого общения	2
25-26	Текст. Виды абзацев	2
27	Заголовки текстов, их типы	1
28	Разговорная речь. Спор и дискуссия	1
29	Публицистический стиль. Путевые заметки	1
30	Текст рекламного объявления, его языковые и структурные особенности	1
31-32	Язык художественной литературы. Притча	2
33	Проверочная работа № 3	1
34	Резервный урок	1
	Итого:	<b>34 ч</b>

## ПРИМЕРНЫЕ ТЕМЫ ПРОЕКТНЫХ И ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКИХ РАБОТ ДЛЯ 7-ГО КЛАССА

1. Язык современной рекламы.
2. Русские пословицы и поговорки о вежливости и обходительности.
3. Типы устаревших слов в русском языке.
4. Этикетные формы обращения.
5. Как быть вежливым?
6. Являются ли жесты универсальным языком человечества?
7. Межнациональные различия невербального общения.
8. Искусство комплимента в русском и иностранных языках.
9. Формы выражения вежливости (на примере иностранного и русского языков).
10. Этикет приветствия в русском и иностранных языках.
11. Анализ типов заголовков в современных СМИ.
12. Слоганы в языке современной рекламы.
13. Заголовки и лиды в современных средствах массовой информации.
14. Подготовка сборника притч.
15. Разработка личной странички для школьного портала.
16. Памятка на тему «Как правильно употреблять слова *эффектный* и *эффективный*» и т. п.
17. Разработка рекомендаций «Как быть убедительным в споре».

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса**

1. Русский родной язык. 7 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, О. В. Загоровская, С. И. Богданов и др. — М.: Просвещение, 2019.
2. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы : учебное пособие для общеобразовательных организаций / О. М. Александрова, Ю. Н. Гостева, И. Н. Добротина ; под ред. О. М. Александровой. – М. : Просвещение, 2020.
3. Русский родной язык. 7 класс. Методическое пособие /М. Александрова, О. В. Загоровская, Ю. Н. Гостева и др. URL: <http://uchlit.com>.

### **3. Рабочая программа к учебнику Меркина Г.С. Литература. 7 класс**

#### **Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по литературе для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: Литература. 5-9 классы (Стандарты второго поколения);
- программы курса «Литература». 5-9 классы/ авторы-составители Г.С. Меркин, С.А. Зинин. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочей программы к учебникам Г.С. Меркина «Литература. 7 класс», «Литература. 8 класс»/ авт.-сост. Ф.Е.Соловьева. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016. (ФГОС. Инновационная школа);
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Изучение литературы в 7 классе направлено на достижение следующих целей:**

- воспитание духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- развитие эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду



других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи учащихся;

- освоение текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- овладение умениями чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

### **Задачи курса:**

- создать условия для развития интеллектуальных и творческих способностей учащихся, необходимых для успешной социализации и самореализации личности;
- создать условия для развития умения смыслового чтения и анализа, основанного на понимании образной природы искусства слова, опирающегося на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- создать условия для формирования умения читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- способствовать овладению учащимися возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- способствовать овладению учащимися важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- научить использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
- создать условия для повышения индивидуальной активности;
- создать условия для повышения внутренней мотивации к изучению предметов;
- создать условия для расширения кругозора школьников.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Литература. 7 класс: учебник в двух частях/ автор-составитель Г.С. Меркин. - М.: ООО «Русское слово – учебник», 2016 г.).

### **Место предмета «Литература» в учебном плане**

На изучение курса «Литература» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 часов в год).

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

*Личностными результатами выпускников основной школы, формируемыми при изучении предмета «Литература», являются:*

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности;
- воспитание российской гражданской идентичности, чувства любви к многонациональному Отечеству, сознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; уважительного отношения к русской литературе;
- усвоение гуманистических, демократических и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развития опыта участия в социально значимом труде;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира, готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, детьми старшего и младшего возраста, взрослыми в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование позитивного отношения к здоровому и безопасному образу жизни;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления;
- значение семьи в жизни человека и общества, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера;
- совершенствование духовно-нравственных качеств личности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации (словари, энциклопедии, Интернет-ресурсы и др.).

*Метапредметные результаты изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в:*

- самостоятельном определении цели своего обучения, постановке и формулировании для себя новых задач в учебе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- самостоятельном планировании пути достижения целей, в том числе альтернативных, умении осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- соотношении своих действий с планируемыми результатами, осуществлении контроля своей деятельности в процессе достижения результата, определении способов действий в рамках предложенных условий и требований, умении корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией, оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- умении определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации; устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение и делать выводы;
- умении организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение;
- умении осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; осуществлять планирование и регуляцию своей деятельности; владеть устной и письменной речью;
- владении основами самоконтроля, самооценки, принятии решений и осуществлении осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- формировании и развитии компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- формировании и развитии экологического мышления, умения применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;
- осознании значимости чтения и изучения литературы для своего дальнейшего развития; формировании потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношении человека и общества, многоаспектного диалога;
- понимании литературы как одной из основных национальных культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечении культурной самоидентификации, осознании коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений российской культуры, культуры своего народа, мировой культуры;
- воспитании квалифицированного читателя с сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитии способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этно-культурные традиции;
- овладении процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п.;

- формировании умения воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления;
- умения понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умения работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

***Предметные результаты*** учащихся основной школы состоят в следующем:

*В познавательной сфере:*

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;
- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

*В ценностно-ориентационной сфере:*

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

*В коммуникативной сфере:*

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы.

*В эстетической сфере:*

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	1
2	Из устного народного творчества	3
3	Из древнерусской литературы	2
4	Из литературы XVIII века	5
5	Из литературы XIX века	31
6	Из литературы XX века	23
7	Из зарубежной литературы	3
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Литература»

### *Введение*

Знакомство со структурой и особенностями учебника. Своеобразие курса. Литературные роды (лирика, эпос, драма). Жанр и жанровое образование. Движение жанров. Личность автора, позиция писателя, труд и творчество, творческая история произведения.

Теория литературы: литературные роды, текстология.

*Из устного народного творчества*

### **Былины**

«Святогор и Микула Селянинович», «Илья Муромец и Соловей-разбойник». А.К.Толстой. «Илья Муромец». Событие в былине, поэтическая речь былины, своеобразие характера и речи персонажа, конфликт, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).

**Теория литературы:** эпические жанры в фольклоре. Былина (эпическая песня). Тематика былин. Своеобразие центральных персонажей и конфликта в былине (по сравнению с волшебной сказкой, легендой и преданием).

**Развитие речи:** отзыв на эпизод, письменные ответы на вопросы.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями; репродукция картины В.Васнецова «Богатыри».

**Краеведение:** легенды и предания о народных заступниках края (региона).

### **Русские народные песни**

Обрядовая поэзия («*Девочки, колядки!*...», «*Наша Масленица дорогая!*...», «*Говорили — сваты на конях будут!*»); лирические песни («*Подушечка моя пуховая!*...»); лироэпические песни («*Солдатская!*»). Лирическое и эпическое начало в песне; своеобразие поэтического языка народных песен. Многозначность поэтического образа в народной песне. Быт, нравственные представления и судьба народа в народной песне.

**Теория литературы:** песенные жанры в фольклоре, многообразие жанров обрядовой поэзии, лироэпическая песня.

**Краеведение:** песенный фольклор региона.

**Связь с другими искусствами:** лубок.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** фольклорный праздник, «посиделки» в литературной гостиной, устная газета.

*Из древнерусской литературы*

Из «*Повести временных лет*» («*И вспомнил Олег коня своего!*»), «*Повесть о Петре и Февронии Муромских*». Поучительный характер древнерусской литературы; мудрость, преемственность поколений, любовь к родине, образованность, твердость духа, религиозность, верность, жертвенность; семейные ценности.

**Теория литературы:** эпические жанры и жанровые образования в древнерусской литературе (наставление, поучение, житие, путешествие, повесть).

**Развитие речи:** подробный пересказ, изложение с элементами сочинения.

**Связь с другими искусствами:** иконопись, оформление памятников древнерусской литературы.

*Из русской литературы XVIII века*

### **М.В. ЛОМОНОСОВ**

Жизнь и судьба поэта, просветителя, ученого. «Ода на день восшествия на всероссийский престол ее величества государыни императрицы Елисаветы Петровны, 1747 года» (отрывок), «Предисловие о пользе книг церковных в российском языке» (отрывок). Мысли о просвещении, русском языке; вера в творческие способности народа. Тематика поэтических произведений; особенность поэтического языка оды и лирического стихотворения; поэтические образы. Теория о «трех штилях» (отрывки). Основные положения и значение теории о стилях художественной литературы.

**Теория литературы:** литературное направление, классицизм; ода; тема и мотив.

**Развитие речи:** сочинение с элементами рассуждения.

**Связь с другими искусствами:** портрет М.В. Ломоносова; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской Ломоносова.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия: Холмогоры — Москва — Петербург — Германия — Петербург.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час размышления «М.В. Ломоносов — ученый-энциклопедист».

### **Г.Р. ДЕРЖАВИН**

Биография Державина (по страницам книги В.Ф. Ходасевича «Державин»). Стихотворение «Властителям и судиям». Отражение в названии тематики и проблематики стихотворения; своеобразии стихотворений Г.Р. Державина в сравнении со стихотворениями М.В. Ломоносова. Тема поэта и власти в стихотворении. Сопоставление стихотворного переложения 81 псалма с оригиналом.

**Теория литературы:** лирическое стихотворение, отличие лирического стихотворения от оды, тематическое разнообразие лирики.

**Развитие речи:** чтение наизусть.

### **Д.И. ФОНВИЗИН**

Краткие сведения о писателе. Комедия «Недоросль». Своеобразие драматургического произведения, основной конфликт пьесы и ее проблематика, образы комедии (портрет и характер; поступки, мысли, язык); образование и образованность; воспитание и семья; отцы и дети; социальные вопросы в комедии; позиция писателя.

**Теория литературы:** юмор, сатира, сарказм; драма как литературный род; жанр комедии; «говорящие» фамилии; литературное направление (создание первичных представлений); классицизм.

**Развитие речи:** чтение по ролям, устное сочинение.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями; театральное искусство (театральные профессии, авторский замысел и исполнение; актер и режиссер; режиссер и художник).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** инсценировка.

*Из русской литературы XIX века*

### **А.С. ПУШКИН**

Свободолюбивые мотивы в стихотворениях поэта: «К Чаадаеву» («Любви, надежды, тихой славы...»), «Во глубине сибирских руд...». Любовь к родине, уважение к предкам: «Два чувства дивно близки нам...». Человек и природа: «Туча». Дружба и тема долга. Тема власти, жестокости, зла: «Анчар». «Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописном тексте и в балладе Пушкина; мотивы судьбы — предсказание, предзнаменование, предвидение; вера и суеверие. Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Гражданский пафос поэмы. Изображение «массы» и исторических личностей в поэме. Своеобразие поэтического языка (через элементы сопоставительного анализа). Творческая история создания произведений.



**Теория литературы:** поэма, отличие поэмы от баллады, образный мир поэмы, группировка образов, художественный образ и прототип, тропы и фигуры (риторическое обращение, эпитет, метафора), жанровое образование — дружеское послание.

**Развитие речи:** различные виды чтения, в том числе наизусть; сочинение с элементами рассуждения.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями, рисунки учащихся; древнерусская миниатюра; мозаика «Полтавская баталия», выполненная в мастерской М.В. Ломоносова; портрет Петра I.

**Краеведение:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Маршрутами декабристов».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературные игры по произведениям поэта и литературе о нем; час поэзии в литературной гостиной «Мой Пушкин».

### **М.Ю. ЛЕРМОНТОВ**

Стихотворения: «*Три пальмы*», «*Родина*». «*Песня про царя Ивана Васильевича...*». Родина в лирическом и эпическом произведении; проблематика и основные мотивы «*Песни...*» (родина, честь, достоинство, верность, любовь, мужество и отвага, независимость; личность и власть); центральные персонажи повести и художественные приемы их создания; речевые элементы в создании характеристики героя. Фольклорные элементы в произведении. Художественное богатство «*Песни...*».

**Теория литературы:** жанры лирики; углубление и расширение понятий о лирическом сюжете и композиции лирического стихотворения; фольклорные элементы в авторском произведении; стилизация как литературно-художественный прием; прием контраста; вымысел и верность исторической правде; градация.

**Развитие речи:** рассказ о событии, рецензия.

**Связь с другими искусствами:** устное рисование, работа с иллюстрациями.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** день в историко-литературном музее «Москва Ивана Грозного».

### **Н.В. ГОГОЛЬ**

Н.В. Гоголь в Петербурге. Новая тема — изображение чиновничества и жизни «маленького человека». Новаторство писателя. Разоблачение угодничества, глупости, бездуховности. Повесть «*Шинель*»: основной конфликт; трагическое и комическое. Образ Акакия Акакиевича. Авторское отношение к героям и событиям. История замысла.

**Теория литературы:** сатирическая повесть, юмористические ситуации, «говорящие» фамилии; фантастика.

**Развитие речи:** различные виды пересказа, подбор цитат для характеристики персонажа, составление словаря для характеристики персонажа, написание рассказа по заданному сюжету.

**Связь с другими искусствами:** «Петербургские повести» Н.В. Гоголя в русском искусстве (живопись, кино, мультипликация).

**Возможные виды внеурочной деятельности:** заочная литературно-краеведческая экскурсия «Петербург Н.В. Гоголя».

### **И.С. ТУРГЕНЕВ**

Общая характеристика книги «*Записки охотника*». Многообразие и сложность характеров крестьян в изображении И.С.Тургенева. Рассказ «*Хорь и Калиныч*» (природный ум, трудолюбие, смекалка, талант; сложные социальные отношения в деревне в изображении Тургенева); рассказ «*Певцы*» (основная тема, талант и чувство достоинства крестьян, отношение автора к героям). Стихотворение в прозе «*Нищий*»: тематика; художественное богатство стихотворения.

**Теория литературы:** портрет и характер, стихотворение в прозе (углубление представлений).

## **Н.А. НЕКРАСОВ**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «*Вчерашний день, часу в шестом...*», «*Железная дорога*», «*Размышления у парадного подъезда*», поэма «*Русские женщины*» («*Княгиня Трубецкая*»). Доля народная — основная тема произведений поэта; своеобразие поэтической музыки Н.А. Некрасова. Писатель и власть; новые типы героев и персонажей. Основная проблематика произведений: судьба русской женщины, любовь и чувство долга; верность, преданность, независимость, стойкость; чванство, равнодушие, незащитность, бесправие, покорность судьбе.

**Теория литературы:** диалоговая речь, развитие представлений о жанре поэмы.

**Развитие речи:** чтение наизусть, выписки для характеристики героев, цитатный план, элементы тезисного плана.

**Связь с другими искусствами:** Н.А. Некрасов и художники-передвижники.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** историко-краеведческая и литературно-краеведческая заочная экскурсия «Сибирскими дорогами декабристов».

## **М.Е. САЛТЫКОВ-ЩЕДРИН**

Краткие сведения о писателе. Сказки: «*Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил*», «*Дикий помещик*» и одна сказка по выбору. Своеобразие сюжета; проблематика сказки: труд, власть, справедливость; приемы создания образа помещика. Позиция писателя.

**Теория литературы:** сатира, сатирический образ, сатирический персонаж, сатирический тип; притчевый характер сатирических сказок; мораль; своеобразие художественно-выразительных средств в сатирическом произведении; тропы и фигуры в сказке (гипербола, аллегория).

**Развитие речи:** различные виды пересказа, письменный отзыв.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час поэзии в литературной гостиной «Крестьянский труд и судьба землепашца в изображении поэтов XIX века»:

А.В. Кольцов. «*Песня пахаря*», «*Горькая доля*»;

Н.П. Огарев. «*Страна моя родимая...*»;

И.С. Никитин. «*Пахарь*»;

А.Н. Плещеев. «*Скучная картина!*...»;

А.Н. Майков. «*Сенокос*», «*Нива*»;

М.Л. Михайлов. «*Груня*», «*Те же всё унылые картины...*» и др.

## **Л.Н. ТОЛСТОЙ**

Л.Н. Толстой — участник обороны Севастополя. Творческая история «*Севастопольских рассказов*». Литература и история. Рассказ «*Севастополь в декабре месяце*»: человек и война, жизнь и смерть, героизм, подвиг, защита Отечества — основные темы рассказа. Образы защитников Севастополя. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы:** рассказ, книга рассказов (развитие представлений).

**Развитие речи:** подбор материалов для ответа по плану, составление цитатного плана, устное сочинение-рассуждение.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями; панорама Ф. Рубо «Оборона Севастополя».

**Краеведение:** литературно-музыкальная композиция «Город русской славы, ратных подвигов».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** написание сценария литературно-музыкальной композиции.

### **Н.С. ЛЕСКОВ**

Краткие биографические сведения. «Лесков — писатель будущего». Сказ *«Левша»*. Особенность проблематики и центральная идея. Образный мир произведения.

**Теория литературы:** своеобразие стиля. Расширение представлений о сказе, сказовом характере прозы.

**Связь с другими искусствами:** образ Левши в русском искусстве (живопись, кинематограф, мультипликация).

### **Ф.И. ТЮТЧЕВ**

Философская лирика. Стихотворения *«С поляны коршун поднялся...»*, *«Фонтан»*. Темы человека и природы.

**Теория литературы:** философская поэзия, художественные средства.

**Развитие речи:** выразительно чтение.

### **А.А. ФЕТ**

Русская природа в стихотворениях: *«Я пришел к тебе с приветом...»*, *«Вечер»*. Общечеловеческое в лирике; наблюдательность, чувства добрые; красота земли; стихотворение-медитация.

**Теория литературы:** лирика природы, тропы и фигуры и их роль в лирическом тексте (эпитет, сравнение, метафора, бессоюзие).

**Развитие речи:** чтение наизусть.

### **А.П. ЧЕХОВ**

Рассказы: *«Хамелеон»*, *«Смерть чиновника»*. Разоблачение беспринципности, корыстолюбия, чиновничества, самоуничтожения. Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.

**Теория литературы:** психологический портрет, сюжет (развитие представлений).

**Развитие речи:** пересказ, близкий к тексту; составление словаря языка персонажа.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями, рисунки учащихся; репродукция картины П. Федотова *«Свежий кавалер»*.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** вечер юмора *«Над чем смеетесь?»*. Возможно привлечение произведений других авторов, например:

М.М. Зощенко. *«Обезьяний язык»*;

А.Т. Аверченко. *«Открытие Америки»*;

Н.А. Тэффи. *«Воротник»*, *«Свои и чужие»* и др.

*Произведения русских поэтов XIX века о России*

Н.М. Языков. *«Песня»*.

И.С. Никитин. *«Русь»*.

А.Н. Майков. *«Нива»*.

А.К. Толстой. *«Край ты мой, родимый край...»*

*Из русской литературы XX века*

### **И.А. БУНИН**

Стихотворение «*Догорел апрельский светлый вечер...*». Человек и природа в стихах И. Бунина, размышления о своеобразии поэзии. «*Как я пишу*». Рассказ «*Кукушка*». Смысл названия; доброта, милосердие, справедливость, покорность, смирение — основные проблемы рассказа; образы-персонажи; образ природы; образы животных и зверей и их значение для понимания художественной идеи рассказа.

**Теория литературы:** темы и мотивы в лирическом стихотворении, поэтический образ, художественно-выразительная роль бессоюзия в поэтическом тексте.

**Развитие речи:** подготовка вопросов для дискуссии, выразительное чтение, различные виды пересказа.

### **А.И. КУПРИН**

Рассказы «*Чудесный доктор*», «*Allez!*». Основная сюжетная линия рассказов и подтекст; художественная идея.

**Теория литературы:** рассказ, рождественский рассказ (развитие представлений), диалог в рассказе; прототип.

**Развитие речи:** подготовка вопросов для дискуссии, отзыв на эпизод, составление плана ответа.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** встреча в литературной гостиной или дискуссионном клубе «Что есть доброта?» — по материалам изученных и самостоятельно прочитанных произведений, по личным наблюдениям и представлениям.

### **М. ГОРЬКИЙ**

Повесть «*Детство*» (главы по выбору). «*Челкаш*». «*Легенда о Данко*» (из рассказа «*Старуха Изергиль*»). Основные сюжетные линии в автобиографической прозе и рассказе; становление характера мальчика; проблематика рассказа (личность и обстоятельства, близкий человек, жизнь для людей, героизм, зависть, равнодушие, покорность, гордость, жалость) и авторская позиция; контраст как основной прием раскрытия замысла.

**Теория литературы:** развитие представлений об автобиографической прозе, лексика и ее роль в создании различных типов прозаической художественной речи, герой-романтик, прием контраста.

**Развитие речи:** различные виды пересказа, цитатный план.

**Связь с другими искусствами:** работа с иллюстрациями; портрет М. Горького.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** конференция «М. Горький и русские писатели (Л.Н. Толстой, А.П. Чехов)».

### **А.С. ГРИН**

Краткие сведения о писателе. Повесть «*Алые паруса*» (фрагмент). Творческая история произведения. Романтические традиции. Экранизации повести.

**Теория литературы:** развитие представлений о романтизме.

**Связь с другими искусствами:** иллюстрации к повести; репродукция картины В.Фалилеева «Волна».

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-художественный вечер, посвященный романтизму.

### **В.В. МАЯКОВСКИЙ**

Стихотворение «*Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским летом на даче*». Проблематика стихотворения: поэт и общество, поэт и поэзия. Приемы создания образов. Художественное своеобразие стихотворения.

**Теория литературы:** автобиографические мотивы в лирических произведениях; мотив, тема, идея, рифма; тропы и фигуры (гипербола, метафора; синтаксические фигуры и интонация конца предложения), аллитерация.

**Развитие речи:** выразительное чтение.

**Связь с другими искусствами:** портрет В. Маяковского.

### **С.А. ЕСЕНИН**

Стихотворения: «*Гой ты, Русь, моя родная...*», «*Каждый труд благослови, удача...*», «*Отговорила роща золотая...*», «*Я покинул родимый дом...*». Тематика лирических стихотворений; лирическое «я» и образ автора. Человек и природа, чувство родины, эмоциональное богатство лирического героя в стихотворениях поэта.

**Теория литературы:** образ-пейзаж, тропы и фигуры (эпитет, оксюморон, поэтический синтаксис).

**Краеведение:** литературно-краеведческая экскурсия «По есенинским местам».

**Развитие речи:** чтение наизусть, устная рецензия или отзыв о стихотворении.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** литературно-музыкальный вечер или час в литературной гостиной «Песни и романсы на стихи С.А. Есенина», вечер одного стихотворения «Мой Сергей Есенин».

### **И.С. ШМЕЛЕВ**

Рассказ «*Русская песня*». Основные сюжетные линии рассказа. Проблематика и художественная идея. Национальный характер в изображении писателя. Роман «*Лето Господне*» (глава «*Яблочный Спас*»). Автобиографические мотивы. Роль эпитафии. Сказовая манера. Сопоставление с «Левшой» Н.С. Лескова.

**Теория литературы:** рассказчик и его роль в повествовании, рассказ с элементами очерка, антитеза; роль художественной детали, выразительные средства; сказ.

**Развитие речи:** устный и письменный отзыв о прочитанном, работа со словарями.

### **М.М. ПРИШВИН**

Рассказ «*Москва-река*». Тема и основная мысль. Родина, человек и природа в рассказе. Образ рассказчика.

**Теория литературы:** подтекст, выразительные средства художественной речи, градация.

**Развитие речи:** составление тезисов.

### **К.Г. ПАУСТОВСКИЙ**

Повесть «*Мещерская сторона*» (главы «*Обыкновенная земля*», «*Первое знакомство*», «*Леса*», «*Луга*», «*Бескорыстие*» — по выбору). Чтение и обсуждение фрагментов, воссоздающих мир природы; человек и природа; малая родина; образ рассказчика в произведении.

**Теория литературы:** лирическая проза; выразительные средства художественной речи: эпитет, сравнение, метафора, олицетворение; пейзаж как сюжетобразующий фактор.

**Развитие речи:** изложение с элементами рассуждения.

**Краеведение:** каждый край по-своему прекрасен (лирическая проза о малой родине).

### **Н.А. ЗАБОЛОЦКИЙ**

Стихотворение «*Не позволяй душе лениться!..*». Тема стихотворения и его художественная идея. Духовность, духовный труд — основное нравственное достоинство человека.

**Теория литературы:** выразительно-художественные средства речи (риторическое восклицание, метафора), морфологические средства (роль глаголов и местоимений); эссе.

**Развитие речи:** чтение наизусть, составление словаря лексики стихотворения по заданной тематике.

**Связь с другими искусствами:** репродукции картин А. Пластова «Родник» и Т.Яблонской «Утро».

### **А.Т. ТВАРДОВСКИЙ**

Стихотворения: «*Прощаемся мы с матерями...*» (из цикла «*Памяти матери*»), «*На дне моей жизни...*». Поэма «*Василий Теркин*». Война, жизнь и смерть, героизм, чувство долга, дом, сыновья память — основные мотивы военной лирики и эпоса А.Т.Твардовского.

**Теория литературы:** композиция лирического стихотворения и поэмы, поэтический синтаксис (риторические фигуры).

**Развитие речи:** различные виды чтения, чтение наизусть.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** встреча в литературной гостиной или час поэзии «*Стихи и песни о войне поэтов XX века*»:

К.М. Симонов. «*Ты помнишь, Алеша, дороги Смоленщины...*»;

А.А. Сурков. «*В землянке*»;

М.В. Исаковский. «*Огонек*», «*Ой, туманы мои...*» и др.

*Лирика поэтов — участников Великой Отечественной войны*

Н.П. Майоров. «*Творчество*»;

Б.А. Богатков. «*Повестка*»;

М. Джалиль. «*Последняя песня*»;

В.Н. Лобода. «*Начало*». Особенности восприятия жизни в творчестве поэтов предвоенного поколения. Военные «будни» в стихотворениях поэтов — участников войны.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** устный литературный журнал «*Имена на поверке*».

### **Б.Л. ВАСИЛЬЕВ**

«*Летят мои кони*» (фрагмент). Рассказ «*Экспонат №...*». Название рассказа и его роль для понимания художественной идеи произведения, проблема истинного и ложного. Разоблачение равнодушия, нравственной убогости, лицемерия.

**Теория литературы:** рассказчик и его роль в повествовании.

**Развитие речи:** подготовка плана к диспуту, различные виды комментирования эпизода.

### **В.М. ШУКШИН**

Краткие сведения о писателе. «Чудаки» и «чудики» в рассказах В.М. Шукшина. «*Слово о малой родине*». Раздумья об отчуждении и его месте в жизни человека. Рассказ «*Чудик*». Простота и нравственная высота героя.

**Теория литературы:** способы создания характера; художественная идея рассказа.

**Развитие речи:** составление словаря языка персонажей, письменный отзыв, сочинение-рассуждение.

**Связь с другими искусствами:** деятельность В.М. Шукшина в киноискусстве (сценарист, режиссер, актер).

**Краеведение:** Сrostки — малая родина писателя.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** день В.М. Шукшина в школе.

*Поэты XX века о России*

Г. Тукай. «*Родная деревня*».

А.А. Ахматова. «*Мне голос был. Он звал утешно...*»

М.И. Цветаева. «*Рябину рубили зорькою...*»

И. Северянин. «Запевка».

Н.М. Рубцов «В горнице».

Я.В. Смеляков. «История».

А.И. Фатьянов. «Давно мы дома не были».

А.Я. Яшин. «Не разучился ль...»

К.Ш. Кулиев. «Когда на меня навалилась беда...», «Каким бы малым ни был мой народ...»

Р.Г. Гамзатов. «В горах джигиты ссорились, бывало...», «Мой Дагестан».

А.А. Вознесенский. «Муромский сруб».

А.Д. Дементьев. «Волга».

Своеобразие раскрытия темы России в стихах поэтов XX века.

**Развитие речи:** развернутая характеристика одного из поэтических текстов, чтение стихотворения наизусть.

*Из зарубежной литературы*

### **У. ШЕКСПИР**

Краткие сведения об авторе. Сонеты: «Когда на суд безмолвных, тайных дум...», «Прекрасное прекрасней во сто крат...», «Уж если ты разлюбишь, — так теперь...», «Люблю, — но реже говорю об этом...», «Ее глаза на звезды не похожи...». Темы и мотивы. «Вечные» темы (любовь, жизнь, смерть, красота) в сонетах У. Шекспира.

**Теория литературы:** твердая форма (сонет), строфа (углубление и расширение представлений).

**Развитие речи:** различные виды чтения, чтение наизусть.

### **МАЦУО БАСЁ**

Образ поэта. Основные биографические сведения. Знакомство со стихотворениями, их тематикой и особенностями поэтических образов.

**Теория литературы:** хокку (хайку).

**Развитие речи:** попытка сочинительства.

**Связь с другими искусствами:** гравюры японских художников; японский пейзаж.

**Р. БЁРНС** Краткие сведения об авторе. Стихотворения: «Возвращение солдата», «Джон Ячменное Зерно» (по выбору). Основные мотивы стихотворений: чувство долга, воинская честь, народное представление о добре и силе.

**Теория литературы:** лироэпическая песня, баллада, аллегория; перевод стихотворений.

**Возможные виды внеурочной деятельности:** час эстетического воспитания «С.Я. Маршак — переводчик».

### **Р.Л. СТИВЕНСОН**

Краткие сведения об авторе. Роман «Остров сокровищ» (часть третья, «Мои приключения на суше»). Приемы создания образов. Находчивость, любознательность — наиболее привлекательные качества героя.

**Теория литературы:** приключенческая литература.

**Развитие речи:** чтение и различные способы комментирования.

### **А. де СЕНТ-ЭКЗЮПЕРИ**

Краткие сведения о писателе. Повесть *«Планета людей»* (в сокращении), сказка *«Маленький принц»*. Добро, справедливость, мужество, порядочность, честь, ответственность в понимании писателя и его героев. Основные события и позиция автора.

**Теория литературы:** лирическая проза (развитие представлений), правда и вымысел; образы-символы; афоризмы.

**Связь с другими искусствами:** сказка А. де Сент-Экзюпери на языке других искусств; иллюстрации автора; рисунки детей по мотивам *«Маленького принца»*.

### **Р. БРЭДБЕРИ**

Рассказ *«Все лето в один день»*. Роль фантастического сюжета в постановке нравственных проблем. Образы детей. Смысл противопоставления Венеры и Земли.

**Развитие речи:** сопоставление рассказа Брэдбери с произведениями отечественных писателей.

### **Я. КУПАЛА**

Основные биографические сведения. Отражение судьбы белорусского народа в стихах *«Мужик»*, *«А кто там идет?»*, *«Алеся»*. М. Горький и М. Исаковский — переводчики Я. Купалы.

**Развитие речи:** сопоставительная характеристика оригинала и переводов.

*Для заучивания наизусть*

М.В. Ломоносов. Из *«Оды на день восшествия на всероссийский престол...»* (отрывок).

Г.Р. Державин. *«Властителям и судиям»* (отрывок).

А.С. Пушкин. Одно — два стихотворения (по выбору).

М.Ю. Лермонтов. *«Родина»*.

И.С. Тургенев. *«Певцы»* (фрагмент).

Н.А. Некрасов. *«Размышления у парадного подъезда»* (отрывок).

А.А. Фет. Стихотворение (по выбору).

Одно — два стихотворения о России поэтов XIX века (по выбору).

М. Горький. *«Старуха Изергиль»* (отрывок из *«Легенды о Данко»*).

С.А. Есенин. Одно стихотворение (по выбору).

Н.А. Заболоцкий. *«Не позволяй душе лениться...»*

А.Т. Твардовский. *«На дне моей жизни...»*

У. Шекспир. Один сонет (по выбору).

М. Басё. Несколько стихотворений (по выбору).

Одно — два стихотворения о России поэтов XX века (по выбору).

*Для домашнего чтения*

### **Из устного народного творчества**

Былины: *«Святогор и Илья Муромец»*, *«Рождение богатыря»*.

### **Из древнерусской литературы**

*«Повесть временных лет»* (*«Единоборство Мстислава с Редедеем»*), *«Житие Сергия Радонежского»*.



### **Из русской литературы XVIII века**

Г.Р. Державин. *«Признание»*.

### **Из русской литературы XIX века**

А.С. Пушкин. *«19 октября»* (*«Роняет лес багряный свой убор...»*), *«19 октября 1827 г.»* (*«Бог помочь вам, друзья мои...»*).

М.Ю. Лермонтов. *«Панорама Москвы»*, *«Прощай, немытая Россия...»*.

И.С. Тургенев. *«Первая любовь»*.

М.Е. Салтыков-Щедрин. *«Премудрый пискарь»*, *«Коняга»*.

А.П. Чехов. *«Смерть чиновника»*.

В.Г. Короленко. *«Парадокс»*, *«Слепой музыкант»*.

### **Из русской литературы XX века**

М. Горький. *«В людях»*.

И.А. Бунин. *«Цифры»*.

В.В. Маяковский. *«Адище города»*.

А.Т. Твардовский. *«Дом у дороги»*.

Б.Л. Васильев. *«Вам привет от бабы Леры»*.

В.П. Астафьев. *«Родные березы»*, *«Весенний остров»*.

В.А. Солоухин. *«Ножичек с костяной ручкой»*.

К. Булычев. *«Белое платье Золушки»*.

В.М. Шукшин. *«Забуксовал»*.

Ф.А. Искандер. *«Петух»*.

Дж.Д. Сэлинджер. *«Над пропастью во ржи»*.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение (1 ч)</b>			
1	Любите читать!	1	Составление цитатного плана статьи учебника, лексическая работа, беседа, письменный ответ на вопрос, анкетирование
<b>Из устного народного творчества (3 ч)</b>			
2	«Святогор и Микула Селянинович». Событие в былине, поэтическая речь былины, отражение в былине народных представлений о нравственности (сила и доброта, ум и мудрость).	1	Развернутое высказывание, составление цитатного плана, сообщения, выразительное чтение, конспектирование.
3	«Святогор и тяга земная». Илья Муромец и Соловей разбойник». Образы былинных богатырей в произведениях литературы, живописи, музыкального искусства	1	Сообщения, выразительное чтение, беседа, работа с репродукциями картин русских художников
4	Русские народные песни	1	Сообщения, работа с учебником, репродукциями картин русских художников, прослушивание музыкального фрагмента
<b>Из древнерусской литературы (2 ч)</b>			
5	Из «Повести временных лет»: «И вспомнил Олег коня своего...».	1	Выразительное чтение, сообщение учащихся, комментированное чтение, лексическая работа. Работа с репродукциями картин (Ф.А.Бруни «Олег прибывает щит к вратам Константинополя», В.М.Васнецов «Прощание Вещего Олега с конем», «Олег у костей коня»).
6	«Повесть о Петре и Февронии Муромских». Мудрость, твёрдость духа, религиозность как народные идеалы древнерусской литературы.	1	Беседа, лексическая работа, исследовательская работа с текстом, заполнение таблиц, прослушивание музыкальных фрагментов
<b>Из литературы XVIII века (5 ч)</b>			
7	Классицизм в русской литературе, искусстве, архитектуре. М. В. Ломоносов. Жизнь и судьба поэта, просветителя, учёного. Учение М. В. Ломоносова о «Трёх штилях»	1	Сообщения, запись основных сведений в таблицы, отбор материала для выставки и слайдовой презентации, выразительное чтение, работа с учебником

8	«Ода на день восшествия на Всероссийский престол Её Величества государыни императрицы Елисаветы Петровны 1747 года» (фрагмент)	1	Сообщения, лексическая работа, работа с иллюстрациями, исследовательская работа с текстом, беседа
9	Биография Г.Р. Державина (по страницам книги В.Ходасевича «Державин»). Стихотворение «Властителям и судиям».	1	Выразительное чтение, сопоставительный анализ текста 81 псалма и стихотворения Г. Р. Державина, лексическая работа, беседа
10	Д.И. Фонвизин. Комедия «Недоросль». Образы комедии.. Основной конфликт комедии, её проблематика	1	Исследовательская работа с текстом, составление устного рассказа о героях, сообщения, лексическая работа
11	Общественно-политические и философские взгляды Правдина и Стародума. Проблема крепостного права и государственной власти в комедии	1	Исследовательская работа с текстом, сообщения, выразительное чтение по ролям, работа с учебником
<b>Из русской литературы XIX века (31 ч)</b>			
12	После Лицея. А. С. Пушкин в Санкт - Петербурге. «К Чаадаеву». «Два чувства дивны близки нам...»	1	Сообщение учащихся, презентация, составление тезисного плана статьи учебника, комментированное чтение, лексическая работа, беседа.
13	А. С. Пушкин «Во глубине сибирских руд...»	1	Выразительное чтение, сообщения, лексическая работа, слайдовая презентация, беседа
14	А. С. Пушкин «Анчар», «Туча». Человек и природа в поэзии Пушкина	1	Исследовательская работа с текстом, лексическая работа, выразительное чтение, работа с иллюстрациями
15	«Песнь о вещем Олеге»: судьба Олега в летописи и балладе Пушкина. Мотивы судьбы, предсказания, предзнаменования. Вера и суеверие.	1	Чтение и исторический комментарий к балладе поэта. Работа с иллюстрациями, рисунки учащихся
16	Поэма «Полтава» (в сокращении). Образ Петра и тема России в поэме. Своеобразие поэтического языка. Гражданский пафос поэмы.	1	Исследование на тему « Образ Петра и тема России в поэме «Полтава», «Своеобразие поэтического языка поэмы «Полтава» (через элементы сопоставительного анализа).
17	М. Ю. Лермонтов в воспоминаниях современников. М. Ю. Лермонтов-художник	1	Работа со статьей учебника, сообщения, составление письменного ответа на вопрос, беседа
18	М. Ю. Лермонтов «Три пальмы»	1	Сообщения обучающихся, исследовательская работа с текстом, выразительное чтение, беседа
19	М. Ю. Лермонтов «Родина»	1	Выразительное чтение, исследовательская работа с текстом, лексическая работа, сообщения
20	М. Ю. Лермонтов Песня про купца Калашникова». Проблематика и основные мотивы	1	Сообщение учащихся, беседа по прочитанному, анализ лирического произведения, комментированное чтение. Работа с иллюстрациями картин (В.М.Васнецов «Царь Иван Васильевич Грозный», «Иван Грозный и его сын 15 ноября 1581 года»).

21	«Песня про купца Калашникова». Центральные персонажи «Песни...» и художественные приёмы их создания; речевые элементы в создании характера героя.	1	Выразительное чтение, развернутое высказывание, беседа, сообщение.
22	«Песня про купца Калашникова». Фольклорные элементы. Художественное богатство произведения.	1	Беседа по вопросам. Сбор материала к сочинению.
23	Гоголь в Петербурге. «Шинель». «Внешний» и «внутренний» человек в образе Акакия Акакиевича	1	Выразительное чтение фрагментов повести, работа с иллюстрациями учебника, беседа, лексическая работа
24	Акакий Акакиевич и «значительное лицо». Фантастика в повести. Подготовка к сочинению	1	Выразительное чтение, художественный пересказ, исследовательская работа с текстом, работа со статьей учебника. дискуссия
25	И.С. Тургенев. Рассказ о жизни писателя в 60-е годы. Общая характеристика книги «Записки охотника». Духовный облик рассказчика – героя «Записок охотника».	1	Выразительное чтение, сообщения, работа с иллюстрациями учебника, лексическая работа, беседа
26	«Хорь и Калиныч». Природный ум, трудолюбие, смекалка, талант героев. Сложные социальные отношения в деревне в изображении И. С. Тургенева	1	Комментированное чтение, беседа , лексическая работа, дискуссия
27	«Певцы». Тема искусства в рассказе. Талант и чувство собственного достоинства крестьян	1	Выразительное чтение, рассказы обучающихся о героях, сообщения, работа с иллюстрациями, лексическая работа, беседа
28	«Нищий». Тематика, художественное богатство стихотворения	1	Выразительное чтение, исследовательская работа с текстом, лексическая работа, сообщения
29	Краткие сведения о Н.А. Некрасове. . «Вчерашний день, часу в шестом...», «Размышления у парадного подъезда».	1	Сообщения, лексическая работа, работа с иллюстрациями и статьей учебника, беседа
30	«Русские женщины» («Княгиня Трубецкая»). Судьба русской женщины, любовь и чувство долга, верность преданность, независимость, стойкость.	1	Беседа, работа со статьей учебника, чтение по ролям, сообщения, исследовательская работа.
31	«Железная дорога». Основная проблематика стихотворения	1	Беседа, работа со статьей учебника, чтение по ролям, сообщения, исследовательская работа с текстом, комментированное чтение.
32	М.Е. Салтыков-Щедрин «Дикий помещик». Приемы создания образа помещика. Позиция писателя.	1	Составление цитатного плана статьи учебника и сказки, выразительное чтение по ролям, беседа
33	Сказка «Повесть о том, как один мужик двух генералов прокормил». Своеобразие сюжета, проблематика сказки.	1	Выразительное чтение, составление цитатного плана, беседа

34	Л. Н. Толстой – участник обороны Севастополя. Творческая история «Севастопольских рассказов»	1	Сообщения, беседа по вопросам, проблемные задания
35	РР Подготовка к домашнему сочинению-рассказу от лица очевидца обороны Севастополя (по рассказу «Севастополь в декабре месяце»)	1	Сообщения, оформление результатов работы в таблице, рассказ о герое, работа с иллюстрациями учебника
36	Краткие сведения о Н.С.Лескове. Сказ «Левша». Особенности проблематики и центральная идея повести.	1	Выразительное чтение, лексическая работа, работа с иллюстрациями учебника, беседа
37	Образ Левши в сказе. Судьба талантливого человека в России	1	Беседа, пересказ, комментированное чтение.
38	Ф.И. Тютчев. «С поляны коршун поднялся...». «Фонтан»	1	Работа со статьей учебника, выразительное чтение, исследовательская работа с текстом, беседа
39	А.А. Фет. «Я пришел к тебе с приветом...». «Вечер»	1	Выразительное чтение, работа с репродукциями картин и музыкальными фрагментами, со статьей учебника
40	Произведения русских поэтов XIX века о России	1	Выразительное чтение, сообщения, исследовательская работа с текстом, работа с иллюстративным материалом
41	Чехов в воспоминаниях современников. «Хамелеон»	1	Исследовательская работа с текстом, беседа, выразительное чтение, лексическая работа
42	Рассказ «Смерть чиновника». Своеобразие сюжета, способы создания образов, социальная направленность рассказов; позиция писателя.	1	Комментированное чтение, выразительное чтение, развернутое высказывание, беседа, пересказ фрагмента рассказа.
<b>Из русской литературы XX века (23 ч)</b>			
43	Стихотворение «Догорел апрельский светлый вечер...». Человек и природа в стихах И.А. Бунина. Размышления о своеобразии поэзии. «Как я пушу».	1	Работа с учебником, репродукцией картины И. И. Левитана, прослушивание музыкальных фрагментов, выразительное чтение, исследовательская работа с текстом
44	Рассказ «Кукушка». Смысл названия. Проблематика. Основные образы.	1	Работа с учебником и репродукцией картины И. Е. Репина, выразительное чтение, исследовательская работа с текстом, беседа
45	А. И. Куприн. «Чудесный доктор»	1	Составление плана статьи учебника, лексическая работа, беседа
46	А. И. Куприн. «Allez!»	1	Составление цитатного плана рассказа, сообщения учителя и обучающихся, лексическая работа, исследовательская работа с текстом, беседа
47	М. Горький «Детство». «Свинцовые мерзости русской жизни»	1	Составление цитатного плана произведения, выразительное чтение, художественный пересказ, составление комментариев, цитат из текста, работа с иллюстрациями учебника
48	Народная Россия в изображении М. Горького. Гуманистическая направленность повести.	1	Составление рассказа о герое, выразительное чтение по ролям, беседа, заполнение таблицы

49	«Старуха Изергиль» (легенда о Данко)	1	Выразительное чтение, сообщения, работа с иллюстрациями учебника, исследовательская работа с текстом
50	А. С. Грин. «Алые паруса»	1	Художественный пересказ, выразительное чтение наизусть, работа со статьей учебника, составление комментария к книжной выставке
51	В. В. Маяковский. «Необычайное приключение, бывшее с Владимиром Маяковским на даче»	1	Сообщения, исследовательская работа с текстом, работа с иллюстрациями
52	С. А. Есенин. «Я покинул родимый дом...». «Гой ты, Русь, моя родная...»	1	Работа с учебником, исследовательская работа с текстом, сообщения, составление письменного ответа на вопрос, выразительное чтение
53	С. А. Есенин. «Отговорила роща золотая...»	1	Выразительное чтение, работа с учебником и иллюстративным материалом, беседа, сообщения, исследовательская работа с текстом
54	И. С. Шмелев. Проблематика и художественная идея рассказа «Русская песня».	1	Выразительное чтение, лексическая работа, сообщения, исследовательская работа с текстом, устное словесное рисование, беседа
55	И. С. Шмелев. «Лето Господне»: «Яблочный Спас»	1	Исследовательская работа с текстом, беседа, составление цитатного плана
56	М. М. Пришвин. Рассказ «Москва-река». Тема и внутренний смысл.	1	Выразительное чтение по ролям, беседа, исследовательская работа с текстом, сообщения
57	К. Г. Паустовский. «Мещерская сторона». Части повести «Обыкновенная земля» и «Первое знакомство»	1	Выразительное чтение, художественный пересказ, составление тезисного плана статьи учебника, работа с иллюстрациями, составление комментариев к картинам И. Левитана
58	К. Г. Паустовский. «Мещерская сторона». Части повести «Леса», «Луга», «Бескорыстие»	1	Исследовательская работа с текстом, выразительное чтение, лексическая работа
59	Н. А. Заболоцкий. «Не позволяй душе лениться!..»	1	Сообщения, работа с рефлексивной таблицей, выразительное чтение, лексическая работа, работа с учебником, беседа
60	А. Т. Твардовский. «Прощаемся с матерями...». «На дне моей жизни...»	1	Выразительное чтение, исследовательская работа с текстом, сообщения, беседа
61	А. Т. Твардовский. «Василий Теркин». Главы «Переправа», «Два солдата»	1	Сообщения, составление плана сообщения по статьям учебника, работа с иллюстрациями, беседа, выразительное чтение
62	Лирика поэтов – участников Великой Отечественной войны	1	Сообщения обучающихся, выразительное чтение, лексическая работа
63	Б. Л. Васильев. «Экспонат №...»	1	Выразительное чтение, составление цитатного плана рассказа, работа со статьей учебника и иллюстративными материалами учебника, художественный пересказ, беседа
64	В. М. Шукшин. «Чудик»	1	Выразительное чтение, работа с учебником и иллюстрациями, исследовательская работа с текстом, беседа
65	Поэты XX века о России	1	Выразительное чтение, прослушивание музыкального произведения, сообщения, лексическая работа, обобщение и систематизация материалов, беседа

<b>Из зарубежной литературы (3 ч)</b>			
66	У. Шекспир. Сонеты	1	Конструирование вопросов к статье учебника, составление плана рассказа об У. Шекспире, выразительное чтение, беседа, прослушивание музыкальных произведений
67	Р. Бёрнс. «Возвращение солдата». «Джон Ячменное зерно»	1	Составление плана статьи учебника, выразительное чтение, работа с иллюстрациями, прослушивание музыкальных произведений, беседа
68	А. де Сент – Экзюпери. «Планета людей»	1	Составление вопросов к статье учебника, выразительное чтение, художественный пересказ эпизодов, лексическая работа, беседа

## Планируемые результаты

*Ученик научится:*

- осознанно воспринимать художественное произведение в единстве формы и содержания; адекватно понимать художественный текст и давать его смысловой анализ; интерпретировать прочитанное, устанавливать поле читательских ассоциаций, отбирать произведения для чтения;
- воспринимать художественный текст как произведение искусства, послание автора читателю, современнику и потомку;
- выявлять и интерпретировать авторскую позицию, определяя своё к ней отношение, и на этой основе формировать собственные ценностные ориентации;
- определять актуальность произведений для читателей разных поколений и вступать в диалог с другими читателями;
- анализировать и истолковывать произведения разной жанровой природы, аргументированно формулируя своё отношение к прочитанному;
- создавать собственный текст аналитического и интерпретирующего характера в различных форматах;
- сопоставлять произведение словесного искусства и его воплощение в других искусствах;
- работать с разными источниками информации и владеть основными способами её обработки и презентации;
- различать фольклорные и литературные произведения, обращаться к пословицам, поговоркам, фольклорным образам, традиционным фольклорным приёмам в различных ситуациях речевого общения, сопоставлять фольклорное произведение и его интерпретацию средствами других искусств (иллюстрация, мультипликация, художественный фильм);
- выделять нравственную проблематику фольклорных текстов как основу для развития представлений о нравственном идеале своего и русского народов, формирования представлений о русском национальном характере;
- видеть черты русского национального характера в героях произведений русской литературы;
- целенаправленно использовать малые фольклорные жанры в своих устных и письменных высказываниях;
- сопоставлять произведения смежных жанров (былина и предание, былина и миф, былина и волшебная сказка и т.п.);
- характеризовать отдельный персонаж и средства создания его образа, владеть навыками сопоставительной характеристики персонажей.

*Ученик получит возможность научиться:*

- выбирать путь анализа произведения, адекватный жанрово-родовой природе художественного текста;
- дифференцировать элементы поэтики художественного текста, видеть их художественную и смысловую функцию;
- оценивать интерпретацию художественного текста, созданную средствами других искусств;
- создавать собственную интерпретацию изученного текста средствами других искусств;
- сопоставлять произведения русской и мировой литературы самостоятельно (или под руководством учителя), определяя линии сопоставления, выбирая аспект для сопоставительного анализа;
- вести самостоятельную проектно-исследовательскую деятельность и оформлять её результаты в разных форматах (работа исследовательского характера, проект).



## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебное и учебно-методическое обеспечение.

1. Программа курса «Литература». 5 – 9 классы. /Авт.-сост.: Г.С. Меркин, С.А. Зинин. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2014. (ФГОС. Инновационная школа)
2. «Литература. 7 класс» (Авт.-сост. Г.С.Меркин). В 2-х частях.-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2014б.
3. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы: проект. - М.: Просвещение, 2011.- (Стандарты второго поколения).
4. Рабочая программа к учебникам Г.С.Меркина «Литература. 7 класс», Литература 8 класс»/ авт.-сост. Ф.Е.Соловьева. - М.:ООО «Русское слово – учебник», 2016. (ФГОС. Инновационная школа)
5. Соловьёва Ф.Е. Рабочая тетрадь к учебнику Г.С.Меркина «Литература». 7 класс: В 2 ч. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2016.
6. Соловьева Ф.Е Тематическое планирование к учебнику "Литература. 7 класс" (авт.-сост. Г.С. Меркин)/под ред. Г.С. Меркина. - М.:ООО "Русское слово - учебник", 2014 г.
7. Соловьева Ф. Е. Методическое пособие к учебнику Г.С. Меркина «Литература» 7 класс. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2014.

### Технические средства:

- ноутбук;
- проектор;
- экран;
- локальная сеть.

### Информационная поддержка

1. Электронная библиотека школьника
2. Интернет-ресурсы: Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС  
[http://www.gia3.ru/publ/opyt\\_i\\_praktika/trebovanija\\_k\\_sovremennomu\\_uroku\\_v\\_uslovijakh\\_vvedenija\\_fgos/4-1-0-4](http://www.gia3.ru/publ/opyt_i_praktika/trebovanija_k_sovremennomu_uroku_v_uslovijakh_vvedenija_fgos/4-1-0-4)
3. Сайт: Единая коллекция образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/>
4. Таблицы демонстрационные к основным теоретико-литературным понятиям

### Интернет-ресурсы:

#### Библиотеки:

- <http://www.bibliogid.ru>
- <http://www.bibliotekar.ru>

Электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. Книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений. Статьи и книги по литературе, истории, мифологии, религии, искусству, прикладным наукам, художественные галереи и коллекции.

- <http://www.drevne.ru>

Образовательный портал «Древнерусская литература».

– <http://www.gramma.ru>

– <http://www.gumer.info>

Библиотека Гумер-гуманитарные науки (например, литературоведение).

– <http://www.encyclopedia.ru>

Каталог электронных энциклопедий (ссылки) по разным направлениям.

– <http://www.krugosvet.ru>

– <http://www.Lib.ru>

Библиотека Максима Мошкова.

– <http://www.litera.ru>

Сервер "Литература" объединяет информацию о лучших литературных ресурсах русского Интернета: электронные библиотеки, рецензии на книжные новинки, литературные конкурсы и многое другое. На сервере также размещен сетевой литературный журнал "Словесность".

– <http://litera.edu.ru>

Коллекция: русская и зарубежная литература для школы.

– <http://www.litwomen.ru>

Сайт мировых новостей о литературе.

– <http://magazines.russ.ru>

Электронная библиотека современных литературных журналов России.

– <http://www.russianplanet.ru>

Сайт имеет следующие рубрики: библиотека детской русской и зарубежной литературы, история, филолог, вокруг света, мир знаний, Пушкин, шахматы, музеи, новости.

– <http://www.russianplanet.ru/filolog/ruslit/index.htm>

Сайт о древней литературе Руси, Востока, Западной Европы; о фольклоре.

– <http://www.pushkinskiydom.ru>

Сайт института русской литературы (Пушкинский дом) Российской Академии наук (статус государственного учреждения).

– <http://www.vavilon.ru>

Сайт посвящен современной русской литературе.

– <http://feb-web.ru>

Сайт Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина

– <http://www.prlib.ru/Pages/Default.aspx>

**Электронные наглядные пособия:**

Библиотекарь. РУ

– <http://www.bibliotekar.ru/index.htm>

Русская литература 18-20 вв.

– <http://www.a4format.ru/>

Большая художественная галерея

– <http://gallerix.ru/>

#### 4. Рабочая программа к учебнику В.И. Жохова. Алгебра. 7 класс.

##### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебному предмету «алгебра» для учащихся 7 классов;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы по алгебре для 7 класса В.И. Жохова (Математика. Сборник рабочих программ (ФГОС). 7-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / сост. Т.А. Бурмистрова – М.: Просвещение, 2014);
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. № 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения курса математики в 7 классе являются:

- развитие логического и критического мышления, культуры речи, способности к умственному эксперименту;
- формирование у учащихся интеллектуальной честности и объективности, способности к преодолению мыслительных стереотипов, вытекающих из обыденного опыта;
- воспитание качеств личности, обеспечивающих социальную мобильность, способность принимать самостоятельные решения;
- формирование качеств мышления, необходимых для адаптации в современном информационном обществе;
- развитие интереса к математическому творчеству и математических способностей;

- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, о значимости математики в развитии цивилизации и современного общества;
- развитие представлений о математике как форме описания и методе познания действительности, создание условий для приобретения первоначального опыта математического моделирования;
- формирование общих способов интеллектуальной деятельности, характерных для математики и являющихся основой познавательной культуры, значимой для различных сфер человеческой деятельности;
- овладение математическими знаниями и умениями, необходимыми для продолжения обучения в старшей школе или иных общеобразовательных учреждениях, изучения смежных дисциплин, применения в повседневной жизни;
- создание фундамента для математического развития, формирования механизмов мышления, характерных для математической деятельности.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Алгебра: Учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк и др.; под ред. С.А. Теляковского. М.: Просвещение, 2016 г.).

### **Место предмета «Алгебра» в учебном плане**

На изучение курса «Алгебра» в 7 классе согласно учебному плану отводится 4 часа в неделю (всего 136 часов в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Алгебра» являются:*

- сформированность ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию на основе мотивации к обучению и познанию, выбору дальнейшего образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, осознанному построению индивидуальной образовательной траектории с учётом устойчивых познавательных интересов;
- сформированность компонентов целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- умение контролировать процесс и результат учебной и математической деятельности;
- критичность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач.

*Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Алгебра» являются:*

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- первоначальные представления об идеях и о методах математики как об универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических задач, и представлять её в понятной форме, принимать решение в условиях неполной или избыточной, точной или вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, таблицы, схемы и др.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении задачи, понимать необходимость их проверки;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

***Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Алгебра» являются:***

- осознание значения математики для повседневной жизни человека;
- представление о математической науке как сфере математической деятельности, об этапах её развития, о её значимости для развития цивилизации;
- развитие умений работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания;
- систематические знания о функциях и их свойствах;
- практически значимые математические умения и навыки, их применение к решению математических и нематематических задач предполагающее умения:
  - выполнять вычисления с действительными числами;
  - решать уравнения, неравенства, системы уравнений и неравенств;

- решать текстовые задачи арифметическим способом, с помощью составления и решения уравнений, систем уравнений и неравенств;
- использовать алгебраический язык для описания предметов окружающего мира и создания соответствующих математических моделей;
- проверить практические расчёты: вычисления с процентами, вычисления с числовыми последовательностями, вычисления статистических характеристик, выполнение приближённых вычислений;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений;
- выполнять операции над множествами;
- исследовать функции и строить их графики;
- читать и использовать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы (столбчатой или круговой);
- решать простейшие комбинаторные задачи.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Повторение материала 5-6 класс	6
2	Выражения, тождества, уравнения	25
3	Функции	14
4	Степень с натуральным показателем	14
5	Многочлен	19
6	Формулы сокращенного умножения	23
7	Системы линейных уравнений	19
8	Повторение	16
	Всего	136



## Содержание учебного предмета «Алгебра»

### **Повторение курса математики 5-6 класс (6 ч)**

Обыкновенные дроби. Десятичные дроби. Действия с десятичными и обыкновенными дробями. Решение уравнений.

### **Выражения, тождества, уравнения (25 ч)**

Числовые выражения с переменными. Простейшие преобразования выражений. Уравнение, корень уравнения. Линейное уравнение с одной переменной. Решение текстовых задач методом составления уравнений. Статистические характеристики.

### **Функции (14 ч)**

Функция, область определения функции. Вычисление значений функции по формуле. График функции. Прямая пропорциональность и её график. Линейная функция и её график.

### **Степень с натуральным показателем (14 ч)**

Степень с натуральным показателем и её свойства. Одночлен. Функции  $y=x^2$ ,  $y=x^3$  и их графики.

### **Многочлены (19 ч)**

Многочлен. Сложение, вычитание и умножение многочленов. Разложение многочленов на множители.

### **Формулы сокращенного умножения (23 ч)**

Формулы  $(a - b)(a + b) = a^2 - b^2$ ,  $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$ ,  $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$ ,  $(a \pm b)(a^2 \mp ab + b^2) = a^3 \pm b^3$ . Применение формул сокращённого умножения в преобразованиях выражений.

### **Системы линейных уравнений (19 ч)**

Система уравнений. Решение системы двух линейных уравнений с двумя переменными и его геометрическая интерпретация. Решение текстовых задач методом составления систем уравнений.

### **Повторение (16 ч)**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Повторение курса математики 6 класса (8 ч)</b>			
1	Повторение курса математики по теме «Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями»	1	Применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе математики 5-6 классов.
2	Повторение курса математики по теме «Умножение и деление дробей»	1	Применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе математики 5-6 классов.
3	Повторение курса математики по теме «Сложение и вычитание чисел с разными знаками»	1	Применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе математики 5-6 классов.
4	Повторение курса математики по теме «Умножение и деление положительных и отрицательных чисел»	1	Применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе математики 5-6 классов.
5	Повторение курса математики по теме «Уравнения»		
6	Повторение курса математики по теме «Нахождение целого по его части. Нахождение части по целому»		
7	Повторение курса математики по теме «Решение задач на проценты»		
8	Контрольная работа №1 (Входная)	1	Применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
<b>Глава I. Выражения, тождества, уравнения (25 ч)</b>			
<b>Выражения(6 ч)</b>			
9	Числовые выражения	1	Познакомиться с понятиями числовое выражение, алгебраическое выражение, значение выражения, переменная, допустимое значение выражения. Научиться находить значение числового выражения при заданных значениях
10	Числовые выражения	1	Закрепить навыки в нахождении числового выражения при заданных значениях
11	Выражения с переменными	1	Познакомиться с понятиями значение выражения с переменными, область допустимых значений переменной. Научиться находить значение алгебраического выражения при заданных значениях переменных; определять значения переменных, при которых имеет смысл выражение
12	Выражения с переменными	1	Научиться записывать формулы; осуществлять в буквенных выражениях числовые подстановки и

			выполнять соответствующие вычисления
13	Сравнение значений выражений	1	Познакомиться с понятием неравенство. Научиться сравнивать значения буквенных выражений при заданных значениях входящих в них переменных, используя строгие и нестрогие неравенства
14	Сравнение значений выражений	1	Закрепить навыки сравнивать значения буквенных выражений при заданных значениях входящих в них переменных, используя строгие и нестрогие неравенства
<b>Преобразование выражений (6ч)</b>			
15	Свойства действий над числами	1	Познакомиться с понятиями числовое выражение, алгебраическое выражение, значение выражения, переменная, допустимое значение выражения. Научиться находить значение числового выражения при заданных значениях
16	Свойства действий над числами	1	Научиться находить значения числовых выражений при указанных значениях и с помощью свойств
17	Тождества. Тождественные преобразования выражений	1	Познакомиться с понятиями тождество, тождественные преобразования, тождественно равные значения. Научиться применять правило преобразования выражений; доказывать тождества и преобразовывать тождественные выражения
18	Тождества. Тождественные преобразования выражений		
19	Тождества. Тождественные преобразования выражений	1	Научиться, используя тождественные преобразования, раскрывать скобки, группировать числа, приводить подобные слагаемые
20	<b>Контрольная работа №2 по теме «Выражения. Тождества»</b>	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
21	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Уравнения с одной переменной (7ч)</b>			
19	Уравнение и его корни	1	Познакомится с понятиями уравнение с одной переменной, равносильность уравнений, корень уравнения и его свойства. Научиться находить корни уравнения с одной неизвестной
20	Уравнение и его корни	1	Научиться находить корни уравнений; выполнять равносильные преобразования уравнений с одной неизвестной
21	Линейное уравнение с одной переменной	1	Научиться выстраивать алгоритм решения линейного уравнения с одной переменной; описывать свойства корней уравнений; познакомить с уравнением вида $ax=b$ ; распознать линейные уравнения с одной неизвестной; решать линейные уравнения и уравнения, сводящиеся к ним; определять значение коэффициента при переменной
22	Линейное уравнение с одной переменной	1	Научиться выстраивать алгоритм решения линейного уравнения с одной переменной; описывать свойства корней уравнений; познакомить с уравнением вида $ax=b$ ; распознать линейные уравнения с одной неизвестной; решать линейные уравнения и уравнения, сводящиеся к ним; определять значение коэффициента при переменной
23	Решение задач с помощью уравнений	1	Познакомиться с математической моделью для решения задачи. Научиться составлять математическую модель; уравнение по данным задачи, научиться находить его корни
24	Решение задач с помощью уравнений	1	Научиться решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки задачи к алгебраической модели путем составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат

25	Решение задач с помощью уравнений	1	Научиться решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки задачи к алгебраической модели путем составления уравнения; решать составленное уравнение; интерпретировать результат
<b>Статистические характеристики (6 ч)</b>			
26	Среднее арифметическое, размах и мода	1	Познакомиться с понятиями среднее арифметическое, размах, мода, упорядоченный ряд. Научиться находить среднее арифметическое, размах ряда, моду ряда при решении задач; использовать простейшие статистические характеристики: среднее арифметическое, размах, моду для анализа ряда данных в несложных ситуациях
27	Среднее арифметическое, размах и мода		
28	Среднее арифметическое, размах и мода	1	Познакомиться с понятиями среднее арифметическое, размах, мода, упорядоченный ряд. Научиться находить среднее арифметическое, размах ряда, моду ряда при решении задач; использовать простейшие статистические характеристики: среднее арифметическое, размах, моду для анализа ряда данных в несложных ситуациях
29	Медиана как статистическая характеристика	1	Познакомиться с понятием медиана числового ряда. Научиться находить медианы чисел из данных таблиц, диаграмм и задач
30	Медиана как статистическая характеристика	1	Познакомиться с основными статистическими характеристиками медианы при четности чисел. Научиться находить медианы числового ряда, используя статистические характеристики
31	<b>Контрольная работа №3 по теме «Уравнения»</b>	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
32	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Глава II. Функции (14ч)</b>			
32	Что такое функция	1	Познакомиться с понятиями независимая переменная (аргумент), зависимая переменная (функция), функциональная зависимость, функция, область определения, множество значений. Научиться использовать формулу для нахождения площади квадрата и применять ее функциональную зависимость; вычислять функциональные зависимости графиков реальных ситуаций; определять по графикам функций область определения и множество значений
33	Что такое функция	1	Закрепить навыки использования формулы для нахождения площади квадрата и применять ее функциональную зависимость; вычислять функциональные зависимости графиков реальных ситуаций; определять по графикам функций область определения и множество значений
34	Вычисление значений функции по формуле	1	Освоить способ задания функции – формула. Научиться вычислять значения функции, заданной формулой; составлять таблицы значений функции
35	Вычисление значений функции по формуле	1	Научиться находить значения функции по графику и по заданной формуле
36	График функции	1	Изучить компоненты системы координат: абсцисса и ордината, их функциональное значение. Научиться составлять таблицы значений; строить графики реальных ситуаций на координатной плоскости
37	График функции	1	Научиться по графику функции находить значение функции по известному значению аргумента и решать обратную задачу
38	График функции	1	Закрепить навыки составлять таблицы значений; строить графики реальных ситуаций на координатной плоскости

<b>Линейная функция (7 ч)</b>			
39	Прямая пропорциональность и ее график	1	Познакомиться с понятием прямая пропорциональная (зависимость). Освоить примеры прямых зависимостей в реальных ситуациях; расположение графика прямой пропорциональности в системе координат. Научиться составлять таблицы значений; строить графики прямых пропорциональностей, описывать некоторые свойства
40	Прямая пропорциональность и ее график	1	Научиться определять, как влияет знак коэффициента $k$ на расположение графика в системе координат, где $k \neq 0$ ; составлять таблицы значений; строить графики реальных зависимостей; определять знак углового коэффициента
41	Линейная функция и ее график	1	Познакомиться с понятиями линейная функция, график линейной функции, угловой коэффициент. Получить знания о расположении графика линейной функции в системе координат. Научиться составлять таблицы значений; находить значения линейной функции при заданном значении функции; строить графики линейных функций
42	Линейная функция и ее график	1	Научиться составлять таблицы значений; строить графики линейных функций, описывать их свойства при угловом коэффициенте
43	Обобщение по теме «Линейные функции»	1	Научиться использовать основные формулы и свойства линейных функций на практике; составлять таблицы значений; определять взаимное расположение графиков по виду линейных функций; показывать схематически положение на координатной плоскости графиков функций вида $y=kx + b$ , $y=kx$ в зависимости от значений коэффициентов $k, b$
44	<b>Контрольная работа №4 по теме «Функции»</b>	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
45	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Глава III. Степень с натуральным показателем(14 ч)</b>			
<b>Степень и ее свойства (5 ч)</b>			
46	Определение степени с натуральным показателем	1	Освоить определение степени с натуральным показателем; основную операцию – возведение в степень числа. Познакомиться с понятиями степень, основание, показатель. Научиться формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с целым неотрицательным показателем
47	Умножение и деление степеней	1	Научиться использовать принцип умножения и деления степеней с одинаковыми показателями; умножать и делить степень на степень; воспроизводить формулировки определений, конструировать несложные определения самостоятельно
48	Умножение и деление степеней	1	Научиться применять основные свойства степеней для преобразования алгебраических выражений; вычислять значения выражений вида $a^n$
49	Возведение в степень произведения и степени	1	Освоить возведение степени числа в степень; принцип произведения степеней. Научиться записывать произведения в виде степени; называть основание и показатель; вычислять значение степени
50	Возведение в степень произведения и степени	1	Научиться формулировать, записывать в символической форме и обосновывать свойства степени с натуральным показателем; возводить степень в степень, находить степень произведения
<b>Одночлены (9 ч)</b>			
51	Одночлен и его стандартный вид	1	Познакомиться с понятиями одночлен, стандартный вид одночлена. Научиться приводить одночлены к стандартному виду; находить область допустимых значений переменных в выражении

52	Одночлен и его стандартный вид	1	Закрепить навыки в приведении одночленов к стандартному виду; находить область допустимых значений переменных в выражении
53	Сложение и вычитание одночленов	1	Познакомиться с понятиями подобные члены, сложение и вычитание одночленов. Научиться выполнять элементарные знаково-символические действия; применять буквы для обозначения чисел, для записи общих утверждений; складывать и вычитать одночлены
54	Умножение одночленов	1	Освоить принцип умножения одночлена на одночлен. Научиться умножать одночлены; представлять одночлены в виде суммы подобных членов
55	Возведение одночленов в степень	1	Научиться использовать операцию возведения одночлена в натуральную степень; возводить одночлен в натуральную степень; вычислять числовое значение буквенного выражения
56	Функции вида $y=x^2$ и $y=x^3$ и их графики	1	Познакомиться с основной квадратичной функцией вида $y = x^2$ и кубической параболой $y = x^3$ . Освоить их свойства и графики. Научиться использовать в своей речи основные понятия для изучения функций: парабола, кубическая парабола, вершина параболы, ось; составлять таблицы значений; строить и читать графики степенных функций; без построения графика определять, принадлежит ли графику точка; решать уравнения графическим способом
57	Функции вида $y=x^2$ и $y=x^3$ и их графики	1	Закрепить навыки построения графиков функцией вида $y = x^2$ и $y = x^3$ ; решать уравнения графическим способом.
58	<b>Контрольная работа №5</b> по теме «Степень с натуральным показателем»	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
59	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Глава IV. Многочлены (19 ч)</b>			
<b>Сумма и разность многочленов (4 ч)</b>			
60	Многочлен и его стандартный вид	1	Познакомиться с понятиями многочлен, стандартный вид многочлена. Научиться выполнять действия с многочленами; приводить подобные многочлены к стандартному виду
61	Многочлен и его стандартный вид	1	Закрепить навыки приведения многочлена к стандартному виду
62	Сложение и вычитание многочленов	1	Освоить операцию сложения и вычитания многочленов на практике. Научиться распознавать многочлен, понимать возможность разложения на множители, представлять квадратный трехчлен в виде произведения линейных множителей
63	Сложение и вычитание многочленов	1	Познакомиться с понятиями алгебраическая сумма многочленов и ее применение. Научиться выполнять действия с многочленами
<b>Произведение одночлена и многочлена (8ч)</b>			
64	Умножение одночлена на многочлен	1	Освоить операцию умножения одночлен на многочлен на практике. Научиться умножать одночлен на многочлен, используя данную операцию
65	Умножение одночлена на многочлен	1	Научиться умножать одночлен на многочлен; решать уравнения с многочленами
66	Умножение одночлена на многочлен	1	Освоить доказательство тождества и делимость выражений на число
67	Вынесение общего множителя за скобки	1	Освоить операцию вынесения общего множителя за скобки. Научиться выносить общий множитель за скобки; решать текстовые задачи с помощью математического моделирования

68	Вынесение общего множителя за скобки	1	Освоить операцию вынесения общего множителя за скобки. Научиться выносить общий множитель за скобки; решать текстовые задачи с помощью математического моделирования
69	Вынесение общего множителя за скобки	1	Научиться выполнять разложение многочленов на множители, используя вынесение множителя за скобки; применять действия с многочленами при решении разнообразных задач, в частности при решении текстовых задач с помощью уравнений
70	<i>Контрольная работа №6 по теме «Сумма и разность многочленов. Многочлены и одночлены»</i>	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
71	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Произведение многочленов (7ч)</b>			
72	Умножение многочлена на многочлен	1	Научиться применять правило умножения многочлена на многочлен на практике; приводить многочлены к стандартному виду; применять различные формы самоконтроля при выполнении преобразований
73	Умножение многочлена на многочлен	1	Научиться применять правило умножения многочлена на многочлен на практике; приводить многочлены к стандартному виду; применять различные формы самоконтроля при выполнении преобразований
74	Умножение многочлена на многочлен	1	Научиться умножать многочлен на многочлен; доказывать тождества многочленов
75	Разложение многочлена на множители способом группировки	1	Познакомиться с операцией «Способ группировки для разложения многочленов». Научиться применять данную операцию на практике
76	Разложение многочлена на множители способом группировки	1	Освоить способ группировки. Научиться применять способ группировки для разложения многочленов на линейные множители
77	<i>Контрольная работа №7 по теме «Произведение многочленов»</i>	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
78	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Глава V. Формулы сокращенного умножения (23ч)</b>			
79	Возведение в квадрат суммы и разности двух выражений	1	Познакомиться с основными формулами сокращенного умножения: $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$ – квадрата суммы и квадрата разности. Научиться применять данные формулы при решении упражнений
80	Возведение в квадрат суммы и разности двух выражений	1	Закрепить навыки применения формул сокращенного умножения: $(a \pm b)^2 = a^2 \pm 2ab + b^2$ – квадрата суммы и квадрата разности к преобразованию выражений.
81	Возведение в куб суммы и разности двух выражений	1	Познакомиться с основными формулами сокращенного умножения: $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$ – суммы кубов и разности кубов. Научиться применять данные формулы при решении упражнений; доказывать формулы сокращенного умножения, применять их в преобразованиях выражений и вычислениях
82	Возведение в куб суммы и разности двух выражений	1	Закрепить навыки применения формул сокращенного умножения: $(a \pm b)^3 = a^3 \pm 3a^2b + 3ab^2 \pm b^3$ к преобразованию выражений.
83	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности	1	Познакомиться с правилами разложения на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности. Научиться применять формулы сокращенного умножения; анализировать и представлять многочлен в виде произведения

84	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности	1	Познакомиться с правилами разложения на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности. Научиться применять формулы сокращенного умножения; анализировать и представлять многочлен в виде произведения
85	Разложение на множители с помощью формул квадрата суммы и квадрата разности	1	Научиться выполнять разложение многочленов на множители, применяя формулы сокращенного умножения; применять различные формы самоконтроля при выполнении преобразований
<b>Разность квадратов. Сумма и разность кубов (8 ч)</b>			
86	Умножение разности двух выражений на их сумму	1	Познакомиться с формулой сокращенного умножения $(a - b)(a + b) = a^2 - b^2$ –разностью квадратов. Научиться применять данную формулу при решении упражнений; выполнять действия с многочленами
87	Умножение разности двух выражений на их сумму	1	Научиться применять формулу разности квадратов и обратную формулу на практике; представлять многочлен в виде произведения; вычислять многочлен по формуле и обратной формуле
88	Разложение разности квадратов на множители	1	Освоить формулу разности квадратов $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$ . Научиться раскладывать на линейные множители многочлены с помощью формулы сокращенного умножения – разности квадратов
89	Разложение разности квадратов на множители	1	Освоить формулу разности квадратов $a^2 - b^2 = (a - b)(a + b)$ . Научиться раскладывать на линейные множители многочлены с помощью формулы сокращенного умножения – разности квадратов
90	Разложение на множители суммы и разности кубов	1	Познакомиться с формулой сокращенного умножения суммой и разностью кубов: $a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$ . Научиться раскладывать на линейные множители многочлены с помощью формулы сокращенного умножения – разности и суммы кубов
91	Разложение на множители суммы и разности кубов	1	Познакомиться с формулой сокращенного умножения суммой и разностью кубов: $a^3 + b^3 = (a + b)(a^2 - ab + b^2)$ . Научиться раскладывать на линейные множители многочлены с помощью формулы сокращенного умножения – разности и суммы кубов
92	<b>Контрольная работа №8</b> по теме «Формулы сокращенного умножения»	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
93	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Преобразование целых выражений (8 ч)</b>			
94	Преобразование целого выражения в многочлен	1	Освоить принцип преобразования целого выражения в многочлен. Научиться представлять целые выражения в виде многочленов; доказывать справедливость формул сокращенного умножения; применять их в преобразованиях целых выражений в многочлены
95	Преобразование целого выражения в многочлен	1	Освоить принцип преобразования целого выражения в многочлен. Научиться представлять целые выражения в виде многочленов; доказывать справедливость формул сокращенного умножения; применять их в преобразованиях целых выражений в многочлены
96	Преобразование целого выражения в многочлен	1	Освоить различные преобразования целых выражений при решении уравнений, доказательстве тождеств, в задачах на делимость
97	Применение различных способов разложения на множители	1	Освоить все правила разложения на множители: метод выделения полного квадрата, вынесение общего множителя за скобки, способ группировки, применение формул сокращенного умножения. Научиться анализировать и представлять многочлен в виде произведения



98	Применение различных способов разложения на множители	1	Научиться выполнять разложение многочленов на множители, применяя различные способы; применять различные формы самоконтроля при выполнении преобразований
99	Применение различных способов разложения на множители	1	Научиться анализировать многочлен и распознавать возможность применения того или иного приема разложения его на линейные множители
100	<b>Контрольная работа №9 по теме «Преобразование целых выражений»</b>	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
101	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Глава VI. Системы линейных уравнений (19ч)</b>			
<b>Линейные уравнения с двумя переменными и их системы (7ч)</b>			
102	Линейное уравнение с двумя переменными	1	Познакомиться с понятием линейное уравнение с двумя переменными, решение уравнения $ax + by = c$ . Научиться находить точку пересечения графиков линейных уравнений без построения, выразить в линейном уравнении одну переменную через другую
103	Линейное уравнение с двумя переменными	1	Закрепить навыки нахождения точки пересечения графиков линейных уравнений без построения, выразить в линейном уравнении одну переменную через другую
104	График линейного уравнения с двумя переменными	1	Освоить уравнение вида $ax + by = c$ . Научиться определять, является ли пара чисел решением линейного уравнения с двумя неизвестными, строить график уравнения $ax + by = c$
105	График линейного уравнения с двумя переменными	1	Освоить алгоритм построения на координатной плоскости точки и фигуры по заданным координатам; решение уравнений с двумя переменными. Научиться определять координаты точек; определять, является ли пара чисел решением данного уравнения с двумя переменными; решать задачи, алгебраической моделью которых является уравнение с двумя переменными; находить целые решения путем перебора
106	Системы линейных уравнений с двумя переменными	1	Освоить основные понятия о решении систем двух линейных уравнений. Научиться правильно употреблять термины: уравнение с двумя переменными, система; понимать их в тексте, в речи учителя; понимать формулировку задачи решить систему уравнений с двумя переменными; строить графики некоторых уравнений с двумя переменными
107	Системы линейных уравнений с двумя переменными	1	Научиться решать линейные уравнения с двумя переменными, системы уравнений; строить график линейного уравнения с двумя переменными; использовать функционально-графические представления для решения и исследования систем уравнений
108	Системы линейных уравнений с двумя переменными	1	Закрепить навыки решения линейные уравнения с двумя переменными, системы уравнений; строить график линейного уравнения с двумя переменными; использовать функционально-графические представления для решения и исследования систем уравнений
<b>Решение систем линейных уравнений (12ч)</b>			
109	Способ подстановки	1	Познакомиться с понятием способ подстановки при решении системы уравнений; с алгоритмом использования способа подстановки при решении систем уравнений с двумя переменными. Научиться решать системы уравнений с двумя переменными способом подстановки.
110	Способ подстановки	1	Освоить один из способов решения систем уравнений с двумя переменными – способ подстановки. Научиться решать уравнения способом подстановки; применять алгоритм при решении систем уравнений

111	Способ подстановки	1	Научиться решать системы уравнений способом подстановки
112	Способ сложения	1	Познакомиться с понятием способ сложения при решении системы уравнений. Освоить алгоритм использования способа сложения при решении систем уравнений с двумя переменными. Научиться решать системы уравнений с двумя переменными способом сложения
113	Способ сложения	1	Освоить один из способов решения систем уравнений – способ сложения. Научиться конструировать эквивалентные речевые высказывания с использованием алгебраического и геометрического языков
114	Способ сложения	1	Научиться использовать алгоритм решения систем уравнений способом сложения на практике; решать системы уравнений способом сложения
115	Решение задач с помощью систем уравнений	1	Освоить математическую модель при решении алгебраических задач с помощью систем линейных уравнений с двумя переменными. Научиться решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путем составления системы уравнений; интерпретировать результат
116	Решение задач с помощью систем уравнений	1	Освоить математическую модель при решении алгебраических задач с помощью систем линейных уравнений с двумя переменными. Научиться решать текстовые задачи алгебраическим способом: переходить от словесной формулировки условия задачи к алгебраической модели путем составления системы уравнений; интерпретировать результат
117	Решение задач с помощью систем уравнений	1	Научиться решать текстовые задачи на составление систем уравнений с двумя переменными
118	Решение задач с помощью систем уравнений	1	Научиться решать текстовые задачи на составление систем уравнений с двумя переменными
119	<b>Контрольная работа №10</b> по теме «Системы линейных уравнений и их решения»	1	Научиться применять приобретенные знания, умения, навыки на практике
120	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
<b>Повторение (16 ч)</b>			
121	Функции	1	Переводить математические символы; составлять математическую модель; строить графики элементарных функций и описывать их свойства
122	Функции	1	Переводить математические символы; составлять математическую модель; строить графики элементарных функций и описывать их свойства
123	Степень и ее свойства	1	Вспомнить определение степени и ее свойства; определять степени и показатели. Закрепить навыки в преобразовании выражений
124	Одночлены. Многочлены	1	Производить арифметические операции над преобразованиями одночленов и многочленов
125	Одночлены. Многочлены	1	Производить арифметические операции над преобразованиями одночленов и многочленов
126	Формулы сокращенного умножения	1	Решать примеры на применение формул сокращенного умножения; правильно раскладывать многочлены на линейные множители с помощью основных операций
127	Системы линейных уравнений	1	Решать системы двух линейных уравнений с одной и двумя переменными; определять степени и показатели.

128	Системы линейных уравнений	1	Решать системы двух линейных уравнений с одной и двумя переменными; определять степени и показатели.
129	Решение задач с помощью систем уравнений	1	Закрепить навыки решения задач
130	Решение арифметических задач	1	Закрепить навыки решения арифметических задач
131	<b>Контрольная работа №11 (итоговая)</b>	1	Научиться применять теоретический материал, изученный в курсе алгебры 7 класса на практике
132	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий
133	Обобщение материала	1	Научиться применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе алгебры 7 класса. Переводить математические символы; составлять математическую модель; строить графики элементарных функций и описывать их свойства; решать системы двух линейных уравнений с одной и двумя переменными; определять степени и показатели; производить арифметические операции над преобразованиями одночленов и многочленов; решать примеры на применение формул сокращенного умножения; правильно раскладывать многочлены на линейные множители с помощью основных операций
134	Обобщение материала	1	Научиться применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе алгебры 7 класса. Переводить математические символы; составлять математическую модель; строить графики элементарных функций и описывать их свойства; решать системы двух линейных уравнений с одной и двумя переменными; определять степени и показатели; производить арифметические операции над преобразованиями одночленов и многочленов; решать примеры на применение формул сокращенного умножения; правильно раскладывать многочлены на линейные множители с помощью основных операций
135	Обобщение материала	1	Научиться применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе алгебры 7 класса. Переводить математические символы; составлять математическую модель; строить графики элементарных функций и описывать их свойства; решать системы двух линейных уравнений с одной и двумя переменными; определять степени и показатели; производить арифметические операции над преобразованиями одночленов и многочленов; решать примеры на применение формул сокращенного умножения; правильно раскладывать многочлены на линейные множители с помощью основных операций
136	Обобщение материала	1	Научиться применять на практике весь теоретический материал, изученный в курсе алгебры 7 класса. Переводить математические символы; составлять математическую модель; строить графики элементарных функций и описывать их свойства; решать системы двух линейных уравнений с одной и двумя переменными; определять степени и показатели; производить арифметические операции над преобразованиями одночленов и многочленов; решать примеры на применение формул сокращенного умножения; правильно раскладывать многочлены на линейные множители с помощью основных операций

## Планируемые результаты обучения

### Алгебраические выражения

#### **Выпускники научатся:**

- оперировать понятиями "тождество", "тождественное преобразование", решать задачи, содержащие буквенные данные, работать с формулами;
- выполнять преобразование выражений, содержащих степени с целыми показателями;
- выполнять тождественные преобразования рациональных выражений на основе правил действий над многочленами;
- выполнять разложение многочленов на множители.

#### **Выпускник получит возможность:**

- выполнять многошаговые преобразования рациональных выражений, применяя широкий набор способов и приёмов;
- применять тождественные преобразования для решения задач из различных разделов курса.

### Уравнения

#### **Выпускник научится:**

- решать основные виды рациональных уравнений с одной переменной, системы двух уравнений с двумя переменными;
- понимать уравнение как важнейшую математическую модель для описания и изучения разнообразных реальных ситуаций, решать текстовые задачи алгебраическим методом;
- применять графические представления для исследования уравнений, исследования и решения систем уравнений с двумя переменными.

#### **Выпускник получит возможность:**

- овладеть специальными приёмами решения уравнений и систем уравнений; уверенно применять аппарат уравнений для решения разнообразных задач из математики, смежных предметов, практики;
- применять графические представления для исследования уравнений, систем уравнений, содержащих буквенные коэффициенты.

### Числовые множества

#### **Выпускник научится:**

- понимать терминологию и символику, связанные с понятием множества, выполнять операции на множествами;
- использовать начальные представления о множестве действительных чисел.

#### **Выпускник получит возможность:**

- развивать представление о множествах;
- развивать представление о числе и числовых системах от натуральных до действительных чисел; о роли вычислений в практике;
- развивать и углубить знания о десятичной записи действительных чисел (периодические и непериодические дроби).

## Функции

### **Выпускник научится:**

- понимать и использовать функциональные понятия, язык (термины, символические обозначения);
- строить графики элементарных функций, исследовать свойства числовых функций на основе изучения поведения их графиков;
- понимать функцию как важнейшую математическую модель для описания процессов и явлений окружающего мира, применять функциональный язык для описания и исследования зависимостей между физическими величинами.

### **Выпускник получит возможность:**

- проводить исследования, связанные с изучением свойств функций, в том числе с использованием компьютера; на основе графиков изученных функций строить более сложные графики (кусочно-заданные, с "выколотыми" точками и т. п.);
- использовать функциональные представления и свойства функций для решения математических задач из различных разделов курса.

## Элементы прикладной математики

### **Выпускник научится:**

- использовать в ходе решения задач элементарные представления, связанные с приближёнными значениями величин;
- использовать простейшие способы представления и анализа статистических данных;
- находить относительную частоту и вероятность случайного события;
- решать комбинаторные задачи нахождение числа объектов или комбинаций.

### **Выпускник получит возможность:**

- понять, что числовые данные, которые используются для характеристики объектов окружающего мира, являются преимущественно приближёнными, что по записи приближённых значений, содержащихся в информационных источниках, можно судить о погрешности приближения
- понять, что погрешность результата вычислений должна быть соизмерима с погрешностью исходных данных;
- приобрести первоначальный опыт организации сбора данных при проведении опроса общественного мнения, осуществлять их анализ, представлять результаты опроса в виде таблицы, диаграммы;
- приобрести опыт проведения случайных экспериментов, в том числе с помощью компьютерного моделирования, интерпретации их результатов;
- научиться некоторым специальным приёмам решения комбинаторных задач.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Алгебра: Учеб. для 7 кл. общеобразоват. учреждений / Ю.Н. Макарычев, Н.Г. Миндюк и др.; под ред. С.А. Теляковского. М.: Просвещение, 2016 г.
2. Программы общеобразовательных учреждений. Алгебра. 7-9 классы. Составитель: Бурмистрова Т.А. – М.: Просвещение, 2014 г.
3. Дидактические материалы для 7 класса. Звавич Л.И., Кузнецова Л.В., Суворова С.Б. – М.: Просвещение, 2016
4. Кононов А.Я. Задачи по алгебре для 7-9 кл.
5. Ершова А.П., Голобородько В.В., Ершова А.С. Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 7 класса, - М.: Илекса, 2014.
6. Изучение алгебры в 7-9 классах. Пособие для учителей. Ю.Н.Макарычев, Н.Г Миндюк, С.Б.Суворова, И.С.Шлыкова- М.: Просвещение, 2009г
7. Алгебра. 7 класс: поурочные планы по учебнику Ю.Н.Макарычева и др./ав.-сост. Л.А.Тапилина, Т.Л.Афанасьева.- Волгоград: Учитель, 2007.
8. Государственный стандарт основного общего образования по математике.
9. Л.И.Звавич, Л.Я.Шляпочник. Контрольные и проверочные работы по алгебре 7-9 классы: М.: ДРОФА, 1998. 160 с.
10. Макарычев Ю.Н. и др. Элементы статистики и теории вероятностей, 7-9 классы.

**Информационные средства (мультимедийные обучающие программы, электронные учебники, пособия, электронные базы данных)**

1. [www.1september.ru](http://www.1september.ru)
2. [www.math.ru](http://www.math.ru)
3. [www.allmath.ru](http://www.allmath.ru)
4. [www.uztest.ru](http://www.uztest.ru)
5. <http://schools.techno.ru/tech/index.html>
6. <http://www.catalog.alledu.ru/predmet/math/more2.html>
7. <http://methmath.chat.ru/index.html>
8. <http://www.mathnet.spb.ru/>

### Технические средства

- классная доска с набором магнитов для крепления таблиц;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и незанесенные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки).

## 5. Рабочая программа к учебнику Атанасяна Л.С., Бутузова Б.Ф., Кадомцева С.Б. и др Геометрия 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по геометрии для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебному предмету «геометрия» для учащихся 7 классов;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы по математике для 7 класса В.И. Жохова (Математика. Сборник рабочих программ (ФГОС) . 7-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / сост. Г.А. Бурмистрова – М.: Просвещение, 2016);
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения курса геометрии в 7 классе являются:

- овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- формирование интеллекта, а также личностных качеств, необходимых человеку для полноценной жизни, развиваемых математикой: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;

- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;
- воспитание отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, формирование понимания значимости математики для научно-технического прогресса.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Атанасян Л.С., Бутузов Б.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Геометрия: Учебник для 7-9 кл. сред. шк. - М.: Просвещение, 2016 г.).

### **Место предмета «Геометрия» в учебном плане**

На изучение курса «Геометрия» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 часов в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* освоения учащимися основной школы курса «Геометрия» являются:

- ответственное отношение к учению;
- готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- умение ясно, точно, грамотно излагать свои мысли в устной и письменной речи, понимать смысл поставленной задачи, выстраивать аргументацию, приводить примеры и контрпримеры;
- начальные навыки адаптации в динамично изменяющемся мире;
- экологическая культура: ценностное отношение к природному миру, готовность следовать нормам природоохранного, здоровьесберегающего поведения;
- формирование способности к эмоциональному восприятию математических объектов, задач, решений, рассуждений;
- умение контролировать процесс и результат учебной математической деятельности.

*Метапредметными результатами* освоения выпускниками основной школы курса «Геометрия» являются:

- умение формулировать и удерживать учебную задачу;
- умение выбирать действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- умение планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение предвидеть уровень усвоения знаний, его временных характеристик;
- умение составлять план и последовательность действий;
- умение осуществлять контроль по образцу и вносить необходимые коррективы;



- умение адекватно оценивать правильность или ошибочность выполнения учебной задачи, её объективную трудность и собственные возможности её решения;
- умение сличать способ действия и его результат с заданным эталоном с целью обнаружения отклонений и отличий от эталона;
- умение определять последовательность промежуточных целей и соответствующих им действий с учётом конечного результата;
- умение предвидеть возможности получения конкретного результата при решении задач;
- умение осуществлять констатирующий и прогнозирующий контроль по результату и по способу действия;
- умение выделять и формулировать то, что усвоено и что нужно усвоить, определять качество и уровень усвоения;
- умение концентрировать волю для преодоления интеллектуальных затруднений и физических препятствий;
- умение извлекать информацию из различных источников, умение свободно пользоваться справочной литературой;
- умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирование, объяснения, решение проблем, прогнозирования;
- умение работать в группе – эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать ее, давать определение понятиям;
- формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умение самостоятельно оценивать свои действия и действие одноклассников.

***Предметными результатами*** освоения учащимися основной школы программы «Геометрия» являются:

- умение работать с геометрическим текстом (структурирование, извлечение необходимой информации), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи, применяя математическую терминологию и символику, использовать различные языки математики (словесный, символический, графический), обосновывать суждения, проводить классификацию;
- умение владеть базовым понятийным аппаратом: иметь представление о числе, дроби, об основных геометрических объектах (точка, прямая, ломаная, угол, многоугольник, круг, окружность);
- умение измерять длины отрезков, величины углов;
- умение владеть навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
- умение пользоваться изученными геометрическими формулами;
- умение пользоваться предметным указателем энциклопедий и справочников для нахождения информации;
- умение выполнять арифметические преобразования выражений, применять их для решения геометрических задач и задач, возникающих в смежных учебных предметах;
- умение применять изученные понятия, результаты и методы при решении задач из различных разделов курса, в том числе задач, не сводящихся к непосредственному применению известных алгоритмов.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Начальные геометрические сведения	11
2	Треугольники	18
3	Параллельные прямые	13
4	Соотношения между сторонами и углами треугольника	20
5	Повторение курса геометрии 7 класса	6
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Геометрия»

### **Начальные геометрические сведения (11 ч)**

Простейшие геометрические фигуры: прямая, точка, отрезок, луч, угол. Понятие равенства геометрических фигур. Сравнение отрезков и углов. Измерение отрезков, длина отрезка. Измерение углов, градусная мера угла. Смежные и вертикальные углы, их свойства. Перпендикулярные прямые.

### **Треугольники (18 ч)**

Треугольник. Признаки равенства треугольников. Перпендикуляр к прямой. Медианы, биссектрисы и высоты треугольника. Равнобедренный треугольник и его свойства. Задачи на построение с помощью циркуля и линейки.

### **Параллельные прямые (13 ч)**

Признаки параллельности прямых. Аксиома параллельных прямых. Свойства параллельных прямых.

### **Соотношения между сторонами и углами треугольника (20 ч)**

Сумма углов треугольника. Соотношение между сторонами и углами треугольника. Неравенство треугольника. Прямоугольные треугольники, их свойства и признаки равенства. Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми. Построение треугольника по трем элементам.

### **Повторение курса геометрии 7 класса (6 ч)**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Глава I. Начальные геометрические сведения (11 ч)</b>			
1	1 Прямая и отрезок	1	Вспомнить определения прямая и отрезок; познакомиться с понятием простейшие геометрические фигуры
2	2 Луч и угол	1	Объяснять, что такое луч, угол, простейшие геометрические фигуры
3	5 Сравнение отрезков и углов	1	Объяснять, что такое отрезок, луч, угол, какие фигуры называются равными, как сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла
4	6 Измерение отрезков	1	Объяснять, как сравниваются и измеряются отрезки и углы, что такое градус и градусная мера угла, какой угол называется прямым, тупым, острым, развёрнутым, что такое середина отрезка и биссектриса угла
5	5 Решение задач по теме «Измерение отрезков».	1	Сравнивать и измерять отрезки и углы
6	3 Измерение углов	1	Измерять с помощью транспортира и сравнивать величины углов. Решать задачи на нахождение градусной меры углов. Строить углы заданной величины с помощью транспортира.
7	4 Смежные и вертикальные углы.	1	Познакомиться с понятиями смежный и вертикальный углы; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов
8	8 Перпендикулярные прямые	1	Объяснять, какие прямые называют перпендикулярными; формулировать и обосновывать свойство двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах
9	9 Решение задач.	1	Сравнивать и измерять отрезки и углы; формулировать и обосновывать утверждения о свойствах смежных и вертикальных углов; объяснять, какие прямые называют перпендикулярными; формулировать и обосновывать свойстве двух прямых, перпендикулярных к третьей; изображать и распознавать указанные простейшие фигуры на чертежах; решать задачи, связанные с этими простейшими фигурами
10	Контрольная работа №1 по теме «Начальные геометрические сведения»	1	Применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике
11	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий.
<b>Глава II. Треугольники (18 ч)</b>			
12	Треугольники	1	Сформулировать понятие треугольник, вершин, стороны, углы и периметр треугольника
13	Первый признак равенства треугольников	1	Объяснять, какая фигура называется треугольником, что такое вершины, стороны, углы и периметр треугольника; формулировать и доказывать первый признак равенства треугольников
14	Решение задач по теме «Треугольник. Первый признак равенства треугольников»	1	Решать задачи, связанные с первым признаком равенства треугольников

15	Медианы, биссектрисы и высоты треугольника	1	Объяснять, что называется перпендикуляром, проведённым из данной точки к данной прямой; формулировать и доказывать теорему о перпендикуляре к прямой; познакомиться с понятием медиана, биссектриса и высота треугольника
16	Равнобедренный треугольник и его свойства	1	Формулировать и доказывать теоремы о свойствах равнобедренного треугольника
17	Решение задач по теме «Равнобедренный треугольник»	1	Решать задачи, связанные с определением и свойствами равнобедренного треугольника
18	Второй признак равенства треугольников	1	Формулировать и доказывать теорему о втором признаке равенства треугольников; решать задачи, связанные со вторым признаком равенства треугольников
19	Решение задач «Треугольник. Второй признак равенства треугольников»	1	Решать задачи, связанные со вторым признаком равенства треугольников
20	Третий признаки равенства треугольников	1	Формулировать и доказывать теорему о третьем признаке равенства треугольников; решать задачи, связанные с третьим признаком равенства треугольников
21	Решение задач «Треугольник. Третий признак равенства треугольников»	1	Решать задачи, связанные с первым признаком равенства треугольников
22	Окружность	1	Познакомиться с определением окружности, центр, радиус, хорда и диаметр окружности
23	Примеры задач на построение	1	Решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) сопоставлять полученный результат с условием задачи; анализируют возможные случаи
24	Решение задач на построение	1	Решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие; сопоставлять полученный результат с условием задачи; анализировать возможные случаи
25	Решение задач на применение признаков равенства треугольников	1	Решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника
26	Решение простейших задач	1	Решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие
27	Подготовка к контрольной работе	1	Решать задачи, связанные с признаками равенства треугольников и свойствами равнобедренного треугольника; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи,
28	<i>Контрольная работа № 2 по теме «Треугольники. Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник. Свойства равнобедренного треугольника»</i>	1	Применять теоретический материал, изученный на предыдущих уроках, на практике
29	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий.

### Глава 3. Параллельные прямые (13 ч)

30	Признаки параллельности двух прямых	1	Знать и формулировать определение параллельных прямых; объяснять с помощью рисунка, какие углы, образованные при пересечении двух прямых секущей, называют накрест лежащими, односторонние и соответственные
31	Признаки параллельности двух прямых	1	Научиться формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; решать задачи на применение признаков параллельности двух прямых
32	Практические способы построения параллельных прямых.	1	Формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; решать задачи на применение признаков параллельности двух прямых
33	Решение задач по теме «Признаки параллельности прямых».	1	Решать задачи на применение признаков параллельности двух прямых
34	Аксиома параллельных прямых.	1	Познакомиться с понятием аксиомы геометрии и уметь указывать какие аксиомы уже использовались ранее
35	Свойства параллельности прямых.	1	Формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, объясняют, в чём заключается метод доказательства от противного; приводят примеры использования этого метода
36	Свойства параллельности прямых.	1	Формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности, решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми
37	Решение задач по теме «Параллельные прямые».	1	Решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми
38	Решение задач по теме «Параллельные прямые».	1	Решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми
39	Решение задач «Параллельные прямые».	1	Решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми
40	Подготовка к контрольной работе.	1	Знать определение параллельных прямых; формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности; решать задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми
41	<b>Контрольная работа № 3 по теме «Параллельные прямые»</b>	1	Решают задачи на вычисление, доказательство и построение, связанные с параллельными прямыми
42	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий.
<b>Глава 4. Соотношения между сторонами и углами треугольника (20 ч)</b>			
43	Сумма углов треугольника.	1	Научиться формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и её следствие о внешнем угле треугольника; приводить классификацию треугольников по углам;
44	Решение задач по теме «Сумма углов треугольника».	1	Формулировать и доказывать теорему о сумме углов треугольника и её следствие о внешнем угле треугольника; приводить классификацию треугольников по углам;
45	Соотношения между сторонами и углами треугольника.	1	Научиться формулировать и доказывать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника (прямое и обратное утверждения) и следствия из неё; решать задачи, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника

46	Соотношение между сторонами и углами треугольника.	1	Решать задачи, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника
47	Неравенство треугольника.	1	Научиться формулировать и доказывать теорему о неравенстве треугольника; решать задачи, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника
48	<b>Неравенство треугольника.</b>	1	Формулировать и доказывать теоремы о сумме углов треугольника, её следствие о внешнем угле треугольника и о соотношениях между сторонами и углами треугольника; решать задачи, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника
49	<b>Контрольная работа № 4</b> <i>по теме «Сумма углов треугольника»</i>	1	Использовать при решении задач теоремы о сумме углов треугольника, её следствие о внешнем угле треугольника и о соотношениях между сторонами и углами треугольника; решать задачи, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника
50	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий.
51	Прямоугольные треугольники и некоторые их свойства.	1	Научиться формулировать и доказывать теорему о свойствах прямоугольных треугольников (прямоугольный треугольник с углом в $30^{\circ}$ )
52	Решение задач на применение свойств прямоугольных треугольников.	1	Формулировать и доказывать теорему о свойствах прямоугольных треугольников; решать задачи на применение свойств прямоугольного треугольника
53	Признаки равенства прямоугольных треугольников.	1	Научиться формулировать и доказывать признаки равенства прямоугольных треугольников; решать задачи на применение свойств прямоугольного треугольника
54	Решение задач по теме «Прямоугольный треугольник».	1	Решать задачи на применение свойств прямоугольного треугольника
55	Расстояние от точки до прямой. Расстояние между параллельными прямыми.	1	Знать и формулировать определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решать задачи на вычисление, доказательство
56	Построение треугольника по трем элементам.	1	Решать задачи на построение треугольника по трем элементам
57	Построение треугольника по трем элементам.	1	Решать задачи на построение треугольника по трем элементам
58	Решение задач по теме «Построение треугольника по трем элементам».	1	Решать задачи, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника
59	Решение задач по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника».	1	Формулировать и доказывать теорему о свойствах прямоугольных треугольников; решать задачи на применение свойств прямоугольного треугольника; формулировать определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решать задачи на построение треугольника по трем элементам
60	Подготовка к контрольной работе.	1	Формулировать и доказывать теорему о свойствах прямоугольных треугольников; решать задачи на применение свойств прямоугольного треугольника; формулировать определения расстояния от точки до прямой, расстояния между параллельными прямыми; решать задачи на построение треугольника по трем элементам
61	<b>Контрольная работа № 5</b> <i>по теме «Соотношения между сторонами и углами треугольника»</i>	1	Решать задачи на применение свойств прямоугольного треугольника; решать задачи на построение треугольника по трем элементам
62	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий.

<b>Повторение курса геометрии 7 класса (6 ч)</b>			
63	Признаки равенства треугольников. Равнобедренный треугольник.	1	Формулировать и доказывать первый признак равенства треугольников; объяснять, какие отрезки называются медианой, биссектрисой и высотой треугольника; формулировать и доказывать теорему о втором признаке равенства треугольников; формулировать и доказывать теорему о третьем признаке равенства треугольников; решать задачи на признаки равенства треугольника
64	Параллельные прямые. Свойства.	1	Формулировать и доказывать теоремы, выражающие признаки параллельности двух прямых; решать задачи на применение признаков параллельности двух прямых; формулировать и доказывать теоремы о свойствах параллельных прямых, обратные теоремам о признаках параллельности; решать задачи на применение свойств параллельных прямых
65	Соотношение между сторонами и углами треугольника.	1	Формулировать и доказывать теорему о соотношениях между сторонами и углами треугольника (прямое и обратное утверждения) и следствия из неё; решать задачи, связанные с соотношениями между сторонами и углами треугольника
66	<b><i>Итоговая контрольная работа.</i></b>	1	Формулируют определения, теоремы, решают задачи по темам изученных за курс 7 класса.
67	Анализ контрольной работы	1	Использовать различные приёмы проверки правильности выполняемых заданий.
68	Задачи на построение.	1	Решать задачи на построение треугольника по трем элементам; решать простейшие задачи на построение (построение угла, равного данному, построение биссектрисы угла, построение перпендикулярных прямых, построение середины отрезка) и более сложные задачи, использующие указанные простейшие



## Планируемые результаты

### Предметные результаты:

- овладение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания; представление об основных изучаемых понятиях (число, геометрическая фигура) как важнейших математических моделях, позволяющих описывать и изучать реальные процессы и явления;
- умение работать с геометрическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли в устной и письменной речи с применением математической терминологии и символики, использовать различные языки математики, проводить классификации, логические обоснования, доказательства математических утверждений;
- овладение навыками устных, письменных, инструментальных вычислений;
- овладение геометрическим языком, умение использовать его для описания предметов окружающего мира, развитие пространственных представлений и изобразительных умений, приобретение навыков геометрических построений;
- усвоение систематических знаний о плоских фигурах и их свойствах, а также на наглядном уровне — о простейших пространственных телах, умение применять систематические знания о них для решения геометрических и практических задач;
- умение измерять длины отрезков, величины углов, использовать формулы для нахождения периметров, площадей и объёмов геометрических фигур;
- умение применять изученные понятия, результаты, методы для решения задач практического характера и задач из смежных дисциплин с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора, компьютера.

### Наглядная геометрия

*Выпускник научится:*

- распознавать на чертежах, рисунках, моделях и в окружающем мире плоские и пространственные геометрические фигуры;
- распознавать развёртки куба, прямоугольного параллелепипеда, правильной пирамиды, цилиндра и конуса;
- определять по линейным размерам развёртки фигуры линейные размеры самой фигуры и наоборот;
- вычислять объём прямоугольного параллелепипеда.

*Выпускник получит возможность:*

- вычислять объёмы пространственных геометрических фигур, составленных из прямоугольных параллелепипедов;
- углубить и развить представления о пространственных геометрических фигурах;
- применять понятие развёртки для выполнения практических расчётов.

### Геометрические фигуры

*Выпускник научится:*

- пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира и их взаимного расположения;
- распознавать и изображать на чертежах и рисунках геометрические фигуры и их конфигурации;

- находить значения длин линейных элементов фигур и их отношения, градусную меру углов от 0 до 180°, применяя определения, свойства и признаки фигур и их элементов;
- решать задачи на доказательство, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними и применяя изученные методы доказательств;
- решать несложные задачи на построение, применяя основные алгоритмы построения с помощью циркуля и линейки;
- решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.

*Выпускник получит возможность:*

- овладеть методами решения задач на вычисления и доказательства: методом от противного, методом подобия, методом перебора вариантов и методом геометрических мест точек;
- овладеть традиционной схемой решения задач на построение с помощью циркуля и линейки: анализ, построение, доказательство и исследование;
- приобрести опыт исследования свойств планиметрических фигур с помощью компьютерных программ;
- приобрести опыт выполнения проектов по темам: «Геометрические преобразования на плоскости», «Построение отрезков по формуле».

### **Измерение геометрических величин**

*Выпускник научится:*

- использовать свойства измерения длин, площадей и углов при решении задач на нахождение длины отрезка;
- вычислять длины линейных элементов фигур и их углы, используя формулы площадей фигур;
- решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

*Выпускник получит возможность:*

- вычислять площади фигур, составленных из двух или более прямоугольников, параллелограммов, треугольников;

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Литература для учащихся

1. Атанасян Л.С., Бутузов Б.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Геометрия: Учебник для 7-9 кл. сред. шк. - М.: Просвещение, 2016
2. Геометрия: Рабочая тетрадь. 7 класс: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – 17-е изд. – М.: Просвещение, 2016.
3. Ершова А.П., Голобородько В.В, Ершова А.С. Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 7 класса. – М.: Илекса, 2014
4. Зив Б.Г., Мейлер В.М. Дидактические материалы по геометрии для 7 класса. – М.: Просвещение, 2014

### Литература для учителя

1. Атанасян Л.С., Бутузов Б.Ф., Кадомцев С.Б. и др. Геометрия: Учебник для 7-9 кл. сред. шк. - М.: Просвещение, 2016
2. Гаврилова Н.Ф. Поурочные разработки по геометрии: 7 класс. – М.: ВАКО, 2014
3. Геометрия: Рабочая тетрадь. 7 класс: Пособие для учащихся общеобразовательных учреждений. – 17-е изд. – М.: Просвещение, 2014.
4. Ершова А.П., Голобородько В.В, Ершова А.С. Самостоятельные и контрольные работы по алгебре и геометрии для 7 класса. – М.: Илекса, 2014
5. Зив Б.Г., Мейлер В.М. Дидактические материалы по геометрии для 7 класса. – М.: Просвещение, 2014
6. Киселев А.П. Элементарная геометрия. Книга для учителя. – М.: Просвещение, 1980
7. Контрольно-измерительные материалы. Геометрия. 7 класс / Сост. Н.Ф. Гаврилова. -2-е изд. Перераб. – М.: ВАКО, 2014
8. Нелин Е.П. Геометрия в таблицах: Учебное пособие для учащихся старших классов. – Харьков: Мир детства, 1996
9. Рабинович Е.М. Задачи и упражнения на готовых чертежах. 7-9 классы. Геометрия. – М.: Илекса, Харьков: Гимназия, 2013
10. Саврасова С.М., Ястребинецкий Г.А. Упражнения по планиметрии на готовых чертежах. – М.: Просвещение, 1987
11. Федеральный компонент государственных образовательных стандартов основного общего образования (приказ Минобрнауки от 05.03.2004 г. № 1089)

### Интернет-ресурсы

- <http://www.edu.ru> - Федеральный портал Российское образование
- <http://www.school.edu.ru> - Российский общеобразовательный портал
- [www.1september.ru](http://www.1september.ru) - все приложения к газете «1 сентября»
- <http://school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
- <http://vschool.km.ru> виртуальная школа Кирилла и Мефодия
- <http://mat-game.narod.ru/> математическая гимнастика
- <http://mathc.chat.ru/> математический калейдоскоп
- [http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat\\_no=4510&tmpl=com](http://www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=4510&tmpl=com) – сеть творческих учителей/сообщество учителей математики
- <http://www.uroki.net/docmat.htm> - для учителя математики, алгебры и геометрии
- <http://matematika-na5.narod.ru/> - математика на 5! Сайт для учителей математики

<http://idppo.kubannet.ru/> ККИДППО

<http://zaba.ru> - сайт "Математические олимпиады и олимпиадные задачи".

<http://www.school.mos.ru> - сайт поможет школьнику найти необходимую информацию для подготовки к урокам, материал для рефератов и т.д.

<http://www.history.ru/freemath.htm> - бесплатные обучающие программы по математике для школьников.

<http://www.uic.ssu.samara.ru/~nauka> - сайт "Путеводитель В МИРЕ НАУКИ для школьников".

<http://www.prosv.ru> - сайт издательства «Просвещение» (рубрика «Математика»)

<http://www.mnemozina.ru> - сайт издательства Мнемозина (рубрика «Математика»)

<http://www.drofa.ru> - сайт издательства Дрофа (рубрика «Математика»)

<http://www.center.fio.ru/som> - методические рекомендации учителю-предметнику (представлены все школьные предметы). Материалы для самостоятельной разработки профильных проб и активизации процесса обучения в старшей школе.

<http://allbest.ru/mat.htm> - Электронные бесплатные библиотеки

<http://en.edu.ru/db/sect/3217/3284> - Естественно-научный образовательный портал (учебники, тесты, олимпиады, контрольные)

<http://mathem.by.ru/index.html> - Математика online

<http://comp-science.narod.ru/>

<http://matematika.agava.ru/>

<http://refportal.ru/mathemaics/> Рефераты по математике

<http://www.otbet.ru/> Делаем уроки вместе!

<http://www.prosv.ru> - сайт издательства «Просвещение» (рубрика «Математика»)

<http://www.mnemozina.ru> - сайт издательства Мнемозина (рубрика «Математика»)

<http://www.drofa.ru> - сайт издательства Дрофа (рубрика «Математика»)

<http://www.profile-edu.ru> - Рекомендации и анализ результатов эксперимента по профильной школе. Разработки элективных курсов для профильной подготовки учащихся. Примеры учебно-методических комплектов для организации профильной подготовки учащихся в рамках вариативного компонента

<http://www.center.fio.ru/som> - методические рекомендации учителю-предметнику (представлены все школьные предметы). Материалы для самостоятельной разработки профильных проб и активизации процесса обучения в старшей школе.

<http://www.apkro.redline.ru> - Московская академия повышения квалификации. Кафедры представляют ряд разработок учебно-методических комплектов для профильной школы.

## **Технические средства обучения**

Компьютер, проектор, экран.

## 6. Рабочая программа к учебнику Босовой Л.Л., Босовой А.Ю Информатика 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по информатике для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебному предмету «Информатика», 7 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- программы Босовой Л.Л., Босовой А.Ю. Информатика. Программа для основной школы : 5–6 классы. 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015 г.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «Информатика» являются:

- формирование общеучебных умений и способов интеллектуальной деятельности на основе методов информатики;
- формирование у учащихся готовности к информационно-учебной деятельности, выражающейся в их желании применять средства информационных и коммуникационных технологий в любом предмете для реализации учебных целей и саморазвития;
- развитие алгоритмического мышления, творческих и познавательных способностей учащихся;

- воспитание культуры проектной деятельности, в том числе умения планировать, работать в коллективе; чувства ответственности за результаты своего труда, используемые другими людьми; установки на позитивную социальную деятельность в информационном обществе, недопустимости действий, нарушающих правовые и этические нормы работы с информацией;
- приобретение опыта планирования деятельности, поиска нужной информации, создания, редактирования, оформления, сохранения, передачи информационных объектов различного типа с помощью современных программных средств; построения компьютерных моделей, коллективной реализации информационных проектов, преодоления трудностей в процессе интеллектуального проектирования.
- В 7 классе решаются следующие **задачи**:
- формирование у учащихся умения организации собственной учебной деятельности, включающими: целеполагание как постановку учебной задачи на основе соотнесения того, что уже известно, и того, что требуется установить;
- планирование – определение последовательности промежуточных целей с учетом конечного результата, разбиение задачи на подзадачи, разработка последовательности и структуры действий, необходимых для достижения цели при помощи фиксированного набора средств; прогнозирование – предвосхищение результата; контроль – интерпретация полученного результата, его соотнесение с имеющимися данными с целью установления соответствия или несоответствия (обнаружения ошибки); коррекция – внесение необходимых дополнений и корректив в план действий в случае обнаружения ошибки; оценка – осознание учащимся того, насколько качественно им решена учебно-познавательная задача;
- формирование у учащихся умения и навыков информационного моделирования как основного метода приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; умение строить разнообразные информационные структуры для описания объектов; умение «читать» таблицы, графики, диаграммы, схемы и т.д., самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- формирование у учащихся основных универсальных умений информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- формирование у учащихся широкого спектра умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации; овладения способами и методами освоения новых инструментальных средств;
- формирование у учащихся основных умений и навыков самостоятельной работы, первичных умений и навыков исследовательской деятельности, принятия решений и управления объектами с помощью составленных для них алгоритмов;
- формирование у учащихся умения и навыков продуктивного взаимодействия и сотрудничества со сверстниками и взрослыми: умения правильно, четко и однозначно формулировать мысль в понятной собеседнику форме; умения работы в группе; умения выступать перед аудиторией, представляя ей результаты своей работы с помощью средств ИКТ.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016 г.).

### **Место предмета «Информатика» в учебном плане**

На изучение курса «Физика» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часа в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по физике направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Информатика» являются:*

- наличие представлений об информации как важнейшем стратегическом ресурсе развития личности, государства, общества;
- понимание роли информационных процессов в современном мире;
- владение первичными навыками анализа и критичной оценки получаемой информации;
- ответственное отношение к информации с учетом правовых и этических аспектов ее распространения;
- развитие чувства личной ответственности за качество окружающей информационной среды;
- способность увязать учебное содержание с собственным жизненным опытом, понять значимость подготовки в области информатики и ИКТ в условиях развития информационного общества;
- готовность к повышению своего образовательного уровня и продолжению обучения с использованием средств и методов информатики и ИКТ;
- способность и готовность к общению и сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в процессе образовательной, общественно-полезной, учебно-исследовательской, творческой деятельности;
- способность и готовность к принятию ценностей здорового образа жизни за счет знания основных гигиенических, эргономических и технических условий безопасной эксплуатации средств ИКТ.

***Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Информатика» являются:*

- владение информационно-логическими умениями: определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;
- владение умениями самостоятельно планировать пути достижения целей; соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности, определять способы действий в рамках предложенных условий, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией; оценивать правильность выполнения учебной задачи;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- владение основными универсальными умениями информационного характера: постановка и формулирование проблемы; поиск и выделение необходимой информации, применение методов информационного поиска; структурирование и визуализация информации; выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий; самостоятельное создание алгоритмов деятельности при решении проблем творческого и поискового характера;
- владение информационным моделированием как основным методом приобретения знаний: умение преобразовывать объект из чувственной формы в пространственно-графическую или знаково-символическую модель; самостоятельно перекодировать информацию из одной знаковой системы в другую; умение выбирать форму представления информации в зависимости от стоящей задачи, проверять адекватность модели объекту и цели моделирования;
- ИКТ-компетентность – широкий спектр умений и навыков использования средств информационных и коммуникационных технологий для сбора, хранения, преобразования и передачи различных видов информации, навыки создания личного информационного пространства (обращение с устройствами ИКТ; фиксация изображений и звуков; создание письменных сообщений; создание графических объектов; создание музыкальных и звуковых сообщений; создание, восприятие и использование гипермедиасообщений; коммуникация и социальное взаимодействие; поиск и организация хранения информации; анализ информации).

***Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Информатика» являются:***

- формирование информационной и алгоритмической культуры; формирование представления о компьютере как универсальном устройстве обработки информации; развитие основных навыков и умений использования компьютерных устройств;
- формирование представления об основных изучаемых понятиях: информация, алгоритм, модель – и их свойствах;
- развитие алгоритмического мышления, необходимого для профессиональной деятельности в современном обществе;
- формирование умений формализации и структурирования информации, умения выбирать способ представления данных в соответствии с поставленной задачей — таблицы, схемы, графики, диаграммы, с использованием соответствующих программных средств обработки данных;
- формирование навыков и умений безопасного и целесообразного поведения при работе с компьютерными программами и в Интернете, умения соблюдать нормы информационной этики и права.



### Тематический план

№	Название темы	Количество часов		
		общее	теория	практика
1	Введение. Техника безопасности.	1	1	-
2	Информация и информационные процессы	8	5	3
3	Компьютер как универсальное устройство обработки информации	7	4	3
4	Обработка графической информации	4	2	2
5	Обработка текстовой информации	9	3	6
6	Мультимедиа	4	1	3
7	Резерв времени	1	1	
	Всего	34	17	17

## Содержание учебного предмета «Информатика»

### **Введение. Техника безопасности. (1 ч).**

Цели изучения курса информатики и ИКТ. Техника безопасности и организация рабочего места.

### **Информация и информационные процессы (8 ч).**

Информация. Информационный процесс. Субъективные характеристики информации, зависящие от личности получателя информации и обстоятельств получения информации: важность, своевременность, достоверность, актуальность и т.п.

Представление информации. Формы представления информации. Язык как способ представления информации: естественные и формальные языки. Алфавит, мощность алфавита.

Кодирование информации. Универсальность дискретного (цифрового, в том числе двоичного) кодирования. Двоичный алфавит. Двоичный код. Разрядность двоичного кода. Связь длины (разрядности) двоичного кода и количества кодовых комбинаций.

Размер (длина) сообщения как мера количества содержащейся в нём информации. Достоинства и недостатки такого подхода. Другие подходы к измерению количества информации. Единицы измерения количества информации.

Основные виды информационных процессов: хранение, передача и обработка информации. Примеры информационных процессов в системах различной природы; их роль в современном мире.

Хранение информации. Носители информации (бумажные, магнитные, оптические, флеш-память). Качественные и количественные характеристики современных носителей информации: объем информации, хранящейся на носителе; скорости записи и чтения информации. Хранилища информации. Сетевое хранение информации.

Передача информации. Источник, информационный канал, приёмник информации.

Обработка информации. Обработка, связанная с получением новой информации. Обработка, связанная с изменением формы, но не изменяющая содержание информации. Поиск информации.

### **Компьютер – как универсальное средство обработки информации (7 ч).**

Общее описание компьютера. Программный принцип работы компьютера.

Основные компоненты персонального компьютера (процессор, оперативная и долговременная память, устройства ввода и вывода информации), их функции и основные характеристики (по состоянию на текущий период времени).

Состав и функции программного обеспечения: системное программное обеспечение, прикладное программное обеспечение, системы программирования. Компьютерные вирусы. Антивирусная профилактика.

Правовые нормы использования программного обеспечения.

Файл. Типы файлов. Каталог (директория). Файловая система.

Графический пользовательский интерфейс (рабочий стол, окна, диалоговые окна, меню). Оперирование компьютерными информационными объектами в наглядно-графической форме: создание, именованье, сохранение, удаление объектов, организация их семейств. Архивирование и разархивирование.

Гигиенические, эргономические и технические условия безопасной эксплуатации компьютера.

### **Обработка графической информации (4 ч).**

Формирование изображения на экране монитора. Компьютерное представление цвета. Компьютерная графика (растровая, векторная). Интерфейс графических редакторов. Форматы графических файлов.

### **Обработка текстовой информации (9 ч).**

Текстовые документы и их структурные единицы (раздел, абзац, строка, слово, символ). Технологии создания текстовых документов. Создание, редактирование и форматирование текстовых документов на компьютере. Стилизовое форматирование. Включение в текстовый документ списков, таблиц, диаграмм, формул и графических объектов. Гипертекст. Создание ссылок: сноски, оглавления, предметные указатели. Коллективная работа над документом. Примечания. Запись и выделение изменений. Форматирование страниц документа. Ориентация, размеры страницы, величина полей. Нумерация страниц. Колонтитулы. Сохранение документа в различных текстовых форматах.

Инструменты распознавания текстов и компьютерного перевода.

Компьютерное представление текстовой информации. Кодовые таблицы. Американский стандартный код для обмена информацией, примеры кодирования букв национальных алфавитов. Представление о стандарте Юникод.

### **Мультимедиа (4 ч).**

Понятие технологии мультимедиа и области её применения. Звук и видео как составляющие мультимедиа. Компьютерные презентации. Дизайн презентации и макеты слайдов.

Звуки и видео изображения. Композиция и монтаж.

Возможность дискретного представления мультимедийных данных.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение. Техника безопасности (1 ч)</b>			
1	Цели изучения курса информатики и ИКТ. Техника безопасности и организация рабочего места.	1	понимать правила поведения на уроке информатики
<b>Информация и информационные процессы (8 ч).</b>			
2	Информация и её свойства	1	иметь общие представления об информации и её свойствах; оценивать информацию с позиции её свойств (актуальность, достоверность, полнота и пр.)
3	Информационные процессы. Обработка информации	1	иметь представления об информационных процессах и их роли в современном мире; приводить примеры сбора и обработки информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике
4	Информационные процессы. Хранение и передача информации	1	иметь общие представления об информационных процессах и их роли в современном мире; приводить примеры хранения и передачи информации в деятельности человека, в живой природе, обществе, технике
5	Всемирная паутина как информационное хранилище	1	представлять WWW как всемирное хранилище информации; иметь понятие о поисковых системах и принципах их работы; осуществлять поиск информации в сети Интернет с использованием простых запросов (по одному признаку), сохранять для индивидуального использования, найденные в сети Интернет, информационные объекты и ссылки на них
6	Представление информации	1	иметь представления о различных способах представления информации
7	Дискретная форма представления информации	1	иметь представления о преобразовании информации из непрерывной формы в дискретную
8	Единицы измерения информации	1	измерять информацию
9	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Информация и информационные процессы». Проверочная работа	1	применять полученные знания на практике
<b>Компьютер – как универсальное средство обработки информации (7 ч).</b>			
10	Основные компоненты компьютера и их функции	1	иметь представления об основных устройствах компьютера и их функциях

11	Персональный компьютер.	1	представлять основные устройства персонального компьютера и их актуальные характеристики
12	Программное обеспечение компьютера. Системное программное обеспечение	1	иметь понятие о программном обеспечении персонального компьютера и основных его группах
13	Системы программирования и прикладное программное обеспечение	1	иметь представление о программировании как о сфере профессиональной деятельности; представление о возможностях использования компьютеров в других сферах деятельности
14	Файлы и файловые структуры	1	иметь представления об объектах файловой системы и навыки работы с ними
15	Пользовательский интерфейс	1	понимать сущности понятий «интерфейс», «информационный ресурс», «информационное пространство пользователя»
16	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Компьютер как универсальное устройство для работы с информацией». Проверочная работа	1	применять полученные знания на практике
<b>Обработка графической информации (4 ч).</b>			
17	Формирование изображения на экране компьютера	1	иметь представления о формировании представлений на экране монитора
18	Компьютерная графика	1	иметь представления о растровой и векторной графике
19	Создание графических изображений	1	иметь представления об инструментах создания графических изображений; развитие основных навыков и умений использования графических редакторов
20	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка графической информации». Проверочная работа	1	иметь представления об основных понятиях, связанных с обработкой графической информации на компьютере
<b>Обработка текстовой информации (9 ч).</b>			
21	Текстовые документы и технологии их создания	1	иметь представления о технологиях подготовки текстовых документов; знание структурных компонентов текстовых документов
22	Создание текстовых документов на компьютере	1	иметь представления о вводе и редактировании текстов как этапах создания текстовых документов
23	Прямое форматирование	1	иметь представление о форматировании текста как этапе создания текстового документа; представление о прямом форматировании
24	Стилевое форматирование	1	иметь представление о форматировании текста как этапе создания текстового документа, о стилевом форматировании, о различных текстовых форматах
25	Визуализация информации в текстовых документах	1	использовать средства структурирования и визуализации текстовой информации
26	Распознавание текста и системы компьютерного перевода	1	использовать средства структурирования и визуализации текстовой информации
27	Оценка количественных параметров текстовых документов	1	понимать основные принципы представления текстовой информации в компьютере; владеть первичными навыками оценки количественных параметров текстовых документов
28	Оформление реферата История вычислительной техники	1	работать с несколькими текстовыми файлами; иметь представления о стилевом форматировании, форматировании страниц текстовых документов

29	Обобщение и систематизация основных понятий темы «Обработка текстовой информации». Проверочная работа.	1	иметь представления об основных понятиях, связанных с обработкой текстовой информации на компьютере
<b>Мультимедиа (4 ч).</b>			
30	Технология мультимедиа.	1	иметь представления об основных понятиях, связанных с технологией мультимедиа; умения оценивать количественные параметры мультимедийных объектов
31	Компьютерные презентации	1	иметь представления об основных понятиях, связанных с компьютерными презентациями
32	Создание мультимедийной презентации	1	иметь представления об основных понятиях, связанных с компьютерными презентациями
33	Обобщение и систематизация основных понятий главы «Мультимедиа». Проверочная работа	1	иметь представления об основных понятиях, связанных с мультимедийными технологиями
34	Резерв времени	1	

## Планируемые результаты

### **Информация и информационные процессы**

#### **Обучающийся научится:**

- декодировать и кодировать информацию при заданных правилах кодирования;
- оперировать единицами измерения количества информации;
- оценивать количественные параметры информационных объектов и процессов (объём памяти, необходимый для хранения информации; время передачи информации и др.);
- записывать в двоичной системе целые числа от 0 до 256;
- перекодировать информацию из одной пространственно-графической или знаково-символической формы в другую, в том числе использовать графическое представление (визуализацию) числовой информации;
- составлять запросы для поиска информации в Интернете;

#### *Обучающийся получит возможность:*

- углубить и развить представления о современной научной картине мира, об информации как одном из основных понятий современной науки, об информационных процессах и их роли в современном мире;
- научиться определять мощность алфавита, используемого для записи сообщения;
- научиться оценивать информационный объём сообщения, записанного символами произвольного алфавита
- познакомиться с тем, как информация представляется в компьютере, в том числе с двоичным кодированием текстов, графических изображений, звука;
- научиться оценивать возможное количество результатов поиска информации в Интернете, полученных по тем или иным запросам.
- познакомиться с подходами к оценке достоверности информации (оценка надёжности источника, сравнение данных из разных источников и в разные моменты времени и т. п.);

### **Компьютер как универсальное устройство обработки информации.**

#### **Обучающийся научится:**

- называть функции и характеристики основных устройств компьютера;
- описывать виды и состав программного обеспечения современных компьютеров;
- подбирать программное обеспечение, соответствующее решаемой задаче;
- оперировать объектами файловой системы;

#### *Обучающийся получит возможность:*

- научиться систематизировать знания о принципах организации файловой системы, основных возможностях графического интерфейса и правилах организации индивидуального информационного пространства;
- научиться систематизировать знания о назначении и функциях программного обеспечения компьютера; приобрести опыт решения задач из разных сфер человеческой деятельности с применением средств информационных технологий;

- закрепить представления о требованиях техники безопасности, гигиены, эргономики и ресурсосбережения при работе со средствами информационных и коммуникационных технологий;

### **Обработка графической информации.**

#### **Обучающийся научится:**

- применять простейший графический редактор для создания и редактирования простых рисунков.

#### *Обучающийся получит возможность:*

- видоизменять готовые графические изображения с помощью средств графического редактора;
- научиться создавать сложные графические объекты с повторяющимися и /или преобразованными фрагментами.

### **Обработка текстовой информации.**

#### **Обучающийся научится:**

- применять основные правила создания текстовых документов;
- использовать средства автоматизации информационной деятельности при создании текстовых документов;
- применять текстовый редактор для набора, редактирования и форматирования простейших текстов на русском и иностранном языках;
- выделять, перемещать и удалять фрагменты текста; создавать тексты с повторяющимися фрагментами;
- использовать простые способы форматирования (выделение жирным шрифтом, курсивом, изменение величины шрифта) текстов;
- создавать и форматировать списки;
- создавать формулы;
- создавать, форматировать и заполнять данными таблицы;

#### *Обучающийся получит возможность:*

- создавать объемные текстовые документы, включающие списки, таблицы, формулы, рисунки;
- осуществлять орфографический контроль в текстовом документе с помощью средств текстового процессора;
- оформлять текст в соответствии с заданными требованиями к шрифту, его начертанию, размеру и цвету, к выравниванию текста.

### **Мультимедиа.**

#### **Обучающийся научится:**

- использовать основные приёмы создания презентаций в редакторах презентаций;
- создавать презентации с графическими и звуковыми объектами;
- создавать интерактивные презентации с управляющими кнопками, гиперссылками;

#### *Обучающийся получит возможность:*

- научиться создавать на заданную тему мультимедийную презентацию с гиперссылками, слайды которой содержат тексты, звуки, графические изображения;
- демонстрировать презентацию на экране компьютера или с помощью проектора.



## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. Программа для основной школы : 5–6 классы. 7–9 классы. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2015 г.
2. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика: Учебник для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016 г.
3. Босова Л.Л., Босова А.Б. Информатика: рабочая тетрадь для 7 класса. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2016 г.
4. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Информатика. 7–9 классы : методическое пособие. – М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2014 г.
5. Босова Л.Л., Босова А.Ю. Электронное приложение к учебнику «Информатика. 7 класс»
6. Материалы авторской мастерской Босовой Л.Л. ([methodist.lbz.ru/](http://methodist.lbz.ru/))

### **Дополнительное обеспечение**

Интернет ресурсы

### **Технические средства обучения**

Компьютер, проектор, экран

**7. Рабочая программа к учебнику Арсентьева Н.М., Данилова А.А., Курукина И.В., Токаревой А.Я., под редакцией А.В.Торкунова.  
История России. 7 класс.**

**Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по истории России для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции преподавания учебного курса «История России», утвержденной решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (Протокол от 23 октября 2020 г. № ПК-1вн.).
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочей программы: Данилов А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6—9 классы (основная школа): учеб. пособие для общеобразовательных организаций /А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. - М.: Просвещение, 2017;
- требований к перечню средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 465);
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4. 3648 - 20 утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Цели обучения:**

- формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю,

- формирование личностной позиции по основным этапам развития российского государства и общества, а также современного образа России.

**Задачи обучения:**

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству - многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Учебник. История России. 7 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., Токарева А.Я., под редакцией А. В. Торкунова. М.: Просвещение, 2016 г.).

### **Место предмета «История России» в учебном плане**

На изучение курса «История России» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 42 часа в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по истории России направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «История России» являются:*

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом Отечества (период до XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;

- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «История России» являются:

- осуществление постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планирование при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, оценка правильности выполнения действий;
- соотнесение своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата, оценка правильности решения учебной задачи;
- работа с дополнительной информацией, анализ графической, художественной, текстовой, аудиовизуальной информации, обобщение фактов, составление плана, тезисов, формулирование и обоснование выводов и т. д.;
- умение критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- умение использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;
- умение использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- умение ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;
- умение определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- умение логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- умение применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- умение решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- умение использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- умение планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- умение определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;

– умение выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы по истории России являются:

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
- установление синхронистических связей истории России и стран Европы и Азии в XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;
- овладение представлениями об историческом пути России XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов России, исторических событий и процессов;
- использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- сопоставление развития Руси и других стран в период Средневековья, выявление общих черт и особенностей; понимание взаимосвязи между социальными явлениями и процессами, их влияния на жизнь народов России;
- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;
- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя на Руси и в других государствах; б) ценностей, господствовавших в средневековых обществах, религиозных воззрений, представлений средневекового человека о мире;
- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Средневековья, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок, национальных интересов Российского государства;
- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов;
- поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников на территории современной Российской Федерации;
- расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;

- составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников средневековой культуры Руси и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов России.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Россия в XVI веке	21
2	Россия в XVII веке.	21
	Всего:	42

## Содержание учебного предмета «История России»

### **Россия в XVI в. (21 ч)**

Мир после Великих географических открытий. Модернизация как главный вектор европейского развития. Формирование централизованных государств в Европе и зарождение европейского абсолютизма.

Завершение объединения русских земель вокруг Москвы и формирование единого Российского государства.

Центральные органы государственной власти. Приказная система. Боярская дума. Система местничества. Местное управление. Наместники.

Принятие Иваном IV царского титула. Реформы середины XVI в. Избранная рада. Появление Земских соборов. Специфика сословного представительства в России. Отмена кормлений. «Уложение о службе». Судебник 1550 г. «Стоглав». Земская реформа.

Опричнина, дискуссия о её характере. Противоречивость фигуры Ивана Грозного и проводимых им преобразований.

Экономическое развитие единого государства. Создание единой денежной системы. Начало закрепощения крестьянства.

Перемены в социальной структуре российского общества в XVI в.

Внешняя политика России в XVI в. Присоединение Казанского и Астраханского ханств, Западной Сибири как факт победы оседлой цивилизации над кочевой. Многообразие системы управления многонациональным государством. Приказ Казанского дворца. Начало освоения Урала и Сибири. Войны с Крымским ханством. Ливонская война.

Полиэтнический характер населения Московского царства.

Православие как основа государственной идеологии. Теория «Москва - Третий Рим». Учреждение патриаршества. Сосуществование религий.

Россия в системе европейских международных отношений в XVI в.

### **Культурное пространство**

Культура народов России в XVI в.

Повседневная жизнь в центре и на окраинах страны, в городах и сельской местности. Быт основных сословий.

### **Россия в XVII в. (21 ч)**

Россия и Европа в начале XVII в.

Смутное время, дискуссия о его причинах.

Пресечение царской династии Рюриковичей. Царствование Бориса Годунова. Самозванцы и самозванство. Борьба против интервенции сопредельных государств. Подъём национально-освободительного движения. Народные ополчения. Прокопий Ляпунов. Кузьма Минин и Дмитрий Пожарский. Земский собор 1613 г. и его роль в развитии сословно-представительской системы. Избрание на царство Михаила Фёдоровича Романова. Итоги Смутного времени.

Россия при первых Романовых. Михаил Фёдорович, Алексей Михайлович, Фёдор Алексеевич. Восстановление экономики страны. Система государственного управления: развитие приказного строя. Соборное уложение 1649 г. Юридическое оформление крепостного права и территория его распространения. Укрепление самодержавия. Земские соборы и угасание соборной практики. Отмена местничества.



Новые явления в экономической жизни в XVII в. в Европе и в России. Постепенное включение России в процессы модернизации. Начало формирования всероссийского рынка и возникновение первых мануфактур.

Социальная структура российского общества. Государев двор, служилый город, духовенство, торговые люди, посадское население, стрельцы, служилые иноземцы, казаки, крестьяне, холопы.

Социальные движения второй половины XVII в. Соляной и Медный бунты. Псковское восстание. Восстание под предводительством Степана Разина.

Вестфальская система международных отношений. Россия как субъект европейской политики. Внешняя политика России в XVII в. Смоленская война. Вхождение в состав России Левобережной Украины. Переяславская рада. Войны с Османской империей, Крымским ханством и Речью Посполитой. Отношения России со странами Западной Европы и Востока. Завершение присоединения Сибири.

Народы Поволжья и Сибири в XVI—XVII вв. Межэтнические отношения.

Православная церковь, ислам, буддизм, языческие верования в России в XVII в. Раскол в Русской православной церкви.

### **Культурное пространство**

Культура народов России в XVII в. Архитектура и живопись. Русская литература. «Домострой». Начало книгопечатания. Публицистика в период Смутного времени. Возникновение светского начала в культуре. Немецкая слобода. Посадская сатира XVII в. Поэзия. Развитие образования и научных знаний. Газета «Вести-Куранты». Русские географические открытия XVII в.

Быт, повседневность и картина мира русского человека в XVII в. Народы Поволжья и Сибири.

## Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Тема 1. Россия в XVI веке (21ч.)</b>			
1	Мир и Россия в начале эпохи Великих географических открытий	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Актуализировать знания по истории Нового времени о Великих географических открытиях, их предпосылках;</p> <p>Работать с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать пути движения экспедиций первооткрывателей;</li> <li>- показывать северные и южные пути из Европы в Индию; аргументированно выбирать наиболее короткий и безопасный;</li> <li>- показывать на карте географические объекты, открытые поморами;</li> </ul> <p>Называть последствия географических открытий, выделять среди них положительные и отрицательные;</p> <p>Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: находить главное, отвечать на вопросы;</p> <p>Работать с иллюстративным материалом учебника: сравнивать корабли поморов и каравеллы и др.;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
2	Территория, население и хозяйство России в начале XVI в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Актуализировать знания об основных группах населения Руси и России, их занятиях;</p> <p>Работать с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать на карте территории расселения казачества в XVI в.;</li> </ul> <p>Раскрывать смысл понятий: казачество, реформа, слобода, ярмарка и др.;</p> <p>Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- отвечать на вопросы, делать выводы;</li> <li>- используя текст параграфа, анализировать структуру городского самоуправления в указанный период;</li> </ul> <p>Решать проблемные задания;</p> <p>Сравнивать положение рядовых казаков и атаманов (на основе иллюстрации в учебнике);</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи (на основе информации об особенностях земледелия в России и природно-климатических условиях её территории);</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
3	Формирование единых государств в Европе и России	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Актуализировать знания по истории Нового времени о формировании единых государств в Европе,</p>

			<p>об особенностях абсолютизма;  Показывать на карте территорию России к концу правления Ивана III;  Раскрывать смысл понятий: самодержавие, крепостное право;  Рассказывать об условиях жизни восточных славян, используя текст и иллюстрации в учебнике, историческую карту;  Сравнивать европейский абсолютизм и российское самодержавие;  Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:  - отвечать на вопросы, делать выводы;  - используя текст параграфа, называть характерные черты военной революции в Европе в XV-XVI вв.;  - выделять главное;  Соотносить события российской и европейской истории;  Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
4	Российское государство в первой трети XVI в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Показывать на карте территории, России к концу правления Василия III;  Раскрывать смысл понятий: Боярская дума, дворяне, кормление, приказы и др.;  Высказывать и аргументировать мнение о важности закрепления за великим князем исключительного права чеканки монеты;  Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:  - отвечать на вопросы, делать выводы;  - на основе текста составлять схему управления Российским государством в первой трети XVI века;  Сравнивать российское поместье и европейский феодал по предложенным признакам (с. 34);  Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
5	Внешняя политика Российского государства в первой трети XVI в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Показывать на карте территории, отошедшие к России в результате войн с Великим княжеством Литовским в первой трети XVI в.;  Раскрывать смысл понятий: сейм, острог;  Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:  - отвечать на вопросы, делать выводы;  - на основе текста заполнять таблицу «Отношения с Литвой и Ливонским орденом»;  Оценивать политику Ивана III и Василия III по отношению к Казанскому ханству, высказывать мнение о целях действий российских государей;  Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
6	Урок-практикум «Начало правления Ивана IV»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Показывать на карте территорию России в начале правления Ивана IV;  Высказывать мнение о значении реформ Елены Глинской для централизации государства, о последствиях боярского правления аргументировать его;  Объяснять, почему Земский собор 1549 года называют «собором примирения»;</p>

			<p>Формулировать и аргументировать суждение о том, как борьба боярских группировок за власть могла отразиться на личности Ивана IV;</p> <p>Работать с текстом учебника и документов (Из «Большой челобитной И. Пересветова», «Из Домостроя», др.) – с. 48;</p> <p>Осуществлять самооценку.</p>
7	Урок-практикум «Реформы Избранной Рады»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Раскрывать смысл понятий: Земский собор, Избранная Рада, местничество, сословно-представительная монархия, стрельцы;</p> <p>Называть реформы Избранной рады, их даты (на основе работы с текстом учебника);</p> <p>Выделять характерные черты сословно-представительной монархии;</p> <p>Составлять фишбоун «Россия – централизованное государство»;</p> <p>Давать оценку значению реформ Избранной рады;</p> <p>Высказывать мнение об изменениях в войске (на основе работы с текстом и иллюстрациями учебника);</p> <p>Работать с текстом документа «Из «Русской истории в жизнеописаниях её главнейших деятелей» Н.И. Костомарова» – с. 48 (анализировать, отвечать на вопросы);</p> <p>Формулировать и аргументировать суждение о том, можно ли Россию в период правления Ивана IV называть сословно-представительной монархией (используя материалы рубрики «Историки спорят» - с. 49-50);</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
8	Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Раскрывать смысл понятий: гарнизон, гвардия и др.;</p> <p>Работать с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать границы Крымского, Астраханского, Казанского, сибирского ханств в XVI в.;</li> <li>- используя современную административно-территориальную карту России, назвать регионы России, которые сегодня располагаются на территориях бывших казанского, Астраханского, Крымского ханств;</li> </ul> <p>Участвовать в работе группы (с текстом учебника и дополнительными источниками информации), презентовать результаты работы группы, обсуждать их с одноклассниками;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
9	Защищаем проекты по теме «Государства Поволжья, Северного Причерноморья, Сибири в середине XVI в.»	1	<p>Представлять и защищать проекты по теме:</p> <p>«Столица... (выбор учащегося) ханства» (отразив в ней памятники архитектуры, изображения археологических находок, одежду, домашнюю утварь и т.д.).</p>
10	Лабораторная работа по теме «Внешняя политика России во второй половине XVI в.: восточное и южное направления»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Раскрывать смысл понятий: засечные черты, ясак;</p> <p>Работать с исторической картой:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- показывать походы войск Ивана IV на Казань и Астрахань;</li> </ul> <p>Работать с текстом учебника, историческими документами:</p>

			<p>- составлять сложный план;</p> <p>- пользуясь текстом параграфа и дополнительными источниками информации, составлять образный рассказ о походе русских войск на Казань и её взятии;</p> <p>Соотносить информацию параграфа и документов с иллюстрациями, отвечать на вопросы, делать выводы;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
11	Урок-практикум «Внешняя политика России во второй половине XVI в.: отношения с Западной Европой, Ливонская война»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Работать с исторической картой:</p> <p>- показывать территорию России после окончания Ливонской войны, делать выводы;</p> <p>Работать с текстом учебника, историческими документами:</p> <p>- сравнивать причины военных действий России против Ливонского ордена и татарских государств, находить общее и различное;</p> <p>- показывать на карте ход боевых действий в Ливонской войне;</p> <p>- на основании дополнительных источников (документов) делать выводы о взаимоотношениях России и европейских государств;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
12	Российское общество XVI в.: «служилые» и «тяглые»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Показывать на карте территории, России к концу правления Василия III;</p> <p>Раскрывать смысл понятий: боярская дума, дворяне, кормление, приказы и др.;</p> <p>Высказывать и аргументировать мнение о важности закрепления за великим князем исключительного права чеканки монеты;</p> <p>Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:</p> <p>- отвечать на вопросы, делать выводы;</p> <p>- на основе текста составлять схему управления Российским государством в первой трети XVI века;</p> <p>Сравнивать российское поместье и европейский феодал по предложенным признакам;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
13	Народы России во второй половине XVI в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Высказывать и аргументировать мнение о целях и роли распространения христианства среди присоединенных народов;</p> <p>Сравнивать процесс распространения христианства среди населения земель, присоединенных к Российскому государству в XVI в., с Крещением Руси;</p> <p>Находить в тексте учебника информацию о правах нехристианского населения в Российском государстве в XVI в., делать выводы о...;</p> <p>Участвовать в работе группы (с текстом учебника и дополнительными источниками информации), презентовать результаты работы группы, обсуждать их с одноклассниками;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
14	Урок-практикум «Опричнина»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p>

			<p>Раскрывать смысл понятий: опричнина, земщина;  Высказывать и аргументировать мнение о причинах введения опричнины;  Называть хронологические рамки опричнины;  Работать с исторической картой:  -показывать на карте территории, вошедшие в состав опричнины;  - используя карту, сравнивать расположение и экономический потенциал земель опричнины и земщины;  Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:  - отвечать на вопросы, делать выводы;  Оценивать поступки современников Ивана Грозного (митрополита Филиппа, Андрея Курбского);  Называть и раскрывать последствия опричнины (на основе работы с текстом учебника);  Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
15	Урок-дискуссия «Итоги царствования Ивана IV»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Актуализировать информацию о деятельности Ивана Грозного в разные периоды правления;  Участвовать в дискуссии (возможные темы: «Итоги царствования Ивана IV: положительные или отрицательные»; «Иван IV: реформатор или тиран» и др.):  - занимать определенную позицию в дискуссии;  - формулировать суждения, аргументировать их с опорой на исторические факты;  - формулировать контраргументы;  - участвовать в деятельности группы, т.д.  Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
16	Россия в конце XVI в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Используя карту, высказывать и аргументировать мнение о том, какое государство было главным соперником России в борьбе за выход к Балтийскому морю;  Раскрывать смысл понятий: патриаршество, «заповедные годы», «урочные лета»;  Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:  - отвечать на вопросы, делать выводы;  - решать проблемные задачи;  Соотносить события российской и европейской истории;  Работая в парах, давать оценку личности Бориса Годунова, аргументировать собственное мнение;  Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
17	Церковь и государство в XVI в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Раскрывать смысл понятий: ереси, иосифляне, нестяжатели;  Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:  - отвечать на вопросы, делать выводы;  - заполнять таблицу «Иосифляне и нестяжатели»;  Актуализировать знания по Всеобщей истории об архитектурных сооружениях иных религий,  сравнивать их с христианскими храмами;</p>

			Высказывать и аргументировать мнение о важности для светской власти церковной поддержки; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
18	Культура и народов России в XVI в.	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Находить в учебнике характерные черты русской культуры в XVI веке; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы; - составлять схему «Литературный жанры XVI в»; Называть последствия изобретения книгопечатания для России и мира; Соотносить события российской и европейской истории: вычислять, сколько лет прошло между изобретением книгопечатания в Европе и появлением его в России; Устанавливать причинно-следственные связи между укреплением центральной власти в России и развитием архитектуры и живописи; Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
19	Повседневная жизнь народов России в XVI в.	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Выделять общее и особенное в фольклоре различных народов России; Сравнивать повседневную жизнь различных народов России; Рассказывать о том, как складывалась единая культура России; Приводить примеры культурных связей стран Европы и России; Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
20	Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в XVI в.»	1	Актуализировать и систематизировать информацию по изученному периоду; Характеризовать особенности 16 века в России: в политике, экономике, социальной жизни, культуре; Высказывать суждения о сходствах и различиях истории 16 века России, Европы, мира; Решать проблемные задания; Участвовать в дидактической игре; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
21	Урок контроля и коррекции знаний по теме «Россия в XVI в.»	1	Планировать свою работу на уроке; Выполнять проверочные задания по истории России данного периода; Осуществлять коррекцию знаний; Осуществлять самооценку.
<b>Тема 2. Смутное время. Россия при первых Романовых (21 ч)</b>			
22.	Внешнеполитические связи России с Европой и Азией в конце XVI — начале XVII в.	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Показывать на карте территорию России к концу XVI — началу XVII в.; Раскрывать смысл понятий: шляхта; Составлять кластер «Внешняя политика России в конце XVI — начале XVII в.»; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы;

			Сравнивать политику России в отношении Крымского ханства и Речи Посполитой, делать выводы; Высказывать и аргументировать оценочное мнение о роли казаков в обороне южных границ России; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
23	Смута в Российском Государстве: причин, начало	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Выделять основные понятия темы: Смута, самозванство; Показывать на карте путь продвижения Лжедмитрия I, район, охваченный восстанием под предводительством И. Болотникова; Называть причины и предпосылки Смутного времени; Высказывать аргументированное суждение о роли боярства в Смуте; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы; - на основе информации учебника, используя карту, строить рассказ о восстании И. Болотникова; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
24	Смута в Российском Государстве: борьба с интервентами	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Выделять основные понятия темы: интервенция; Показывать на карте пути движения интервентов по территории России, русские города и монастыри, оказавшие героическое сопротивление интервентам; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы; - анализировать высказывания историков о причинах и ходе Смуты, делать выводы; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
25.	Окончание Смутного времени	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Раскрывать смысл понятий: гетман, семибоярщина; Показывать на исторической карте путь следования Второго ополчения к Москве, высказывать мнение о том, почему он был таким; Характеризовать личность и деятельность патриарха Филарета; Выделять главное в тексте учебника (на основе работы с информацией о Семибоярщине); Оценивать роль православной церкви и патриарха Гермогена в событиях Смуты; Сравнивать Первое и Второе ополчения; Высказывать и аргументировать суждение о том, почему 4 ноября в России отмечается День народного единства; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы; Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
26.	Экономическое развитие России в XVII в.	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Раскрывать смысл понятий: Всероссийский рынок, мануфактура, предприниматель,



			<p>промышленник;</p> <p>Показывать на исторической карте регионы, специализирующиеся на производстве сукна, кожи, соледобычи и солеварении, т.д.;</p> <p>Устанавливать причинно-следственные связи между последствиями Смуты и развитием экономики России в 17 веке;</p> <p>Сравнивать мануфактуру и ремесленную мастерскую;</p> <p>Объяснять значение создания единого Русского государства;</p> <p>Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:</p> <p>- отвечать на вопросы;</p> <p>- делать выводы об особенностях развития экономики России в 17 веке;</p> <p>Высказывать и аргументировать мнение о причинах и последствиях денежной реформы 1654 года;</p> <p>Соотносить события российской и мировой истории: сравнивать экономическое развитие России и европейских государств в 17 веке;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
27.	Россия при первых Романовых: перемены в государственном устройстве	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Начать составление схемы «Династия Романовых»;</p> <p>Составлять кластер «Государственное устройство России при первых Романовых в 17 веке»</p> <p>Раскрывать смысл понятий: бюрократия, воевода, дачные люди, полки нового строя, Соборное Уложение;</p> <p>Сравнивать роль Земских Соборов при Михаиле Федоровиче и Алексее Михайловиче; высказывать мнение о причинах изменений;</p> <p>Изучать отрывки из текста Соборного Уложения 1649 г. и использовать содержащиеся в нем сведения для рассказа об изменениях в положении крестьян;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
28.	Изменения в социальной структуре российского общества	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Составлять схему «Социальная структура российского общества в 17 веке»;</p> <p>Характеризовать положение первого сословия (феодалов) в социальной структуре российского общества;</p> <p>Высказывать мнение о причинах изменения положения дворянства;</p> <p>Выделять в тексте учебника главное (на основе информации по духовенству и городском населении);</p> <p>Объяснять происхождение слова «крепостной», используя словарь;</p> <p>Сравнивать положение черносошных и владельческих крестьян;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
29.	Народные движения в XVII в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Показывать на исторической карте районы, охваченные восстанием Степана Разина, сопоставлять их с районами восстания Болотникова, делать выводы;</p> <p>Называть причины народных выступлений в России в 17 веке (на основе актуализации знаний и</p>

			<p>работы с текстом учебника);</p> <p>Составлять рассказ о Соляном и Медном бунтах (на основе текста учебника и видеофрагментов);</p> <p>Выделять основные этапы восстания С. Разина, характеризовать их;</p> <p>Объяснять, почему 17 век называют «бунташным»;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
30	Россия в системе Международных отношений: отношения со странами Европы	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Выделять и объяснять цели внешней политики России на западном направлении в 17 веке;</p> <p>Актуализировать знания о взаимоотношениях России с ВКЛ, а затем – с Речью Посполитой;</p> <p>Используя карту, показывать территории, присоединенные к России в результате Андрусовского перемирия;</p> <p>Начать составлять кластер «Россия в системе международных отношений»;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
31	Россия в системе международных отношений: отношения со странами исламского мира и с Китаем	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Выделять и объяснять цели внешней политики России на восточном направлении в 17 веке;</p> <p>Продолжить составлять кластер «Россия в системе международных отношений»;</p> <p>Используя карту, рассказывать о ходе русско-турецкой войны 1676-1681;</p> <p>Показывать на карте территории, закрепленные за Россией и Китаем по Нерчинскому договору;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
32	«Под рукой» российского государя: вхождение Украины в состав России	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Актуализировать знания о том, как западные и юго-западные русские земли оказались в составе ВКЛ, а затем – Речи Посполитой;</p> <p>Показывать на карте территории Левобережной и Правобережной Украины, места основных сражений войск Богдана Хмельницкого с Речью Посполитой;</p> <p>Выделять главное в части параграфа, в параграфе;</p> <p>Называть причины восстания Богдана Хмельницкого (на основе работы с учебником);</p> <p>Работать с документом:</p> <p>- отвечать на вопросы, делать выводы;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
33.	Русская православная церковь в XVII в. Реформа патриарха Никона и раскол	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Называть причины церковной реформы;</p> <p>Раскрывать смысл понятий: раскол, старообрядчество;</p> <p>Объяснять причины и суть конфликта между Никоном и Алексеем Михайловичем (на основе работы с учебником);</p> <p>Сравнивать и оценивать личности Никона и Аввакума;</p> <p>Представлять и обосновывать оценку значения церковного раскола;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
34.	Русские путешественники	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p>

	и первопроходцы XVII в.		<p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Показывать на карте маршруты путешествий Дежнёва, Пояркова, Хабарова, сравнивать их;</p> <p>Составлять таблицу «Освоение Сибири и Дальнего Востока»;</p> <p>Характеризовать особенности взаимоотношений русских переселенцев с местными племенами;</p> <p>Создавать мини-проект (на основе заданий из раздела «Думаем, сравниваем, размышляем», темы – на выбор);</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
35.	Культура народов России в XVII в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Называть характерные черты шатрового стиля;</p> <p>Высказывать мнение о причинах развития оборонного зодчества в отдельных землях;</p> <p>Проводить поиск информации для подготовки сообщений (презентация) об отдельных памятниках культуры изучаемого периода и их создателях;</p> <p>Продолжить составление таблицы «Культура Руси в XIV- XVI вв.»;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
36	Народы России в XVII в. Сословный быт и картина мира русского человека в XVII в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Сравнивать быт российских царей и западноевропейских правителей данного периода (на основе информации учебника и дополнительных источников);</p> <p>Участвовать в работе группы (работая с информацией о быте различных сословий русского общества данного периода, используя информацию из исторических источников («Описание путешествия в Московию и Персию» А. Олеария, др.); оформлять и презентовать результаты работы группы;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
37.	Повседневная жизнь народов Украины, Поволжья, Сибири и Северного Кавказа в XVII в.	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Участвовать в работе группы (работая с информацией о различных народах России, их повседневной жизни); оформлять и презентовать результаты работы группы;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
38	Повторительно-обобщающий урок по теме «Россия в XVII в.»	1	<p>Актуализировать и систематизировать исторический материал по теме «Россия в XVII в.»;</p> <p>Характеризовать общие черты и особенности развития России и Западной Европы в XVII в.;</p> <p>Выполнять проблемные задания по истории России данного периода;</p> <p>Работать в парах;</p> <p>Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
39	Урок контроля и коррекции знаний по теме «Россия в XVI в.»	1	<p>Выполнять тестовые контрольные задания по «Россия в XVII в.»4</p> <p>Осуществлять коррекцию знаний и умений.</p>
40	Итоговое повторение и обобщение по курсу «Россия в XVI в.- XVII в.»	1	<p>Актуализировать и систематизировать исторический материал по курсу «История России в XVI - XVII вв.»;</p> <p>Принимать участие в групповой игре по данному периоду;</p> <p>Анализировать результаты игры.</p>

41-42	Защита проектов	1	Защищать проекты по курсу «История России в XVI - XVII вв.» (могут быть использованы темы проектов, предложенные в учебнике – с. 122); Осуществлять самооценку и взаимооценку.
-------	-----------------	---	---

## Планируемые результаты

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 7 классе исторических событий, персоналий, фактов.

### Предметные результаты:

- локализовать во времени (на основе хронологии) основные этапы и ключевые события отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- применять знание фактов для характеристики эпохи Нового времени в отечественной и всеобщей истории, её ключевых процессов, событий и явлений;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, основных процессах социально-экономического развития, местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений - походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и Всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп населения в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) ценностей, эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения; г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в период Нового времени, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методическое обеспечение

1. Учебник. История России. 7 класс. Арсентьев Н.М., Данилов А.А., Курукин И.В., Токарева А.Я., под редакцией А. В. Торкунова, Просвещение, 2016 г.
2. Поурочные рекомендации. История России. 7 класс. Журавлева О.Н.
3. Рабочая тетрадь. История России. 7 класс. Данилов А.А., Лукутин А.В., Артасов И.А.
4. Комплект карт. История России. 7 класс. Сост. Н.М. Арсентьев, А.А. Данилов.
5. Книга для чтения. История России. 6-9 классы. Данилов А.А.
6. Хрестоматия. История России. 6–10 классы (в 2-х частях). Сост. Данилов А.А.
7. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6–9 классы. Данилов А.А., Журавлева О.Н., Барыкина И.Е.
8. Комплект методических материалов в помощь учителю истории. Сост. Данилов А.А.

### Цифровые образовательные ресурсы:

9. <http://fcior.edu.ru/> Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов.
10. <http://school-collection.edu.ru/> Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов.
11. <http://www.ug.ru/> - Официальный сайт "Учительской газеты". На сайте представлены новости образования, рассматриваются вопросы воспитания, социальной защиты, методики обучения
12. <http://pedsovet.org/> - Всероссийский интернет-педсовет
13. <http://www.1september.ru/ru/> - Газета "Первое Сентября" и ее приложения. Информация для педагогов
14. <http://www.it-n.ru/> - Сеть творческих учителей
15. <http://www.pish.ru/> сайт журнала «Преподавание истории в школе» с архивом
16. <http://his.1september.ru> Газета "История" и сайт для учителя "Я иду на урок истории"
17. <http://www.fipi.ru> - ФИПИ
18. <http://www.uchportal.ru/> - учительский портал – по предметам – уроки, презентации, внеклассная работа, тесты, планирования, компьютерные программ
19. <http://rosolymp.ru/> - Всероссийская Олимпиада школьников
20. <http://www.zavuch.info/> - Завуч-инфо (методическая библиотека, педагогическая ярмарка, сообщество педагогов, новости...)
21. <http://www.km-school.ru/r1/media/a1.asp> - Энциклопедия Кирилла и Мефодия
22. <http://www.hrono.info/biograf/index.php> - Хронос. Коллекция ресурсов по истории. Подробные биографии, документы, статьи, карты
23. <http://www.russianculture.ru/> - портал «Культура России»;
24. <http://www.historia.ru/> - «Мир истории». Электронный журнал

**8. Рабочая программа к учебнику Юдовской А.Я., Баранова П.А., Ванюшкиной Л.М. под редакцией А.А. Искандерова, История Нового времени, 7 класс**

**Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по всеобщей истории для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции преподавания учебного курса «История России», утвержденной решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (Протокол от 23 октября 2020 г. № ПК-1 вн.);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы по всеобщей истории для предметной линии учебников А.А. Вигасина – О.С. Сороко-Цюпы. 5 – 10 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. Авторы: А.А. Вигасин, Г.И. Годер, Н.И. Шевченко и др. – М.: Просвещение, 2017 г.
- требований к перечню средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. N 465);
- «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648 – 20 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28)
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Цели обучения:**

- получение знания об основных чертах развития индустриального и традиционного обществ и. изменениях, произошедших в мире с конца XV – XVII в.: о понятии Нового времени и его периодизации; о встрече миров, положивших начало формированию будущей мировой цивилизации; об особенностях ментальности человека Нового времени; о зарождении и развитии капитализма; о преимуществе Эволюционного пути развития общества перед революционным; о причинах революций и о реформах как об альтернативном пути развития общества; о новой социальной структуре общества и его движении к социальным реформам как к средству разрешения социальных противоречий; о дальнейшем развитии правовых государств, где признавалось верховенство закона,

и формировании гражданских обществ, где личность может реализовать свои «прирожденные» права на «жизнь, свободу и собственность»; об использовании индустриально развитыми странами технического прогресса для создания колониальных империй; о международных конфликтах, приводивших к войнам; об особенностях духовной жизни европейцев, их движении к секуляризации сознания, религиозной терпимости; о важнейших достижениях мировой науки и художественной культуры и их влиянии на развитие личности человека; об изменениях в повседневной жизни человека;

- знакомство с общими принципами постановки и решения познавательных проблем: методами исторического анализа (изучение исторических источников, гипотезы и доказательства в истории); выявлению предпосылок (анализировать условия, обосновывать поступки, выявлять причины); анализом целей и результатов; объяснению преимуществ и недостатков; выявлению общего и различного; объяснению фактов; сопоставлению различных суждений; использованию внешних источников информации (находящихся за пределами учебной книги, существующих в реальной социокультурной среде: книги, музеи, памятники и достопримечательности, кино, театры, видео, библиотеки, средства массовой информации, компьютерные образовательные программы, программы дополнительного образования); разным способам работы с учебной книгой, в том числе и способам самостоятельной работы;
- формирование у обучающихся целостной картины российской и мировой истории, учитывающей взаимосвязь всех ее этапов, их значимость для понимания современного места и роли России в мире, важность вклада каждого народа, его культуры в общую историю страны и мировую историю.

#### **Задачи обучения:**

- формирование у молодого поколения ориентиров для гражданской, этнонациональной, социальной, культурной самоидентификации в окружающем мире;
- овладение учащимися знаниями об основных этапах развития человеческого общества с древности до наших дней в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах при особом внимании к месту и роли России во всемирно-историческом процессе;
- воспитание учащихся в духе патриотизма, уважения к своему Отечеству — многонациональному Российскому государству в соответствии с идеями взаимопонимания, толерантности и мира между людьми и народами, в духе демократических ценностей современного общества;
- развитие у учащихся способности анализировать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого и настоящего, руководствуясь принципом историзма, в их динамике, взаимосвязи и взаимообусловленности;
- формирование у школьников умений применять исторические знания для осмысления сущности современных общественных явлений, в общении с другими людьми в современном поликультурном, полиэтничном и многоконфессиональном обществе.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени: Учебник для 7 класса общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2019 г.).

#### **Место предмета «Всеобщая история» в учебном плане**



На изучение курса «Всеобщая история» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 26 часов в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по всеобщей истории направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Всеобщая история» являются:*

- первичная социальная и культурная идентичность на основе усвоения системы исторических понятий и представлений о прошлом мировой истории (период до конца XVII в.), эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- уважение и принятие культурного многообразия народов России и мира, понимание важной роли взаимодействия народов;
- изложение своей точки зрения, её аргументация (в соответствии с возрастными возможностями);
- следование этическим нормам и правилам ведения диалога;
- формулирование ценностных суждений и/или своей позиции по изучаемой проблеме;
- проявление доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, эмпатии как понимания чувств других людей и сопереживания им;
- соотнесение своих взглядов и принципов с исторически возникавшими мировоззренческими системами (под руководством учителя);
- обсуждение и оценивание собственных достижений, а также достижений других обучающихся (под руководством педагога);
- навыки конструктивного взаимодействия в социальном общении.

***Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Всеобщая история» являются:*

- осуществление постановку учебной задачи (при поддержке учителя);
- планирование при поддержке учителя пути достижения образовательных целей, выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач, оценка правильности выполнения действий;
- соотнесение своих действий с планируемыми результатами, осуществление контроля своей деятельности в процессе достижения результата, оценка правильности решения учебной задачи;
- работа с дополнительной информацией, анализ графической, художественной, текстовой, аудиовизуальной информации, обобщение фактов, составление плана, тезисов, формулирование и обоснование выводов и т. д.;
- умение критически оценивать достоверность информации (с помощью педагога), собирать и фиксировать информацию, выделяя главную и второстепенную;
- умение использовать в учебной деятельности современные источники информации, находить информацию в индивидуальной информационной среде, среде образовательного учреждения, федеральных хранилищах образовательных информационных ресурсов и Интернете под руководством педагога;

- умение использовать ранее изученный материал для решения познавательных задач;
- умение ставить репродуктивные вопросы по изученному материалу;
- умение определять понятия, устанавливать аналогии, классифицировать явления, с помощью учителя выбирать основания и критерии для классификации и обобщения;
- умение логически строить рассуждение, выстраивать ответ в соответствии с заданием, целью (сжато, полно, выборочно);
- умение применять начальные исследовательские умения при решении поисковых задач;
- умение решать творческие задачи, представлять результаты своей деятельности в различных видах публичных выступлений (высказывание, монолог, беседа, сообщение, презентация, дискуссия и др.), а также в форме письменных работ;
- умение использовать ИКТ-технологии для обработки, передачи, систематизации и презентации информации;
- умение планировать этапы выполнения проектной работы, распределять обязанности, отслеживать продвижение в выполнении задания и контролировать качество выполнения работы;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
- умение определять свою роль в учебной группе, вклад всех участников в общий результат;
- умение выявлять позитивные и негативные факторы, влияющие на результаты и качество выполнения задания.

***Предметными результатами*** освоения учащимися основной школы курса «Всеобщая история» являются:

- применение основных хронологических понятий, терминов (век, его четверть, треть);
- установление синхронистических связей истории мира и России в XVI—XVII вв.;
- составление и анализ генеалогических схем и таблиц;
- определение и использование исторических понятий и терминов;
- использование сведений из исторической карты как источника информации;
- овладение представлениями об историческом пути регионов мира (Старый и Новый Свет) XVI—XVII вв. и судьбах населяющих её народов;
- описание условий существования, основных занятий, образа жизни народов Европы, Азии и Америки, исторических событий и процессов;
- использование знаний о месте и роли России во всемирно-историческом процессе в изучаемый период;
- высказывание суждений о значении и месте исторического и культурного наследия предков;
- поиск информации в источниках различного типа и вида (в материальных памятниках, фрагментах летописей, правовых документов, публицистических произведений и др.);
- анализ информации о событиях и явлениях прошлого с использованием понятийного и познавательного инструментария социальных наук;
- сравнение (под руководством учителя) свидетельств различных исторических источников, выявление в них общих черт и особенностей;

- использование приёмов исторического анализа (сопоставление и обобщение фактов, раскрытие причинно-следственных связей, целей и результатов деятельности персоналий и др.);
- раскрытие характерных, существенных черт: а) экономических и социальных отношений и политического строя в Европе и Азии и в других регионах мира; б) ценностей, господствовавших в начале эпохи Нового времени, религиозных воззрений, представлений человека о мире;
- понимание исторической обусловленности и мотивации поступков людей эпохи Нового времени, оценивание результатов жизнедеятельности исходя из гуманистических установок;
- сопоставление (с помощью учителя) различных версий и оценок исторических событий и личностей;
- определение и аргументация собственного отношения к дискуссионным проблемам прошлого;
- систематизация информации в ходе проектной деятельности, представление её результатов как по периоду в целом, так и по отдельным тематическим блокам;
- поиск и презентация материалов истории своего края, страны, применение краеведческих знаний при составлении описаний исторических и культурных памятников мира;
- расширение опыта применения историко-культурного, историко-антропологического, цивилизационного подходов к оценке социальных явлений;
- составление с привлечением дополнительной литературы описания памятников культуры европейских государств и других стран, рассуждение об их художественных достоинствах и значении;
- понимание культурного многообразия народов Евразии в изучаемый период, личностное осмысление социального, духовного, нравственного опыта народов мира.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	1
2	Глава 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация	16
3	Глава 2 Первые революции Нового времени. Международные отношения. Борьба за первенство в Европе и в колониях	5
4	Часть 3. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации	3
5	Итоговый контроль	1
	Всего:	26

## Содержание учебного предмета «История Нового времени»

### Введение (1 ч)

Хронологические рамки и основные проблемы новой истории. Периодизация новой истории и различные подходы к ней. Происхождение и содержание понятия «новая история». Аграрные цивилизации. Индустриальная цивилизация.

Европа на исходе средневековья. Европейская средневековая цивилизация к концу XV в. Влияние природно-климатических условий на хозяйственную деятельность. Совершенствование техники, развитие товарного хозяйства в Европе. Предпосылки возникновения цивилизации нового времени в Европе. Политическая карта Европы накануне нового времени.

### Глава 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация (16 ч)

Политические и экономические предпосылки великих географических открытий. Технические изобретения, благодаря которым стали возможны дальние морские путешествия. Организационная подготовка морских плаваний. Плавание португальцев вокруг Африки.

Плавание Х. Колумба и открытие Нового Света. Открытие Васко да Гамой морского пути в Индию. Первое кругосветное плавание Ф. Магеллана. Открытие Тихого океана. Начало колониальных захватов и создания колониальных империй. Завоевание испанцами и португальцами Нового Света. Европейцы в Северной Америке. Выход западноевропейской христианской цивилизации за пределы Европы, начало синтеза культур и цивилизаций в Новом Свете. Европейцы в странах Азии и Африки.

Политика меркантилизма и ее последствия. Развитие техники и новая организация труда, распространение мануфактур, их типология. «Революция» цен и кризис средневековых социально-экономических отношений. Разрушение натурального хозяйства. Развитие товарно-денежных отношений. Мировая торговля, возрастание значения банков и бирж.

Изменения в социальной структуре стран Западной Европы: упадок значения аристократии и дворянства; усиление экономического влияния буржуазии. «Новое дворянство». Распад крестьянской общины и городских корпораций. Появление класса наемных рабочих и их положение. Повседневная жизнь европейцев конца XV-XVII в. Культура повседневности протестантской Европы.

Истоки и предпосылки Возрождения в Италии. Гуманизм и гуманисты. Гуманизм и церковь. Принципы гуманизма в искусстве итальянского Возрождения (Леонардо да Винчи, Микеланджело, Рафаэль). Возрождение в других странах Европы. Значение Возрождения для формирования принципов европейской цивилизации нового времени.

Предпосылки Реформации. Сущность учения М. Лютера, принципы лютеранской церкви. Протестантская Реформация в странах Европы. Крестьянская война в Германии. Учение Т. Мюнцера.

Вероучение Ж. Кальвина и Реформация в Швейцарии. Организация кальвинистской церкви. Распространение кальвинизма в Европе. Королевская Реформация в Англии. Протестантизм как элемент западноевропейской цивилизации.

Этапы Контрреформации. Деятельность иезуитов, И. Лойола. Причины религиозных войн. Религиозные войны в Германии и Франции. Варфоломеевская ночь. Значение Аугсбургского мира и Нантского эдикта для формирования новой религиозно-политической системы в Западной Европе.

### Глава 2 Первые революции Нового времени. Международные отношения. Борьба за первенство в Европе и в колониях (5 ч)

Положение Нидерландов в составе владений испанских Габсбургов. Реформация в Нидерландах и усиление противоречий с испанской монархией. Испано-нидерландская война как социальная революция, ее буржуазный характер. Создание республики Соединенных Провинций Нидерландов. Роль протестантского вероучения и протестантской морали в формировании основ нового государства.

Природные условия и экономика Англии. Предпринимательство в Англии, возникновение слоя «новых дворян». Аграрный переворот. Процесс огораживания.

Политический строй Англии в XVI - середине XVII в. Формирование английской политической традиции. Контрреформация и международное положение Англии. Обострение англо-испанских противоречий на морях. Гибель «Непобедимой армады» и ее значение для возвышения Англии.

Пуритане и англиканская церковь: усиление недовольства результатами «королевской реформации». «Великая ремонстрация» и ограничение власти короля. Гражданские войны и их итоги. О. Кромвель как политик и военный деятель. Казнь короля и провозглашение республики в Англии. Переплетение социально-политических и религиозных противоречий в Английской революции. Внутренняя и внешняя политика Англии в период протектората О. Кромвеля.

Реставрация Стюартов и их политика. Угроза восстановления католицизма в Англии при Якове II. «Славная революция» 1688 г. и установление в Англии конституционной монархии.

Буржуазный характер преобразований в Голландии и Англии после победы революций. Влияние протестантизма на политическое и экономическое развитие этих стран.

Начало формирования в Англии гражданского общества и правового государства. Политическая структура английской конституционной парламентской монархии в конце XVII в. Развитие буржуазных отношений в Голландии. Социальная структура голландского общества: буржуазия и наемные рабочие, роль средних слоев. Англо-голландское морское соперничество.

Влияние процессов Реформации и Контрреформации на общественное сознание и политическое развитие европейских стран. Экономическая политика эпохи абсолютизма. Протекционизм и меркантилизм.

Формирование абсолютизма во Франции. Французский абсолютизм при Ришелье. Правление Людовика XIV - вершина абсолютизма. Религиозный фактор в истории Франции XVI-XVII вв.

Испания в XVI в. Особенности испанского абсолютизма. Упадок Испании в новое время и его причины. Абсолютизм в Центральной и Северной Европе. Прусский вариант абсолютизма. Король Фридрих Вильгельм I и его политика. Государство австрийских Габсбургов. Особенности австрийского абсолютизма. Абсолютизм в странах Северной Европы (Швеция, Дания). Влияние политической и философской мысли эпохи Возрождения на политическое развитие Италии. Флоренция при Медичи.

Политическая ситуация в Европе после Реформации и Контрреформации. Система союзов европейских государств, баланс сил между ними. Тридцатилетняя война - последняя религиозная война в Европе. Вестфальский мир и изменение соотношения сил в Европе. Роль России в европейских международных отношениях.

### **Глава 3. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации (3 ч)**

Цивилизационные особенности Востока. Взаимовлияние Востока и Запада. Начало европейской экспансии на Восток, колониализм.

Основные черты исламской цивилизации.

*Османская империя в XV-XVII вв.* Социально-экономическое положение и политический строй Османской империи. Завоевания турок-османов. Начало упадка могущества Османской империи.

*Иран в XVI-XVII вв.* Политические и культурные традиции Ирана. Соперничество Ирана и Османской империи.

Взаимодействие исламской, европейской и православной цивилизаций. Европейское влияние на политику, экономику и культуру Османской империи. Прекращение военной и религиозной экспансии турок в Европе. Русско-турецкие отношения: войны и дипломатия XVI-XVII вв. Балканские страны под властью турок. Начало национального возрождения балканских народов. Культурные и религиозные связи Балканских стран с Россией.

*Индия.* Взаимодействие и переплетение цивилизаций в Индии. Образование и распад державы Великих Моголов. Захват Северной Индии афганцами. Проникновение европейцев в Индию. Деятельность Ост-Индских компаний. Захват англичанами Бенгалии и других земель. Управление захваченными территориями.

*Китай.* Черты китайской цивилизации. Роль государства в Китае. Народные восстания и завоевание Китая маньчжурами. Взаимоотношения между китайцами и маньчжурами. Проникновение европейцев в Китай. Попытки китайских властей закрыть страну.

*Япония.* Особенности японской цивилизации. Социальная структура японского общества. Японское государство. Внутренняя политика сёгуната Токугава. Проникновение в Японию европейцев. Причины закрытия страны.

Встреча культур и цивилизаций в Новом Свете. Переселенческие потоки из Европы в Новый Свет. Гибель индейских государств и цивилизаций. Истребление и порабощение местного населения. Хозяйственное освоение европейцами Америки. Формирование плантационного хозяйства. Ввоз черных рабов и его последствия. Различные пути освоения Латинской и Северной Америки. Слияние индейской, африканской и европейской культур в Америке.

Создание мировых колониальных держав после великих географических открытий. Упадок Испании и Португалии как морских держав. Переход первенства к англичанам и голландцам. Географические открытия второй половины XVI-XVII в. Пиратство и каперство.

Новый этап европейского колониализма. Торговые компании Англии и Голландии и их экономическое проникновение в азиатские и африканские страны. Работоторговля. Превращение Англии в сильнейшую морскую и колониальную державу.

## Тематическое планирование

№	Тема	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение (1 час)</b>			
1	От Средневековья к Новому времени	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;                      Актуализировать знания по истории Средневековья;                      Указывать хронологические рамки Нового времени и раннего Нового времени;                      Характеризовать «человека Нового времени»;                      Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: находить главное, отвечать на вопросы;                      Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
<b>Глава 1. Мир в начале Нового времени. Великие географические открытия. Возрождение. Реформация (16 часов)</b>			
2	Технические открытия и выход к мировому океану	1	<p>Работать с исторической картой:                      - показывать пути движения экспедиций первооткрывателей;                      - показывать северные и южные пути из Европы в Индию; аргументированно выбирать наиболее короткий и безопасный;                      Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: находить главное, отвечать на вопросы;                      Работать с иллюстративным материалом учебника: сравнивать корабли поморов и каравеллы и др.;                      Определять значение понятий и терминов: <i>каравелла</i>, <i>галеон</i>, <i>портолан</i> и уметь применять при выполнении познавательных заданий;                      Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
3	Встреча миров. Великие географические открытия и их последствия	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;                      Актуализировать знания по истории Нового времени о Великих географических открытиях, их предпосылках;                      Работать с исторической картой:                      - показывать пути движения экспедиций первооткрывателей;                      - показывать северные и южные пути из Европы в Индию; аргументированно выбирать наиболее короткий и безопасный;                      Называть последствия географических открытий, выделять среди них положительные и отрицательные;                      Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: находить главное, отвечать на вопросы;                      Работать с иллюстративным материалом учебника: сравнивать корабли поморов, каравеллы и</p>



			др.;
			Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
4-5	Усиление королевской власти в Европе. Абсолютизм в Европе	2	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Показывать на карте территории европейских государств; Раскрывать смысл понятий: Абсолютизм, меркантилизм, чиновник, этикет, резиденция.; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: На основе текста составлять схему управления абсолютистским государством в первой трети XVI века; Характеризовать место и роль абсолютизма в развитии государственности; Сравнивать российское поместье и европейский феодал по предложенным признакам; - отвечать на вопросы, делать выводы; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
6	Дух предпринимательства преобразует экономику	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Раскрывать смысл понятий: монополия, биржа, мануфактура, капитал, капиталистическое хозяйство, наемные работники, торговая компания; Объяснять причины возникновения мануфактур; Сравнивать рынки и банки в Средние века и в раннее Новое время, мастерскую ремесленника и мануфактуру; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы; Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
7	Европейское общество в раннее Новое время	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Раскрывать смысл понятий: Откупщик, талья, фермер, новое дворянство, огораживание, повседневность, канон; Характеризовать социальную структуру европейского общества раннего Нового времени; Сравнивать традиционное и формирующееся общество; - отвечать на вопросы, делать выводы; Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
8	Повседневная жизнь	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Выделять характерные черты сословно-представительной монархии; Рассказывать об особенностях жизнедеятельности представителей разных слоев общества; Характеризовать особенности повседневной жизни представителей разных слоев общества; Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
9	Великие гуманисты Европы	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Характеризовать гуманизм как философскую систему, провозгласившую новое отношение к миру, природе и человеку;

			Выделять характерные черты европейского гуманизма (в том числе региональные отличия); Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
10-11	Мир художественной культуры Возрождения	2	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Определять значение понятий и терминов: Возрождение, гуманизм, живопись, скульптура, фреска, автопортрет, пейзаж, натюрморт, гравюра, мадригал; Анализировать произведение искусства; Высказывать мнение о замысле автора, смысле художественного произведения и его значения; Выделять характерные черты европейского Возрождения (в том числе региональные отличия); Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.
12	Рождение новой европейской науки	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Раскрывать сущность ситуации, в которой оказалась Европа после «церковного догматизма»; Выявлять причины возникновения новых научных знаний в раннее Новое время; Рассказать о крупнейших ученых Нового времени и их идеях; Планировать свою работу на уроке;
13	Начало Реформации в Европе. Обновление христианства.	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Раскрывать смысл понятий: Реформация, лютеранская церковь, протестантизм, революция, обмирщение культуры, протестант, пастор, крестьянская война, религиозная война; Раскрывать причины Реформации; Анализировать и сопоставлять программы деятелей Реформации; Показывать на карте территорию распространения Реформации и крестьянской войны; Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём: - отвечать на вопросы, делать выводы; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
14	Распространение Реформации в Европе. Борьба католической церкви против Реформации.	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Высказывать и аргументировать мнение о целях и роли распространения идей реформации; Сравнивать процесс распространения реформации в разных регионах Европы; Раскрывать смысл понятий: кальвинизм, кальвинистская церковь, пресвитер, орден иезуитов, Контрреформация; Раскрывать причины контрреформации; Осуществлять самооценку и взаимооценку.
15	Королевская власть и Реформация в Англии. Борьба за господство на морях	1	Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока; Планировать свою работу на уроке; Раскрывать смысл понятий: Англиканская церковь, пуритане, «кровавое законодательство» Тюдоров, корсар, капер, Непобедимая армада; Сравнивать Реформацию в Германии и Англии; Сопоставлять англиканскую церковь с католической;

			<p>Характеризовать внутреннюю и внешнею политику Елизаветы I;          Рассказывать о борьбе Англии за морское владычество;          Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:          - отвечать на вопросы, делать выводы;          Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
16	Религиозные войны и укрепление абсолютной монархии во Франции	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;          Планировать свою работу на уроке;          Определять значение понятий и терминов: эдикт, гугенот, лидер, месса, гарант, веротерпимость;          Характеризовать Францию XVII века и особенности Реформации во Франции;          Определять причины религиозных войн во Франции;          Давать оценку деятельности кардинала Ришелье;          Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
17	Повторительно-обобщающий урок «Мир в начале Нового времени»	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;          Планировать свою работу на уроке;          Соотносить события российской и европейской истории;          Выполнять тестовые задания по пройденному материалу курса;          Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
<b>Глава 2. Первые революции Нового времени. Международные отношения. Борьба за первенство в Европе и в колониях (5 часов)</b>			
18	Освободительная война в Нидерландах. Рождение Республики Соединенных провинций	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;          Планировать свою работу на уроке;          Рассказывать об экономическом, социальном и культурном развитии Нидерландов накануне освободительной войны;          Находить в учебнике характерные черты освободительной войны;          Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём;          Называть последствия войны и буржуазной революции в Нидерландах;          Определять значение понятий и терминов: штатгальтер, лесные и морские гёзы, иконоборцы, террор, уния, революция;          Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
19	Революция в Англии. 1640 – 1653 гг. Гражданская война между королем и парламентом	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;          Планировать свою работу на уроке;          Раскрывать причины революций;          Систематизировать информацию в виде таблицы;          Называть последствия гражданской войны, имевшие значение исключительно для Англии и для мира в целом;          Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
20	Путь к парламентской монархии	1	<p>Актуализировать и систематизировать информацию по изученному периоду;          Характеризовать особенности 17 века в Англии: в политике, экономике, социальной жизни, культуре;</p>

			<p>Высказывать суждения о сходствах и различиях истории 17 века ведущих европейских держав;</p> <p>Определять значение понятий и терминов: режим личного правления, круглоголовые, кавалеры, парламентская монархия, левеллеры, протектор, реставрация, тори, виги;</p> <p>Решать проблемные задания;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
21	Международные отношения в 15 – 17 вв.	1	<p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Определять значение понятий и терминов: статус-кво, Тридцатилетняя война, Вестфальская система</p> <p>Объяснять причины военных конфликтов между европейскими государствами в изучаемый период;</p> <p>Рассказывать об основных событиях Тридцатилетней войны;</p> <p>Определять историческое значение Аугсбургского мира и Вестфальского мира;</p> <p>Осуществлять самооценку.</p>
22	Повторительно-обобщающий урок	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Выполнять тестовые задания по пройденному материалу курса;</p> <p>Осуществлять рефлекссию собственной деятельности на уроке.</p>
<b>Часть 3. Традиционные общества Востока. Начало европейской колонизации (3 часа)</b>			
23	Блистательная порты: период расцвета и упадка	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Определять особенности власти Османского государства и роль армии в нем;</p> <p>2Характеризовать внешнюю политику султана Мехмеда II;</p> <p>Показывать на карте рост территории Османской империи в XVI веке и называть завоеванные народы;</p> <p>Различать причины и последствия упадка Османской империи;</p> <p>Характеризовать вклад народов Ближнего Востока в мировую культуру;</p> <p>Высказывать собственные суждения о негативном влиянии завоевательных войн на развитие государства;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>
24	Индия, Китай и Япония: традиционное общество в эпоху раннего Нового времени	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;</p> <p>Планировать свою работу на уроке;</p> <p>Раскрывать основные понятия темы: монополия, самурай, конфуцианство, буддизм, могол, клан, сипай, богдыхан, иерархия</p> <p>Характеризовать специфику развития стран Востока;</p> <p>Рассказывать о религиях Востока;</p> <p>Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:</p> <p>- отвечать на вопросы, делать выводы;</p> <p>Осуществлять самооценку и взаимооценку.</p>

25	Начало колониального периода в истории стран Востока	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Раскрывать смысл понятий: колонизация, «закрытие» страны, Ост-Индская компания;  Называть способы взаимодействия стран Запада и Востока в раннее Новое время и давать им оценку;  Работать с текстом учебника, документами, предложенными в нём:  - отвечать на вопросы;  Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>
<b>Итоговый контроль (1 час)</b>			
26	Контрольно-обобщающий урок	1	<p>Участвовать в определении проблемы и постановке целей урока;  Планировать свою работу на уроке;  Выполнять тестовые задания по пройденному материалу курса;  Осуществлять рефлексию собственной деятельности на уроке.</p>

## Планируемые результаты

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 7 классе исторических событий, персоналий, фактов.

### Предметные результаты:

- локализовать во времени (на основе хронологии) основные этапы и ключевые события отечественной и всеобщей истории Нового времени; соотносить хронологию истории России и всеобщей истории в Новое время;
- применять знание фактов для характеристики эпохи Нового времени в отечественной и всеобщей истории, её ключевых процессов, событий и явлений;
- использовать историческую карту как источник информации о границах России и других государств в Новое время, основных процессах социально-экономического развития, местах важнейших событий, направлениях значительных передвижений - походов, завоеваний, колонизаций и др.;
- анализировать информацию из различных источников по отечественной и Всеобщей истории Нового времени;
- составлять описание положения и образа жизни основных социальных групп населения в России и других странах в Новое время, памятников материальной и художественной культуры; рассказывать о значительных событиях и личностях отечественной и всеобщей истории Нового времени;
- раскрывать характерные, существенные черты: а) экономического и социального развития России и других стран в Новое время; б) ценностей, эволюции политического строя (включая понятия «монархия», «самодержавие», «абсолютизм» и др.); в) развития общественного движения; г) представлений о мире и общественных ценностях; д) художественной культуры Нового времени;
- объяснять причины и следствия ключевых событий и процессов отечественной и всеобщей истории Нового времени (социальных движений, реформ и революций, взаимодействий между народами и др.);
- сопоставлять развитие России и других стран в период Нового времени, сравнивать исторические ситуации и события;
- давать оценку событиям и личностям отечественной и всеобщей истории Нового времени.

### Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Юдовская А.Я., Баранов П.А., Ванюшкина Л.М. Всеобщая история. История Нового времени: Учебник для 7 кл. общеобразовательных организаций. – М.: Просвещение, 2019 г.
2. Всеобщая история. Рабочие программы. Предметная линия учебников А.А. Вигасина – О.С. Сороко-Цюпы. 5 – 9 классы/А.А. Вигасин, Г.И. Годер, Н.И. Шевченко и др. – М.: Просвещение, 2017 г.
3. Т.В. Коваль., А.Я. Юдовская., Л.М. Ванюшкина. Всеобщая история. История Нового времени. Поурочные рекомендации. 7 класс. – М.: Просвещение, 2017 г.
4. Антология мировой политической мысли. В 5 т. — Т. 3. Политическая мысль в России. X — первая половина XIX в. — М., 1997.
5. Барг М. Великая английская революция в портретах ее деятелей. – М., 1991.
6. Копсокин Е. Государство и народ: От Фронды до Великой французской революции. – М., 1989.
7. Чуковский М. Итальянское Возрождение. – Л., 1990.

### Образовательные ресурсы:

1. <http://www.edu.ru> – федеральный портал «Российское образование»
2. <http://www.school.edu.ru> – российский общеобразовательный Портал
3. <http://www.vestnik.edu.ru> – журнал Вестник образования»
4. <http://www.school-collection.edu.ru> – единая коллекция цифровых образовательных ресурсов
5. <http://www.prosv.ru> – сайт издательства «Просвещение»
6. <http://www.internet-school.ru> – интернет-школа издательства «Просвещение»: «История»
7. <http://www.pish.ru> – сайт научно-методического журнала «Преподавание истории в школе»
8. <http://www.1september.ru> – газета «История», издательство «Первое сентября»
9. <http://www.som.fio.ru> – сайт Федерации Интернет-образования, сетевое объединение методистов
10. <http://www.it-n.ru> – российская версия международного проекта Сеть творческих учителей
11. <http://www.lesson-history.narod.ru> – компьютер на уроках истории (методическая коллекция А.И.Чернова)

## 9. Рабочая программа к учебнику Л. Н. Боголюбова и др. Обществознание. 7 класс.

### Пояснительная записка.

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по истории для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции преподавания учебного предмета «Обществознание» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. (Утверждена 24.12.2018 г. коллегией Министерства просвещения Российской Федерации);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- Рабочих программ предметной линия учебников под редакцией Л. Н. Боголюбова. 6-11 классы / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая и др. – М.: Просвещение, 2020 г.;
- требований к перечню средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 03.09.2019 г. N 465);
- «Санитарно-эпидемиологических требований к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4.3648 – 20 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28)
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «Обществознание» в 7 классе являются:

- характеристика становления идей и институтов, понимание которых необходимо современному человеку и гражданину;
- **развитие** личности в ответственный период социального взросления человека (10—15 лет), её познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;
- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения, к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закреплённым в Конституции Российской Федерации;



- **освоение** на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; о позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах;
- человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
- **формирование** опыта применения полученных знаний для решения типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; межличностных отношений; отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношений; семейно-бытовых отношений.
- Содержание программы ориентирует на реализацию в курсе обществознания многофакторного подхода, позволяющего показать всю сложность и многомерность структуры общества и механизмов его функционирования, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тех или иных специфических условиях, показать возможности альтернативного развития общества при изменении ключевых условий.

В соответствии с этими целями решаются следующие **задачи**:

- формирование у семиклассников ценностных ориентиров для этнонациональной, культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний об обществе;
- развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать знаниями по обществознанию и применять их в разных ситуациях;
- формирование навыков творческого пересказа материала учебника;
- формирование умения пользоваться обществоведческими терминами и понятиями;
- сформировать основные представления о предмете и основных его категориях: человеке и обществе, экономической, политической и правовой жизни общества;
- сформировать основы мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры;
- воспитать гражданственность, патриотизм, уважения к социальным нормам, регулирующим взаимодействие людей, приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, непреходящим ценностям национальной культуры.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира, в понимании и уважении других людей, народов и культур.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Обществознание 7 класс. Учебник под редакцией Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой. М: Просвещение, 2020 г.).

### ***Место предмета «Обществознание» в учебном плане***

На изучение предмета «Обществознание» согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по обществознанию направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами*** освоения учащимися основной школы курса «Обществознание» являются:

- мотивированность на посильное и созидательное участие в жизни общества;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в благополучии и процветании своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; необходимости поддержания гражданского мира и согласия; отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности; стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; признании равноправия народов, единства разнообразных культур; убежденности в важности для общества семьи и семейных традиций; осознании своей ответственности за страну перед нынешними и грядущими поколениями.

***Метапредметными результатами*** освоения выпускниками основной школы курса «Обществознание» являются:

*Регулятивные УУД:*

- умение сознательно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата);
- умение объяснять явления и процессы социальной действительности с научных позиций; рассматривать их комплексно в контексте сложившихся реалий и возможных перспектив;
- способности анализировать реальные социальные ситуации, выбирать адекватные способы деятельности и модели поведения в рамках реализуемых основных социальных ролей, свойственных подросткам;
- овладение различными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия) и следовании этическим нормам и правилам ведения диалога;

*Познавательные УУД:*

- умение выполнять познавательные и практические задания, в том числе с использованием проектной деятельности на уроках и в доступной социальной практике, на:
  - 1) использование элементов причинно-следственного анализа;
  - 2) исследование несложных реальных связей и зависимостей;
  - 3) определение сущностных характеристик изучаемого объекта;
  - 4) выбор верных критериев для сравнения, сопоставления, оценки объектов; поиск и извлечение нужной информации по заданной теме в адаптированных источниках различного типа;

- 5) перевод информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.);
  - 6) выбор знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации;
  - 7) подкрепление изученных положений конкретными примерами; оценку своих учебных достижений, поведения, черт своей личности с учётом мнения других людей, в том числе для корректировки собственного поведения в окружающей среде;
  - 8) выполнение в повседневной жизни этических и правовых норм, экологических требований;
- проводить наблюдение под руководством учителя;
  - осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
  - осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
  - анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
  - давать определения понятиям.

*Коммуникативные УУД:*

- определение собственного отношения к явлениям современной жизни, формулирование своей точки зрения.
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.
- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- оценивать свои учебные достижения, поведение, черты своей личности с учетом мнения других людей;
- определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения.

***Предметными результатами*** освоения учащимися основной школы программы «Обществознание» являются:

- относительно целостное представление об обществе и человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- знание ряда ключевых понятий об основных социальных объектах; умение объяснять явления социальной действительности с опорой на эти понятия;
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в педагогически отобранных источниках; адекватно её воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать) имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями; давать оценку общественным явлениям с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;

- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни; умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций; установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;
- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизм и гражданственность;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека, основных требований трудовой этики в современном обществе, правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе; умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- понимание значения коммуникации в межличностном общении;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, участвовать в дискуссии, аргументировать собственную точку зрения;
- знакомство с отдельными приёмами и техниками преодоления конфликтов;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству; на отношении к человеку, его правам и свободам как к высшей ценности; на стремлении к укреплению исторически сложившегося государственного единства; на признании равноправия народов, единства разнообразных культур; на убеждённости в важности для общества семьи и семейных традиций; на осознании необходимости поддержания гражданского мира и согласия, своей ответственности за судьбу страны перед нынешними и грядущими поколениями.

### Тематический план

№п/п	Название темы	Количество часов
1	Мы живем в обществе	23
2	Наша Родина — Россия	10
3	<b>Итоговый контроль</b>	1
	Всего	34

## Содержание учебного предмета «Обществознание»

### **Тема 1. Мы живем в обществе. (23 ч).**

Общество как форма жизнедеятельности людей. Общественные отношения. Социальные нормы как регуляторы поведения человека в обществе. Общественные нравы, традиции и обычаи. Понятие экономики. Роль экономики в жизни общества. Товары и услуги. Ресурсы и потребности, ограниченность ресурсов. Производство — основа экономики. Натуральное и товарное хозяйство. Материальные (экономические) блага. Затраты производства. Обмен. Торговля и её формы. Реклама — двигатель торговли. Экономические функции домохозяйства. Потребление домашних хозяйств. Семейный бюджет. Источники доходов и расходов семьи. Активы и пассивы. Личный финансовый план. Богатство материальное и духовное. Прожиточный минимум. Неравенство доходов. Перераспределение доходов. Значение интересов в продвижении человека по социальной лестнице. Положение человека в обществе в зависимости от группы, в которую он входит. Профессиональный успех и положение в обществе. Государство, его существенные признаки. Функции государства. Внутренняя и внешняя политика государства. Закон устанавливает порядок в обществе. Закон стремится установить справедливость. Закон устанавливает границы свободы поведения. Культура вокруг нас. Культурный человек.

### **Тема 2. Наша Родина — Россия (10 ч).**

Наше государство — Российская Федерация. Русский язык как государственный. Патриотизм. Государственные символы России. Герб, флаг, гимн. История государственных символов России. Конституция как основной закон страны. Конституция РФ как юридический документ. Гражданственность. Конституционные обязанности гражданина Российской Федерации. Россия — многонациональное государство. Национальность человека. Народы России — одна семья. Многонациональная культура России. Межнациональные отношения. Долг и обязанность. Зачем нужна регулярная армия. Военная служба. Готовить себя к исполнению воинского долга.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Тема 1. Мы живем в обществе. (23 ч)</b>			
1-2	Как устроена общественная жизнь	2	Выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества. Наблюдать и характеризовать явления и события, происходящие в различных сферах общественной жизни.
3-4	Что значит жить по правилам	2	Раскрывать роль социальных норм как регуляторов общественной жизни и поведения человека. Различать отдельные виды социальных норм.
5-6	Экономика и ее основные участники	2	Объяснять сущность проблемы ограниченности экономических ресурсов. Различать основных участников экономической деятельности: производителей и потребителей, предпринимателей и наёмных работников. Раскрывать на примерах значение рационального поведения субъектов экономической деятельности.
7-8	Производственная деятельность человека	2	Называть факторы, влияющие на производительность труда. Формулировать и аргументировать собственные суждения, касающиеся отдельных вопросов экономической жизни и опирающиеся на экономические знания и личный опыт. Использовать полученные знания при анализе фактов поведения участников экономической деятельности; оценивать этические нормы трудовой и предпринимательской деятельности. Раскрывать значение рационального поведения субъектов экономической деятельности.
9-10	Обмен, торговля, реклама	2	Анализировать и оценивать с позиций экономических знаний сложившиеся практики и модели поведения потребителя. Грамотно применять полученные знания для определения экономически рационального поведения и порядка действий в конкретных ситуациях.
11-12	Домашнее хозяйство	2	Характеризовать экономику семьи. Анализировать структуру семейного бюджета. Сопоставлять свои потребности и возможности, оптимально распределять свои материальные и трудовые ресурсы. Составлять семейный бюджет. Выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека.
13-14	Бедность и богатство	2	Раскрывать на примерах проявления богатства материального и духовного. Различать прожиточный минимум и потребительскую корзину. Объяснять причины неравенства доходов в обществе. Описывать различные формы перераспределения доходов.
15-16	Человек в обществе: труд и социальная лестница	2	Объяснять с помощью примеров значение интересов в продвижении человека по социальной лестнице. Раскрывать влияние социального окружения на положение человека в обществе. Обосновывать связь профессионализма и жизненного успеха. Выполнять несложные познавательные и практические задания, основанные на ситуациях жизнедеятельности человека в разных сферах общества. Учитывать общественные потребности при выборе направления своей будущей профессиональной деятельности.
17-18	Зачем людям государство	2	Объяснять причины возникновения государства. Характеризовать важнейшие признаки государства. Раскрывать задачи (функции) государства на примере современного Российского государства. Приводить примеры жизненных ситуаций, в которых необходимы документы, удостоверяющие личность и её права (паспорт, СНИЛС).

19-20	Почему важны законы	2	Объяснять и конкретизировать с помощью примеров такие задачи государственных законов, как установление и поддержание порядка, равенства всех перед законом. Оценивать сущность и значение правопорядка и законности, собственный возможный вклад в их становление и развитие. Осознанно содействовать защите правопорядка в обществе правовыми способами и средствами.
21-22	Культура и её достижения	2	Характеризовать развитие отдельных областей и форм культуры, выражать своё мнение о явлениях культуры. Описывать явления духовной культуры. Находить и извлекать социальную информацию о достижениях и проблемах развития культуры из адаптированных источников различного типа. Описывать духовные ценности русского народа и выражать собственное отношение к ним. Описывать процессы создания, сохранения, трансляции и усвоения достижений культуры.
23	Контрольно-обобщающий урок по теме: «Мы живем в обществе»	1	Выполнять практические задания по изученным темам курса.
<b>Тема 2. Наша Родина — Россия (10 ч)</b>			
24-25	Наша страна на карте мира	2	Описывать положение Российской Федерации на карте мира. Приводить примеры проявления патриотизма из истории и жизни современного общества. Характеризовать функции русского языка как государственного.
26-27	Государственные символы России	2	Описывать основные государственные символы Российской Федерации. Знать текст гимна России. Использовать дополнительные источники информации для создания коротких информационных материалов, посвящённых государственным символам России.
28	Конституция Российской Федерации	1	Использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ.
29-30	Гражданин России	2	Объяснять на примерах сущность понятия «гражданственность»; приводить примеры проявления этих качеств из истории и жизни современного общества. Использовать знания и умения для формирования способности уважать права других людей, выполнять свои обязанности гражданина РФ
31	Мы — многонациональный народ	1	Характеризовать и конкретизировать примерами этнические и национальные различия. Показывать на конкретных примерах исторического прошлого и современности русского общества проявления толерантного отношения к людям разных национальностей.
32	Защита Отечества	1	На примерах объяснять содержание конституционной обязанности защищать Отечество. Осознавать значение военной службы как патриотического долга. Конкретизировать с помощью примеров значение и пути подготовки себя к выполнению воинского долга.
33	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Наша Родина - Россия»	1	Выполнять практические задания по изученным темам курса.
<b>Итоговый контроль (1 час)</b>			
34	Итоговая контрольная работа	1	Выполнять контрольные задания по изученным темам курса



## Планируемые результаты

К концу изучения курса Обществознание в 7 классе ученики научатся:

*знать /понимать:*

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

*уметь:*

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т. п.)

*использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:*

- для полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- первичного анализа и использования социальной информации.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебное и учебно-методическое обеспечение

1. Обществознание. 7 класс, учебник для общеобразовательных организаций / Л. Н. Боголюбов, Н. И. Городецкая, Л. Ф. Иванова. – М.: Просвещение, 2020 г.;
2. Обществознание. Рабочие программы. Поурочные разработки, учебное пособие для общеобразовательных организаций/ Л.М. Боголюбов и др. – М., Просвещение, 2020 г.

### Электронные пособия

3. Учебное электронное издание по курсу «Обществознание» по ред. Л.Н. Боголюбова.
4. Презентации по темам уроков.

### Образовательные сайты

5. <http://www.rsnet.ru/>— Официальная Россия (сервер органов государственной власти Российской Федерации).
6. <http://www.president.kremlin.ru/>— Президент Российской Федерации.
7. <http://www.rsnet.ru/>— Судебная власть Российской Федерации.
8. <http://www.jurizdat.ru/editions/official/lcrf>— Собрание законодательства Российской Федерации.
9. <http://www.socionet.ru>— Соционет: информационное пространство по общественным наукам.
10. <http://www.ifap.ru>— Программа ЮНЕСКО «Информация для всех» в России.
11. <http://www.gks.ru>— Федеральная служба государственной статистики: базы данных, статистическая информация.
12. <http://www.alleng.ru/edu/social2.htm> — Образовательные ресурсы Интернета — обществознание.
13. <http://www.subscribe.ru/catalog/economics.education.eidos6social> — Обществознание в школе (дистанционное обучение).
14. <http://www.lenta.ru> — актуальные новости общественной жизни.
15. <http://www.fom.ru>— Фонд общественного мнения (социологические исследования).
16. <http://www.ecsocman.edu.ru>— Экономика. Социология. Менеджмент. Федеральный образовательный портал.
17. [http://www.ug.ru/ug\\_pril/gv\\_index.html](http://www.ug.ru/ug_pril/gv_index.html)— Граждановедение. Приложение к «Учительской газете».
18. <http://www.50.economicus.ru>— 50 лекций по микроэкономике.
19. <http://www.gallery.economicus.ru>— Галерея экономистов.
20. <http://www.be.economicus.ru>— Основы экономики. Вводный курс.
21. <http://www.cebe.sib.ru>— Центр экономического и бизнес-образования: в помощь учителю.
22. <http://www.mba-start.ru/>— Бизнес-образование без границ.
23. <http://www.businessvoc.ru>— Бизнес-словарь.
24. <http://www.hpo.opg>— Права человека в России.
25. <http://www.uznay-prezidenta.ru>— Президент России — гражданам школьного возраста.

26. <http://www.mshr-ngo.ru>— Московская школа прав человека.
27. <http://www.ombudsman.gov.ru>— Уполномоченный по правам человека в Российской Федерации: официальный сайт.
28. <http://www.pedagog-club.narod.ru/declaration2001.htm>— Декларация прав школьника.
29. <http://www.school-sector.relarn.ru/prava/>— Права и дети в Интернете.
30. <http://www.chelt.ru>— журнал «Человек и труд».
31. [http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil\\_Nik/23.htm](http://www.orags.narod.ru/manuals/Pfil_Nik/23.htm)— Духовная жизнь общества.
32. <http://www.countries.ru/library.htm>— Библиотека по культурологии.
33. <http://www.russianculture.ru/>— Культура России.
34. <http://www.ecolife.ru/index.shtml>— Экология и жизнь. Международный экологический портал.
35. <http://www.ecosystema.ru/>— Экологический центр «Экосистема».
36. <http://www.priroda.ru/>— Национальный портал «Природа России».
37. <http://www.fw.ru>— Фонд «Мир семьи» (демография, семейная политика).
38. <http://www.glossary.ru/>— Глоссарий по социальным наукам.
39. <http://www.ihik.lib.ru/encycl/index.html>— Энциклопедии, словари, справочники.

## 10. Рабочая программа к учебнику Алексеева А.И. География 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по географии для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: География, 7 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочих программ предметной линии учебников «Полярная звезда» В.В. Николина, А.И. Алексеев, Е.К. Липкина «География» 5 – 9 классы Москва «Просвещение» 2014 г.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «География» являются:

- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;
- формирование целостного географического обзора планеты Земля на разных его уровнях (планета в целом, территории материков, России, своего региона и т.д.);
- понимание особенностей взаимодействия человека и природы на современном этапе его развития с учетом исторических факторов;
- познание основных природных, социально – экономических, экологических, геополитических процессов и закономерностей, происходящих в географическом пространстве России в мире;

- формирование системы интеллектуальных, практических, универсальных учебных, оценочных, коммуникативных умений, обеспечивающих безопасное, социально и экологически целесообразное поведение в окружающей среде;
- формирование общечеловеческих ценностей, связанных с пониманием значимости географического пространства для человека, с заботой о сохранении окружающей среды для жизни на Земле;
- формирование опыта жизнедеятельности через усвоенных человечеством научные общекультурные достижения (карта, космические снимки, путешествия, наблюдения, традиции, использование приборов и техники), способствующие изучению, освоению и сохранению географического пространства;
- формирование опыта ориентирования в географическом пространстве с помощью различных способов (план, карта, приборы, объекты природы и др.), обеспечивающих реализацию собственных потребностей, интересов, проектов;
- формирование опыта творческой деятельности по реализации познавательных, социально – коммуникативных потребностей на основе создания собственных географических продуктов (схемы, проекты, карты, компьютерные программы, презентации);
- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи природными, социально – экономическими, экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;
- всестороннее изучение географии России, включая различные виды ее географического положения, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости, ориентацию в разнообразных природных, социально – экономических процессах и явлениях, их пространственной дифференциации, понимание истоков, сущности и путей решения проблем для устойчивого развития страны;
- выработка у обучающихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также, формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (А.И. Алексеев Академический школьный учебник «Полярная звезда» География 7 класс Москва « Просвещение» 2016 г.).

### **Место предмета «География» в учебном плане**

На изучение курса «География» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 часов в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по географии направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами*** освоения учащимися основной школы курса «География» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору с учетом познавательных интересов;
- формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- формирование толерантности как нормы сознательного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- освоение социальных норм и правил поведения в группах, и в сообществах, заданных инструментами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся;
- формирование основ социально – критического мышления;
- формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, учебно–исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира и России, творческой деятельности эстетического характера.

***Метапредметными результатами*** освоения выпускниками основной школы курса «География» являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение овладевать навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать сотрудничество, работать индивидуально и в группе; умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей и потребностей;
- умение извлекать информацию из различных источников, умение свободно пользоваться справочной литературой;
- умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирование, объяснения, решение проблем, прогнозирования;
- умение работать в группе – эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его на практике;
- формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать ее, давать определение понятиям;
- формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умение самостоятельно оценивать свои действия и действие одноклассников.

***Предметными результатами*** освоения учащимися основной школы программы «*География*» являются:

- формирование представлений о географической науке, ее роли в освоении планеты человеком, географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны;
- формирование первичных навыков использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном. Многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки различных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды;
- овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды;
- овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из «языков» международного общения;
- овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации.

### Тематический план

<b>№п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	3
2	Население Земли	5
3	Природа Земли	12
4	Природные комплексы и регионы	4
<b>5</b>	<b>Материки и страны</b>	<b>44</b>
	Итого	68



## Содержание учебного предмета «География Страны и континенты»

### Введение (3 ч)

Как мы будем изучать географию в 7 классе. Что необходимо помнить при изучении географии. Взаимодействие человека с окружающей средой. Природные ресурсы и их виды. Рациональное использование природных ресурсов. Охрана природы. Особо охраняемые территории. Новое в учебнике.

Географические карты. Как Земля выглядит на картах разных проекций. Способы изображения явлений и процессов на картах. Общегеографические и тематические карты.

*Географическая исследовательская практика* (Учимся с «Полярной звездой» — 1). Анализ фотографий, рисунков, картин.

*Практикум.* 1. Описание одного из видов особо охраняемых территорий (по выбору) по плану: а) название; б) географическое положение; в) год создания; г) объект охраны (кто или что находится под охраной); д) уникальность объекта или вида; д) меры, принимаемые заповедником (заказником) для сохранения объекта или вида. 2. Анализ карт географического атласа.

### Тема 1. Население Земли (5 ч)

Народы, языки и религии. Народы и языки мира. Отличительные признаки народов мира. Языковые семьи. Международные языки. Основные религии мира.

Города и сельские поселения. Различие городов и сельских поселений. Крупнейшие города мира и городские агломерации. Типы городов и сельских поселений.

Страны мира. Многообразие стран мира. Республика. Монархия. Экономически развитые страны мира. Зависимость стран друг от друга.

*Географическая исследовательская практика* (Учимся с «Полярной звездой» — 2). Изучение населения по картам и диаграммам: численность, размещение и средняя плотность.

*Практикум.* 1. Анализ карты «Народы и плотность населения мира». 2. Определение на карте крупнейших городов мира. 3. Составление таблицы «Самые многонаселенные страны мира».

### Тема 2. Природа Земли (12 ч)

Развитие земной коры. Формирование облика Земли. Цикличность тектонических процессов в развитии земной коры. Геологические эры. Литосферные плиты. Суть гипотезы А. Вегенера.

Земная кора на карте. Платформа и ее строение. Карта строения земной коры. Складчатые области. Складчато-глыбовые и возрожденные горы. Размещение на Земле гор и равнин.

Природные ресурсы земной коры. Природные ресурсы и их использование человеком. Формирование магматических, метаморфических и осадочных горных пород. Размещение полезных ископаемых.

*Практикум.* 1. Обозначение на контурной карте крупнейших платформ и горных систем. 2. Определение по карте строения земной коры закономерностей размещения топливных и рудных полезных ископаемых.

Температура воздуха на разных широтах. Распределение температур на Земле. Тепловые пояса. Изотермы.

Давление воздуха и осадки на разных широтах. Распределение атмосферного давления и осадков на земном шаре.

Общая циркуляция атмосферы. Типы воздушных масс и их свойства. Пассаты. Западные ветры умеренных широт. Восточные (стоковые)

ветры полярных областей. Муссоны.

Климатические пояса и области Земли. Роль климатических факторов в формировании климата. Зональность климата. Основные и переходные климатические пояса. Климат западных и восточных побережий материков.

*Практикум.* 1. Анализ карты «Среднегодовое количество осадков». 2. Анализ карты «Климатические пояса и области Земли». 3. Описание одного из климатических поясов по плану: а)название; б)положение относительно экватора и полюсов; в)господствующие воздушные массы; г)средние температуры января и июля; д)годовое количество осадков; е)климатические различия и их причины; ж)приспособленность населения к климатическим условиям данного пояса. 4. Изучение климатической диаграммы. 5. Анализ погоды в различных частях земного шара на основе прогнозов Интернета, телевидения, газет.

Океанические течения. Причины образования океанических течений. Виды океанических течений. Основные поверхностные течения Мирового океана. Океан и атмосфера.

Реки и озера Земли. Зависимость рек от рельефа и климата. Крупнейшие реки Земли. Распространение озер на Земле. Крупнейшие озера мира.

*Географическая исследовательская практика* (Учимся с «Полярной звездой» — 3). Поиск информации в Интернете.

*Практикум.* 1. Характеристика течения Западных Ветров с использованием карты по плану: а)географическое положение; б)вид течения по физическим свойствам воды (холодное, теплое); в)вид течения по происхождению; г)вид течения по устойчивости (постоянное, сезонное); д)вид течения по расположению в толще вод (поверхностное, глубинное, придонное). 2.Нанесение на контурную карту крупнейших рек и озер Земли.

Растительный и животный мир Земли. Биоразнообразие. Значение биоразнообразия. Биомасса. Закономерности распространения животных и растений. Приспособление растений и животных к природным условиям. Основные причины различий флоры и фауны материков.

Почвы. Почвенное разнообразие. Закономерности распространения почв на Земле. В.В. Докучаев и закон мировой почвенной зональности. Типы почв и их особенности. Охрана почв.

### **Тема 3. Природные комплексы и регионы (4 ч)**

Природные зоны Земли. Понятие «природная зона». Причины смены природных зон. Изменение природных зон под воздействием человека.

*Практикум.* 1. Установление закономерностей смены природных зон Земли при анализе карты «Природные зоны Земли». 2.Описание природных зон по плану.

Океаны. Мировой океан как природный комплекс Земли. Океаны Земли— Тихий, Атлантический, Индийский, Северный Ледовитый. Особенности природы океанов. Освоение Океана человеком. Экологические проблемы Мирового океана. Использование и охрана Мирового океана.

*Практикум.* 1.Описание океана по плану. 2.Сравнение океанов (по выбору).

Материки. Материки как природные комплексы Земли. Материки— Евразия, Африка, Северная Америка, Южная Америка, Антарктида, Австралия. Последовательность изучения материков и стран. Описание материка. Описание страны.

*Практикум.* Установление сходства и различия материков на основе карт и рисунков учебника.

Как мир делится на части и как объединяется. Материки и части света. Географический регион. Понятие «граница». Естественные и

условные границы. Объединение стран в организации и союзы. Организация Объединенных Наций (ООН). Сотрудничество стран. Диалог культур.

#### **Тема 4. Материки и страны (44 ч)**

Африка: образ материка. Географическое положение, размеры и очертания Африки. Крайние точки. Береговая линия. Особенности земной коры и рельефа материка. Полезные ископаемые. Особенности климата. Особенности внутренних вод, их зависимость от рельефа и климата.

Африка в мире. История освоения Африки. Население Африки и его численность. Расовый и этнический состав. Мозаика культур. Крупные города. Занятия африканцев. Африка — беднейший материк мира.

Путешествие по Африке. Путешествие с учебником и картой— способ освоения географического пространства. Географические маршруты (траверзы) по Африке.

Маршрут Касабланка— Триполи. Узкая полоса африканских субтропиков, страны Магриба, Атласские горы: особенности природы. Занятия населения. Культура. Карфаген— памятник Всемирного культурного наследия. Сахара— «желтое море» песка. Особенности природы Сахары. Занятия населения. Кочевое животноводство. Проблемы опустынивания, голода. Маршрут Томбукту— Лагос. Саванна: особенности природы.

Маршрут Лагос— озеро Виктория. Лагос— крупнейший город Нигерии. Население. Нигер— одна из крупнейших рек континента. Особенности влажных экваториальных лесов. Река Конго. Пигмеи. Массив Рувензори. Маршрут озеро Виктория — Индийский океан. Как образовалось озеро Виктория. Исток Нила. Килиманджаро. Национальные парки Танзании. Занятия населения. Маршрут Дар-эс-Салам — мыс Доброй Надежды. Особенности природных зон. Полезные ископаемые. ЮАР.

Египет. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Древнейшая цивилизация. Население. Происхождение египтян, занятия, образ жизни. Река Нил. Египет — мировой туристический центр. Столица Каир. Памятники Всемирного культурного наследия.

*Географическая исследовательская практика* (Учимся с «Полярной звездой» — 4). Разработка проекта «Создание национального парка в Танзании».

*Практикум.* 1. Определение: а) географических координат крайних точек Африки; б) протяженности Африки в градусах и километрах (по градусной сетке) по 20° в.д. 2. Обозначение на контурной карте Африки изучаемых географических объектов. 3. Описание по климатической карте климата отдельных пунктов (температура января и июля, продолжительность зимы и лета, господствующие ветры, годовое количество осадков и распределение их по временам года). 4. Описание Египта по типовому плану. 5. Работа с картами путешествий.

Австралия: образ материка. Особенности географического положения. Размеры материка. Крайние точки. Береговая линия. Остров Тасмания. Особенности рельефа Австралии. Большой Водораздельный хребет. Полезные ископаемые. Климат. Распределение температур и осадков. Воздействие пассатов на восточные районы Австралии. Речная сеть. Подземные воды. Природные зоны. Своеобразие органического мира Австралии и прилегающих островов. История освоения материка. Австралийский Союз. Столица Канберра. Население. Занятия населения.

Путешествие по Австралии. Маршрут Перт— озеро Эйр-Норт. Особенности природы. Занятия населения. Маршрут озеро Эйр-Норт — Сидней. Особенности растительного и животного мира. Река Дарлинг. Сидней. Маршрут Сидней — Большой Водораздельный хребет. Большой Барьерный риф — памятник Всемирного природного наследия. Океания. Меланезия. Микронезия. Полинезия. Особенности природы островов

Океании. Папуасы. Н.Н. Миклухо-Маклай.

*Практикум.* 1. Определение по карте географического положения Австралии. 2. Обозначение на карте географических объектов маршрута путешествия.

Антарктида: образ материка. Особенности географического положения. Размеры материка. Ледовый материк. Строение Антарктиды. Особенности климата. Открытие материка Ф. Ф. Беллинсгаузеном и М. П. Лазаревым. Растительный и животный мир. Условия жизни и работы на полярных станциях. Проблемы охраны природы Антарктиды.

*Географическая исследовательская практика.* Разработка проекта «Как использовать человеку Антарктиду?».

*Практикум.* Определение по карте крайних точек Антарктиды.

Южная Америка: образ материка. Географическое положение Южной Америки в сравнении с географическим положением Африки. Крайние точки Южной Америки. Строение земной коры и рельеф Южной Америки в сравнении со строением земной коры и рельефом Африки. Высотная поясность Анд. Особенности климата Южной Америки. Внутренние воды. Амазонка — самая длинная река мира. Ориноко. Водопад Анхель. Растительный и животный мир. Южная Америка — родина многих культурных растений.

Латинская Америка в мире. Влияние испанской и португальской колонизации на жизнь коренного населения. Латиноамериканцы. Метисы. Мулаты. Самбо. Крупнейшие государства. Природные ресурсы и их использование. Хозяйственная деятельность.

Путешествие по Южной Америке. Маршрут Огненная Земля — Буэнос-Айрес. Аргентина — второе по площади государство на материке. Особенности природы. Река Парана. Маршрут Буэнос-Айрес — Рио-де-Жанейро. Рельеф. Водопад Игуасу. Растительный и животный мир. Население и его занятия. Бразильское плоскогорье. Полезные ископаемые. Город Бразилиа.

Амазония. Амазонская сельва. Особенности растительного и животного мира. Проблема сокращения площади влажных экваториальных лесов. Маршрут Манаус — Анды. Амазонка — самая длинная и самая полноводная река мира. Уникальность фауны Амазонки. Перу: особенности природы. Население и его хозяйственная деятельность. Памятники Всемирного культурного наследия. Маршрут Лима — Каракас. Особенности природы Эквадора, Колумбии, Венесуэлы.

Бразилия. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Бразильцы: происхождение, занятия, образ жизни. Особенности хозяйства.

*Географическая исследовательская практика.* Разработка проекта «Хозяйственное освоение Амазонии с учетом сохранения ее животного и растительного мира».

*Практикум.* 1. Описание Амазонки по плану. 2. Описание страны (по выбору) по плану.

Северная Америка: образ материка. Особенности географического положения. Крайние точки. Размеры материка. Строение земной коры и его влияние на рельеф. Климатические особенности Северной Америки. Внутренние воды. Крупнейшие реки. Великие озера. Водопады (Йосемит, Ниагарский). Природные зоны. Почвы. Растительный и животный мир. Памятники Всемирного природного наследия.

Англо-Саксонская Америка. Освоение Северной Америки. США и Канада: сходство и различия. США и Канада — центры мировой экономики и культуры.

Путешествие по Северной Америке. Вест-Индия. Природа островов Карибского моря. Маршрут Вест-Индия — Мехико. Полуостров Юкатан. Древние индейские цивилизации. Мексиканский залив. Мехико. Маршрут Мехико — Лос-Анджелес. Мексиканское нагорье. Река Рио-Гранде. Плато Колорадо. Большой каньон реки Колорадо.

Маршрут Лос-Анджелес — Сан-Франциско. Особенности природы Южной Калифорнии. Большая Калифорнийская долина. Маршрут

Сан-Франциско — Чикаго. Сьерра-Невада. Большое Соленое озеро. Великие равнины. Североамериканские степи. «Пшеничный» и «кукурузный» пояса. Маршрут Чикаго — Нью-Йорк. Аппалачи. Вашингтон — столица США. Нью-Йорк — финансовый и торговый центр. Маршрут Ниагарский водопад — река Св. Лаврентия.

Соединенные Штаты Америки. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Американцы: происхождение, занятия, образ жизни.

*Практикум.* Сравнительная характеристика природных богатств горного пояса и равнин Северной Америки (по выбору).

Евразия: образ материка. Особенности географического положения. Крайние точки. Размеры материка. Строение земной коры и рельеф Евразии. Влияние древнего оледенения на рельеф Евразии. Стихийные природные явления на территории Евразии. Особенности климата. Влияние рельефа на климат материка. Различие климата западных и восточных побережий материка. Крупнейшие реки и озера материка. Природные зоны.

Европа в мире. Географическое положение. Исторические особенности освоения и заселения. Европейцы. Городское и сельское население. Образ жизни европейцев. Северная, Западная, Восточная, Южная Европа. Особенности хозяйства стран Европы. Европейский союз (ЕС). Политическая карта Европы.

Путешествие по Европе. Маршрут Исландия — Пиренейский полуостров. Остров Исландия: особенности природы, населения и хозяйства. Остров Великобритания. Маршрут Лиссабон — Мадрид. Природа. Население. Хозяйство. Португалия, Испания — средиземноморские страны. Атлантическое побережье Европы: особенности природы. Занятия населения. Культурные ценности. Города. Уникальные культурные ландшафты. Маршрут Амстердам — Стокгольм. Северное море. Живописная природа фьордов. Нидерланды, Норвегия. Швеция: особая культура.

Маршрут Стокгольм — Севастополь. Польша, Белоруссия, Украина: особенности природы, население. Занятия жителей. Долина Дуная. Придунайские страны. Маршрут Шварцвальд — Сицилия. Альпы: особенности природы. Рим — мировая сокровищница. Маршрут Мессина — Стамбул. Полуостров Пелопоннес. Греция: особенности природы, истории, культуры.

Германия. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Германии: происхождение, занятия, образ жизни.

Франция. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Франции: происхождение, занятия, образ жизни.

Великобритания. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Великобритании: происхождение, занятия, образ жизни.

Азия в мире. Географическое положение и особенности природы региона. Население. Крупнейшие по численности населения государства Азии. Крупнейшие городские агломерации Азии. Культура, традиции и верования народов Азии. Многообразие природных ресурсов. Высокоразвитые страны Азии. Политическая карта Азии.

Путешествие по Азии. Маршрут пролив Босфор— Мертвое море. Средиземноморье: особенности природы. Население и хозяйство. Турция. Иерусалим — центр трех религий. Маршрут Мертвое море— Персидский залив. Саудовская Аравия: природные ландшафты, жизнь населения. Крупнейшие нефтяные месторождения Персидского залива. Маршрут Персидский залив — Ташкент. Особенности природы Иранского нагорья. Полезные ископаемые. Туркмения, Узбекистан: особенности природы. Древнейшие города — Самарканд, Хива, Бухара.

Маршрут Ташкент — Катманду. Тянь-Шань, Памир. Озеро Иссык-Куль. Пустыня Такла-Макан. Тибетское нагорье. Лхаса — религиозный центр ламаизма. Гималаи.

Маршрут Катманду — Бангкок. Непал. Культура выращивания риса. Ганг и Брахмапутра. Бангкок — «Венеция Востока». Маршрут Бангкок — Шанхай. Сиамский залив. Шельф Южно-Китайского моря: месторождения нефти. Дельта Меконга: особенности природы. Занятия

населения. Шанхай — многомиллионный город, торговый и финансовый центр. Маршрут Шанхай — Владивосток. Япония — крупнейшая промышленная держава мира. Природа и хозяйство Японских островов. Население, культура Японии.

Китай. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Китайцы: происхождение, занятия, образ жизни. Рост численности населения Китая и меры по его ограничению.

Индия. Визитная карточка. Место на карте. Место в мире. Жители Индии: происхождение, занятия, образ жизни.

*Географическая исследовательская практика* (Учимся с «Полярной звездой» — 5). Участие в проекте «Традиции и обычаи народов мира».

*Практикум.* 1. Составление по картам сравнительного географического описания стран (по выбору). 2. Знакомство с туристической схемой столицы одного из государств Евразии (по выбору). 3. Установление различий в численности и плотности населения различных регионов Азии.

Россия в мире. Россия — крупнейшая по площади страна мира. Природные ресурсы. Россия — многонациональное государство. Вклад русских писателей, композиторов, художников в мировую культуру.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Кол-во часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение (3 ч)</b>			
1	Как мы будем изучать географию в 7 классе.	1	Беседа с использованием различных источников информации.
2	Географические карты	1	Работа с текстом учебника, контурной картой, картами атласа
3	Географическая исследовательская практика	1	Работа с картами атласа и контурными картами. Определение по картам и глобусу расстояний между точками в градусной мере и километрах, координат различных точек.
<b>Население Земли (5 ч)</b>			
4	Народы, языки и религии	1	Работа с текстом учебника и тетрадь. Формирование знаний о численности, размещении населения. Языки, народы, религии.
5	Города и сельские поселения.	1	Работа с текстом учебника картами атласа. Определение крупнейших городов мира
6	Страны мира	1	Работа с текстом учебника картами атласа, контурными картами. Составление таблицы «Самые многонаселенные страны мира»
7	Экономические развитые страны мира	1	Работа с учебником с картами атласа и справочными таблицами. Составление характеристики страны.
8	Изучения населения по картам и диаграммам: численность, размещение и средняя плотность	1	Работа в парах с учебником и другими источниками информации по составлению комплексной характеристики отдельных стран
<b>Природа Земли (12 ч)</b>			
9	Развитие земной коры	1	Работа с учебником и картами атласа. Формирование знаний и понятий о развитии земной коры и литосферных плит.
10	Размещение на Земле гор и равнин	1	Групповая работа с текстом и иллюстрациями учебника, картами атласа. Выявление особенностей размещения на Земле гор и равнин. Формирование понятий. Платформы. Складчатые пояса.
11	Природные ресурсы земной коры	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника. Определение по карте строения земной коры закономерностей размещения топливных и рудных полезных ископаемых
12	Распределение температур на Земле.	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление закономерности изменения температуры воздуха
13	Распределение атмосферного давления. и осадков на земном шаре	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление закономерности выпадения атмосферных осадков в зависимости от поясов атмосферного давления
14	Общая циркуляция атмосферы	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника. Анализ карты «Климатические пояса и области Земли».
15	Климатические пояса и области Земли	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника. Описание одного из климатических поясов по

			плану. Изучение климатических диаграмм. Анализ погоды в различных частях земного шара на основе прогнозов интернета, телевидения, газет.
16	Океанические течения.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника. Составление характеристики течения Западных Ветров с использованием климатической карты по плану.
17	Реки и озёра Земли	1	Работа в парах с географической картой. Нанесение на контурную карту крупнейших рек и озер Земли.
18	Растительный и животный мир земли.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника. Установление закономерностей смены природных зон Земли при анализе карты «Природные зоны Земли».
19	Почвы	1	Работа с картами атласа Выявление закономерности распространения почв на Земле.
20	Контрольная работа по теме «Природа Земли»	1	Обобщения и систематизации знаний.
<b>Природные комплексы и регионы (4 ч)</b>			
21	Природные зоны Земли	1	Работа с учебником и картами атласа. Описание природных зон по плану.
22	Океаны	1	Работа с текстом учебника и картами атласа. Описание океанов по плану.
23	Материки	1	Анализ текста и иллюстраций учебника. Сравнение материков.
24	Сходства и различия материков	1	Анализ текста и иллюстраций учебника. Установление сходств и различий материков.
<b>Материки и страны (44 ч)</b>			
25	Географическое положение размеры и очертания Африки	1	Работа с учебником и картами атласа. Характеристика географического положения материка.
26	Особенности земной коры, рельефа материка. Полезные ископаемые.	1	Работа с учебником и картами атласа. Выявление размещения форм рельефа на материке. Обозначение на контурную карту изучаемых объектов.
27	Особенности климата и внутренних вод Африки	1	Анализ текста и иллюстраций учебника. Описание по климатической карте климата отдельных пунктов (температура января и июля, продолжительность зимы и лета, господствующие ветры, годовое количество осадков и распределение их по временам года).
28	История освоения Африки. Население	1	Работа с картами и текстом учебника. Описание населения материка , Выявление крупных городов и особенности размещения населения.
29	Путешествие по Африке.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации составление описания природы населения регионов и стран Африки.
30	Маршрут Касабланка-Триполи	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации составление. Описание природы и населения регионов и стран Африки.
31	Маршрут Томбукту–Лагос.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление описания природы и населения регионов и стран Африки.
32	Маршрут Лагос – озеро Виктория	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление описания природы населения регионов и стран Африки.



33	Египет.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление описания природы населения регионов и стран Африки.
34	Обобщающий урок по теме Африка»	1	Обобщения и систематизация знаний.
35	Особенности географического положения, рельеф	1	Работа с картами атласа, учебником. Составление описания географического положения Австралии, сравнение с географическим положением Африки.
36	Климат. Внутренние вод. Природные зоны	1	Работа с картами атласа, учебником. Выявление взаимосвязи рельефа, климата и внутренних вод. Обозначение на контурных картах географических объектов.
37	История освоение материка. Австралийский Союз	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление описания природы, населения.
38	Путешествие по Австралии	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия, описание природы, населения.
39	.Океания. Меланезия. Микронезия. Полинезия	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Знакомство с крупнейшим в мире скоплением островов, природой, населением региона.
40	Антарктида: образ материка.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Формирование образа материка.
41	Открытие материка. Особенности природы	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Описание особенности природы материка.
42	Геогр. положение Южной Америки в сравнении с географическим положением Африки.	1	Работа с картами атласа, учебником. Составление описания географического положения Австралии. Сравнение с географическим положением Африки.
43	Геологическое строение и рельеф. Климат и внутренние воды Южной Америки в сравнении и с Африкой	1	Работа с картами атласа, учебником . Характеристика рельефа, климата, внутренних вод. Сравнение с Африкой.
44	Латинская Америка в мире. Природные ресурсы и их использование. Население.	1	Работа с картами атласа, учебником . Характеристика населения и природных ресурсов региона.
45	Урок путешествие Маршрут – Огненная Земля- Буэнос- Айрес, Буэнос-Айрес- Рио –де-Жанейро.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия, описание природы, населения.
46	Амазония	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Описание региона.
47	Бразилия.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Описание региона.
48	Контрольная работа по теме «Южные материка»	1	Обобщение и систематизация знаний.
49	Особенности географического положения, рельефа, климата и внутренних вод Северной Америки	1	Работа с картами атласа, учебником. Составление описания географического положения. Выявление особенностей рельефа, климата и внутренних вод материка.
50	Англо- Саксонская Америка	1	Работа с картами атласа, учебником. Составление описания географического положения. Выявление этапов заселения. Нанесение на контурную карту географических объектов.

51	Урок путешествие Маршрут Сан- Франциско- Чикаго. Чикаго -Нью- Йорк	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия. Описание природы, населения.
52	США.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление характеристики страны.
53	Особенности ГП. Геологическое строение и рельеф Евразии	1	Работа с картами атласа, учебником. Составление описания географического положения. Выявление особенностей рельефа, нанесение на контурную карту географических объектов.
54	Особенности климата. Влияния рельефа на климат материка.	1	Работа с картами атласа, учебником. Выявление влияния рельефа на климат материка.
55	Крупнейшие реки и озёра материка	1	Работа с картами атласа, учебником. Выявление особенностей внутренних вод Евразии. Нанесение на контурную карту географических объектов.
56	Европа в мире. Географическое положение. Исторические особенности освоения и заселения.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Выявление исторических особенностей освоения и заселение региона.
57	Урок – путешествие Маршрут Исландия - Пиренейский полуостров,	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия. Описание природы и населения.
58	Маршрут Лиссабон – Мадрид.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия. Описание природы, населения.
59	Маршрут Амстердам - Стокгольм	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия, описание природы, населения.
60	Маршрут Стокгольм - Севастополь	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия,. Описание природы, населения.
61	Маршрут Шварцвальд- Сицилия. Маршрут Мессина- Стамбул.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия, описание природы, населения.
62	Германия. Франция. Великобритания	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление сравнительной характеристики стран. Составление рекламного буклета приглашение в страну.
63	Азия в мире. географическое положение и особенности природы региона. население.	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Выявление исторических особенностей освоения и заселение региона.
64-65	Путешествие по Азии	2	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление маршрута путешествия. Описание природы, населения.
66	Япония, Китай, Индия	1	Работа с картами атласа, учебником и дополнительными источниками информации. Составление сравнительной характеристики стран. Составление рекламного буклета приглашение в страну.
67	Контрольная работа по теме «Северные материка»	1	Обобщение и систематизация знаний.
68	Итоговый урок по курсу	1	

## Планируемые результаты

### Предметные:

*Ученик 7 класса научится:*

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

*Ученик 7 класса получит возможность научиться:*

- работать с различными источниками географической информации и приборами;
- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
- строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ;
- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде

- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;
- создавать письменные тексты, схемы, таблицы и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с различными географическими объектами и населением Земли.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. А.И. Алексеев Академический школьный учебник «Полярная звезда» География 7 класс Москва «Просвещение» 2016 г.
2. В.В. Николина «Мой – тренажер» 7 класс Москва «Просвещение» 2014 г.
3. В.В. Николина География Поурочные разработки 7 класс Москва «Просвещение» 2014 г.
4. Е.Е. Гусева. География. «Конструктор» текущего контроля. 7 класс
5. В.В. Николина, Е.К. Липкина. География. Проекты и творческие работы. 5-9 классы
6. А.В. Матвеев. География. Планируемые результаты: карта прохождения рабочей программы. 5-9 классы
7. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, Москва Просвещение, 2013 г.
8. Рабочие программы Предметная линия учебников «Полярная звезда» В.В. Николина , А.И. Алексеев, Е.К. Липкина « География» 5 – 9 классы Москва «Просвещение» 2014 г.

### **Дополнительное обеспечение**

Атлас. Физическая география начальный курс  
Комплект контурных карт  
Физическая карта мира  
Политическая карта мира  
Интернет ресурсы

### **Технические средства обучения**

Компьютер, проектор

## 11. Рабочая программа к учебнику Сониной Н.И., Сониной В.И. Биология 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по биологии для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: Биология. 5-9 классы (Стандарты второго поколения);
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской рабочей программы Н.И. Сониной, В.Б. Захарова (Биология. 5-9 классы. М.: Дрофа, 2014);
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Биологическое образование призвано обеспечить:

- ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;
- развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;

- овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;
- формирование у учащихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам живой природы.

**Целями** обучения являются:

- формирование вхождение в мир культуры на основе знакомства с миром природы;
- приобщение с помощью содержания материала 6-го класса моральных норм к культуре как к системе ценностей, накопленных в обществе в области биологии.

**Задачами** обучения являются:

- формирование системы познавательных ценностей;
- формирование ориентации в системе моральных норм в результате воспитания экологического сознания и любви к природе;
- овладение некоторыми ключевыми компетенциями: коммуникативными, информационными, ценностно-смысловыми;
- формирование познавательной культуры учащихся.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Сонин Н.И., Сониная В.И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: учебник. – М.: Дрофа, 2016 г.)

### **Место предмета «Биология» в учебном плане**

На изучение курса «Биология» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* изучения предмета являются *формирование следующих умений и качеств:*

- осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познания и объяснения на основе достижений науки;
- постепенное выстраивание собственной целостной картины мира;
- осознание потребности и готовности к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы (умение доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.);
- оценка жизненных ситуаций с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;
- оценка экологического риска взаимоотношения человека и природы;
- формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

*Метапредметным результатом* изучения курса является *формирование универсальных учебных действий (УУД).*

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельное обнаружение и формулирование учебной проблемы, определение цели универсального действия;
- выдвижение версии решения проблемы, осознание (и интерпретирование, в случае необходимости) конечного результата, выбор средств достижения цели из предложенных, а так же самостоятельный их поиск;
- составление (индивидуально или в группе) плана решения проблемы (выполнения проекта);
- работа по плану, сверка своих действий с целью и, при необходимости, самостоятельное исправление ошибок (в том числе корректирование плана);
- в диалоге с учителем совершенствование самостоятельно выбранных критериев оценки.

*Познавательные УУД:*

- анализ, сравнение, классифицирование фактов и явлений;
- выявление причин и следствий простых явлений;
- осуществление сравнения и классификации, самостоятельный выбор критериев для указанных логических операций;
- построение логического рассуждения, включающее установление причинно-следственных связей;
- создание схематических моделей с выделением существенных характеристик объекта;
- составление тезисов, различные видов планов (простых сложных и т.п.);
- преобразование информации из одного вида в другой (таблицу и т.д.);
- определение возможных источников необходимых сведений, произведение поиска информации, анализ и оценивание ее достоверности.

*Коммуникативные УУД:*

- самостоятельная организация учебного взаимодействия в группе (определение общих целей, умение договариваться друг с другом и т.д.);
- в дискуссии выдвижение аргументов и контраргументов;
- критичное отношение к своему мнению, с достоинством признание ошибочности своего мнения и его корректирование;
- понимание позиции другого, различие в его речи: мнения (точки зрения), доказательства (аргументы), фактов, (гипотезы, аксиомы, теории);
- умение взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

***Предметными результатами*** изучения курса *является сформированность следующих умений:*

- определение роли в природе различных групп организмов;
- объяснение роли живых организмов в круговороте веществ в биосфере;
- приведение примеров приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение;
- нахождение черт, свидетельствующих об усложнении и упрощении строения живых организмов по сравнению с предками, и умение давать им объяснение;
- объяснение приспособленности организмов на разных стадиях жизненных циклов;
- объяснение значения живых организмов в жизни и хозяйственной деятельности человека;



- перечисление свойств живого организма;
- различие по (таблице) основных групп живых организмов: доядерные (бактерии) и ядерные (растения, животные, грибы), а так же основных групп растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные) и животных;
- объяснение особенностей строения и жизнедеятельности изученных групп живых организмов;
- понимание смысл биологических терминов;
- характеристика методов биологической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роли в познании живой природы;
- проведение биологических опытов и экспериментов и объяснение их результатов.
- использование приобретенных знаний и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
  - оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, при укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, при спасении утопающего;
  - рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в окружающей среде;
  - выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
  - проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

**Тематический план**

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела (темы)</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	2
2	Царство Прокариоты	2
3	Царство Грибы	3
4	Царство Растения	17
5	Царство Животные	44
	Итого	68

## Содержание программы

### Тема 1. Введение (2 ч)

Мир живых организмов. Уровни организации жизни. Основные положения эволюционного учения Ч. Дарвина. Систематика — наука о разнообразии и классификации живых организмов.

### Тема 2. Царство Прокариоты (2ч)

Общая характеристика. Происхождение. Подцарства: Архебактерии, Настоящие бактерии и Оксифотобактерии. Подцарство Настоящие бактерии. Особенности строения бактериальной клетки (размеры, форма). Передвижение, типы обмена веществ, черты приспособленности к переживанию неблагоприятных условий жизни. Размножение. Роль в природных сообществах, жизни человека. Подцарство Архебактерии. Особенности строения, жизнедеятельности метанообразующих бактерий и серобактерий. Роль в природе. Подцарство Оксифотобактерии. Особенности строения, питания, размножения. Роль в природе, жизни человека.

### Тема 3. Царство Грибы (3 ч)

Общая характеристика царства. Происхождение. Особенности строения одноклеточных и многоклеточных грибов. Отделы царства грибов.

Отдел настоящие грибы. Классы: Зигомицеты, Аскомицеты, Базидиомицеты, Дейтеромицеты (несовершенные грибы). Класс Зигомицеты. Среда обитания. Особенности строения, питания, размножения на примере мукора. Практическое значение.

Класс Аскомицеты. Многообразие видов. Распространение. Особенности строения, питания, размножения на примере дрожжей. Практическое значение. Грибы паразиты, черты приспособленности к паразитизму. Вред, наносимый культурным злакам.

Класс Базидиомицеты. Особенности строения, жизнедеятельности на примере шляпочных грибов. Многообразие видов. Роль в природе, практическое значение. Класс Дейтеромицеты, или несовершенные грибы. Многообразие видов. Распространение. Среды обитания. Особенности строения тела, размножения.

Грибы паразиты растений и животных. Роль в природе.

Отдел Оомицеты. Среда обитания, особенности строения грибов из рода фитофтора. Вред, наносимый культурным растениям.

Отдел Лишайники. Общая характеристика. Многообразие видов. Разнообразие формы тела. Особенности строения, питания как симбиотических организмов. Роль в природе, практическое значение.

### Тема 4. Царство Растения (17ч)

Общая характеристика царства растений

Особенности строения клетки, тканей, органов питания. Фитогормоны и их роль в регуляции процессов жизнедеятельности. Подцарства: Низшие и Высшие растения.

Водоросли как древнейшая группа растений. Общая характеристика. Многообразие видов, особенности распространения, среды обитания. Отделы водорослей: Зеленые водоросли, Бурые, Красные водоросли, или Багрянки.

Отдел Зеленые водоросли. Многообразие видов. Среда обитания. Особенности строения, жизнедеятельности одноклеточных и многоклеточных форм. Роль в природе.

Отдел Красные водоросли (Багрянки). Особенности строения, жизнедеятельности. Сходство с бурыми водорослями. Роль в природе,

Отдел Бурые водоросли. Многообразие видов. Распространение. Особенности строения. Отдел таллома. Роль в природе. Практическое значение.

Отдел Красные водоросли (Багрянки). Особенности строения, жизнедеятельности. Сходство с бурыми водорослями. Роль в природе, практическое значение.

Споровые растения. Общая характеристика, происхождение. Особенности строения, жизнедеятельности как наиболее сложноорганизованных по сравнению с низшими растениями. Отделы высших споровых растений: Моховидные, Плауновидные, Хвощевидные, Папоротниковидные.

Отдел Моховидные. Особенности строения, жизнедеятельности, распространения, роль в природе.

Отдел Плауновидные. Особенности организации, роль в природе, практическое значение.

Отдел Хвощевидные. Особенности строения, жизнедеятельности, роль в природе.

Отдел Папоротниковидные. Особенности строения, жизнедеятельности, происхождения, распространения. Роль папоротников в природе, их практическое значение.

Семенные растения. Отдел Голосеменные. Особенности организации, жизненные формы, многообразие видов. Роль голосеменных в природе и их практическое значение.

Отдел Покрытосеменные — цветковые растения. Особенности строения, жизнедеятельности покрытосеменных как наиболее сложных растений по сравнению с голосеменными.

Классы: Двудольные, Однодольные, их основные семейства. Многообразие видов, распространение, роль в природе, жизни человека, его хозяйственной деятельности.

### **Тема 5. Царство Животные (44ч).**

Общая характеристика царства. Особенности строения, жизнедеятельности животных, отличающие их от организмов других царств живой природы. Подцарства: Одноклеточные и Многоклеточные. Систематика животных.

Общая характеристика одноклеточных, или простейших. Многообразие видов. Основные типы: Саркожгутиконосцы, Инфузории, Споровики.

Тип Саркожгутиконосцы. Многообразие форм саркодовых и жгутиковых, роль в природе, жизни человека, его хозяйственной деятельности.

Тип Инфузории. Особенности строения, жизнедеятельности, размножения как наиболее сложноорганизованных по сравнению с другими простейшими. Многообразие видов, роль в природе.

Тип Споровики. Особенности организации споровиков — паразитов человека и животных.

Общая характеристика подцарства. Особенности строения, жизнедеятельности клетки многоклеточного организма, ткани, органы, системы органов. Типы симметрии.

Тип Губки. Особенности строения губок как примитивных многоклеточных.

Тип Кишечнополостные

Особенности строения, жизнедеятельности кишечнополостных как двухслойных многоклеточных с лучением симметрией. Бесполое и половое размножение. Происхождение. Среда обитания. Многообразие видов. Классы: Гидроидные, Сцифоидные медузы, Коралловые полипы.

Особенности строения, жизнедеятельности. Способы размножения, особенности индивидуального развития. Роль природных сообществ.

Тип Плоские черви

Общая характеристика типа Происхождение. Основные классы.

Класс Ресничные черви. Особенности строения, жизнедеятельности на примере белой планарии как свободноживущей формы. Многообразие видов, роль в природе.

Класс Сосальщикообразные. Особенности строения, жизнедеятельности, размножения и развития печеночного сосальщика, связанные с паразитизмом.

Класс Ленточные черви. Особенности строения, жизнедеятельности, размножения и развития бычьего цепня, связанные с паразитизмом.

Многообразие червей-паразитов, черты приспособленности к паразитизму.

Тип Круглые черви

Общая характеристика типа. Происхождение. Особенности организации на примере аскариды человеческой. Многообразие видов.

Особенности строения, жизнедеятельности, связанные со средой обитания.

Тип Кольчатые черви

Общая характеристика типа. Многообразие видов. Происхождение. Основные классы: Многощетинковые черви, Малощетинковые черви, Пиявки.

Класс Многощетинковые. Особенности строения, жизнедеятельности как наиболее сложноорганизованных животных по сравнению с плоскими и круглыми червями. Роль в природе, практическое значение.

Класс Малощетинковые черви. Особенности организации, размножения на примере дождевых червей, их приспособленность к жизни в почве. Роль в природе, почвообразовании, практическое значение.

Класс Пиявки. Особенности организации, связанные со средой обитания. Роль в природе, жизни человека

Тип Моллюски

Особенности строения, жизнедеятельности моллюсков как наиболее сложноорганизованных по сравнению с кольчатыми червями. Происхождение моллюсков. Основные классы: Брюхоногие, Двустворчатые, Головоногие. Черты приспособленности к среде обитания.

Роль в природе, жизни человека, его хозяйственной деятельности.

Тип Членистоногие

Особенности организации членистоногих. Происхождение. Многообразие пилон. Основные классы.

Класс Ракообразные. Общая характеристика класса. Многообразие видов. Среды обитания. Низшие и высшие раки, их различия. Роль в природе и практическое значение.

Класс Паукообразные. Общая характеристика класса. Многообразие видов. Особенности организации пауков, клещей, связанные со средой обитания. Роль в природе, жизни человека и его хозяйственной деятельности.

Класс Насекомые. Общая характеристика класса. Среды обитания, многообразие видов. Основные отряды насекомых с неполным и полным превращением, особенности их организации, роль в природе, жизни человека, его хозяйственной деятельности.

Тип Иглокожие

Общая характеристика типа. Происхождение. Многообразие видов. Основные классы: Морские звезды, Морские ежи, Голотурии.

Особенности строения, жизнедеятельности. Роль в природе, практическое значение.

### **Тип Хордовые**

Общая характеристика типа. Происхождение. Подтипы: Бесчерепные, Оболочники, Позвоночные. Особенности организации. Подтип Бесчерепные. Особенности строения, жизнедеятельности на примере ланцетника. Подтип Оболочники. Особенности строения, размножения асцидий

### **Класс Рыбы**

Общая характеристика рыб. Хрящевые рыбы: акулы и скаты. Костные рыбы. Особенности строения, жизнедеятельности, размножения и развития. Группы костных рыб: хрящекостные, кистеперые, лучеперые и двоякодышащие. Многообразие видов и черты приспособленности к среде обитания.

### **Класс Земноводные**

Общая характеристика земноводных как первых наземных позвоночных. Происхождение. Особенности строения, жизнедеятельности, размножения, развития на примере лягушки. Основные отряды: Хвостатые, Бесхвостые, Безногие. Многообразие видов, черты приспособленности к среде обитания. Роль в природе, практическое значение.

### **Класс Пресмыкающиеся**

Общая характеристика пресмыкающихся как настоящих наземных позвоночных. Происхождение. Особенности строения, жизнедеятельности, размножения на примере прыткой ящерицы. Основные отряды современных пресмыкающихся: Чешуйчатые, Крокодилы, Черепахи. Многообразие видов, особенности строения, связанные со средой обитания. Роль в природе, жизни человека, его хозяйственной деятельности. Вымершие группы пресмыкающихся.

### **Класс Птицы**

Общая характеристика класса Происхождение. Особенности строения, жизнедеятельности птиц как наиболее сложноорганизованных позвоночных по сравнению с пресмыкающимися. Размножение и развитие. Сезонные изменения в жизни птиц. Экологические группы: птицы леса, степей и пустынь, водоемов и побережий, болот, дневные хищники, ночные хищные птицы. Роль птиц в природе, жизни человека, его хозяйственной деятельности.

### **Класс Млекопитающие**

Общая характеристика класса. Происхождение. Основные подклассы: Первозвери, или Однопроходные, Настоящие звери.

Особенности организации млекопитающих на примере представления плацентарных как наиболее высокоорганизованных позвоночных. Особенности размножения, развития. Экологические группы: землерои, грызущие звери, авиационты, хищные звери, гидробионты, хтонобионты, хоботные, приматы. Роль в природе, практическое значение.

Подкласс Первозвери. Общая характеристика, распространение. Особенности строения, размножения на примере ехидны и утконоса. Особенности организации сумчатых как наиболее примитивных зверей по сравнению с плацентарными. Распространение. Редкие виды и меры их охраны.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение (2 ч)</b>			
1	Мир живых организмов. Уровни живых организмов. Основные положения эволюционного учения Ч. Дарвина.	1	Знакомство со структурой и иллюстрациями учебника, с некоторыми биологическими терминами.
2	Систематика - наука о разнообразии и классификации живых организмов.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради
<b>Царство Прокариоты (2ч)</b>			
3	Общая характеристика. Происхождение. П\ц Архебактерии, настоящие бактерии, Оксифотобактерии. П\ц Настоящие бактерии. Особенности строения бактериальной клетки.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
4	П\ц Архебактерии. Строение. Передвижение. Роль в природе. П\ц Оксифотобактерии.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
<b>Царство Грибы (3ч)</b>			
5	Общая характеристика царства. Происхождение. Особенности строения. Класс Базидиомицеты. Особенности строения, жизнедеятельности на примере шляпочных грибов. Роль в природе, практическое значение.	1	Рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
6	Класс Хитриомикота. Зигомикота. Особенности строения. Класс Аскомицеты. Несовершенные грибы. Оомикота. Распространение, особенности строения, питание, размножение	1	Работа с карточками. Приобретение знаний об особенностях строения представителей Классов Хитриомикота, Зигомикота, Аскомицеты и несовершенные грибы.
7	Отдел Лишайники, разнообразие формы тела. Особенности строения, питания. Роль в природе.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.

<b>Царство Растения (17ч)</b>			
8	Водоросли. Общая характеристика. Отдел Зеленые водоросли. Многообразие видов. Среда обитания. Одноклеточные и многоклеточные водоросли.	1	Рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
9	Отдел Бурые водоросли. Многообразие видов. Особенности строения. Роль в природе. Отдел Красные водоросли. Роль в природе. Сходство с бурыми водорослями.	1	Анализ текста и иллюстраций учебника , самостоятельное определение ключевых понятий урока, установление отличий бурых от красных водорослей
10	Обобщение по теме	1	Работа в парах учебником и другими источниками информации по обобщению знаний
11	Споровые растения. Общая характеристика. Отдел Моховидные. Особенности строения, жизнедеятельности. Лр № 2	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника
12	Отдел Плауновидные. Хвощевидные. Лр № 3-демонстрация Отдел Папоротниковидные. Особенности строения	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
13	Семенные растения. Отдел Голосеменные. Роль в природе.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника, составление описания представителей голосеменных
14	Отдел Покрытосеменные - цветковые растения. Строение.	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление причинно-следственных связей по образованию ветра, построение розы ветров
15	Строение цветка. Размножение цветковых растений. Строение	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление причинно-следственных связей между температурой воздуха и абсолютной влажностью воздуха .Составление в тетради схемы «Виды атмосферных осадков»
16	Плод. Строение, распространение плодов.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника составление описания плодов
17	Класс Однодольные. Семейство Лилейных. Семейство Злаковых. Формула цветка.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника , составление описания представителей Семейства Лилейных и ЗЛАКОВЫХ
18	Класс Двудольные. Семейство Пасленовых. Семейство Бобовых.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника , составление описания представителей Семейства бобовых и ПАСЛЕНОВЫХ
19	Семейство Розоцветных. Общая характеристика, строение, значение, формула цветка.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника , составление описания представителей Семейства Розоцветных
20	Семейство Крестоцветных.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника , составление описания представителей Семейства Крестоцветных
21	Семейство Сложноцветных.	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника , составление описания представителей Семейства СЛОЖНОЦВЕТНЫХ
22	Лр № 5 Определение представителей семейств	1	Работа в парах, практическое закрепление полученных знаний
23	Обобщение по теме.	1	Выполнение тестовых заданий.
24	Контрольная работа по теме « Царство Растения»	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по разделу» Растения»
<b>Царство Животные (44ч)</b>			



25	Пц Одноклеточные. Общая характеристика.	1	Анализ текста и иллюстраций учебника , самостоятельное определение ключевых понятий урока
26	Паразитические представители одноклеточных. Многообразие видов	1	Работа с учебником рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
27	Обобщение по теме.	1	Выполнение тестовых заданий.
28	Общая характеристика многоклеточных. Систематика. Тип Губки.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
29	Тип Кишечнополостные. Класс Гидроидные. Особенности строения	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
30	Бесполое и половое размножение	1	Работа в рабочей тетради.
31	Класс Сцифоидные медузы. Коралловые полипы.	1	Работа с дидактическим материалом
32	Общая характеристика типа. Класс Ресничные черви. Особенности	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
33	Класс Сосальщнки. Особенности строения, жизнедеятельности	1	Анализ текста и иллюстраций учебника , самостоятельное определение ключевых понятий урока
34	Класс Ленточные черви. Особенности строения, развития и размножения бычьего цепня.	1	Работа в рабочей тетради.
35	Общая характеристика типа. Особенности организации на примере человеческой аскариды. Многообразие видов.	1	Анализ текста и иллюстраций учебника , самостоятельное определение ключевых понятий урока
36	Общая характеристика типа. Основные классы Класс Малощетинковые. Особенности организации на примере дождевого червя.	1	Работа с дидактическим материалом
37	Класс Многощетинковые. Роль в природе. Класс Пиявки. Роль в природе и для человека.	1	Работа с дидактическим материалом
38	Обобщение по теме.	1	Выполнение тестовых заданий.
39	Особенности строения, жизнедеятельности моллюсков. Основные класс.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
40	Класс Двустворчатые моллюски на примере большого прудовика	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
41	Класс Головоногие моллюски. Многообразие моллюсков. Значение их в природе.	1	Работа с дидактическим материалом
42	Особенности организации членистоногих. Происхождение. Многообразие видов. Основные классы.	1	Работа с дидактическим материалом выполнение интерактивного задания.
43	Класс Паукообразные. Общая характеристика класса. Особенности организации пауков. Роль в природе.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради
44	Общая характеристика класса Насекомые.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
45	Среды обитания, Многообразие видов. Особенности	1	Работа с учебником рассматривание иллюстраций, работа в тетради.

	организации внешнего и внутреннего строения на примере майского жука.		
46	Размножение насекомых	1	Работа с дидактическим материалом
47	Многообразие насекомых	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
48-49	Основные отряды насекомых (Жесткокрылые, Чешуекрылые, Перепончатокрылые, Прямокрылые).	2	Работа с дидактическим материалом
50	Обобщение по теме: «Тип Членистоногие».	1	Выполнение тестовых заданий.
51	Ознакомление с представителями Типа Иглокожие.	1	Работа с учебником рассматривание иллюстраций
52	Общая характеристика типа. Происхождение. Подтипы.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
53	Общая характеристика Рыб. Класс Костные рыбы.	1	Рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
54	Класс Хрящевые рыбы	1	Работа с дидактическим материалом.
55	Общая характеристика ЗЕМНОВОДНЫХ	1	Рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
56	Особенности строения, жизнедеятельности, размножения	1	Рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
57	Многообразие видов	1	Работа с дидактическим материалом.
58	Общая характеристика класса. Особенности строения ПРЕСМЫКАЮЩИХСЯ	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
59	Многообразие пресмыкающихся.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
60	Общая характеристика класса. Происхождение. Особенности СТРОЕНИЯ ПТИЦ	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
61	Внутреннее строение птиц	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
62	Размножение и развитие птиц. Сезонные изменения в жизни птиц.	1	Рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
63	Экологические группы птиц.	1	Работа с дидактическим материалом.
64	Общая характеристика класса. Происхождение. Внешнее строение млекопитающих.	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
65	Особенности внутреннего строения млекопитающих	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
66	Особенности размножения и развития	1	Чтение, составление плана, рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
67	Экологические группы млекопитающих.	1	Рассматривание иллюстраций, работа в тетради.
68	Обобщение по теме «Класс Млекопитающие».	1	Выполнение тестовых заданий.

## Планируемые результаты

### ***Личностные:***

- усвоение основных принципов и правил отношения к живой природе, основы здорового образа жизни и здоровьесберегающие технологии;
- формирование познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам.

### ***Метапредметные:***

- овладение исследовательской и проектной деятельностью, научиться видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, делать выводы, защищать свои идеи;
- формирование умений работать с разными источниками биологической информации;
- научиться выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе; здоровью, своему и окружающих;
- приобретение навыков адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения и отстаивать свою позицию.

### ***Предметные:***

*В познавательной (интеллектуальной) сфере:*

- научиться выделять существенные признаки биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий) и процессов;
- научиться приводить доказательства (аргументацию) взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами;
- научиться классифицировать биологические объекты;
- научиться объяснять роль биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- научиться различать на таблицах части и органоиды клетки; на живых объектах и таблицах – органов цветкового растения, растений разных отделов; наиболее распространённых растений, домашних животных; опасных животных и растений;
- научиться сравнивать биологические объекты и процессы уметь делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- научиться выявлять приспособленность организмов к среде; типов взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей органов, систем органов и их функциями;
- научиться овладеть методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановке биологических экспериментов и объяснение их результатов.

*В ценностно –ориентационной сфере:*

- приобретение знаний об основных правилах поведения в природе и основ здорового образа жизни;
- научиться анализировать и оценивать последствия деятельности человека в природе.

*В сфере трудовой деятельности:*

- знание и соблюдение правила работы в кабинете биологии;
- соблюдение правила работы в кабинете с биологическими приборами и инструментами.

*В сфере физической деятельности:*

- научиться оказанию приёмов первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, укусах животных.

*В эстетической сфере:*

- сформировать умения выявлять эстетические достоинства объектов живой природы.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. Сонин Н.И., Сониная В.И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: учебник. – М.: Дрофа, 2016.
2. Сонин Н.И., Сониная В.И. Биология. Многообразие живых организмов. 7 класс: рабочая тетрадь. – М.: Дрофа, 2016.
3. Кириленкова В.Н., Сивоглазов В.И. Биология. Живой организм. 7 класс: методическое пособие. – М.: Дрофа, 2015.
4. Натуральные объекты: живые растения, гербарии растений, муляжи грибов, коллекции насекомых, чучела птиц и животных, модели цветков.
5. Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование: увеличительные приборы, измерительные приборы, лабораторное оборудование
6. Демонстрационные таблицы.
7. Экранно-звуковые средства: видеофрагменты и другие информационные объекты, отражающие основные темы курса биологии

### **Электронно-образовательные ресурсы:**

- Электронное учебное издание. Мультимедийное приложение к учебнику Сонин Н.И., Сониная В.И. Дрофа, 2015.
- 1С: Лаборатория. Зачем мы дышим? – М.: «1СПублишинг», 2009

### **Технические средства**

- классная доска с набором магнитов для крепления таблиц;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран.

## 12. Рабочая программа к учебнику Перышкина А.В. Физика 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по физике для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: Физика, 7 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочих программ предметной линии учебников «Вертикаль» А. В. Перышкина, Н. В. Филоновича, Е. М. Гутника «Физика. 7 – 9 класс», Москва, «Дрофа», 2013 г.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «Физики» являются:

- формирование знаний основ физики: фактов, понятий, законов, элементов физических теорий;
- формирование знаний об экспериментальном методе познания в физике и представлений о роли эксперимента и теории в познании;
- формирование представлений о логике научного познания;
- формирование знаний о применении физических явлений и законов в технике и представлений об основных направлениях научно-технического прогресса;

- формирование экспериментальных умений, умений объяснять явления, применять знания к решению практических и теоретических задач;
- формирование научного мировоззрения;
- формирование представлений о роли физики в жизни общества, о связи развития физики с развитием общества, техники, других наук;
- развитие восприятия, памяти, речи;
- развитие мышления;
- формирование самостоятельности;
- развитие общих умственных способностей;
- формирование умения оценивать достижения науки;
- формирование умения осознавать место нравственных проблем в науке и экологических в современном мире;
- формирование эстетического восприятия мира;
- развитие способностей к физике;
- развитие интереса к физике;
- формирование мотивов учения.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (А. В. Перышкин Физика 7 класс – М.: Дрофа, 2016 г.).

### **Место предмета «Физика» в учебном плане**

На изучение курса «Физика» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 часов в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по физике направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностными результатами* освоения учащимися основной школы курса «Физика» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору с учетом познавательных интересов;

- формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- формирование толерантности как нормы сознательного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- освоение социальных норм и правил поведения в группах, и в сообществах, заданных инструментами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся;
- формирование основ социально – критического мышления;
- формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, учебно–исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира и России, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Физика» являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;
- умение овладевать навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиска средств ее осуществления;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать сотрудничество, работать индивидуально и в группе; умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей и потребностей;



- умение извлекать информацию из различных источников, умение свободно пользоваться справочной литературой;
- умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирование, объяснения, решение проблем, прогнозирования;
- умение работать в группе – эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать ее, давать определение понятиям;
- формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умение самостоятельно оценивать свои действия и действие одноклассников.

***Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Физика» являются:***

- формирование знаний о природе важнейших физических явлений окружающего мира и понимания смысла физических законов, раскрывающих связь изученных явлений;
- формирование умений пользоваться методами научного исследования и выполнять эксперименты, обрабатывать результаты измерений, представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и формул, обнаруживать зависимость между физическими величинами, объяснять полученные результаты и делать выводы, оценивать границы погрешностей результатов измерений;
- формирование умений применять теоретические знания по физике на практике, решать физические задачи на применение полученных знаний;
- формирование умений и навыков применять полученные знания для объяснения принципов действия важнейших технических устройств, решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды;
- формирование убеждения в закономерной связи и познаваемости явлений природы, в объективности научного знания, в высокой ценности науки в развитии материальной и духовной культуры людей;
- развитие теоретического мышления на основе формирования умений устанавливать факты, различать причины и следствия, строить модели и выдвигать гипотезы, отыскивать и формулировать доказательства выдвинутых гипотез, выводить из экспериментальных фактов и теоретических моделей физические законы.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	4
2	Первоначальные сведения о строении вещества	6
3	Взаимодействия тел	23
4	Давление твердых тел, жидкостей и газов	21
5	Работа и мощность. Энергия	13
6	Повторение курса физики 7 класса	1
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Физика»

### Тема 1. Введение (4 ч)

Физика — наука о природе. Физические явления. Физические свойства тел. Наблюдение и описание физических явлений. Физические величины. Измерения физических величин: длины, времени, температуры. Физические приборы. Международная система единиц. Точность и погрешность измерений. Физика и техника.

Фронтальная лабораторная работа

1. Определение цены деления измерительного прибора.

### Тема 2. Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)

Строение вещества. Опыты, доказывающие атомное строение вещества. Тепловое движение атомов и молекул. Броуновское движение. Диффузия в газах, жидкостях и твердых телах. Взаимодействие частиц вещества. Агрегатные состояния вещества. Модели строения твердых тел, жидкостей и газов. Объяснение свойств газов, жидкостей и твердых тел на основе молекулярно-кинетических представлений.

Фронтальная лабораторная работа

2. Определение размеров малых тел.

### Тема 3. Взаимодействия тел (23 ч)

Механическое движение. Траектория. Путь. Равномерное и неравномерное движение. Скорость. Графики зависимости пути и модуля скорости от времени движения. Инерция. Инертность тел. Взаимодействие тел. Масса тела. Измерение массы тела. Плотность вещества. Сила. Сила тяжести. Сила упругости. Закон Гука. Вес тела. Связь между силой тяжести и массой тела. Сила тяжести на других планетах. Динамометр. Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая двух сил. Сила трения. Физическая природа небесных тел Солнечной системы.

Фронтальная лабораторная работа

3. Измерение массы тела на рычажных весах.
4. Измерение объема тела.
5. Определение плотности твердого тела.
6. Градуирование пружины и измерение сил динамометром.
7. Измерение силы трения с помощью динамометра.

### Тема 4. Давление твердых тел, жидкостей и газов (21 ч)

Давление. Давление твердых тел. Давление газа. Объяснение давления газа на основе молекулярно-кинетических представлений. Передача давления газами и жидкостями. Закон Паскаля. Сообщающиеся сосуды. Атмосферное давление. Методы измерения атмосферного давления. Барометр, манометр, поршневой жидкостный насос. Закон Архимеда. Условия плавания тел. Воздухоплавание.

Фронтальная лабораторная работа

8. Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело.
9. Выяснение условий плавания тела в жидкости.

### **Тема 5. Работа и мощность. Энергия (13 ч)**

Механическая работа. Мощность. Простые механизмы. Момент силы. Условия равновесия рычага. «Золотое правило» механики. Виды равновесия. Коэффициент полезного действия (КПД). Энергия. Потенциальная и кинетическая энергия. Превращение энергии.

Фронтальная лабораторная работа

10. Выяснение условия равновесия рычага.

11. Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости.

**Повторение курса физики 7 класса (1 ч)**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение (4 ч)</b>			
1	Что изучает физика. Некоторые физические термины. Наблюдения и опыты	1	Объяснять, описывать физические явления, отличать физические явления от химических. Проводить наблюдения физических явлений, анализировать и классифицировать их, различать методы изучения физики
2	Физические величины. Измерение физических величин. Точность и погрешность измерений	1	Измерять расстояния, промежутки времени, температуру; — обрабатывать результаты измерений. Определять цену деления шкалы измерительного цилиндра. Определять объем жидкости с помощью измерительного цилиндра. Переводить значения физических величин в СИ, определять погрешность измерения, записывать результат измерения с учетом погрешности
3	Лабораторная работа № 1 «Определение цены деления измерительного прибора»	1	Находить цену деления любого измерительного прибора, представлять результаты измерений в виде таблиц. Анализировать результаты по определению цены деления измерительного прибора, делать выводы. Работать в группе
4	Физика и техника	1	Выделять основные этапы развития физической науки и называть имена выдающихся ученых. Определять место физики как науки, делать выводы о развитии физической науки и ее достижениях. Составлять план презентации
<b>Первоначальные сведения о строении вещества (6 ч)</b>			
5	Строение вещества. Молекулы. Броуновское движение	1	Объяснять опыты, подтверждающие молекулярное строение вещества, броуновское движение. Схематически изображать молекулы воды и кислорода. Определять размер малых тел, сравнивать размеры молекул разных веществ: воды, воздуха. Объяснять: основные свойства молекул, физические явления на основе знаний о строении вещества
6	Лабораторная работа № 2 «Определение размеров малых тел»	1	Измерять размеры малых тел методом рядов, различать способы измерения размеров малых тел. Представлять результаты измерений в виде таблиц. Выполнять исследовательский эксперимент по определению размеров малых тел, делать выводы. Работать в группе
7	Движение молекул	1	Объяснять явление диффузии и зависимость скорости ее протекания от температуры тела. Приводить примеры диффузии в окружающем мире. Наблюдать процесс образования кристаллов. Анализировать результаты опытов по движению молекул и диффузии. Проводить исследовательскую работу по выращиванию кристаллов, делать выводы
8	Взаимодействие молекул	1	Проводить и объяснять опыты по обнаружению сил взаимного притяжения и отталкивания молекул. Наблюдать и исследовать явление смачивания и несмачивания тел, объяснять данные явления на основе знаний о взаимодействии молекул. Проводить эксперимент по обнаружению действия сил молекулярного притяжения, делать выводы

9	Агрегатные состояния вещества. Свойства газов, жидкостей и твердых тел		Доказывать наличие различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов. Приводить примеры практического использования свойств веществ в различных агрегатных состояниях. Выполнять исследовательский эксперимент по изменению агрегатного состояния воды, анализировать его и делать выводы
10	Контрольная работа «Первоначальные сведения о строении вещества»	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по теме «Первоначальные сведения о строении вещества»
<b>Взаимодействия тел (23 ч)</b>			
11	Механическое движение. Равномерное и неравномерное движение	1	Определять траекторию движения тела. Переводить основную единицу пути в км, мм, см, дм.. Различать равномерное и неравномерное движение. Доказывать относительность движения тела. Определять тело, относительно которого происходит движение. Использовать межпредметные связи физики, географии, математики. Проводить эксперимент по изучению механического движения, сравнивать опытные данные, делать выводы
12	Скорость. Единицы скорости	1	Рассчитывать скорость тела при равномерном движении и среднюю скорость при неравномерном движении. Выражать скорость в км/ч, м/с.. Анализировать таблицу скоростей движения некоторых тел. Определять среднюю скорость движения заводного автомобиля. Графически изображать скорость, описывать равномерное движение. Применять знания из курса географии, математики
13	Расчет пути и времени движения	1	Представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц и графиков. Определять: путь, пройденный за данный промежуток времени, скорость тела по графику зависимости пути равномерного движения от времени
14	Инерция	1	Находить связь между взаимодействием тел и скоростью их движения. Приводить примеры проявления явления инерции в быту. Объяснять явление инерции. Проводить исследовательский эксперимент по изучению явления инерции; анализировать его и делать выводы
15	Взаимодействие тел	1	Описывать явление взаимодействия тел. Приводить примеры взаимодействия тел, приводящего к изменению их скорости. Объяснять опыты по взаимодействию тел и делать выводы
16	Масса тела. Единицы массы. Измерение массы тела на весах	1	Устанавливать зависимость изменения скорости движения тела от его массы. Переводить основную единицу массы в т, г, мг. Работать с текстом учебника, выделять главное, систематизировать и обобщать полученные сведения о массе тела. Различать инерцию и инертность тела
17	Лабораторная работа № 3 «Измерение массы тела на рычажных весах»	1	Взвешивать тело на учебных весах и с их помощью определять массу тела. Пользоваться разновесами. Применять и вырабатывать практические навыки работы с приборами. Работать в группе
18	Плотность вещества	1	Определять плотность вещества. Анализировать табличные данные. Переводить значение плотности из кг/м <sup>3</sup> в г/см <sup>3</sup> . Применять знания из курса природоведения, математики, биологии
19	Лабораторная работа № 4 «Измерение объема тела». Лабораторная работа № 5 «Определение плотности твердого тела»	1	Измерять объем тела с помощью измерительного цилиндра. Измерять плотность твердого тела с помощью весов и измерительного цилиндра. Анализировать результаты измерений и вычислений, делать выводы. Представлять результаты измерений и вычислений в виде таблиц. Работать в группе
20	Расчет массы и объема тела по его плотности	1	Определять массу тела по его объему и плотности. Записывать формулы для нахождения массы тела, его объема и плотности вещества. Работать с табличными данными

21	Решение задач по темам «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества»	1	Использовать знания из курса математики и физики при расчете массы тела, его плотности или объема. Анализировать результаты, полученные при решении задач
22	Контрольная работа «Механическое движение», «Масса», «Плотность вещества»	1	Применять знания к решению задач
23	Сила	1	Графически, в масштабе изображать силу и точку ее приложения. Определять зависимость изменения скорости тела от приложенной силы. Анализировать опыты по столкновению шаров, сжатию упругого тела и делать выводы
24	Явление тяготения. Сила тяжести. Сила тяжести на других планетах	1	Приводить примеры проявления тяготения в окружающем мире. Находить точку приложения и указывать направление силы тяжести. Выделять особенности планет земной группы и планет-гигантов (различие и общие свойства). Работать с текстом учебника, систематизировать и обобщать сведения о явлении тяготения и делать выводы
25	Сила упругости. Закон Гука	1	Отличать силу упругости от силы тяжести. Графически изображать силу упругости, показывать точку приложения и направление ее действия. Объяснять причины возникновения силы упругости. Приводить примеры видов деформации, встречающиеся в быту
26	Вес тела. Единицы силы. Связь между силой тяжести и массой тела	1	Графически изображать вес тела и точку его приложения. Рассчитывать силу тяжести и вес тела. Находить связь между силой тяжести и массой тела. Определять силу тяжести по известной массе тела, массу тела по заданной силе тяжести
27	Динамометр. Лабораторная работа № 6 «Градуирование пружины и измерение сил динамометром»	1	Градуировать пружину. Получать шкалу с заданной ценой деления. Измерять силу с помощью силомера, медицинского динамометра. Различать вес тела и его массу. Работать в группе
28	Сложение двух сил, направленных по одной прямой. Равнодействующая сил	1	Экспериментально находить равнодействующую двух сил. Анализировать результаты опытов по нахождению равнодействующей сил и делать выводы. Рассчитывать равнодействующую двух сил
29	Сила трения. Трение покоя	1	Измерять силу трения скольжения. Называть способы увеличения и уменьшения силы трения. Применять знания о видах трения и способах его изменения на практике. Объяснять явления, происходящие из-за наличия силы трения, анализировать их и делать выводы
30	Трение в природе и технике. Лабораторная работа № 7 «Измерение силы трения с помощью динамометра»	1	Объяснять влияние силы трения в быту и технике. Приводить примеры различных видов трения. Анализировать, делать выводы. Измерять силу трения с помощью динамометра
31	Решение задач по темам «Силы», «Равнодействующая сил»	1	Применять знания из курса математики, физики, географии, биологии к решению задач. Переводить единицы измерения
32	Контрольная работа «Вес тела», «Графическое изображение сил», «Силы», «Равнодействующая сил»	1	Применять знания к решению задач
33	Зачет по теме «Взаимодействие тел»	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по теме «Взаимодействие тел»
<b>Давление твердых тел, жидкостей и газов (21 ч)</b>			
34	Давление. Единицы давления	1	Приводить примеры, показывающие зависимость действующей силы от площади опоры. Вычислять давление по известным массе и объему. Переводить основные единицы давления в кПа, гПа. Проводить исследовательский эксперимент по определению зависимости давления от действующей силы и делать выводы

35	Способы уменьшения и увеличения давления	1	Приводить примеры увеличения площади опоры для уменьшения давления. Выполнять исследовательский эксперимент по изменению давления, анализировать его и делать выводы
36	Давление газа	1	Отличать газы по их свойствам от твердых тел и жидкостей. Объяснять давление газа на стенки сосуда на основе теории строения вещества. Анализировать результаты эксперимента по изучению давления газа, делать выводы
37	Передача давления жидкостями и газами. Закон Паскаля	1	Объяснять причину передачи давления жидкостью или газом во все стороны одинаково. Анализировать опыт по передаче давления жидкостью и объяснять его результаты
38	Давление в жидкости и газе. Расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда	1	Выводить формулу для расчета давления жидкости на дно и стенки сосуда. Работать с текстом учебника. Составлять план проведения опытов
39	Решение задач по теме «Давление в жидкости и газе. Закон Паскаля»	1	Решать задачи на расчет давления жидкости на дно и стенки сосуда
40	Сообщающиеся сосуды	1	Приводить примеры сообщающихся сосудов в быту. Проводить исследовательский эксперимент с сообщающимися сосудами, анализировать результаты, делать выводы
41	Вес воздуха. Атмосферное давление	1	Вычислять массу воздуха. Сравнить атмосферное давление на различных высотах от поверхности Земли. Объяснять влияние атмосферного давления на живые организмы. Проводить опыты по обнаружению атмосферного давления, изменению атмосферного давления с высотой, анализировать их результаты и делать выводы. Применять знания из курса географии при объяснении зависимости давления от высоты над уровнем моря, математики для расчета давления
42	Измерение атмосферного давления. Опыт Торричелли	1	Вычислять атмосферное давление. Объяснять измерение атмосферного давления с помощью трубки Торричелли. Наблюдать опыты по измерению атмосферного давления и делать выводы
43	Барометр-анероид. Атмосферное давление на различных высотах	1	Измерять атмосферное давление с помощью барометра-анероида. Объяснять изменение атмосферного давления по мере увеличения высоты над уровнем моря. Применять знания из курса географии, биологии
44	Манометры	1	Измерять давление с помощью манометра. Различать манометры по целям использования. Определять давление с помощью манометра
45	Поршневой жидкостный насос. Гидравлический пресс	1	Приводить примеры применения поршневого жидкостного насоса и гидравлического пресса. Работать с текстом учебника
46	Действие жидкости и газа на погруженное в них тело	1	Доказывать, основываясь на законе Паскаля, существование выталкивающей силы, действующей на тело. Приводить примеры, подтверждающие существование выталкивающей силы. Применять знания о причинах возникновения выталкивающей силы на практике
47	Закон Архимеда	1	Выводить формулу для определения выталкивающей силы. Рассчитывать силу Архимеда. Указывать причины, от которых зависит сила Архимеда. Работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы. Анализировать опыты с ведром Архимеда
48	Лабораторная работа № 8 «Определение выталкивающей силы, действующей на погруженное в жидкость тело»	1	Опытным путем обнаруживать выталкивающее действие жидкости на погруженное в нее тело. Определять выталкивающую силу. Работать в группе
49	Плавание тел	1	Объяснять причины плавания тел. Приводить примеры плавания различных тел и живых организмов. Конструировать прибор для демонстрации гидростатического давления. Применять знания из курса биологии, географии, природоведения при объяснении плавания тел
50	Решение задач по темам «Архимедова сила»,	1	Рассчитывать силу Архимеда. Анализировать результаты, полученные при решении задач



	«Условия плавания тел»		
51	Лабораторная работа № 9 «Выяснение условий плавания тела в жидкости»	1	На опыте выяснить условия, при которых тело плавает, всплывает, тонет в жидкости. Работать в группе
52	Плавание судов. Воздухоплавание	1	Объяснять условия плавания судов. Приводить примеры плавания и воздухоплавания. Объяснять изменение осадки судна. Применять на практике знания условий плавания судов и воздухоплавания
53	Решение задач по темам «Архимедова сила», «Плавание тел», «Плавание судов. Воздухоплавание»	1	Применять знания из курса математики, географии при решении задач
54	Зачет по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по теме «Давление твердых тел, жидкостей и газов»
<b>Работа и мощность. Энергия (13 ч)</b>			
55	Механическая работа. Единицы работы	1	Вычислять механическую работу. Определять условия, необходимые для совершения механической работы
56	Мощность. Единицы мощности	1	Вычислять мощность по известной работе. Приводить примеры единиц мощности различных приборов и технических устройств. Анализировать мощности различных приборов. Выражать мощность в различных единицах. Проводить исследования мощности технических устройств, делать выводы
57	Простые механизмы. Рычаг. Равновесие сил на рычаге	1	Применять условия равновесия рычага в практических целях: подъема перемещение груза. Определять плечо силы. Решать графические задачи
58	Момент силы	1	Приводить примеры, иллюстрирующие, как момент силы характеризует действие силы, зависящее и от модуля силы, и от ее плеча. Работать с текстом учебника, обобщать и делать выводы об условиях равновесия рычага
59	Рычаги в технике, быту и природе. Лабораторная работа № 10 «Выяснение условия равновесия рычага»	1	Проверять опытным путем, при каком соотношении сил и их плеч рычаг находится в равновесии. Проверять на опыте правило моментов. Применять знания из курса биологии, математики, технологии. Работать в группе
60	Блоки. «Золотое правило» механики	1	Приводить примеры применения неподвижного и подвижного блоков на практике. Сравнить действие подвижного и неподвижного блоков; работать с текстом учебника. Анализировать опыты с подвижным и неподвижным блоками и делать выводы
61	Решение задач по теме «Условия равновесия рычага»	1	Применять знания из курса математики, биологии. Анализировать результаты, полученные при решении задач
62	Центр тяжести тела	1	Находить центр тяжести плоского тела. Работать с текстом учебника. Анализировать результаты опытов по нахождению центра тяжести плоского тела и делать выводы
63	Условия равновесия тел	1	Устанавливать вид равновесия по изменению положения центра тяжести тела. Приводить примеры различных видов равновесия, встречающихся в быту. Работать с текстом учебника. Применять на практике знания об условиях равновесия тел
64	Коэффициент полезного действия механизмов. Лабораторная работа № 11 «Определение КПД при подъеме тела по наклонной плоскости»	1	Опытным путем устанавливать, что полезная работа, выполненная с помощью простого механизма, меньше полной; анализировать КПД различных механизмов. Работать в группе
65	Энергия. Потенциальная и кинетическая	1	Приводить примеры тел, обладающих потенциальной, кинетической энергией. Работать с

	энергия		текстом учебника
66	Преобразование одного вида механической энергии в другой	1	Приводить примеры: превращения энергии из одного вида в другой; тел, обладающих одновременно и кинетической и потенциальной энергией. Работать с текстом учебника
67	Зачет по теме «Работа. Мощность, энергия»	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по теме «Работа. Мощность, энергия»
68	Повторение пройденного материала	1	Демонстрировать презентации. Выступать с докладами. Участвовать в обсуждении докладов и презентаций

## Планируемые результаты

### Предметные:

*Ученик 7 класса научится:*

- понимать физические термины: тело, вещество, материя;
- проводить наблюдения физических явлений;
- владеть экспериментальными методами исследования при определении цены деления шкалы прибора и погрешности измерения, размеров малых тел, соотношения сил и плеч, для равновесия рычага;
- понимать роль ученых нашей страны в развитии современной физики и влиянии на технический и социальный прогресс;
- понимать и объяснять физические явления: диффузия, большая сжимаемость газов, малая сжимаемость жидкостей и твердых тел, механическое движение, равномерное и неравномерное движение, инерция, всемирное тяготение, атмосферное давление, давление жидкостей, газов и твердых тел, плавание тел, воздухоплавание, расположение уровня жидкости в сообщающихся сосудах, существование воздушной оболочки Земли; способы уменьшения и увеличения давления, равновесие тел, превращение одного вида механической энергии в другой;
- понимать причины броуновского движения, смачивания и несмачивания тел; различия в молекулярном строении твердых тел, жидкостей и газов;
- уметь пользоваться СИ и переводить единицы измерения физических величин в кратные и дольные единицы;
- уметь измерять расстояние, промежуток времени, температуру, скорость, массу, силу, вес, силу трения скольжения, силу трения качения, объем, плотность тела, равнодействующую двух сил, действующих на тело и направленных в одну и в противоположные стороны, атмосферное давление, давление жидкости на дно и стенки сосуда, силу Архимеда, механическую работу, мощность, плечо силы, момент силы, КПД, потенциальную и кинетическую энергию;
- владеть экспериментальными методами исследования зависимости: пройденного пути от времени, удлинения пружины от приложенной силы, силы тяжести тела от его массы, силы трения скольжения от площади соприкосновения тел и силы нормального давления, силы Архимеда от объема вытесненной телом воды, условий плавания тела в жидкости от действия силы тяжести и силы Архимеда;
- понимать смысл основных физических законов и уметь применять их на практике: закон всемирного тяготения, закон Гука, закон Паскаля, закон Архимеда, закон сохранения энергии;
- владеть способами выполнения расчетов при нахождении: скорости (средней скорости), пути, времени, силы тяжести, веса тела, плотности тела, объема, массы, силы упругости, равнодействующей двух сил, направленных по одной прямой, давления, давления жидкости на дно и стенки сосуда, силы Архимеда в соответствии с поставленной задачей на основании использования законов физики, механической работы, мощности, условия равновесия сил на рычаге, момента силы, КПД, кинетической и потенциальной энергии;
- уметь находить связь между физическими величинами: силой тяжести и массой тела, скорости со временем и путем, плотности тела с его массой и объемом, силой тяжести и весом тела;

- понимать принцип действия динамометра, весов, встречающихся в повседневной жизни, барометра-анероида, манометра, поршневого жидкостного насоса, гидравлического пресса, рычага, блока, наклонной плоскости и способы обеспечения безопасности при их использовании;
- уметь использовать полученные знания в повседневной жизни (быт, экология, охрана окружающей среды).

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. А. В. Перышкин Физика 7 класс – М.: Дрофа, 2016 г.
2. В. И. Лукашик, Е. В. Иванова Сборник задач по физике для 7 – 9 классов общеобразовательных учреждений. – М.: Просвещение, 2014 г.
3. А. Е. Марон, Е. А. Марон Опорные конспекты и дифференцированные задачи по физике 7 – 9 классы. – М.: Просвещение, 2007 г.
4. В. А. Волков Тесты по физике 7 – 9 классы. – М.: Вако, 2011 г.
5. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения. – М.: Просвещение, 2013
6. Рабочая программа предметной линии учебников «Вертикаль» А. В. Перышкина, Н. В. Филоновича, Е. М. Гутника Физика. 7 – 9 класс. – М.: Дрофа, 2013 г.

### **Дополнительное обеспечение**

Интернет ресурсы

### **Технические средства обучения**

Компьютер, проектор, экран

### 13. Рабочая программа к учебнику Афанасьевой О.В., Михеевой И.В., Барановой К.М. Английский язык 7 класс

#### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по английскому языку для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебному предмету: Английский язык, 7 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской рабочей программы курса английского языка к УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2013;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества.

Методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяют использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, сформированных в начальной школе, создают механизмы реализации требований ФГОС.

При разработке программы учитывались психологические особенности возрастной группы учащихся, что нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работ. При формировании и развитии речевых, языковых, социокультурных или межкультурных умений и

навыков учитывался новый уровень мотивации учащихся, который характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности. Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм (уважения, равноправия, ответственности и т. д.). При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные и языковые явления.

**Целью** изучения предмета «Английский язык» в 7 классе является формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

Речевая компетенция – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

Языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.

Социокультурная компетенция – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

Компенсаторная компетенция – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

Учебно-познавательная компетенция – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В соответствии с поставленной целью решаются следующие **задачи**:

- продолжить формировать представления об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширять лингвистический кругозор школьников;
- способствовать освоению лингвистических представлений, доступных школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- обеспечить преодоление психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развивать личностные качества школьника, его внимание, мышление, память, воображение в процессе участия в моделируемых ситуациях общения;

- развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, проектов с использованием иностранного языка;
- приобщать школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях;
- развивать познавательные способности;
- способствовать овладению умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта, умением работы в паре, в группе.

**Настоящая рабочая программа ориентирована на использование** учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова «Английский язык» серии «Rainbow English» 7 класс учебник в двух частях – М.: Дрофа, 2016 г.).

### **Место предмета «Английский язык» в учебном плане**

На изучение курса «Английский язык» в 7 классе согласно учебному плану отводится 3 часа в неделю (всего 102 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по английскому языку направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Английский язык» являются:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- развитие мотивации достижения – стремление к успеху в коммуникативной и учебной деятельности;
- формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;
- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни;



- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Английский язык» являются:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- участие в моделированных ситуациях межкультурного общения способствует ориентации в социальных ролях, дает опыт межличностных отношений;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией, поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений:
  - генерировать идеи;
  - находить не одно, а несколько вариантов решения;
  - выбирать наиболее рациональное решение;
  - прогнозировать последствия того или иного решения;
  - видеть новую проблему;
  - готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
  - работать с различными источниками информации;
  - планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;
  - оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
  - сделать электронную презентацию.

**Предметные результаты** освоения учащимися основной школы курса «Английский язык».

*Коммуникативная сфера* (владение иностранным языком как средством общения).

В отношении речевой компетенция от учащихся требуется:

*в области говорения*

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о своей школе, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о природе, животном и растительном мире своего города, своей страны и стране/странах изучаемого языка, рассказывать об экологических проблемах, рассуждать о здоровом образе жизни;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, речевые клише, синонимические средства в процессе устного общения.

#### *в области аудирования*

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (в школе, экологические проблемы, здоровый образ жизни) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);
- уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

#### *в области чтения*

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов;
- оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;
- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

#### *в области письма и письменной речи*

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- кратко излагать результаты проектной работы.

В отношении языковой компетенции от учащихся требуется:

- знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- знание и понимание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- знание явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- знание особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- умение употреблять в речи разнообразные типы придаточных предложений;
- понимание интонации различных коммуникативных типов предложения;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов, специфике употребления различных конструкций, наречий неопределенного времени, артиклей, возвратных местоимений, прилагательных и наречий, числительных, глаголов с предлогами);
- умение выбрать необходимую грамматическую конструкцию, соответствующую форму глагола (Present Perfect - Past Simple, Present Perfect - Present Perfect Progressive);
- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произношение и различие на слух звуков английского языка;
- соблюдение правил ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов;
- правильное членение предложения на смысловые группы.

Учебно-познавательная компетенция подразумевает дальнейшее развитие учебных и специальных учебных умений.

В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Образование в Великобритании и России	18
2	Мировой язык	17
3	Факты об англо-говорящем мире	17
4	Живые существа вокруг нас	17
5	Экология	16
6	Здоровый образ жизни	17
	Всего	102

## Содержание учебного предмета

### **Тема 1. Образование в Великобритании и России (18 ч).**

Образование в Великобритании. О начале учебного года в России. Каникулы.

Беседа о каникулах, ответы на вопросы о школе, выполнение грамматических упражнений. Встречи выпускников. Американизмы в английском языке. Исчисляемые и неисчисляемые существительные, и употребление артиклей перед ними. Покупка школьных принадлежностей. Слова *piece, pair*. Школа в Великобритании. Работа с текстом «Школы в Англии и Уэльсе». Изучаемые предметы, школьное расписание, школьная форма, система оценок. Употребление артиклей с некоторыми существительными. Ответы на вопросы о школе в Англии. Моя школа. Слова, которые нужно различать (*to say, to tell, to talk, to speak*). Образование в Англии, Уэльсе, России. Образование (правила поведения в школе). Словообразование. Работа с текстом «Единственные дети». Школьные разговоры. Обучение в школе. В магазине школьных товаров. Школьное расписание. Первый день в школе.

### **Тема 2. Мировой язык (17 ч).**

Языки мира. Английский язык – язык общения. Настоящее совершенное время. Употребление артиклей с названиями языков. Где говорят на английском языке. Интернациональные слова. Языки мира. Путешествия. Неправильные глаголы. Развитие английского языка. Глагольная форма настоящего совершенного времени. Английский язык в нашей жизни. Работа с текстом «The Robinsons». Словосочетания, помогающие говорить о том, что нам нравится или не нравится. Как использовать словари. Различие слов *dictionary, vocabulary*. Словообразование при помощи суффиксов - *less, ing*. Фразеологический глагол *to hand*. Изучение языков. Международный летний лагерь.

### **Тема 3. Факты об англо-говорящем мире (17ч).**

Некоторые факты англо-говорящего мира. Что мы знаем о США. Работа с текстом «Новый мир». Неправильные глаголы. География США. Работа с картой США. Города США. Австралия. Города Австралии. Знакомство с городами Австралии. Животный мир Австралии. Чтение текстов об Америке и Австралии и работа по ним. Англо-говорящие страны. Джексон Хоул. Вашингтон. Страна львов.

### **Тема 4. Живые существа вокруг нас (17 ч).**

Мир птиц. Климатические и погодные условия. Мир насекомых. Простое прошедшее и настоящее совершенное время. Настоящее совершенное продолженное время. Мир птиц. Слова: *other* и *another*. Животный мир. Слова *ground, land, earth*. Рассказывают о флоре и фауне по прочитанному тексту. Климатические и погодные условия обитания животных и растений. Употребление артиклей со словами *other* и *another*. В мире обезьян. Местоимения. Флора и фауна Британских островов. Фразеологический глагол *to make*. Сопоставление животного и растительного миров. Составление рассказа о флоре, где мы живем. Чарльз Дарвин.

### **Тема 5. Экология (16 ч).**

Флора и фауна России. Экология как наука. Окружающая среда. Слова *a few, a number of, several, a little*. Личные и возвратные местоимения. Защита окружающей среды. Окружающая среда. Климат. Эмблемы. Экологические проблемы. Загрязнение воды. Словообразование при помощи суффикса – *ment*, префикса *dis*. Озеро Байкал. Мир вокруг нас. Планета Земля – наш общий дом.

### **Тема 6. Здоровый образ жизни (17 ч).**

Здоровый образ жизни. Фастфуд. Здоровье. Синонимы, наречия. Чтение текста «Будем ли мы ходить в Макдональдс». Здоровый образ жизни. На приеме у врача. Правильное питание. Причины головной боли. Спорт – лучшее лекарство. Сладкоежка. Здоровье и покупки продуктов. Внимательное отношение к здоровью. Борьба с вредными привычками. Болезни.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>«School and Schooling» (18 часов)</b>			
1	Образование в Великобритании.	1	<p>Читать текст «Первый день в школе» с выполнением послетекстовых заданий.</p> <p>Читать текст с полным пониманием, находить в нем запрашиваемую информацию, сравнивать и обобщать полученную информацию. Высказываться и задавать вопросы о летних каникулах и школе.</p> <p>Повторить исчисляемые и неисчисляемые существительных и употреблять их в речи.</p>
2	Каникулы.	1	Аудирование текста «Дети телевидения». Понимать на слух основное содержание текста о детях, работающих на телевидении, выделяя запрашиваемую информацию.
3	Встречи выпускников.	1	Читать текст «Вечер встречи выпускников». Читать небольшой текст страноведческого характера с полным пониманием; отвечать на вопросы по содержанию текста.
4	Покупка школьных принадлежностей.	1	Ознакомиться с частью целого неисчисляемых существительных. Составить свой диалог. Слушать тексты диалогического характера с полным пониманием; соотношение их с картинками; восстановление диалогов путем добавления пропущенных слов и словосочетаний; составление и разыгрывание этикетных диалогов по ролям.
5	Школа в Великобритании.	1	Познакомиться с новой лексикой. Читать текст «Школы в Англии и в Уэльсе». Читать текст страноведческого характера с полным пониманием содержания, находить в нем запрашиваемую информацию; сравнивать и обобщать полученную информацию, отвечать на вопросы после текста и определять, какие предложения сообщают правду, какие – ложь, а какие имеют информацию, которой нет в тексте. Пополнить словарный запас новой лексикой.
6	Изучаемые предметы.	1	Аудирование текста «Шерон» с выбором правильного ответа. Понимать на слух основное содержание текста, выделять в тексте запрашиваемую информацию. Пополнить словарный запас новой лексикой. Знакомиться с правилами употребления существительных без артикля.
7	Моя школа.	1	Описывать школу. Употреблять фразы школьного обихода. Знакомиться со словами, которые следует различать в значении «говорить» (to say, to tell, to speak, to talk).
8	Образование в Англии, Уэльсе, России.	1	Знакомиться с новой лексикой. Пополнять свой словарный запас новой лексикой, составлять и разыгрывать этикетные диалоги по ролям. Получать новые навыки в словообразовании (словосложение, суффиксы -er, -y, -ly). Выполнять упражнения на употребление прилагательных и глаголов с предлогами (to happen to, to listen to, to speak to/afraid of, proud of, sure of и др.)
9	«Единственные дети». Словообразование.	1	Читать текст «Единственные дети». Читать с пониманием основного содержания небольшие тексты информационного характера; игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного

			содержания текста; прогнозировать содержание текстов по заголовкам; определять тему/основную мысль; находить запрашиваемую информацию. Получать новые навыки в словообразовании (суффикс –tion). Различать значения фразового глагола to talk с разными предлогами.
10	Обобщение по теме «Школа».	1	Аудирование текста «Эни». Понимать на слух основное содержание текста, выделять в тексте запрашиваемую информацию. Читать текст и выполнять задания в формате ОГЭ. Читать текст с полным пониманием, находить в нем запрашиваемую информацию, сравнивать и обобщать полученную информацию.
11	Школьные разговоры.	1	Осуществлять совместную деятельность в группах. Составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише; разыгрывать диалоги по ролям.
12	Обучение в школе.	1	Составлять общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы. Различать синонимы, используемые для обозначения некоторого количества (времени, предметов, веществ и т. д.). Составлять рассказы о том, что школьники делают на каникулах. Составлять собственный диалог с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише. Разыгрывать диалоги по ролям, расспрашивать партнёров об их увлечениях.
13	В магазине школьных товаров.	1	Обобщать правила словообразования; совершенствовать навыки употребления фразовых глаголов. Отвечать на вопросы по теме; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; выражать точку зрения "за" и "против" по определённой теме, обосновывать её.
14	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму. Знакомиться с новой лексикой, используя перевод отдельных предложений текста.
15	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению. Готовиться к контрольной работе по пройденному блоку.
16	Контрольная работа	1	Планировать необходимые действия, решать тест, активизировать память и интеллектуальные способности
17	Анализ теста. Подготовка к проекту.	1	Осознавать ошибки, корректировать свои знания. Готовить информацию к проекту, намечать план и этапы работы над ним
18	Защита проектной работы по теме «Старые английские школы»	1	Рассказывать о старых английских школах.
<b>«The Language of the World» (17ч)</b>			
19	Язык мира. Настоящее совершенное время.	1	Знакомиться с образованием и употреблением в речи и на письме The Present Perfect Tense. Совершенствовать навыки употребления предлогов места и направления. Аудирование текста с извлечением информации. Понимать на слух основное содержание текста, выделять в тексте запрашиваемую информацию.
20	Английский язык – язык общения.	1	Знакомиться со словами, которые являются интернациональными, заполнять ими пропуски в текстах и упражнениях. Отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише; разыгрывать диалоги по ролям.
21	Образование вопросительной формы настоящего совершенного времени. Где говорят на английском языке?	1	Изучить 3 формы неправильных глаголов; ознакомиться с правилами их употребления на письме и в речи. Задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы. Составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные



			речевые клише; разыгрывать диалоги по ролям.
22	Языки мира. Путешествия.	1	Изучить 3 формы неправильных глаголов; ознакомиться с правилами их употребления на письме и в речи. Задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы. Составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише; разыгрывать диалоги по ролям.
23	Развитие английского языка	1	Описывать картинки с помощью настоящего совершенного времени. Составлять общие и специальные вопросы. Соотносить вопросы и ответы. Читать текст «Как развивался английский язык». Пополнять свой словарный запас новой лексикой. Читать с пониманием основного содержания небольшие тексты информационного характера; игнорировать незнакомые слова, мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по заголовку; определять тему/основную мысль; находить запрашиваемую информацию.
24	Разновидности английского языка.	1	Изучить правила употребления наречий (yet, already, ever, just) в настоящем совершенном времени. Задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы. Отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; составлять короткое монологическое высказывание с опорой на образец.
25	Контрольная работа по теме «Письмо».	1	Писать письма в соответствии со всеми правилами оформления.
26	Британский и Американский английский. «Семья Робинсонов».	1	Читать текст «Семья Робинсонов». Читать с пониманием основного содержания находить запрашиваемую информацию; пользоваться сносками; восстанавливать текст, вставляя пропущенные части. Пополнять свой словарный запас новой лексикой.
27	Как использовать словари.	1	Совершенствовать произносительных навыков; изучение правила употребления слов dictionary/vocabulary. Обмениваться мнениями; составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише; разыгрывать диалоги по ролям. Читать текста «Как пользоваться словарями», игнорируя незнакомые слова, мешающие пониманию основного содержания текста.
28	Способы изучения иностранного языка..	1	Аудирование текста. Читать текста с выполнением задания в формате ОГЭ. Полностью понимать прослушанный текст (диалог), построенный на знакомом языковом материале; находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать с пониманием основного содержания текст информационного характера, прогнозировать содержание текста по заголовку; определять тему/основную мысль; находить запрашиваемую информацию.
29	Достопримечательности городов.	1	Обобщать правила образования новых слова с помощью суффиксов (-less, -ing); заполнять пропуски в предложениях. Разыгрывать диалог по ролям, соблюдая нужную интонацию; составлять диалог по аналогии.
30	Обсуждаем будущую профессию.	1	Знакомиться с правилами употребления фразового глагола to hand, употреблять его в речи; заполнять пропуски в предложениях. Разыгрывать диалог по ролям, соблюдая нужную интонацию.
31	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.
32	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению

33	Обобщение по теме «Язык мира».	1	Обобщить правила словообразования; употребления слов и словосочетаний, помогающими говорить о том, что нам нравится и не нравится. Высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; выражать точку зрения "за" и "против" по определённой теме, обосновывать её.
34	Контрольная работа	1	Выполнять тест.
35	Проектная работа «Американский и Британский английский».	1	Выполнять групповой проект и защищать его в процессе обсуждения. Рассказать об эквивалентах Британского и американского вариантов.
<b>«Some Facts about the English-speaking World» (17ч)</b>			
36	США – страна иммигрантов.	1	Читать текст « The New World» с выполнением задания в формате ОГЭ. Читать текст с полным пониманием; находить в тексте запрашиваемую информацию; пользоваться сносками. Отвечать на вопросы по теме, высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения. Разыгрывать диалоги по ролям; выражать точку зрения "за" и "против" по определённой теме, обосновывать её. Знакомство с третьей формой ряда неправильных глаголов.
37	Что мы знаем о США.	1	Аудирование диалогов. Полностью понимать прослушанный текст (диалог), построенный на знакомом языковом материале; находить в тексте запрашиваемую информацию. Читать с пониманием основного содержания текст информационного характера («Географическое положение США»). Игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста, находить запрашиваемую информацию. Пополнять свой словарный запас новой лексикой.
38	Правила оформления личного письма.	1	Аудирование. Полностью понимать прослушанный текст (диалог), построенный на знакомом языковом материале и выбрать верное окончание предложений. Учиться писать личное письмо по всем правилам.
39	Австралия.	1	Читать текст об Австралии и подбор к нему заголовка. Читать текст страноведческого характера с пониманием основного содержания; предвосхищать возможные события, находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста, пользоваться сносками. Кратко рассказывать об Австралии, используя информацию из страноведческого справочника учебника и текста. Пополнять свой словарный запас новой лексикой.
40	Города Австралии	1	Овладение языковыми средствами выражения удивления в английском языке. Развитие умения употреблять правильно предложения в настоящем совершенном и прошедшем времени, не путать эти времена. Составление рассказа об одном из городов Австралии.

41	Животный мир Австралии.	1	Отвечать на вопросы по теме; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише, разыгрывать диалоги по ролям. Воспринимать на слух и заполнять таблицу определённой информацией из текста. Слушать в аудиозаписи текст и отвечать на вопрос, а затем выполнить тест выбора.
42	США и Австралия.	1	Правильно употреблять в речи и на письме исчисляемых и неисчисляемых существительных. Находить в тексте эквиваленты словосочетаний на русском языке. Знакомство с произношением и написанием стран, национальных языков и наций.
43	Контрольная работа по теме	1	Аудирование и воспроизведение по памяти необходимой информации. Выполнять самостоятельного задания в тестовой форме.
44	Анализ работы.	1	Осознать ошибки, корректировать свои знания.
45	Страны и города Европы.	1	Учить названия стран, столиц, национальностей. Отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише; разыгрывать диалоги по ролям.
46	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению. Знакомиться с фразовым глаголом to give.
47	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.
48	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять заданий в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.
49	История Австралии	1	Составлять монологическое высказывание на основе ключевых слов. Вести монологическую речь, опираясь на ключевые слова. Выполнять лексико-грамматические задания в формате ОГЭ.
50	Проектная работа «Остров Тасмания»	1	Рассказывать об острове Тасмания, на котором расположено австралийское государство
51	Обобщение по теме «Факты об англо-говорящих странах».	1	Систематизировать правила чтения гласных под ударением; давать краткие ответы на разделительные вопросы; обобщить правила словообразования (суффиксы), заполнять пропуски в предложениях. рассказывать о том, что школьники делают на уроках, в выходные, на каникулах; отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; расспрашивать партнёров об их увлечениях.
<b>«Living Things Around Us» (17 ч)</b>			
52	Мир птиц.	1	Аудирование текста «Аляска» с выбором правильного ответа. Прогнозировать содержание звучащего текста по его началу; осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале; высказываться на заданную тему, опираясь на прослушанный текст. Составлять диалог по аналогии; брать интервью у одноклассников. Пополнение словарного запаса новой лексикой

53	Птицы.	1	Читать текста «Они так похожи на нас». Читать текст информационного характера с пониманием основного содержания; предвосхищать возможные события, находить запрашиваемую информацию; игнорировать незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста; пользоваться сносками. Знакомиться с особенностями использования слов other, others, another
54	Животные и растения.	1	Пополнять словарный запас новой лексикой, учиться описывать животных с помощью стилистических образований.
55	Климатические и природные условия обитания животных и растений. Настоящее совершенное продолженное времена.	1	Аудирование «Тропические леса», выполнение заданий в формате ОГЭ. Обозначение понятия «земля» в английском языке. Знакомство с новым английским временем: настоящее совершенное продолженное (Present Perfect Progressive) и употреблять его в письменной и устной речи.
56	В мире обезьян	1	Поисковое чтение текста «Наши близкие родственники». Знакомство с новой лексикой. Читать (извлекать) краткую информацию. Обобщать полученную информацию; участвовать в диалого-обмене мнениями, опираясь на информацию из прочитанного текста. Следовать основам смыслового восприятия познавательного текста, получать новую информацию, выделять существенную информацию.
57	Мир насекомых.	1	Аудирование текста («Sally») с выбором правильного ответа. Осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале. Работа с иллюстрацией. С помощью вопросов получить информацию, осуществлять совместную деятельность в парах. Изучение правил употребления наречий в настоящем совершенном продолженном времени. Поздравление людей с различными событиями.
58	Флора и фауна Британских островов.	1	Изучить правила построения вопросов в Present Perfect Progressive. Задавать общие и специальные вопросы и соотносить вопросы и ответы. отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; составлять короткое монологическое высказывание с опорой на образец.
59	Флора и фауна	1	Тренировка настоящего совершенного продолженного времени в лексико-грамматических упражнениях. Отработка грамматических форм в упражнениях.
60	Чарльз Дарвин	1	Чтение текста «Чарльз Дарвин» с выполнением задания в формате ОГЭ. Передавать основное содержание прочитанного с опорой на текст, выражая свое отношение к прочитанному и выполняя задания. Знакомиться с фразовым глаголом to make.
61	Сопоставление животного и растительного мира.	1	Аудирование текста. Прогнозировать содержание звучащего текста по его началу; осуществлять самоконтроль: полностью понимать прослушанный текст, построенный на знакомом языковом материале. Составление монологических высказываний по теме.
62	Флора и фауна Рязанского края.	1	Монологические высказывания по теме. Составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише; разыгрывание диалогов по ролям.
63	Живые существа вокруг нас	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.

64	Живые существа вокруг нас	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.
065	Живые существа вокруг нас	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.
66	Обобщение по теме «Живые существа вокруг нас».	1	Словарный диктант по теме «Живые существа вокруг нас». Выполнять упражнения на закрепление 3 формы неправильных глаголов; их употребления на письме и в речи. Составлять диалоги а) с подстановкой в них слов в правильной лексико-грамматической форме; б) с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише. Разыгрывать диалоги по ролям.
67	Контрольная работа	1	Чтение. Выполнять самостоятельно письменные задания на основе прочитанного текста.
68	Анализ работ.	1	Осознать ошибки, корректировать свои знания.
69	«Символы Российских городов в образе животных»	1	Защита проекта по теме «Символы Российских городов в образе животных». Рассказывать о символах Российских городов в образе животных.
<b>«The ABC of Ecology» (16 ч)</b>			
70	Флора и фауна России.	1	Знакомиться с группой глаголов (to know, to have, to be, to want, to love, to own), которые не употребляются в продолженных временах и употребление их в речи для решения коммуникативных задач. Составлять диалоги. Работать с текстом «Сохраним природу России».
71	Что такое экология	1	Знакомиться с новой лексикой. Читать текста «Что такое экология» и нахождение интернациональных слов, используя перевод отдельных предложений текста. Восполнять пропуски в упражнениях глаголами в правильной видо-временной форме.
72	Окружающая среда.	1	Знакомиться с новыми способами обозначения количества на английском языке с использованием их в речи (little/a little, few/a few, several, some). Выполнять упражнения с требуемыми заданиями по теме. Возвратные местоимения.
73	Экологические проблемы	1	Пополнение словарного запаса новой лексикой с применением ее в разных видах речи, обсуждение экологических проблем. Чтение и обсуждение текста. Дифференцирование грамматических форм настоящего завершенного и настоящего совершенно-длительного времени. Находить глагольные формы в настоящем завершенном и настоящем совершенно-длительном временах, отличать их при построении предложений, употреблять во всех видах речевой деятельности.
74	Контрольная работа	1	Тестовый контроль
75	Экологические проблемы	1	Аудирование текста «Климат», выполнение заданий по прослушанному. Знакомиться с новой лексикой. Обучаться фразам для объяснения выполнения определенных действий. Учиться объяснять выполнение определенных действий, выполнять упражнения с проговариванием своих действий.
76	Мёртвый как птица дронг	1	Аудирование текста «Мёртвый как птица дронг» с выполнением устного задания. Воспринимать на слух, слушать в аудиозаписи текст и отвечать на вопросы в устной форме, а затем выполнить тест выбора.

77	Словообразование. «Загрязнение воды».	1	Аудирование текста («Baiji Dolphins») и соотнесение высказываний об экологии с имеющимися утверждениями. Знакомиться со словообразованием новым способом (-ment, dis-). Читать текст «Загрязнение воды» и выполнение заданий по тексту. Знакомиться с новым фразовым глаголом to take, учиться употреблять данный глагол с разными предлогами согласно речевой ситуации.
78	Окружающая среда.		Аудирование текста. Обобщать полученную в аудиозаписи информацию; участвовать в диалоге-обмене мнениями (об экологии), опираясь на информацию из услышанного текста. Читать и обсуждать текст, составление монологических высказываний по теме «Защита окружающей среды». Выражать точку зрения "за" и "против" по определённой теме, обосновывать её.
79	Сохраним природу вместе.	1	Выполнять задания по грамматике и лексике, используя полученные знания. Заполнять пропуски в предложениях. Догадываться о значении новых слов по их дефинициям.
80	Мир вокруг нас.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению. Высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; разыгрывать диалоги по ролям; выражать точку зрения "за" и "против" по определённой теме, обосновывать её.
81	Защита окружающей среды.	1	Выполнять заданий в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.
82	Обобщение по теме «Экология».	1	Выполнять задания в рабочей тетради по письму и говорению. Давать краткие ответы на разделительные вопросы; обобщить правила словообразования ;заполнять пропуски в предложениях. Отвечать на вопросы по теме; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; составлять собственные диалоги с целью решения заданной коммуникативной задачи, используя изученные речевые клише.
83	Контрольная работа по теме «Экология».	1	Лексико-грамматический тест.
84	Анализ теста.	1	Анализировать тест. Выполнять лексико-грамматических упражнений. Осознать ошибки, корректировать свои знания.
85	Проектная работа «Вымирающие виды животных и растений России»	1	Рассказывать о вымирающих животных и растениях России, Красной книге
<b>«Living Healthy» (17 ч)</b>			
86	Полезная еда.	1	Пополнять словарный запас новой лексикой и читать аутентичный текст «Пойти ли нам в McDonalds?». Выполнять задания по тексту. Отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; составлять короткое монологическое высказывание с опорой на образец.
87	Здоровый образ жизни.	1	Дифференциация омонимов too (тоже) и too (слишком). Находить формы омонимов, отличать их при построении предложений, употреблять их во всех видах речевой деятельности. Составлять и разыгрывать этикетные диалоги. Драматизация диалогов, соблюдая нужную интонацию.
88	Способы построения восклицательных предложений.	1	Строить восклицательные предложения. Способы построения восклицательных предложений. Вставить новые слова в предложения.

89	Здоровье.	1	Читать текст « Почему некоторые люди являются левшами?». Отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; составлять короткое монологическое высказывание с опорой на образец. Выполнение упражнений на употребление артикля в восклицательных предложениях с what.
90	Секреты долголетия.	1	Аудирование текстов с соотнесением их содержания с изображениями на картинках. Обобщать полученную в аудиозаписи информацию; участвовать в диалоге-обмене мнениями (о здоровой и нездоровой пище), опираясь на информацию из услышанного текста.
91	Болезни	1	Выполнять письменные и устные упражнения на дифференциацию структур (to get a cold, to catch a cold, to come down with a cold) и слов (ill and sick). Составление и драматизация диалогов.
92	На приеме у врача.	1	Знакомиться с новой лексикой. Составлять монологические высказывания «Что значит здоровый образ жизни», опираясь на ключевые слова и выражения. Драматизация диалогов.
93	Правильное питание.	1	Знакомится с британской системой измерения веса и расстояния. Пополнять словарный запас новой лексикой и знакомиться с британской системой измерения веса и расстояния.
94	Причины головной боли.	1	Читать текст с полным пониманием прочитанного. Отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение в мини-диалогах; высказываться на заданную тему, опираясь на ключевые слова и выражения; выражать точку зрения "за" и "против" по определённой теме, обосновывать её. Выполнение лексико-грамматических упражнений (вставить such/so, hard/hardly).
95	Сладкоежка	1	Выполнять задания на словообразование. Употреблять предлоги с фразовым глаголом to stay.
96	Спорт – лучшее лекарство.	1	Читать текст «Езда на велосипеде». Выполнять задания в формате ОГЭ.
97	Обобщение по теме «ЗОЖ».	1	Словарный диктант по теме «ЗОЖ». Повторить лексико-грамматического материала, изученного за год.
98	Контрольная работа	1	Самостоятельно выполнять письменные задания.
99	Анализ работ	1	Осознать ошибки, корректировать свои знания. Заполнять пропуски в предложениях; работать в парах/ группах.
100	Контрольная работа по теме «Говорение».	1	Отвечать на вопросы по теме, аргументировать своё мнение; выражать точку зрения "за" и "против" по определённой теме, обосновывать её; высказываться на заданную тему, брать интервью у одноклассников. Вести монологическую речь, учитывая правила построения английских предложений.
101	Работа по рабочей тетради.	1	Выполнять задания в рабочей тетради по аудированию, чтению, письму и говорению.
102	Обобщающее повторение по темам: «Лексика», «Грамматика».	1	Выполнять упражнения на систематизацию грамматического и лексического материала, полученного за год обучения.

## Планируемые результаты

### **Предметные:**

#### **Говорение:**

##### *Диалогическая речь:*

- начинать, поддерживать и завершать разговор;
- сообщать и запрашивать информацию, адекватно реагировать на реплики собеседника, выражать пожелания, благодарность, просьбу, вежливо отказываться, соглашаться, переспрашивать собеседника;
- вести диалоги этикетного характера, диалога-расспроса, диалога — побуждения к действию, диалога — обмена мнениями;

*Объем диалогов*— 4-5 реплик со стороны каждого участника общения.

##### *Монологическая речь:*

- высказываться о фактах и событиях с использованием таких типов речи, как повествование, сообщение, описание;
- излагать основное содержание прочитанного с опорой на текст;
- выражать свое мнение в связи с прочитанным и прослушанным текстом;
- сообщения по результатам проведенной проектной работы.

*Объем монологического высказывания* — 8—10 фраз.

#### **Аудирование:**

воспринимать на слух иноязычные тексты с различной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста). При этом предусматривается овладение следующими умениями:

- понимать тему и факты сообщения;
- вычленять смысловые вехи;
- понимать детали;
- выделять главное, отличать главное от второстепенного;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

*Время звучания текстов для аудирования*— 1—1,5 минуты.

#### **Чтение:**

- читать и понимать тексты с различной глубиной проникновения в их содержание в зависимости от вида чтения: с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение), с полным пониманием (изучающее чтение), с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое чтение);
- пользоваться языковой и контекстуальной догадкой (интернациональные слова, словообразовательный анализ, вычленение ключевых слов текста);
- прогнозировать основное содержание текста по заголовку или выборочному чтению отдельных абзацев текста;



- использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, картинки, фотографии, шрифтовые выделения, комментарии, подстрочные ссылки);
- игнорировать незнакомую лексику, реалии, грамматические явления, не влияющие на понимание основного содержания текста.
- вычленять причинно-следственные связи в тексте;
- кратко и логично излагать содержание текста.

*Объем текстов для чтения в среднем составляет 400-500 слов без учета артиклей.*

***Письменная речь:***

- делать выписки из текста;
- составлять план текста;
- писать поздравления с праздниками, выражать пожелания (объемом до 30 слов, включая адрес);
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
- писать личное письмо с опорой на образец (расспрашивать адресата о его жизни, здоровье, делах, сообщать то же о себе, своей семье, друзьях, событиях жизни и делах, выражать просьбу и благодарность).

*Объем личного письма составляет 50—60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах.*

В отношении **социокультурной компетенции** от учащихся требуется:

- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, реалиях, культуре стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру), сходстве и различиях в традициях России и стран изучаемого языка;
- владеть информацией о системе высшего и среднего образования в США и Великобритании;
- иметь представление о географических особенностях и государственном устройстве США;
- владеть основными нормами речевого этикета (реплики-клише и наиболее распространенная оценочная лексика), распространенного в странах изучаемого языка, применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального общения;
- иметь представление о распространённых образцах фольклора (поговорок, пословиц, скороговорок, сказках, стихах), образцах художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- понимать, какую роль владение иностранным языком играет в современном мире.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методическое обеспечение

1. Афанасьева О.В. Английский язык. 7 кл. В 2 ч. Ч. 1:учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. - М.: Дрофа, 2016. + 1 CD-ROM:аудиоприложение. – (Rainbow English).
2. Афанасьева О.В. Английский язык. 7 кл. В 2 ч. Ч. 2:учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. - М.: Дрофа, 2016. + 1 CD-ROM: аудиоприложение. – (Rainbow English).
3. Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).
4. Афанасьева О.В. Английский язык.7кл. Книга для учителя к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой: учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).
5. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. Английский язык. 7 класс. Рабочая тетрадь. М.: Дрофа, 2017. - (Rainbow English).
6. Пассов Е. И. Урок иностранного языка / Пассов Е. И., Кузовлева Н. Е. – Ростов н/Д: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010.
7. Щукин А. Н. Современные интенсивные методики и технологии обучения иностранным языкам: Учебное пособие. – М.: Филоматис, 2010.
8. [www.pedsovet.ru](http://www.pedsovet.ru)
9. Английский язык. 7 класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2016. - (Rainbow English)

### Оборудование

- компьютер;
- проектор;
- классная доска;
- стенд для размещения творческих работ учащихся;
- аудиодиски к УМК О.В Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова «Английский язык» серии «Rainbow English» 7 класс;
- художественные и мультипликационные фильмы на английском языке;
- мультимедийные обучающие программы по английскому языку
- интернет ресурсы

## 14. Рабочая программа к учебнику Питерских А.С., Гурова Г.Е. Изобразительное искусство 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы, является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам. Изобразительное искусство, 5 – 7 классы;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- программы «Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений» /Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2013
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Приоритетной целью художественного образования в школе является духовно – нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Рабочая программа построена на основе преемственности, вариативности, интеграции пластических видов искусств и комплексного художественного подхода, акцент делается на реализацию идей развивающего обучения, которое реализуется в разных видах художественно-

творческой деятельности: декоративно-прикладной, художественно-конструктивной и проектной. Общение школьника с произведениями искусства на уроках изобразительного искусства необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с художниками (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в художественном фольклоре, в народном быте и традициях.

Изобразительное искусство в основной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяется нацеленностью на развитие художественных способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного, пространственного мышления, интуиции; одномоментного восприятия сложных объектов и явлений, эмоционального оценивания; способности к парадоксальным выводам, к познанию мира через чувства и эмоции.

Актуальность содержания программы вызвана принципиальным значением интеграции школьного образования в современную культуру. Программа направлена на помощь подростку при вхождении в современное информационное, социокультурное пространство, в котором сочетаются самые разнообразные явления массовой культуры, зачастую манипулирующие человеком, не осознающим силы и механизмов её воздействия на его духовный мир. Содержание программы обеспечит адаптацию школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры, а также понимание ими значения и основных механизмов воздействия искусства на человека и общество.

**Целью** изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

В соответствии с этой целью решаются **задачи**:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально нравственной оценки;
- овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами в бытовой и профессиональной деятельности, в эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (А.С. Питерских, Г.Е. Гуров. Дизайн и архитектура в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 7 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2016 г.)

### **Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане**

На изучение курса «Изобразительное искусство» в 6 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;
- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);

- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	«Художник–дизайн-архитектура. Искусство композиции - основа дизайна и архитектуры	8
2.	В мире вещей и знаний. Художественный язык конструктивных искусств	8
3.	Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека.	11
4.	Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование.	7
	Всего	34



## Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

### **Художник – дизайн - архитектура. Искусство композиции - основа дизайна и архитектуры (8 ч)**

#### **Тема. Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесем порядок в хаос».**

Объемно-пространственная и плоскостная композиция. Основные типы композиций: симметричная и асимметричная, фронтальная и глубинная. Гармония и контраст, баланс масс и динамическое равновесие, движение и статика, ритм, замкнутость и разомкнутость композиции - все вариации рассматриваются на примере простейших форм (прямоугольники, прямые, точки и др.).

#### **Тема. Прямые линии и организация пространства.**

Решение с помощью простейших композиционных элементов художественно-эмоциональных задач. Ритм и движение, разреженность и сгущенность. Прямые линии: соединение элементов композиции и членение плоскости. Образно-художественная осмысленность простейших плоскостных композиций. Монтажность соединений элементов, порождающая новый образ.

#### **Тема. Цвет - элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и пятна.**

Функциональные задачи цвета в конструктивных искусствах. Применение локального цвета. Сближенность цветов и контраст. Цветовой акцент, ритм цветовых форм, доминанта. Выразительность линии и пятна, интонационность и многоплановость.

#### **Тема. Буква - строка - текст. Искусство шрифта.**

Буква как изобразительно-смысловой символ звука. Буква и искусство шрифта, «архитектура» шрифта, шрифтовые гарнитуры. Шрифт и содержание текста. Понимание печатного слова, типографской строки как элементов плоскостной композиции.

#### **Тема. Когда текст и изображение вместе. Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.**

Синтез слова и изображения в искусстве плаката, монтажность их соединения, образно-информационная цельность. Стилистика изображения и способы их композиционного расположения в пространстве плаката и поздравительной открытки.

#### **Тема. В бескрайнем мире книг и журналов. Многообразие форм графического дизайна.**

Многообразие видов полиграфического дизайна: от визитки до книги. Соединение текста и изображения. Элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Коллажная композиция: образность и технология. Художественно – творческое задание.

### **В мире вещей и знаний. Художественный язык конструктивных искусств (8 ч)**

#### **Тема. Объект и пространство. От плоскостного изображения к объемному макету.**

Композиция плоскостная и пространственная. Прочтение плоскостной композиции как схематического изображения объемов в пространстве при виде на них сверху. Композиция пятен и линий как чертеж объектов в пространстве. Понятие чертежа как плоскостного изображения объемов, когда точка-вертикаль, круг, цилиндр или шар, кольцо-цилиндр и т. д. Формирование понимания учащихся проекционной природы чертежа.

#### **Тема. Взаимосвязь объектов в архитектурном макете.**

Прочтение по рисунку простых геометрических тел, а также прямых, ломаных, кривых линий. Конструирование их в объеме и применение в пространственно-макетных композициях. Вспомогательные соединительные элементы в пространственной композиции. Понятие рельефа местности и способы его обозначения на макете. Дизайн проекта: введение монохромного цвета.

### **Тема. Конструкция: часть и целое. Здание как сочетание различных объемных форм. Понятие модуля.**

Про слеживание структур зданий различных архитектурных стилей и эпох. Выявление простых объемов, образующих дом. Взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки. Баланс функциональности и художественной красоты здания. Деталь и целое. Достижение выразительности и целесообразности конструкции. Модуль как основа эстетической цельности постройки и домостроительной индустрии.

### **Тема. Важнейшие архитектурные элементы здания.**

Рассмотрение различных типов зданий, выявление горизонтальных, вертикальных, наклонных элементов, входящих в их структуру. Возникновение и историческое развитие главных архитектурных элементов здания (перекрытия, стены, окна, двери, крыша, а также арки, купола, своды, колонны и др.). Использование элементов здания в макете проектируемого объекта.

### **Тема. Красота и целесообразность. Вещь как сочетание объемов и материальный образ времени.**

Многообразие мира вещей. Внешний облик вещи. Выявление сочетающихся объемов. Функция вещи и целесообразность сочетаний объемов. Дизайн вещи как искусство и социальное проектирование. Вещь как образ действительности и времени. Сочетание образного и рационального. Красота - наиболее полное выявление функции вещи.

### **Тема. Форма и материал.**

Взаимосвязь формы и материала. Влияние функции вещи на материал, из которого она будет создаваться. Роль материала в определении формы. Влияние развития технологий и материалов на изменение формы вещи (например, бытовая аудиотехника - от деревянных корпусов к пластиковым обтекаемым формам и т. д.).

### **Тема. Цвет в архитектуре и дизайне. Роль цвета в формотворчестве.**

Эмоциональное и формообразующее значение цвета в дизайне и архитектуре. Влияние цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна. Отличие роли цвета в живописи от его назначения в конструктивных искусствах. Цвет и окраска. Преобладание локального цвета в дизайне и архитектуре. Психологическое воздействие цвета. Влияние на восприятие цвета: его нахождение в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта, формы цветового пятна, а также мягкого или резкого его очертания, яркости цвета. Специфика влияния различных цветов спектра и их тоналностей. Фактура цветового покрытия.

### **Город и человек. Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека (12 ч)**

#### **Тема. Город сквозь времена и страны. Образы материальной культуры прошлого.**

Образ и стиль. Смена стилей как отражение эволюции образа жизни, сознания людей и развития производственных возможностей. Художественно-аналитический обзор развития образно-стилевого языка архитектуры как этапов духовной, художественной и материальной культуры разных народов и эпох. Архитектура народного жилища. Храмовая архитектура. Частный дом.

#### **Тема. Город сегодня и завтра. Пути развития современной архитектуры и дизайна.**

Архитектурная и градостроительная революция 20 века. Ее технологические и эстетические предпосылки и истоки. Социальный аспект «перестройки» в архитектуре. Отрицание канонов и одновременно использование наследия с учетом нового уровня материально-строительной техники. Приоритет функционализма.

Проблема урбанизации ландшафта, безликости и агрессивности среды современного города. Современные поиски новой эстетики архитектурного решения в градостроительстве.

### **Тема. Живое пространство города. Город, микрорайон, улица.**

Исторические формы планировки городской среды и их связь с образом жизни людей. Различные композиционные виды планировки города: замкнутая, радиальная, кольцевая, свободно-разомкнутая, асимметричная, прямоугольная и др. Схема-планировка и реальность. Организация и проживание пространственной среды как понимание образного начала в конструктивных искусствах. Роль цвета в формировании пространства. Цветовая среда.

### **Тема. Вещь в городе и дома. Городской дизайн.**

Неповторимость старинных кварталов и кварталы жилья. Роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в эстетизации и индивидуализации городской среды, в установке связи между человеком и архитектурой. Создание информативного комфорта городской среды: устройство пешеходных зон в городах, установка городской мебели (скамьи, «диваны» и пр.), киосков, информационных блоков, блоков локального озеленения и т. д.

### **Тема. Интерьер и вещь в доме. Дизайн - пространственно-вещной среды интерьера.**

Архитектурный «остов» интерьера. Историчность и социальность интерьера. Отделочные материалы, введение фактуры и цвета в интерьер. От унификации к индивидуализации подбора вещного наполнения интерьера. Мебель и архитектура: гармония и контраст. Дизайнерские детали интерьера. Зонирование интерьера. Интерьеры общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.).

### **Тема. Природа и архитектура. Организация архитектурно-ландшафтного пространства.**

Город в единстве с ландшафтно-парковой средой. Развитие пространственно-конструктивного мышления. Обучение технологии макетирования путем введения в технику бумагопластики различных материалов и фактур (ткань, проволока, фольга, древесина, стекло и т. д.) для создания архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т. д.).

### **Тема. Ты - архитектор. Замысел архитектурного проекта и его осуществление.**

Единство эстетического и функционального в объемно-пространственной организации среды жизнедеятельности людей. Природноэкологические, историко-социальные и иные параметры, влияющие на композиционную планировку города. Реализация в коллективном макетировании чувства красоты и архитектурно-смысловой логики.

### **Человек в зеркале дизайна и архитектуры. Образ человека и индивидуальное проектирование (7 ч)**

#### **Тема. Мой дом - мой образ жизни. Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом.**

Мечты и представления учащихся о своем будущем жилище, реализующиеся в их архитектурно-дизайнерских проектах. Принципы организации и членения пространства на различные функциональные зоны: для работы, отдыха, спорта, хозяйства, для детей и т. д. Мой дом - мой образ жизни. Учет в проекте инженерно-бытовых и санитарно-технических задач.

#### **Тема. Интерьер, который мы создаем**

Дизайн интерьера. Роль материалов, фактур и цветовой гаммы. Стиль и эклектика. Отражение в проекте дизайна интерьера образноархитектурного замысла и композиционно-стилевых начал. Функциональная красота или роскошь предметного наполнения интерьера (мебель, бытовое оборудование).

#### **Тема. Пугало в огороде... или под шепот фонтанных струй.**

Сад (английский, французский, восточный) и традиции русской городской и сельской усадьбы. Планировка сада, огорода, зонирование территории. Организация палисадника, садовых дорожек. Малые архитектурные формы сада: беседка, бельведер, пергола, ограда и пр.

Водоемы и мини пруды. Сомасштабные сочетания растений сада. Альпийские горки, скульптура, керамика, садовая мебель, кормушка для птиц ит. д. Спортплощадка и многое другое в саду мечты. Искусство аранжировки. Икебана как пространственная композиция в интерьере.

**Тема. Мода, культура и ты. Композиционно-конструктивные принципы дизайна одежды.**

Соответствие материала и формы в одежде. Технология создания одежды. Целесообразность и мода. О психологии индивидуального и массового. Мода - бизнес и манипулирование массовым сознанием. Законы композиции в одежде. Силуэт, линия, фасон.

**Тема. Встречают по одежке.**

О психологии индивидуального и массового. Мода - бизнес и манипулирование массовым сознанием. Возраст и мода. Молодежная субкультура и подростковая мода. «Быть или казаться»? Самоутверждение и знаковость в моде. Философия «стаи» и ее выражение в одежде. Стереотип и кич.

**Тема. Автопортрет на каждый день.**

Лик или личина? Искусство грима и прически. Форма лица и прическа. Макияж дневной, вечерний и карнавальный. Грим бытовой и сценический. Лицо в жизни, на экране, на рисунке и на фотографии. Азбука визажистики и парикмахерского стилизма. Боди-арт и татуаж как мода.

**Тема. Имидж: лик или личина? Сфера имидж-дизайна.**

Человек как объект дизайна. Понятие имидж-дизайна как сферы деятельности, объединяющей различные аспекты моды и визажистику, искусство грима, парикмахерское дело (или стилизм), ювелирную пластику, фирменный стиль и т. д., определяющей форму поведения и контактов в обществе. Связь имидж-дизайна с «паблик рилейшенс», технологией социального поведения, рекламой, общественной деятельностью и политикой. Материализация в имидж-дизайне психосоциальных притязаний личности на публичное моделирование желаемого облика.

**Тема. Моделируя себя - моделируешь мир.**

Человек - мера вещного мира. Он или его хозяин или раб. Создавая «оболочку» - имидж, создаешь и «душу». Моделируя себя, моделируешь и создаешь мир и свое завтра. Заключительное занятие года, которое проводится в свободной форме на примере выставки сделанных учащимися работ. Занятие демонстрирует понимание учащимися роли дизайна и архитектуры в современном обществе как важной формирующей его социокультурного облика, показывает понимание места этих искусств и их образного языка в ряду пластических искусств.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Художник - дизайн - архитектура. Искусство композиции - основа дизайна и архитектуры (7 ч)</b>			
1	Гармония, контраст и выразительность плоскостной композиции, или «Внесем порядок в хаос!»	1	Находить в окружающем рукотворном мире примеры плоскостных и объемно-пространственных композиций. Выбирать способы компоновки композиции и составлять различные плоскостные композиции из 1—4 и более простейших форм (прямоугольников), располагая их по принципу симметрии или динамического равновесия. Добиваться эмоциональной выразительности (в практической работе), применяя композиционную доминанту и ритмическое расположение элементов. Понимать и передавать в учебных работах движение, статику и композиционный ритм.
2	Прямые линии и организация пространства.	1	Понимать и объяснять, какова роль прямых линий в организации пространства. Использовать прямые линии для связывания отдельных элементов в единое композиционное целое или, исходя из образного замысла, членить композиционное пространство при помощи линий.
3	Цвет - элемент композиционного творчества. Свободные формы: линии и тоновые пятна.	1	Понимать роль цвета в конструктивных искусствах. Различать технологию использования цвета в живописи и в конструктивных искусствах. Применять цвет в графических композициях как акцент или доминанту
4	Искусство шрифта.	1	Понимать букву как исторически сложившееся обозначение звука. Различать «архитектуру» шрифта и особенности шрифтовых гарнитур. Применять печатное слово, типографскую строку в качестве элементов графической композиции.
5-6	Композиционные основы макетирования в графическом дизайне.	2	Понимать и объяснять образно-информационную цельность синтеза слова и изображения в плакате и рекламе. Создавать творческую работу в материале.
7	Многообразие форм графического дизайна.	1	Узнавать элементы, составляющие конструкцию и художественное оформление книги, журнала. Выбирать и использовать различные способы компоновки книжного и журнального разворота. Создавать практическую творческую работу в материале.
<b>Художественный язык конструктивных искусств (8 ч)</b>			
8	От плоскостного изображения к объемному макету.	1	Развивать пространственное воображение. Понимать плоскостную композицию как возможное схематическое изображение объемов при взгляде на них сверху. Осознавать чертеж как плоскостное изображение объемов, когда точка - вертикаль, круг - цилиндр, шар и т. д. Применять в создаваемых пространственных композициях доминантный объект и вспомогательные соединительные элементы.
9	Взаимосвязь объектов в архитектурном макете	1	Анализировать композицию объемов, составляющих общий облик, образ современной постройки. Осознавать взаимное влияние объемов и их сочетаний на образный характер постройки. Понимать и

			объяснять взаимосвязь выразительности и целесообразности конструкции. Овладеть способами обозначения на макете рельефа местности и природных объектов. Использовать в макете фактуру плоскостей фасадов для поиска композиционной выразительности.
10	Здание как сочетание различных объемов. Понятие модуля.	1	Понимать и объяснять структуру различных типов зданий, выявлять горизонтальные, вертикальные, наклонные элементы, входящие в них. Применять модульные элементы в создании эскизного макета дома.
11	Важнейшие архитектурные элементы здания.	1	Иметь представление и рассказывать о главных архитектурных элементах здания, их изменениях в процессе исторического развития. Создавать разнообразные творческие работы (фантазийные конструкции) в материале.
12	Вещь как сочетание объемов и образ времени.	1	Понимать общее и различное во внешнем облике вещи и здания, уметь выявлять сочетание объемов, образующих форму вещи. Осознавать дизайн вещи одновременно как искусство и как социальное проектирование, уметь объяснять это. Определять вещь как объект, несущий отпечаток дня сегодняшнего и вчерашнего. Создавать творческие работы в материале
13	Форма и материал.	1	Понимать и объяснять, в чем заключается взаимосвязь формы и материала. Развивать творческое воображение, создавать новые фантазийные или утилитарные функции для старых вещей.
14-15	Роль цвета в формотворчестве.	2	Получать представления о влиянии цвета на восприятие формы объектов архитектуры и дизайна, а также о том, какое значение имеет расположение цвета в пространстве архитектурно-дизайнерского объекта. Понимать и объяснять особенности цвета в живописи, дизайне, архитектуре. Выполнять коллективную творческую работу по теме.
<b>Социальное значение дизайна и архитектуры как среды жизни человека (12 ч)</b>			
16	Образы материальной культуры прошлого.	1	Иметь общее представление и рассказывать об особенностях архитектурно-художественных стилей разных эпох. Понимать значение архитектурно-пространственной композиционной доминанты во внешнем облике города. Создавать образ материальной культуры прошлого в собственной творческой работе
17	Пути развития современной архитектуры и дизайна.	1	Осознавать современный уровень развития технологий и материалов, используемых в архитектуре и строительстве. Понимать значение преемственности в искусстве архитектуры и искать собственный способ «примирения» прошлого и настоящего в процессе реконструкции городов. Выполнять в материале разнохарактерные практические творческие работы.
18-19	Город, микрорайон, улица.	2	Рассматривать и объяснять планировку города как способ оптимальной организации образа жизни людей. Создавать практические творческие работы, развивать чувство композиции.
20-21	Городской дизайн.	2	Осознавать и объяснять роль малой архитектуры и архитектурного дизайна в установке связи между человеком и архитектурой, в «проживании» городского пространства. Иметь представление об историчности и социальности интерьеров прошлого. Создавать практические творческие работы в техниках коллажа, дизайн-проектов. Проявлять творческую фантазию, выдумку, находчивость, умение адекватно оценивать ситуацию в процессе работы.
22-23	Интерьер и вещь в доме. Дизайн пространственно-вещной среды интерьера.	2	Учиться понимать роль цвета, фактур и вещного наполнения интерьерного пространства общественных мест (театр, кафе, вокзал, офис, школа и пр.), а также индивидуальных помещений. Создавать практические творческие работы с опорой на собственное чувство композиции и стиля, а также на умение владеть различными художественными материалами.
24-25	Организация архитектурно-ландшафтного пространства.	2	Понимать эстетическое и экологическое взаимное сосуществование природы и архитектуры. Приобретать общее представление о традициях ландшафтно-парковой архитектуры. Использовать старые и осваивать

			новые приемы работы с бумагой, природными материалами в процессе макетирования архитектурно-ландшафтных объектов (лес, водоем, дорога, газон и т. д.).
26-27	Замысел архитектурного проекта и его осуществление.	2	Совершенствовать навыки коллективной работы над объемно-пространственной композицией. Развивать и реализовывать в макете свое чувство красоты, а также художественную фантазию в сочетании с архитектурно-смысловой логикой.
<b>Образ человека и индивидуальное проектирование (7 ч)</b>			
28	Скажи мне, как ты живешь, и я скажу, какой у тебя дом.	1	Осуществлять в собственном архитектурно-дизайнерском проекте как реальные, так и фантазийные представления о своем будущем жилище. Учитывать в проекте инженерно-бытовые и санитарно-технические задачи. Проявлять знание законов композиции и умение владеть художественными материалами.
29	Интерьер, который мы создаем.	1	Понимать и объяснять задачи зонирования помещения и уметь найти способ зонирования. Отражать в эскизном проекте дизайна интерьера своей собственной комнаты или квартиры образно-архитектурный композиционный замысел.
30	Пугало в огороде, или ... под шепот фонтанных струй.	1	Узнавать о различных вариантах планировки дачной территории. Совершенствовать приемы работы с различными материалами в процессе создания проекта садового участка. Применять навыки сочинения объемно-пространственной композиции в формировании букета по принципам икебаны.
31	Композиционно- конструктивные принципы дизайна одежды.	1	Приобретать общее представление о технологии создания одежды. Понимать, как применять законы композиции в процессе создания одежды (силуэт, линия, фасон), использовать эти законы на практике. Осознавать двуединую природу моды как нового эстетического направления и как способа манипулирования массовым сознанием
32	Встречают по одежке.	1	Использовать графические навыки и технологии выполнения коллажа в процессе создания эскизов молодежных комплектов одежды. Создавать творческие работы, проявлять фантазию, воображение, чувство композиции, умение выбирать материалы.
33	Автопортрет на каждый день.	1	Понимать и объяснять, в чем разница между творческими задачами, стоящими перед гримером и перед визажистом. Ориентироваться в технологии нанесения и снятия бытового и театрального грима. Уметь воспринимать и понимать макияж и прическу как единое композиционное целое. Вырабатывать четкое ощущение эстетических и этических границ применения макияжа и стилистики прически в повседневном быту. Создавать практические творческие работы в материале.
34	Моделируя себя — моделируешь мир (обобщение темы).	1	Понимать и уметь доказывать, что человеку прежде всего нужно «быть», а не «казаться». Уметь видеть искусство вокруг себя, обсуждать практические творческие работы, созданные в течение учебного года.

## Планируемые результаты

### **Роль искусства и художественной деятельности в жизни человека и общества**

#### **Выпускник научится:**

- понимать роль и место искусства в развитии культуры, ориентироваться в связях искусства с наукой и религией;
- осознавать потенциал искусства в познании мира, в формировании отношения к человеку, природным и социальным явлениям;
- понимать роль искусства в создании материальной среды обитания человека;
- осознавать главные темы искусства и, обращаясь к ним в собственной художественно-творческой деятельности, создавать выразительные образы.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- выделять и анализировать авторскую концепцию художественного образа в произведении искусства;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное», «комическое» и «трагическое» и др. в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике;
- различать произведения разных эпох, художественных стилей;
- различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма).

### **Духовно-нравственные проблемы жизни и искусства**

#### **Выпускник научится:**

- понимать связи искусства с всемирной историей и историей Отечества;
- осознавать роль искусства в формировании мировоззрения, в развитии религиозных представлений и в передаче духовно-нравственного опыта поколений;
- осмысливать на основе произведений искусства морально-нравственную позицию автора и давать ей оценку, соотнося с собственной позицией;
- передавать в собственной художественной деятельности красоту мира, выражать своё отношение к негативным явлениям жизни и искусства;
- осознавать важность сохранения художественных ценностей для последующих поколений, роль художественных музеев в жизни страны, края, города.

#### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- понимать гражданское подвижничество художника в выявлении положительных и отрицательных сторон жизни в художественном образе;
- осознавать необходимость развитого эстетического вкуса в жизни современного человека;
- понимать специфику ориентированности отечественного искусства на приоритет этического над эстетическим.



## **Язык пластических искусств и художественный образ**

### **Выпускник научится:**

- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и своё отношение к ним средствами художественного языка;
- понимать роль художественного образа и понятия «выразительность» в искусстве;
- создавать композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве, используя выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объём, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла в живописи, скульптуре, графике;
- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объёме пропорции лица, фигуры; характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;
- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;
- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учётом местных условий).

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- анализировать и высказывать суждение о своей творческой работе и работе одноклассников;
- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;
- анализировать средства выразительности, используемые художниками, скульпторами, архитекторами, дизайнерами для создания художественного образа.

## **Виды и жанры изобразительного искусства**

### **Выпускник научится:**

- различать виды изобразительного искусства (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать виды декоративно-прикладных искусств, понимать их специфику;
- различать жанры изобразительного искусства (портрет, пейзаж, натюрморт, бытовой, исторический, батальный жанры) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приёмы работы с ними для передачи собственного замысла.

### **Выпускник получит возможность научиться:**

- определять шедевры национального и мирового изобразительного искусства;
- понимать историческую ретроспективу становления жанров пластических искусств.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методическое обеспечение

1. Учебник: А.С.Питерских, Г.Е.Гуров «Изобразительное искусство» 7 класс. «Дизайн и архитектура в жизни человека» / Под редакцией Б.М.Неменского: Москва, «Просвещение», 2015 г.
2. Кашекова И.Э. Изобразительное искусство». Планируемые результаты. Система заданий Москва, «Просвещение», 2013 г
3. О.В.Павлова Изобразительное искусство 5-7 классы Терминологические диктанты, кроссворды, тесты, викторины. Волгоград, «Учитель», 2015 г.

### Материальное обеспечение кабинетов:

Компьютер; Проектор; Экран.

### Интернет-ресурсы:

1. <http://www.hermitagemuseum.org/>
2. <http://www.tretyakov.ru/>
3. <http://www.museum.ru/gmii/>
4. <http://www.rusmuseum.ru/>
5. <http://www.louvre.fr/>
6. <http://www.angelfire.com/art2/abstract2>
7. <http://renesans.narod.ru/>
8. <http://impressionnisme.narod.ru>
9. <http://www.drawtraining.ru/>
10. <http://www.newart.ru/>
11. <http://www.znv.ru/>

## 15. Рабочая программа к учебнику Сергеевой Г.П., Критской Е.Д. Музыка 7 класс.

### Пояснительная записка

Программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по музыке для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам Музыка 5 – 7 классы;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- программы по музыке «Музыка. 5-7 классы» авторов Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. М: Просвещение, 2013;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

Изучение музыки в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры;

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Задачи** музыкального образования направлены на реализацию цели программы и а также:

- на формирование восприятия школьниками музыки как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- на развитие внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
- на воспитание эмоциональной отзывчивости к музыкальным явлениям, потребности в музыкальных переживаниях;
- на формирование слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- на умение находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- на формирование системы знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
- на развитие интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
- на воспитание культуры мышления и речи.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Музыка: 7 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2016).

### **Место предмета «Музыка» в учебном плане**

На изучение курса «Музыка» в 7 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 ч в год).

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по музыке направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по музыке являются:

- формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;
- совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по музыке подразумевают:

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней; размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- участие в жизни класса, школы, города и др., общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- постановка новых учебных задач на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- планирование пути достижения целей, осознанный выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- анализ собственной учебной деятельности, адекватное оценивание правильности или ошибочности выполнения учебной задачи, внесение необходимых коррективов для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- определение понятий, обобщение, установка аналогии, классифицирование, самостоятельный выбор основания и критериев для классификации; установление причинно-следственных связей; размышление, рассуждение и умение делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- создание, применение и преобразование знаков и символов моделей и схем для решения учебных и познавательных задач;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками: определение целей, распределение функций и роли участников;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

***Предметные результаты*** обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

*В слушательской деятельности:*

- восприятие музыкальной интонации, эмоциональный отклик на содержание услышанного произведения;
- характеристика своего внутреннего состояния после его прослушивания, своих чувств, переживаний и мыслей, рожденных этой музыкой;
- вербальную или невербальную (в рисунке, в пластике и т.д.) характеристику прослушанного произведения, его образно-эмоционального содержания, средств музыкальной выразительности, их взаимосвязи, процесса развития музыкального образа и музыкальной драматургии данного произведения, его интонационных, жанровых и стилевых особенностей;
- выявление общего и различий между прослушанным произведением и другими музыкальными произведениями того же автора, сочинениями других композиторов, с произведениями других видов искусства и жизненными истоками.

*В исполнительских видах музыкальной деятельности:*

- воплощение произведения в собственном исполнении (в пении, игре на музыкальных инструментах, в пластическом интонировании);
- представление о том, каким должно быть звучание данного конкретного произведения в определенном характере, жанре, стиле.

*В интерпретации разучиваемых и исполняемых произведений:*

- интуитивно, а затем и в определенной мере осознанно исполнить произведение (при пении соло, в музыкально-пластической деятельности, в игре на музыкальном инструменте) в своей исполнительской трактовке;
- предложить свой вариант (варианты) исполнительской трактовки одного и того же произведения;
- оценивать качество воплощения избранной интерпретации в своем исполнении.
- сравнивать различные интерпретации и обоснованно выбирать из них предпочтительный вариант;

*В музыкально-композиционном творчестве:*

- импровизация и сочинение музыки по заданным учителем параметрам: ритмическим, мелодико-ритмическим, синтаксическим, жанрово-стилевым, фактурным и другим моделям, а также без них.
- В певческой деятельности:
  - певческая установка, звукообразование, певческое дыхание, артикуляция, хоровой строй и ансамбль (в процессе пения без сопровождения и с сопровождением);
  - координация деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.д.), следование дирижерским указаниям;
  - слуховой контроль и самоконтроль за качеством своего вокального и общехорового звучания.

*В игре на музыкальных инструментах:*

- звукоизвлечение,
- звуковедение,

- артикуляция,
- ансамблевое исполнение;
- слуховой контроль и самоконтроль за качеством звучания.

*В музыкально-пластической деятельности:*

- «перевод» пространственно-временных соотношений в музыке — в зрительно-наглядные, двигательные формы, получающие свое воплощение в ритмопластической интонации.
- В слушательской деятельности:
- дифференцированное слышание отдельных компонентов музыкальной ткани (звуковысотных, метроритмических и ладовых особенностей; гармонии; полифонии; фактуры; формообразования и т.п.);
- прослеживание процесса интонационного развития на уровне выявления в музыкальном материале сходства и различия.

Опыт музыкально-творческой учебной деятельности приобретается учащимися в различных видах музыкальной деятельности: в процессе слушания музыки, в вокально-хоровом и инструментальном исполнении, в музыкально-пластической деятельности, музыкальных импровизациях и сочинении музыки, в установлении связей музыки с другими видами искусства, с историей, жизнью.

В *певческой деятельности* творческое самовыражение учащихся формируется в сольном, ансамблевом и хоровом пении, одноголосном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в том числе тем инструментальных произведений; в поисках вариантов их исполнительской трактовки; в обогащении опыта вокальной импровизации.

В *музыкально-пластической деятельности* творческий опыт обогащается посредством воплощения пластическими средствами художественного образа музыкальных произведений более сложных в интонационно-образном отношении и разнообразных по стилю.

В *инструментальном музицировании* расширение опыта творческой деятельности происходит в процессе игры на элементарных инструментах, импровизации и создания инструментальных композиций на основе знакомых мелодий.

В процессе *драматизации музыкальных произведений* накопление творческого опыта осуществляется при создании художественного замысла и воплощении эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами; выбора сценических средств выразительности, поиска вариантов сценического воплощения детских опер и мюзиклов (фрагментов).

Опыт творческой музыкальной деятельности учащиеся приобретают и при освоении современных информационно-коммуникационных технологий и овладении первоначальными навыками игры на электронных инструментах.



### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Особенности драматургии сценической музыки	17
2	Мир образов камерной и симфонической музыки	17
	Всего	34

## Содержание учебного предмета «Музыка»

### «Особенности драматургии сценической музыки» (17 ч)

Классика и современность.

Понятия «классика», «классика жанра», «стиль». Вечные темы классической музыки. Современность классической музыки. Понятия «стиль эпохи», «национальный стиль», «индивидуальный стиль автора».

В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русской музыке. Судьба человеческая – судьба народная. Родина моя! Русская земля.

Определения оперы, драматургии, конфликта как основы драматургического развития. Этапы сценического действия: экспозиция, завязка, развитие, кульминация, развязка. Строение оперы. Жанры оперы: эпический, лирический, драматический, комический.

Опера «Иван Сусанин» - отечественная героико-трагическая опера. Конфликтное противостояние двух сил как основа драматургического развития оперы.

Глинка М.И. – основоположник русской классической оперы. Этапы сценического действия в опере «Иван Сусанин».

Составные номера оперы: каватина и рондо, дуэт, романс, ария, речитатив и др. Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. Ария князя Игоря.

Жанр эпической оперы. Героические образы русской истории. Народ – основное действующее лицо оперы. Этапы сценического действия в опере «Князь Игорь». Музыкальная характеристика князя Игоря.

Сопоставление двух противоборствующих сил как основа драматургического развития оперы. Музыкальная характеристика половцев. Женские образы оперы.

В музыкальном театре. Балет.

Балет «Ярославна». Вступление. Стон русской земли. Первая битва с половцами.

Определение балета. Составные номера балета: дивертисмент, па-де-де, па-де-труа, гран-па, адажио, хореографические ансамбли и другие. Основные типы танца в балете: классический и характерный. Характерные особенности современного балетного спектакля. Необычный жанр балета – «хореографические размышления в трех действиях по мотивам «Слова о полку Игореве». Сопоставление двух противоборствующих сил как основа драматургического развития балета.

Женские образы балета. Жанр молитвы в балете. Сравнение образных сфер балета с образами оперы «Князь Игорь» Бородина А.П. Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов.

Особенности музыкальной драматургии героико-патриотического и эпического жанров. Подбор музыкального и литературного ряда к произведениям изобразительного искусства: И. Глазунов «Слава предкам», «Два князя»; В. Верещагин «Не замай – дай подойти!»; П. Корин «Александр Невский»; И. Мартос «Памятник Минину и Пожарскому»; В.Серов «Въезд Александра Невского в Псков»; И.Козловский «Памятник Александру Невскому».

В музыкальном театре. Мой народ – американцы. «Порги и Бесс». Первая американская национальная опера.

Д. Гершвин – создатель национальной классики XX века. Жанры джазовой музыки – блюз, спиричуэл. Симфоджаз – стиль, соединивший классические традиции симфонической музыки и характерные приемы джазовой музыки. Понятие легкой и серьезной музыки.

«Порги и Бесс» - первая американская национальная опера. Исполнительская трактовка.

Конфликт как основа драматургического развития оперы. Музыкальные характеристики главных героев: Порги и Спортинга Лайфа. Сравнение музыкальных характеристик Порги и Ивана Сусанина. Развитие традиций оперного спектакля. Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире. Образ Кармен. Образы Хозе и Эскамильо. Балет «Карме - сюита». Новое прочтение оперы Бизе. Образ Кармен. Образ Хозе. Образы «масок» и Тореодора.

Оперный жанр драмы. Непрерывное симфоническое развитие в опере. Раскрытие музыкального образа Кармен через песенно-танцевальные жанры испанской музыки.

Раскрытие музыкального образа Хозе через интонации французских народных песен, военного марша и лирического романса.

Музыкальная характеристика Эскамильо.

Новое прочтение оперы Ж.Бизе в балете Р.Щедрина. Музыкальная драматургия балета Р.Щедрина. Современная трактовка темы любви и свободы. Понятие легкой и серьезной музыки. Музыкальные характеристики Кармен, Хозе и Тореро.

Сюжеты и образы духовной музыки. Высокая месса. «От страдания к радости». Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы Вечерни и Утрени.

Характерные особенности музыкального языка И.С. Баха. Современные интерпретации музыкальных произведений Баха И.С.

Вокально-драматический жанр мессы. Сопоставление двух образных сфер.

Музыкальные образы всенощной.

Рок-опера «Иисус Христос - суперзвезда». Вечные темы. Главные связи.

Жанр рок-оперы. Контраст главных образов рок-оперы как основа драматургического развития. Лирические и драматические образы оперы. Музыкальные образы Христа, Марии Магдалины, Пилата, Иуды. Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта». «Гоголь-сюита». Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образы «Гоголь-сюиты». «Музыканты – извечные маги».

Роль музыки в сценическом действии. Контрастность образных сфер театральной музыки. Взаимодействие музыки и литературы в музыкально-театральных жанрах. Выразительность и контрастность музыкальных характеристик главных героев спектакля и его сюжетных линий. Понятие полистилистики.

### **«Особенности драматургии камерной и симфонической музыки» (17 ч)**

Музыкальная драматургия – развитие музыки. Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка.

Закономерности музыкальной драматургии. Приемы развития музыки: повтор, варьирование, разработка, секвенция, имитация. Два направления музыкальной культуры. Светская музыка.

Два направления музыкальной культуры: светская и духовная музыка. Особенности драматургии светской и духовной музыки. Камерная инструментальная музыка. Этюд.

Особенности развития музыки в камерных жанрах. Мастерство знаменитых пианистов Европы Листа Ф. и Бузони Ф. Понятия «транскрипция», «интерпретация». Характерные особенности музыки эпохи романтизма. Жанр этюда в творчестве Шопена Ф. и Листа Ф. Камерная инструментальная музыка. Транскрипция.

Транскрипция как жанр классической музыки. Фортепианные транскрипции музыкальных произведений. Сравнительные интерпретации. Циклические формы инструментальной музыки. Концерто гротто. Сюита в старинном духе А. Шнитке.

Особенности формы инструментального концерта. Характерные черты музыкального стиля Шнитке А. Музыкальная драматургия концерта. Понятие полистилистики. Стилизация как вид творческого воплощения художественного замысла: поэтизация искусства прошлого, воспроизведение национального или исторического колорита.

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в симфонической сюите. Особенности формы сюиты. Характерные черты музыкального стиля Шнитке А. Музыкальная драматургия сюиты. Переинтонирование классической музыки в современных обработках.

Соната. Соната №8 («Патетическая») Л. Бетховена. Соната № 2 С.С. Прокофьева. Соната № 11 В.-А. Моцарта.

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме. Особенности драматургии в циклических формах сюиты и сонаты. Форма сонатного allegro. Драматургическое взаимодействие образов в сонатной форме. Характерные черты музыкального стиля Бетховена Л. И Шопена Ф. Выдающиеся исполнители: Рихтер С., Спиваков В., Башмет Ю., Плетнев М.,

Осмысление жизненных явлений и их противоречий в сонатной форме. Драматургическое взаимодействие образов в сонатной форме. Характерные черты музыкального стиля композиторов: Прокофьева С.С. или Моцарта В.А.

Симфоническая музыка. Симфония №103 («С тремоло литавр») Й. Гайдна. Симфония №40 В.-А. Моцарта. Симфония №5 Л. Бетховена. Симфония №1 («Классическая») С.С. Прокофьева. Симфония №8 («Неоконченная») Ф. Шуберта. Симфония №1 В. Калиникова. Картинная галерея. Симфония №5 П.И. Чайковского. Симфония №7 («Ленинградская») Д.Д. Шостаковича. Симфоническая картина. «Празднества» К.Дебюсси.

Особенности драматургического развития в жанре симфонии. Симфония – «роман в звуках». Строение и развитие музыкальных образов в сонатно-симфоническом цикле. Лирико-драматические образы симфонии В.-А. Моцарта. Характерные черты музыкального стиля композиторов: Й. Гайдна и В.-А. Моцарта.

Автобиографичный подтекст симфонии Л.Бетховена. Драматические образы симфонии Л. Бетховена. Тожество и контраст – основные формы развития музыки в симфонии. Характерные черты музыкального стиля Л. Бетховена.

Автобиографичный подтекст симфонии Чайковского П.И Столкновение двух сил в симфонии: созидающей и разрушающей. Характерные черты музыкального стиля Чайковского П.И.

Воплощение исторических событий в симфонии. Контрастное сопоставление симфонических образов Шостаковича Д.Д. Характерные черты музыкального стиля Шостаковича Д.Д.

Представление о музыкальном стиле «импрессионизм». Приемы драматургического развития в симфонической картине «Празднества». Характерные черты музыкального стиля Дебюсси К. Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. «Рапсодия в стиле блюз» Д. Гершвина.

Жанр инструментального концерта. История создания жанра концерта. Особенности драматургического развития в концерте Хачатуряна А. Характерные черты стиля композитора Хачатуряна А.

Представление о жанре рапсодии, симфоджазе, приемах драматургического развития в музыке Гершвина Д.

Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер. Пусть музыка звучит. Обобщающий урок.

Обработки мелодий разных народов мира. Выразительные возможности фольклора в современной музыкальной культуре. Известные исполнители музыки народной традиции. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер. Слушание музыкальных фрагментов.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Особенности драматургии сценической музыки (17 ч)</b>			
1	Классика и современность	1	Знать нити связывающие музыку прошлого с современностью.
2-3	В музыкальном театре. Опера. Опера «Иван Сусанин». Новая эпоха в русской музыке. Судьба человеческая – судьба народная. Родина моя! Русская земля.	2	Определять тесную связь различных жанров искусств в опере.
4-5	Опера «Князь Игорь». Русская эпическая опера. Ария князя Игоря. Портрет половцев. Плач Ярославны.	2	Знать, как при помощи музыки можно передать восточный колорит и национальную культуру других народов.
6-7	В музыкальном театре. Балет. Балет «Ярославна». Вступление. Стон Русской земли. Первая битва с половцами. Плач Ярославны. Молитва.	2	Знать и понимать главную идею балета, выраженную при помощи танца и пантомимы. Знать роль хора в балете «Ярославна». (драматическая роль - поясняющий текст от автора)
8	Героическая тема в русской музыке. Галерея героических образов.	1	Анализировать и обобщать многообразие связей музыки, литературы и изобразительного искусства.
9-10	В музыкальном театре. Мой народ - американцы. Порги и Бесс. Первая американская национальная опера. Развитие традиций оперного спектакля .	2	Знать главные принципы музыкальной сценической драматургии. (контраст).
11-12	Опера «Кармен». Самая популярная опера в мире. Образ Кармен. Образы Хозе и Эскамильо.	2	Знать либретто оперы, её построение, драматизм и сюжет (литер. произведение).
13	Сюжеты и образы духовной музыки. Высокая месса. «От страдания к радости». Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы «Вечерни» и «Утрени».	1	Знать, что духовная музыка объединяет прошлое, настоящее и будущее.
14	Сюжеты и образы духовной музыки. Высокая месса. «От страдания к радости». Всенощное бдение. Музыкальное зодчество России. Образы «Вечерни» и «Утрени».	1	Знать, что духовная музыка объединяет прошлое, настоящее и будущее.
15-16	Рок-опера «Иисус Христос-суперзвезда». Вечные темы. Главные образы.	2	Знать основные мелодические линии.
17	Музыка к драматическому спектаклю. «Ромео и Джульетта». Гоголь-сюита. Из музыки к спектаклю «Ревизская сказка». Образ «Гоголь-сюиты». «Музыканты – извечные маги».	1	Уметь сравнивать музыкальные образы разных жанров в одноименном произведении.
<b>Особенности драматургии камерной и симфонической музыки (17 ч)</b>			

18-19	Музыкальная драматургия - развитие музыки. Два направления музыкальной культуры. Духовная музыка. Светская музыка.	2	Знать способы музыкальной разработки драматическо-симфонического жанра. Знать камерные жанры и вокально-инструментальные миниатюры.
20-21	Камерная инструментальная музыка. Этюд. Транскрипция	2	Знать жанры камерной инструментальной музыки.
22-23	Циклические формы инструментальной музыки. Концерто гроссо. Сюита в старинном стиле. А. Шнитке.	2	Знать, какие музыкальные произведения относятся к циклическим формам музыки.
24-25	Соната. Соната №8 («Патетическая») Л. Бетховен, Соната №2С Прокофьева. Соната №11 В.-А. Моцарта.	2	Знать признаки построения сонатной формы. Уметь сравнивать сонаты Прокофьева и Моцарта.
26-30	Симфоническая музыка. Симфония № 103(с тремоло литавр) Й. Гайдна. Симфония № 40 В. Моцарта.	1	Хорошо разбираться в особенностях симфонии. Знать сюжетные линии всех частей симфонии.
27	Симфония №1 («Классическая») С. Прокофьева.	1	Знать главные линии, динамические оттенки, акценты симфонии.
28	Симфония №5 Л. Бетховена	1	Знать почему музыка Бетховена актуальна в наши дни.
29	Симфония №8 («Неоконченная») Ф. Шуберта. Симфония №1 В. Калинникова. Картинная галерея.	1	Знать о происхождении понятий роман- в литературе, романс- в музыке.
30	Симфония № 5 П. Чайковского. Симфония №7 («Ленинградская») Д. Шостаковича.	1	Знать, почему Чайковский назвал «Симфонию № 5» - «Раздумья о смысле жизни». Знать, почему «Симфония № 7» называется «Ленинградской»
31	Симфоническая картина. «Празднества» К.Дебюсси.	1	Знать понятие симфоническая картина.
32-33	Инструментальный концерт. Концерт для скрипки с оркестром А. Хачатуряна. Рапсодия в стиле блюз Д. Гершвина.	2	На основе музыки «Концерта» уметь различать принципы развития музыки.
34	Музыка народов мира. Популярные хиты из мюзиклов и рок-опер. «Пусть музыка звучит!»	1	Знать звучание народных музыкальных инструментов.

## Планируемые результаты

### Музыка как вид искусства

#### Выпускник научится:

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать своё отношение к искусству, оценивая художественно-образное содержание произведения в единстве с его формой;
- понимать специфику музыки и выявлять родство художественных образов разных искусств (общность тем, взаимодополнение выразительных средств - звучаний, линий, красок), различать особенности видов искусства;
- выражать эмоциональное содержание музыкальных произведений в исполнении, участвовать в различных формах музицирования, проявлять инициативу в художественно-творческой деятельности.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- принимать активное участие в художественных событиях класса, музыкально-эстетической жизни школы, района, города и др. (музыкальные вечера, музыкальные гостиные, концерты для младших школьников и др.);
- самостоятельно решать творческие задачи, высказывать свои впечатления о концертах, спектаклях, кинофильмах, художественных выставках и др., оценивая их с художественно-эстетической точки зрения.

### Музыкальный образ и музыкальная драматургия

#### Выпускник научится:

- раскрывать образное содержание музыкальных произведений разных форм, жанров и стилей; определять средства музыкальной выразительности, приёмы взаимодействия и развития музыкальных образов, особенности (типы) музыкальной драматургии, высказывать суждение об основной идее и форме её воплощения;
- понимать специфику и особенности музыкального языка, закономерности музыкального искусства, творчески интерпретировать содержание музыкального произведения в пении, музыкально-ритмическом движении, пластическом интонировании, поэтическом слове, изобразительной деятельности;
- осуществлять на основе полученных знаний о музыкальном образе и музыкальной драматургии исследовательскую деятельность художественно-эстетической направленности для участия в выполнении творческих проектов, в том числе связанных с практическим музицированием.

#### *Выпускник получит возможность научиться:*

- заниматься музыкально-эстетическим самообразованием при организации культурного досуга, составлении домашней фонотеки, видеотеки, библиотеки и пр.; посещении концертов, театров и др.;
- воплощать различные творческие замыслы в многообразной художественной деятельности, проявлять инициативу в организации и проведении концертов, театральных спектаклей, выставок и конкурсов, фестивалей и др.

## **Музыка в современном мире: традиции и инновации**

### **Выпускник научится:**

- ориентироваться в исторически сложившихся музыкальных традициях и поликультурной картине современного музыкального мира, разбираться в текущих событиях художественной жизни в отечественной культуре и за рубежом, владеть специальной терминологией, называть имена выдающихся отечественных и зарубежных композиторов и крупнейшие музыкальные центры мирового значения (театры оперы и балета, концертные залы, музеи);
- определять стилевое своеобразие классической, народной, религиозной, современной музыки, понимать стилевые особенности музыкального искусства разных эпох (русская и зарубежная музыка от эпохи Средневековья до рубежа XIX—XX вв., отечественное и зарубежное музыкальное искусство XX в.);
- применять информационно-коммуникационные технологии для расширения опыта творческой деятельности и углублённого понимания образного содержания и формы музыкальных произведений в процессе музицирования на электронных музыкальных инструментах и поиска информации в музыкально-образовательном пространстве Интернета.

### ***Выпускник получит возможность научиться:***

- высказывать личностно-оценочные суждения о роли и месте музыки в жизни, о нравственных ценностях и эстетических идеалах, воплощённых в шедеврах музыкального искусства прошлого и современности, обосновывать свои предпочтения в ситуации выбора;
- структурировать и систематизировать на основе эстетического восприятия музыки и окружающей действительности изученный материал и разнообразную информацию, полученную из других источников.



## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Музыка 7 класс учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., М.: Просвещение, 2015.
2. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.)
3. Сборник рабочих программ «Музыка. Искусство 5-9 классы» Предметная линия учебников Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой –М.: Просвещение, 2013.
4. Комплекс уроков по музыке CD диск.
5. Методические рекомендации по учебным предметам в части учета региональных, национальных и этнокультурных особенностей в соответствии с ФГОС. Майкоп ООО «Качество», 2013

### Технические средства обучения

1. Музыкальный центр
2. Телевизор
3. Компьютер
4. Экран
5. Мультимедиа проектор

### Цифровые и электронные образовательные ресурсы

1. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».
2. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>.
3. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>.
4. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>.
5. CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс».

### Перечень музыкального материала

*Кармен.* Опера (фрагменты). Ж. Бизе.

*Кармен-сюита.* Балет (фрагменты). Ж. Бизе - Р. Щедрин.

*Высокая месса си минор* (фрагменты). И.-С. Бах.

*Всенощное бдение* (фрагменты). С. Рахманинов.

*Иисус Христос - суперзвезда.* Рок-опера (фрагменты). Э.-Л. Уэббер.

*Гоголь-сюита.* Музыка к спектаклю «Ревизская сказка» по мотивам произведений Н. Гоголя. А. Шнитке.

*Родина моя.* Д. Тухманов, слова Р. Рождественского.

*Дом, где наше детство остается.* Ю. Чичков, слова М. Пляцковского.

*Дорога добра. Из телевизионного фильма «Приключения маленького Мука». М. Минков, слова Ю. Энтина.*  
*Небо в глазах. С. Смирнов, слова В. Смирнова.*  
*Рассвет-чародей. В. Шаинский, слова М. Пляцковского.*  
*Только так. Слова и музыка Г. Васильева и А. Иващенко.*  
*Синие сугробы. Слова и музыка А. Якушевой.*  
*Ночная дорога. С. Никитин, слова Ю. Визбора.*  
*Исполнение желаний. Слова и музыка А. Дольского.*  
*Тишь. «Гоголь-сюиты». «Музыканты — извечные маги». Слова и музыка А. Загота.*  
*Наполним музыкой сердца. Слова и музыка Ю. Визбора.*  
*Спасибо, музыка. Из кинофильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова.*  
*Песенка на память - М. Минков, слова П. Синявского.*  
*Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.)*  
*Этюды по каприсам Н. Паганини. Ф. Лист.*  
*Чакона. Из Партиты № 2 ре минор. И.-С. Бах - Ф. Бузони.*  
*Лесной царь. Ф. Шуберт — Ф. Лист. «Концерто грассо»*  
*Сюита в старинном стиле для скрипки и фортепиано А. Шнитке.*  
*Соната № 8 («Патетическая»). Л. Бетховен.*  
*Соната 2 С. Прокофьев.*  
*Соната № 11. В.-А. Моцарт.*  
*Симфония № 103. Й. Гайдн.*  
*Симфония № 40. В.-А. Моцарт.*  
*Симфония № 1 {«Классическая»}. С. Прокофьев.*  
*Симфония № 5. Л. Бетховен.*  
*Симфония № 8 {«Неоконченная»}. Ф. Шуберт.*  
*Симфония № 5. П. Чайковский.*  
*Симфония № 1. В. Калинников.*  
*Симфония № 7. Д. Шостакович.*  
*Празднества. Из симфонического цикла «Ноктюрны». К. Дебюсси.*  
*Концерт для скрипки с оркестром. А. Хачатурян.*  
*«Равсодия в стиле блюз». Дж. Гершвин.*  
*Образцы музыкального фольклора разных регионов мира (аутентичный, кантри, фолк-джаз, рок-джаз и др.).*  
*Россия, Россия. Ю. Чичков, слова Ю. Разумовского.*  
*Журавли. Я. Френкель, слова Р. Гамзатова.*  
*Сыновья уходят в бой. Слова и музыка В. Высоцкого.*

*День Победы. Д. Тухманов, слова В. Харитонова.*  
*Вот солдаты идут. К. Молчанов, слова М. Львовского.*  
*До свидания, мальчики. Слова и музыка Б. Окуджавы.*  
*Баллада о солдате. В. Соловьев-Седой, слова М. Матусовского.*  
*Фантастика-романтика. Слова и музыка Ю. Кима.*  
*За туманом; Маленький гном. Слова и музыка А. Кукина.*  
*Следы. Слова и музыка В. Егорова.*  
*Весеннее танго. Слова и музыка В. Миляева.*  
*Я бы сказал тебе. Слова и музыка В. Вихарева*  
*Рок-опера «Моцарт» Студенческий музыкальный театр АРТ-РИТОН*  
*Опера «Раскаты далекого грома» А. Нехая*  
*Муниципальное образование – городской округ город Рязань Рязанской области*  
*муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Школа № 50»*

## 16. Рабочая программа к учебнику Синеца Н.В., Симоненко В.Д. Технология 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по технологии для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: Технология, 7 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочих программ предметной линии учебников «Вако» Н.В.Синеца, В.Д.Симоненко «Технология» 5 – 9 классы Москва «Вентана-Граф» 2014г.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «Технология» являются:

- формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- овладение безопасными приемами труда, общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для поиска и использования технологической информации, проектирования и создания продуктов труда, ведении домашнего хозяйства, самостоятельного и осознанного определения своих жизненных и профессиональных планов;

- развитие познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремленности, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

#### **Задачи обучения:**

- освоение технологических знаний, основ культуры созидательного труда, представлений о технологической культуре на основе включения учащихся в разнообразные виды трудовой деятельности по созданию лично или общественно значимых изделий;
- освоение компетенций (учебно-познавательной, коммуникативной, рефлексивной, личностного саморазвития, информационно-технологической, ценностно-смысловой, проектно-исследовательской).
- Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Синица Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технологии ведения дома 7 класс. ВЕНТАНА-ГРАФ, 2016 г.)

#### **Место предмета «Технология» в учебном плане**

На изучение курса «Технология» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 час в неделю (всего 68 часов в год).

#### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по географии направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностными результатами* освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-продуктивной деятельности; развитие готовности к самостоятельным действиям;

- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- осознание необходимости общественно-полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам);
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:  
познавательные УУД:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них:
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное или натуральное моделирование технических объектов и технологических процессов;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей; проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;
- коммуникативные УУД:
- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения;
- отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- регулятивные УУД:
- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;

- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия); саморегуляция;
- диагностика результатов познавательной-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

*в познавательной сфере:*

- осуществление поиска и рациональное использование необходимой информации в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- владение методами чтения графической информации и способами выполнения чертежа поясного изделия;
- владение способами научной организации труда,
- формами деятельности, соответствующей культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов;

*в трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- разработка освещения интерьера жилого помещения с использованием светильников разного вида, проектирование размещения в интерьере коллекций, книг; поддержание нормального санитарного состояния помещения с использованием современных бытовых приборов;
- работа с кухонным оборудованием, инструментами; планирование технологического процесса и процесса труда при приготовлении блюд из молока, молочных и кисломолочных продуктов, из различных видов теста, при сервировке сладкого стола;
- оценка и учет свойств тканей животного происхождения при выборе модели поясной одежды;
- выполнение на универсальной швейной машине технологических операций с использованием различных приспособлений;
- планирование и выполнение технологических операций по снятию мерок, моделированию, раскрою, поузловой обработке поясного изделия;
- подбор материалов и инструментов для выполнения вышивки, росписи по ткани;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг;

*в мотивационной сфере:*

- оценивание способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда;

*в эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

*в коммуникативной сфере:*

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор средств знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

*в физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.



### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Интерьер жилого дома	8
2	Кулинария	14
3	Создание изделий из текстильных материалов	28
4	Художественные ремёсла	18
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Технология»

### **Тема 1. Интерьер жилого дома (8 ч)**

Основные теоретические сведения

Освещение жилого дома: основные типы ламп; типы и виды светильников; системы управления светом.

Систематизация, принципы размещения картин и коллекций в интерьере.

Гигиена жилища: виды и последовательность уборки помещений, средства для уборки. Санитарно-гигиенические требования к уборке помещений. Современные бытовые приборы для уборки помещений; современные технологии и технические средства для создания микроклимата, их виды, назначение.

#### **Творческий проект «Умный дом»**

Этапы проектирования, цель и задачи проектной деятельности.

#### *Практические работы*

Выполнение электронной презентации «Освещение жилого дома». Составление плана генеральной уборки своей комнаты. Выполнение проекта «Умный дом» в форме эскиза или презентации.

Подготовка к защите и защита проекта.

### **Тема 2. Кулинария (14 ч)**

#### **Блюда из молока и кисломолочных продуктов (2 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Пищевая ценность молока. Значение молока, молочных и кисломолочных продуктов в питании человека. Блюда из молока, молочных и кисломолочных продуктов. Виды тепловой обработки молока. Определение качества молока и молочных продуктов. Технология приготовления молочных супов и каш. Технология приготовления блюд из творога: сырников, вареников, запеканки.

#### *Практическая работа*

Приготовление молочного супа, молочной каши или блюда из творога.

#### **Изделия из теста (6 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Изделия из жидкого теста (блины, блинчики, оладьи, блинный пирог). Виды разрыхлителей. Технология приготовления изделий из жидкого теста.

Виды теста и выпечки. Качество продуктов для выпечки, их функция в составе теста. Виды ароматизаторов теста. Оборудование, инструменты и приспособления, необходимые для приготовления различных видов теста.

Технология приготовления изделий из пресного слоеного (готового или скороспелого) теста. Виды изделий из слоеного теста.

Технология приготовления изделий из песочного теста. Виды изделий из песочного теста. Способы формования печенья из песочного теста.

#### *Практические работы*

Приготовление изделий из жидкого теста. Приготовление изделий из слоеного и песочного теста.

### **Технология приготовления сладостей, десертов, напитков (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Сладкие блюда в питании человека. Виды десертов. Сахар и его виды, заменители сахара, пищевая ценность.

Технология приготовления цукатов.

Десерты из шоколада и какао-порошка, технология приготовления «Шоколадных трюфелей».

Различные сладкие блюда (безе, суфле, желе, мусс, самбук), технология их приготовления, подача готовых блюд. Продукты и желирующие вещества, используемые для приготовления сладких блюд.

Сладкие напитки. Технология приготовления компота, морса, киселя.

#### *Практическая работа*

Приготовление сладких блюд и напитков.

### **Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Составление меню сладкого стола. Правила подачи десерта. Эстетическое оформление стола. Правила использования столовых приборов при подаче десерта, торта, мороженого, фруктов.

Правила этикета на торжественном приеме: приглашение, поведение за столом.

#### *Практическая работа*

Разработка приглашения на торжество

### **Творческий проект «Праздничный сладкий стол» (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Возможная проблемная ситуация. Разработка меню для праздничного сладкого стола. Расчет расхода продуктов. Выполнение эскизов украшения праздничного стола. Оформление сладких блюд и подача их к столу.

#### *Практическая работа*

Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол». Самооценка и оценка проекта.

### **Тема 3. Создание изделий из текстильных материалов (28 ч)**

#### **Элементы материаловедения (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Текстильные материалы из волокон животного происхождения и их свойства. Технология производства шерстяных и шелковых тканей. Виды и свойства шерстяных и шелковых тканей. Определение вида тканей по сырьевому составу.

Ассортимент шерстяных и шелковых тканей.

#### *Практическая работа*

Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств.

### **Конструирование поясной одежды (6 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Виды поясной одежды. Юбка в народном костюме, Виды тканей, используемых для пошива юбок. Конструкции юбки (прямая, клиньевая, коническая). Мерки, необходимые для построения основы чертежа прямой юбки. Правила снятия мерок для построения чертежа юбки. Правила построения основы чертежа прямой юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину (по своим меркам).

Способы моделирования прямой юбки. Выбор модели с учетом особенностей фигуры. Моделирование юбки расширением к низу, со складками (односторонние складки, двусторонние (встречные) складки).

Получение выкройки швейного изделия из пакета готовых выкроек, журнала мод или Интернета. Определение индивидуального размера (российский и европейский размерный ряд). Чтение чертежа и перенос контура чертежа на кальку.

#### *Практические работы*

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение черт ежа юбки в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном. Получение выкройки швейного изделия из журнала мод и подготовка ее к раскрою.

### **Швейные ручные работы (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе с иглками, булавками, ножницами. Терминология ручных работ. Подшивание: прямыми, косыми, крестообразными стежками.

#### *Практическая работа*

Изготовление образцов ручных швов.

### **Технология машинных работ (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Приспособления к швейной машине: лапки для пришивания пуговиц, потайной застежки-молнии, л.» потайного подшивания, лапка для обметывания петель. Приемы обработки среза изделия косой бейкой. Вилы окантовочного шва: с закрытыми срезами, с открытым срезом. Безопасные приемы труда при работе на швейной машине.

#### *Практическая работа*

Изготовление образцов машинных швов.

### **Творческий проект «Праздничный наряд» (16 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Проектирование праздничного наряда: выбор лучшей идеи (модели юбки) и обоснование.

Организация рабочего места для работ. Последовательность и приемы раскроя поясного швейного изделия. Подготовка ткани и выкройки к раскрою. Подготовка выкройки к раскрою. Раскрой изделия: правила раскладки выкроек на ткани, раскладка выкроек на ворсовой ткани, на ткани в клетку, в полоску, обмеловка, контрольные надсечки.

Обработка деталей кроя. Дублирование деталей с использованием флизелина, дублерина, клеевой прокладки.

Сборка поясного швейного изделия. Технология обработки вытачек, складок. Технология притачивания застежки-молнии. Технология обработки боковых срезов, пояса, нижнего среза юбки.

Влажно-тепловая обработка швейного изделия.

Подготовка доклада к защите проекта.

#### *Практические работы*

Подготовка ткани к раскрою и раскрой проектного изделия. Обработка среднего (бокового) шва юбки с застежкой-молнией. Обработка складок, вытачек. Примерка изделия и устранение дефектов. Обработка верхнего среза прямым притачным поясом. Обработка нижнего среза юбки (потайными стежками). Влажно-тепловая обработка изделия. Контроль, оценка и самооценка качества готового изделия.

Защита проекта.

### **Тема 4. Художественные ремёсла(18 ч)**

#### **Ручная роспись тканей (2 ч)**

##### *Основные теоретические сведения*

Виды росписи по ткани. Художественные особенности различных техник росписи по ткани. Материалы, инструменты, приспособления. Красители анилиновые и на основе растительного сырья. Приемы росписи по ткани. Закрепление рисунка на ткани. Технология росписи по ткани «холодный батик».

#### **Ручные стежки и швы на их основе. Вышивка (8 ч)**

##### *Основные теоретические сведения*

Вышивка как один из древнейших видов декоративно-прикладного искусства в России. Вышивка в народном костюме. Применение вышивки в современном костюме, интерьере. Организация рабочего места для ручного шитья.

Виды вышивки. Материалы и оборудование для вышивки. Виды ручных стежков (прямые, петлеобразные, петельные, косые, крестообразные).

Виды счетных швов (крест, гобеленовый, болгарский крест, хардангер).

Виды вышивки по свободному контуру (гладьевые швы).

Вышивка лентами: материалы, инструменты, приспособления. Приемы вышивки лентами.

##### *Практические работы*

Выполнение образцов швов. Выполнение образца вышивки швом крест. Выполнение образцов вышивки гладью. Выполнение образца вышивки лентами.

#### **Творческий проект «Подарок своими руками» (8 ч)**

##### *Основные теоретические сведения*

Исследование проблемы, определение цели и задач проекта. Выбор техники выполнения проекта. Обоснование проекта. Разработка технологической карты, расчет затрат на изготовление изделия. Подготовка к защите проекта, оценка и самооценка.

##### *Практические работы*

Выполнение проекта «Подарок своими руками».

Защита проекта.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Интерьер жилого дома (8 ч)</b>			
1-2	Освещение жилого помещения. Предметы искусства и коллекции в интерьере	2	Находить и представлять информацию об устройстве системы освещения жилого помещения. Выполнять электронную презентацию на тему «Освещение жилого дома». Знакомиться с понятием «умный дом». Находить и представлять информацию о видах коллекций, способах их систематизации и хранения. Знакомиться с профессией дизайнер
3-4	Гигиена жилища. Бытовые приборы для уборки	2	Выполнять генеральную уборку кабинета технологии. Находить и представлять информацию о веществах, способных заменить вредные для окружающей среды синтетические моющие средства. Изучать средства для уборки помещений, имеющиеся в ближайшем магазине. Изучать санитарно-технические требования, предъявляемые к уборке помещений
5-6	Творческий проект «Умный дом». Обоснование проекта	2	Изучать потребность в бытовых электроприборах для уборки и создания микроклимата в помещении. Находить и представлять информацию о видах и функциях климатических приборов. Подбирать современную бытовую технику с учётом потребностей и доходов семьи
7-8	Защита проекта «Умный дом»	2	
<b>Кулинария (14ч)</b>			
9-10	Блюда из молока и кисло - молочных продуктов	2	Определять качество молока и молочных продуктов органолептическими методами. Определять срок годности молочных продуктов. Подбирать инструменты и приспособления для приготовления блюд из молока и кисломолочных продуктов. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению блюд. Осваивать безопасные приёмы труда при работе с горячими жидкостями. Приготавливать молочный суп, молочную кашу или блюдо из творога. Определять качество молочного супа, каши, блюд из кисломолочных продуктов. Сервировать стол и дегустировать готовые блюда. Знакомиться с профессией мастер производства молочной продукции. Находить и представлять информацию о кисломолочных продуктах, национальных молочных продуктах в регионе проживания
11-12	Изделия из жидкого теста. Виды теста и выпечки. Практическая работа« Приготовление блюд из жидкого теста, творога»	2	Определять качество мёда органолептическими и лабораторными методами. Приготавливать изделия из жидкого теста. Дегустировать и определять качество готового блюда. Находить и представлять информацию о рецептах блинов, блинчиков и оладий, о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой блинов

13-14	Изделия из пресного слоеного теста. Изделия из песочного теста	2	Подбирать инструменты и приспособления для приготовления теста, формования и выпечки мучных изделий. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению теста и выпечки. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать и готовить изделия из пресного слоёного теста. Выбирать и готовить изделия из песочного теста. Сервировать стол, дегустировать, проводить оценку качества выпечки. Знакомиться с профессией кондитер. Находить и представлять информацию о народных праздниках, сопровождающихся выпечкой «жаворонков» из
15-16	Практическая работа «Приготовление изделий из слоеного и песочного теста»	2	дрожжевого теста; о происхождении слова «пряник» и способах создания выпуклого рисунка на пряниках; о классической и современной (быстрой) технологиях приготовления слоёного теста; о происхождении традиционных названий изделий из теста
17-18	Технология приготовления сладостей, десертов, напитков. Практическая работа «Приготовление сладких блюд и напитков»	2	Подбирать продукты, инструменты и приспособления для приготовления сладостей, десертов и напитков. Планировать последовательность технологических операций по приготовлению изделий. Осваивать безопасные приёмы труда. Выбирать, готовить и оформлять сладости, десерты и напитки. Дегустировать и определять качество приготовленных сладких блюд. Знакомиться с профессией кондитер сахаристых изделий. Находить и представлять информацию о видах сладостей, десертов и напитков, способах нахождения рецептов для их приготовления
19-20	Сервировка сладкого стола. Праздничный этикет. Групповой творческий проект «Праздничный сладкий стол» Разработка меню	2	Подбирать столовое бельё для сервировки сладкого стола. Подбирать столовые приборы и посуду для сладкого стола. Составлять меню обеда. Рассчитывать количество и стоимость продуктов для сладкого стола. Выполнять сервировку сладкого стола, овладевая навыками его эстетического оформления. Разрабатывать
21-22	Выполнение и защита проекта «Праздничный сладкий стол»	2	пригласительный билет на праздник с помощью ПК
<b>Создание изделий из текстильных материалов (28 ч)</b>			
23-24	Текстильные материалы из волокон животного происхождения. Практическая работа «Определение сырьевого состава тканей и изучение их свойств»	2	Составлять коллекции тканей из натуральных волокон животного происхождения. Оформлять результаты исследований. Изучать свойства шерстяных и шёлковых тканей. Определять сырьевой состав тканей. Находить и представлять информацию о шёлкоткачестве. Оформлять результаты исследований
25-26	Конструирование поясной одежды. Практическая работа «Снятие мерок для построения чертежа поясного швейного изделия»	2	Снимать мерки с фигуры человека и записывать результаты измерений. Рассчитывать по формулам отдельные элементы чертежей швейных изделий. Строить чертёж прямой юбки. Находить и представлять информацию о конструктивных особенностях поясной одежды
27-28	Практическая работа «Построение чертежа юбки в натуральную Величину и по своим меркам»	2	
29-30	Моделирование поясной одежды. Практическая работа «Моделирование юбки в соответствии с выбранным фасоном»	2	Выполнять эскиз проектного изделия. Изучать приёмы моделирования юбки с расширением книзу. Изучать приёмы моделирования юбки со складками. Моделировать проектное швейное изделие. Получать выкройку швейного изделия из журнала мод. Готовить выкройку проектного изделия к раскрою. Знакомиться с профессией художник по костюму и текстилю. Находить и представлять информацию о выкройках
31-32	Швейные ручные работы. Практическая работа	2	Выполнять правила безопасного труда при выполнении швейных ручных работ. Изучить

	«Изготовление образцов ручных швов». Техника безопасности при выполнении ручных работ		образцы изделий, подшитых прямыми, косыми, крестообразными стежками. Изготовить образцы ручных швов.
33-34	Технология машинных работ. Практическая работа «Изготовление образцов машинных швов». Техника безопасности при выполнении машинных работ	2	Выполнять правила безопасного труда при выполнении машинных работ. Изучить приспособления к швейной машине для подшивания потайными стежками, пришивания молнии, пуговиц, притачивания косой бейки. Изготовить образцы машинных швов.
35-36	Творческий проект «Праздничный наряд». Обоснование проекта	2	Выполнять экономную раскладку выкроек поясного изделия на ткани, обмеловку с учётом припусков на швы. Выкраивать косую бейку. Выполнять раскрой проектного изделия. Дублировать деталь пояса клеевой прокладкой-корсажем. Выполнять правила безопасной работы ножницами, булавками, утюгом. Изготавливать образцы ручных работ: подшивание прямыми потайными, косыми и крестообразными стежками. Выполнять подшивание потайным швом с помощью лапки для потайного подшивания. Стачивать косую бейку. Изготавливать образцы машинных швов: краевого окантовочного с закрытым срезом и с открытым срезом. Обработать средний шов юбки с застёжкой-молнией на проектном изделии. Обработать одностороннюю, встречную или бантовую складку на проектном изделии или образцах. Выполнять подготовку проектного изделия к примерке. Проводить примерку проектного изделия. Устранять дефекты после примерки. Обработать проектное изделие по индивидуальному плану. Осуществлять самоконтроль и оценку качества готового изделия, анализировать ошибки. Находить и представлять информацию о промышленном оборудовании для влажно-тепловой обработки.
37-38	Раскрой поясного швейного изделия. Практическая работа «Раскрой поясного Швейного изделия»	2	
39-40	Примерка поясного изделия, выявление дефектов. Практическая работа «Дублирование деталей юбки»	2	
41-42	Практическая работа «Обработка среднего (бокового) шва юбки с застёжкой-молнией»	2	
43-44	Практическая работа «Обработка складок, вытачек»	2	
45-46	Практическая работа «Обработка верхнего среза прямым притачным поясом». Практическая работа «Обработка нижнего среза юбки»	2	
47-48	Влажно-тепловая обработка готового изделия. Контроль качества изделия. Подготовка проекта к защите	2	
49-50	Защита проекта «Праздничный наряд». Контроль и самооценка изделия	2	
<b>Художественные ремёсла (18 ч)</b>			
51-52	Ручная роспись тканей. Технология росписи ткани в технике холодного батика	2	Изучать материалы и инструменты для росписи тканей. Подготавливать ткань к росписи. Создавать эскиз росписи по ткани. Выполнять образец росписи ткани в технике холодного батика. Знакомиться с профессией художник росписи по ткани. Находить и представлять информацию об истории возникновения техники батик в различных странах
53-54	Ручные стежки и швы на их основе. Виды ручных стежков. Практическая работа «Выполнение образцов швов»	2	
55-56	Виды счетных швов. Практическая работа «Выполнение образца вышивки швом крест»	2	Подбирать материалы и оборудование для ручной вышивки. Выполнять образцы вышивки прямыми, петлеобразными, петельными, крестообразными и косыми ручными стежками; швом крест; атласной и штриховой гладью, швами узелок и рококо, атласными лентами. Выполнять эскизы вышивки ручными стежками. Создавать схемы для вышивки в технике крест с помощью ПК. Знакомиться с профессией вышивальщица. Находить и представлять информацию об
57-58	Виды гладьевых швов. Практическая работа «Выполнение образцов вышивки гладью»	2	
59-60	Вышивка лентами. Практическая работа	2	



	«Выполнение образца вышивки лентами»		истории лицевого шитья, истории вышивки лентами в России и за рубежом
61-62	Творческий проект «Подарок своими руками». Обоснование проекта	2	
63-64	Разработка технологической карты. Выполнение проекта	2	
65-66	Выполнение проекта. Подготовка проекта к защите	2	
67-68	Защита проекта «Подарок своими руками». Подведение итогов	2	

## Планируемые результаты

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретённых школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретённом опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нём; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности – природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыт познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

### **Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов**

Ученик научится:

#### **Технологии ведения дома**

##### **Кулинария**

Ученик научится:

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, яиц, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

### **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**

Ученик научится:

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

### **Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности**

Ученик научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

1. Сеница Н.В., Симоненко В.Д. Технология. Технологии ведения дома 7 класс. ВЕНТАНА-ГРАФ, 2016 г.
2. Голуб Г.Б., Чурикова О.В. Метод проектов как технология формирования ключевых компетентностей учащихся. Самара: Профи, 2003.
3. Гузеев В.В. Познавательная самостоятельность учащихся и развитие образовательной технологии. М.: НИИ школьных технологий, 2004.
4. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования / Под ред. А.М. Кондакова, А.А. Кузнецова. М.: Просвещение, 2008.
5. Метод проектов в технологическом образовании: монография / Под ред. В.А. Кальней. М.: Педагогическая академия, 2010.
6. Мищенко Е.А. Технология: метод проектов. М.:НЦСиМО,2003.
7. Нагель О.И. О критериях оценки проектной деятельности учащихся // Школа и производство. 2007. №6.
8. Новиков М.Л. Педагогика: словарь системы основных понятий. М.: ЭГВЕС, 2013.
9. Петерсон Л.Г., Кубышева М.А. Типология уроков деятельностной направленности. М.: АПК и ППРО, УМЦ «Школа 2000 2008.
10. Палат Е. Метод проектов: типология и структура // Лицейское и гимназическое образование. 2002. № 39.
11. Примерные программы по учебным предметам. Технология. 5-9 классы. М.: Просвещение. 2010.
12. Селевко Г. К. Педагогические технологии на основе активизации, интенсификации и эффективного управления УВП. М.: НИИ школьных технологий, 2005.
13. Сергеев И.С. Как организовать проектную деятельность учащихся: практическое пособие для работников общеобразовательных учреждений. М.: АРКТИ, 2003,
14. Сеница Н.В. Технология. Технологии ведения дома: 7 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко.М.: Вентана-Граф, 2014.
15. Формирование универсальных учебных действий в основной школе: от действия к мысли. Системазаданий: пособие для учителя /Под ред. А.Г. Асмолова.М.: Просвещение, 2013.
16. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В.В. Козлова, А.М. Кондакона.М.: Просвещение, 2009.
17. Шамова Т.И.,Давыденко Т.М. Управление образовательным процессом в адаптивной школе. М.: Центр «Педагогический поиск», 2001.

### Интернет - ресурсы:

Сайт «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»: (Электронный документ). Режим доступа:<http://window.edu.ru>

Сайт «Каталог единой коллекции цифровых образовательных ресурсов»: (Электронный документ). Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>

Сайт «Каталог электронных образовательных ресурсов Федерального центра»: (Электронный документ). Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>

Сайт «Образовательные ресурсы сети Интернет»: (Электронный документ). Режим доступа: <http://katalog.iot.ru>

Сайт «Федеральный государственный образовательный стандарт»: (Электронный документ). Режим доступа: <http://standart.edu.ru>

Компьютер, проектор, экран.

## 17. Рабочая программа к учебнику Тищенко А.Т., Симоненко В.Д. Технология 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по технологии для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: Технология, 7 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочих программ предметной линии учебников «Вентана-Граф» А.Т.Тищенко, В.Д.Симоненко «Технология» 5 – 8 классы Москва «Просвещение» 2014 г.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «Технология» являются:

- формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях;
- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;
- формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию личностно или общественно значимых продуктов труда;

- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда; воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
- профессиональное самоопределение школьников в условиях рынка труда, формирование гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования («Технология Индустриальные технологии»: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2016 г.).

### **Место предмета «Технология» в учебном плане**

На изучение курса «Технология» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 часов в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по географии направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Технология. Индустриальные технологии» являются»:*

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
- проявление познавательной активности в области предметной технологической деятельности;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию; овладение элементами организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей при трудовой деятельности в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- развитие трудолюбия и ответственности за результаты своей деятельности; выражение желания учиться для удовлетворения перспективных потребностей;

- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе осознанного ориентирования в мире профессий и профессиональных предпочтений с учётом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности, планирование образовательной и профессиональной карьеры, осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками; умение общаться при коллективном выполнении работ или проектов с учётом общности интересов и возможностей членов трудового коллектива;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технологий, к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- формирование основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера; формирование индивидуально-личностных позиций учащихся.

*Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «Технология. Индустриальные технологии» являются:*

- самостоятельное определение цели своего обучения, постановка и формулировка для себя новых задач в учёбе и познавательной деятельности;
- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них; поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию изделий и продуктов;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов, продуктов и технологических процессов; проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- осознанное использование речевых средств в соответствии с задачей коммуникации для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирование и регуляция своей деятельности; подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий (ИКТ); выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, интернет-ресурсы и другие базы данных;



- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками; согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими её участниками; объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание правильности выполнения учебной задачи, собственных возможностей её решения; диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям; обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно - трудовой деятельности и созидательного труда;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации.

***Предметными результатами*** освоения учащимися основной школы программы «Технология. Индустриальные технологии» являются: ***в познавательной сфере:***

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества;
- формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности;
- проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;

- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;

***в трудовой сфере:***

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учётом характера объекта труда и технологии;
- подбор инструментов, приспособлений и оборудования с учётом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- овладение методами учебно-исследовательской и проектной деятельности, решения творческих задач, моделирования, конструирования;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов, ограничений;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- соблюдение норм и правил безопасного труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- выбор средств и видов представления технической и технологической информации в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;

***в мотивационной сфере:***

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда;
- направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда;

- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;

***в эстетической сфере:***

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества;
- художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;

***в коммуникативной сфере:***

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия;
- устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения;
- определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации;
- интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора;
- аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач;
- овладение устной и письменной речью;
- построение монологических контекстных высказываний;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;

***в физиолого-психологической сфере:***

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	2
2	Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов.	18
3	Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов	18
4	Технологии художественно-прикладной обработки материалов	16
5	Технологии домашнего хозяйства	4
6	Технологии ремонтно–отделочных работ	10
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Технология»

### **Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов (18 ч)**

#### **Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов.**

##### **Теоретические сведения.**

Конструкторская и технологическая документация. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Заточка и настройка дереворежущих инструментов.

Точность измерений и допуски при обработке. Отклонения и допуски на размеры детали.

Столярные шиповые соединения. Технология шипового соединения деталей. Выдалбливание проушин и гнезд.

Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель. Рациональные приёмы работы ручными инструментами при подготовке деталей и сборке изделий.

Изготовление деталей и изделий различных геометрических форм по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

##### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Разработка чертежей деталей и изделий. Разработка технологических карт изготовления деталей из древесины.

Настройка рубанка. Доводка лезвия ножа рубанка.

Расчёт отклонений и допусков на размеры деталей.

Расчёт шиповых соединений деревянной рамки.

Изготовление изделий из древесины с шиповым соединением брусков. Ознакомление с рациональными приёмами работы ручными инструментами при выпиливании, долблении и зачистке шипов и проушин.

Соединение деталей из древесины шкантами и шурупами в нагель.

#### **Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов.**

##### **Теоретические сведения.**

Конструкторская и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Использование ПК для подготовки конструкторской и технологической документации.

Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины. Обработка вогнутой и выпуклой криволинейной поверхности. Точение шаров и дисков.

Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости. Контроль качества деталей. Шлифовка и отделка изделий.

Экологичность заготовки, производства и обработки древесины и древесных материалов

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

##### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Выполнение чертежей и технологических карт для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке.

Точение деталей из древесины по эскизам, чертежам и технологическим картам. Ознакомление со способами применения разметочных и контрольно-измерительных инструментов при изготовлении деталей с фасонными поверхностями.

Точение декоративных изделий из древесины. Ознакомление с рациональными приёмами работы при выполнении различных видов токарных работ. Соблюдение правил безопасного труда при работе на станках. Уборка рабочего места.

### **Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов (18 ч)**

#### **Тема 3. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов.**

##### **Теоретические сведения.**

Металлы и их сплавы, область применения. Классификация сталей. Термическая обработка сталей.

Резьбовые соединения. Резьба. Технология нарезания в металлах и искусственных материалах наружной и внутренней резьбы вручную.

Режущие инструменты (метчик, плашка), приспособления и оборудование для нарезания резьбы.

Визуальный и инструментальный контроль качества деталей.

Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, термической обработкой материалов.

##### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Ознакомление с термической обработкой стали.

Нарезание наружной и внутренней резьбы вручную. Отработка навыков нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах.

Выявление дефектов и их устранение.

Изготовление деталей из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по эскизам, чертежам и технологическим картам.

#### **Тема 4. Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов**

##### **Теоретические сведения.**

Токарно-винторезный станок: устройство, назначение, приёмы подготовки к работе; приёмы управления и выполнения операций. Инструменты и приспособления для работы на токарном станке. Основные операции токарной обработки и особенности их выполнения. Особенности точения изделий из искусственных материалов. Правила безопасной работы на токарном станке.

Фрезерный станок: устройство, назначение, приёмы работы. Инструменты и приспособления для работы на фрезерном станке. Основные операции фрезерной обработки и особенности их выполнения. Правила безопасной работы на фрезерном станке.

Графическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Технологическая документация для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Операционная карта.

Перспективные технологии производства деталей из металлов и искусственных материалов. Экологические проблемы производства, применения и утилизации изделий из металлов и искусственных материалов.

Профессии, связанные с обслуживанием, наладкой и ремонтом токарных и фрезерных станков.

##### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Ознакомление с устройством школьного токарно-винторезного станка.

Ознакомление с видами и назначением токарных резцов, режимами резания при токарной обработке.

Управление токарно-винторезным станком. Наладка и настройка станка.

Отработка приёмов работы на токарно-винторезном станке (обтачивание наружной цилиндрической поверхности, подрезка торца, сверление заготовки). Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Нарезание резьбы плашкой на токарно-винторезном станке.

Ознакомление с устройством настольного горизонтально-фрезерного станка. Ознакомление с режущим инструментом для фрезерования.

Наладка и настройка школьного фрезерного станка. Установка фрезы и заготовки. Фрезерование. Соблюдение правил безопасного труда. Уборка рабочего места.

Разработка чертежей для изготовления изделий на токарном и фрезерном станках. Применение ПК для разработки графической документации.

Разработка операционной карты на изготовление детали вращения и детали, получаемой фрезерованием. Применение ПК для разработки технологической документации.

Изготовление деталей из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по эскизам, чертежам и технологическим картам.

### **Тема 5. Технологии художественно - прикладной обработки материалов (16 ч)**

#### **Теоретические сведения.**

Технологии художественно-прикладной обработки материалов

Художественная обработка древесины. История мозаики. Виды мозаики (инкрустация, интарсия, блочная мозаика, маркетри).

Технология изготовления мозаичных наборов. Материалы, рабочее место и инструменты. Подготовка рисунка, выполнение набора, отделка.

Мозаика с металлическим контуром (филигрань, скань); подбор материалов, применяемые инструменты, технология выполнения.

Художественное ручное тиснение по фольге: материалы заготовок, инструменты для тиснения. Особенности технологии ручного тиснения. Технология получения рельефных рисунков на фольге в технике басмы.

Технология изготовления декоративных изделий из проволоки (ажурная скульптура из металла). Материалы, инструменты, приспособления.

Технология художественной обработки изделий в технике просечного металла (просечное железо). Инструменты для просечки или выпиливания.

Чеканка, история её возникновения, виды. Материалы изделий и инструменты. Технология чеканки: разработка эскиза, подготовка металлической пластины, перенос изображения на пластину, выполнение чеканки, зачистка и отделка.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной и металлом.

Профессии, связанные с художественной обработкой металла.

#### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Изготовление мозаики из шпона. Разработка эскизов изделий, подбор материалов, выполнение работ, отделка.

Изготовление мозаики с металлическим контуром (украшение мозаики филигранью или врезанным металлическим контуром).

Освоение технологии изготовления изделия тиснением по фольге; подготовка фольги, подбор и копирование рисунка, тиснение рисунка, отделка.

Разработка эскизов и изготовление декоративного изделия из проволоки. Определение последовательности изготовления изделия.

Изготовление изделия в технике просечного металла. Подбор рисунка, подготовка заготовки, разметка, обработка внутренних и наружных контуров, отделка.

Изготовление металлических рельефов методом чеканки: выбор изделия, правка заготовки, разработка рисунка и перенос его на металлическую поверхность, чеканка, зачистка, отделка.

### **Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (4 ч)**

#### **Тема 1. Технологии ремонтно-отделочных работ**

##### **Теоретические сведения.**

Виды ремонтно-отделочных работ. Современные материалы для выполнения ремонтно-отделочных работ в жилых помещениях.

Основы технологии малярных работ. Инструменты и приспособления для малярных работ. Виды красок и эмалей. Особенности окраски поверхностей помещений, применение трафаретов.

Основы технологии плиточных работ. Виды плитки, применяемой для облицовки стен и полов. Материалы для наклейки плитки. Технология крепления плитки к стенам и полам.

Профессии, связанные с выполнением ремонтно-отделочных и строительных работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении ремонтно-отделочных работ.

##### **Лабораторно-практические и практические работы.**

Изучение технологии малярных работ. Подготовка поверхностей стен под окраску. Выбор краски, в том числе по каталогам и образцам. Изготовление трафарета для нанесения какого-либо рисунка на поверхность стены. Выполнение ремонтных малярных работ в школьных мастерских под руководством учителя.

Ознакомление с технологией плиточных работ. Изучение различных типов плиток для облицовки стен и настилки полов. Замена отколовшейся плитки на участке стены (под руководством учителя).

### **Раздел «Технологии ремонтно-отделочных работ» (10 ч)**

#### **Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность**

##### **Теоретические сведения.**

Творческий проект. Этапы проектирования и конструирования. Проектирование изделий на предприятии (конструкторская и технологическая подготовка). Государственные стандарты на типовые детали и документацию (ЕСКД и ЕСТД).

Основные технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения. Применение ПК при проектировании.

Экономическая оценка стоимости выполнения проекта.

Методика проведения электронной презентации проектов (сценарии, содержание).

##### **Практические работы.**

Обоснование идеи изделия на основе маркетинговых опросов. Поиск необходимой информации с использованием сети Интернет.

Конструирование и дизайн-проектирование изделия с использованием ПК, установление состава деталей.

Разработка чертежей деталей проектного изделия.



Составление технологических карт изготовления деталей изделия.

Изготовление деталей изделия, сборка изделия и его отделка. Разработка варианта рекламы.

Оформление проектных материалов. Подготовка электронной презентации проекта.

Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов: предметы обихода и интерьера (табурет, столик складной для балкона, банкетка, скалка, шкатулка, стаканчик для ручек и карандашей, толкушка, столик, ваза для конфет и печенья, полочка для ванной комнаты, ваза, чаша, тарелка, сахарница-бочонок, кухонный комплект для измельчения специй, аптечка, полочка-вешалка для детской одежды, рама для зеркала, подсвечник, приспособление для колки орехов), изделия декоративно-прикладного творчества (шахматная доска, мозаичное панно, шкатулка, мозаика с металлическим контуром), киянка, угольник, выпиловочный столик, массажёр, игрушки для детей, наглядные пособия и др.

Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов: предметы обихода и интерьера (подставка для цветов, картина из проволоки, мастерок для ремонтных работ, флюгер, вешалка-крючок, ручки для шкафчиков), изделия декоративно-прикладного творчества (панно, выполненное тиснением по фольге, ажурная скульптура из проволоки, изделия в технике басмы и просечного металла, чеканка), струбцина, вороток для нарезания резьбы, отвёртка, фигурки из проволоки, модели автомобилей и кораблей, наглядные пособия, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение (2 ч)</b>			
1-2	Вводное занятие. Инструктаж по правилам безопасной работы в мастерской	2	Повторить правила безопасного поведения в кабинете труда; повторить правила пожарной безопасности и поведение при ч/с.
<b>Технологии ручной и машинной обработки древесины и древесных материалов (18 ч)</b>			
3-4	Конструкторская документация. Чертежи деталей и изделий из древесины.	2	Слушать объяснения учителя; знакомиться с основными конструкторскими документами. Выполнять задание учителя по разработке конструкции изделия.
5-6	Технологическая документация. Технологические карты изготовления деталей из древесины.	2	Слушать объяснения учителя; знакомиться с основными технологическими документами. Подбирать и разрабатывать чертеж детали. Контролировать выполнение работы.
7-8	Заточка и настройка дереворежущих инструментов	2	Знакомиться с инструментами и приспособлениями для обработки древесины. Знакомиться с требованиями к заточке деревообрабатывающих инструментов; учиться затачивать инструмент. Использовать ПК для подготовки конструкторской и технологической документации. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам
9-10	Отклонения и допуски на размеры детали	2	Обсуждать последовательность выполнения технологических операций. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам
11-12	Столярные шиповые соединения	2	Знакомиться с видами шиповых соединений, их элементами.
13-14	Технология шипового соединения деталей	2	Учиться выполнять шиповое соединение, рассчитывать размер шипа.

15-16	Технология соединения деталей шкантами и шурупами в нагель	2	Знакомиться с инструментами для выполнения работ; изучать последовательность сборки деталей шкантами, шурупами и нагелями. Настраивать дереворежущие инструменты. Рассчитывать отклонения и допуски на размеры деталей. Изготавливать изделия из древесины с шиповым соединением брусков. Соединять детали из древесины шкантами и шурупами в нагель. Изготавливать детали и изделия различных геометрических форм по чертежам и технологическим картам
17-18	Технология обработки наружных фасонных поверхностей деталей из древесины	2	Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять разметочные и контрольно-измерительные инструменты при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. Точить декоративные изделия из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках
19-20	Технология точения декоративных изделий, имеющих внутренние полости	2	Точить детали из древесины по чертежам, технологическим картам. Применять разметочные и контрольно-измерительные инструменты при изготовлении деталей с фасонными поверхностями. Точить декоративные изделия из древесины. Соблюдать правила безопасного труда при работе на станках
<b>Технологии ручной и машинной обработки металлов и искусственных материалов (18 ч)</b>			
21-22	Классификация сталей. Термическая обработка сталей	2	Знакомиться с термической обработкой стали. Получать навыки нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявлять дефекты и устранять их. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по чертежам и технологическим картам.
23-24	Чертежи деталей, изготавливаемых на токарном и фрезерном станках	2	Изучать устройство токарного и фрезерного станков. Ознакомиться с инструментами для токарных и фрезерных работ. Управлять токарно-винторезным и фрезерным станками. Налаживать и настраивать станки. Соблюдать правила безопасного труда. Разрабатывать операционные карты для изготовления деталей вращения и деталей, получаемых фрезерованием. Изготавливать детали из металла и искусственных материалов на токарном и фрезерном станках по чертежам и технологическим картам.
25-26	Назначение и устройство токарно-винторезного станка ТВ-6.	2	
27-28	Виды и назначение токарных резцов	2	
29-30	Управление токарно-винторезным станком	2	
31-32	Приемы работы на токарно-винторезном станке	2	
33-34	Технологическая документация для изготовления изделий на станках	2	Слушать объяснения учителя; знакомиться с основными конструкторскими документами. Выполнять задание учителя по разработке конструкции изделия.
35-36	Устройство настольного горизонтально-фрезерного станка	2	Получать навыки нарезания резьбы в металлах и искусственных материалах. Выявлять дефекты и устранять их. Изготавливать детали из тонколистового металла, проволоки, искусственных материалов по чертежам и технологическим картам.
37-38	Нарезание резьбы	2	

<b>Технологии художественно-прикладной обработки материалов (16 ч)</b>			
39-40	Художественная обработка древесины. Мозаика	2	Изготавливать мозаику из шпона. Осваивать технологию изготовления изделия тиснением по фольге. Разрабатывать эскизы и изготавливать декоративные изделия из проволоки. Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.
41-42	Технология изготовления мозаичных наборов	2	
43-44	Мозаика с металлическим контуром	2	
45-46	Тиснение по фольге.	2	Разрабатывать на бумаге рисунок изделия; выполнять тиснение на фольге
47-48	Декоративные изделия из проволоки (ажурная скульптура из металла)	2	Изучить способы правки и гибки проволоки, ее виды; знакомиться с приемами выполнения проволочных скульптур;
49-50	Басма	2	Изучить технологию изготовления басмы и способы изготовления матриц
51-52	Просечной металл	2	Изготавливать изделия в технике просечного металла. Знакомиться с технологией изготовления металлических рельефов методом чеканки. Соблюдать правила безопасного труда.
53-54	Чеканка	2	Участвовать в беседе, выбирать инструмент и приспособления для выполнения чеканки. Знакомиться с технологией чеканки. Подготавливать материал и инструмент к работе; подбирать и наносить на металл рисунок
<b>Технологии домашнего хозяйства (4 ч)</b>			
55-56	Основы технологии малярных работ	2	Изучать технологию малярных работ. Выполнять несложные ремонтные малярные работы в школьных мастерских. Знакомиться с технологией плиточных работ. Заменять отколовшуюся плитку на участке стены под руководством учителя. Соблюдать правила безопасного труда.
57-58	Основы технологии плиточных работ	2	
<b>Технологии ремонтно-отделочных работ (10 ч)</b>			
59-66	Изготовление изделия	8	Знакомиться с этапами творческого проекта; слушать объяснения учителя; обосновывать свой выбор. Составлять технологическую последовательность изготовления изделия. Составлять план и последовательно выполнять действия по оценке стоимости изделия. Изготовить выбранное изделие. Контролировать качество выполняемых работ
67-68	Защита творческого проекта	2	Презентация выполненного изделия

## Планируемые результаты

**В результате изучения технологии ученик должен:**

### **Знать/понимать**

- что такое технический рисунок, эскиз и чертеж;
- основные параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществлять их контроль;
- пути предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье;
- особенности межсезонной обработки почвы, способы удобрения почвы;
- о разновидностях посадок и уходе за растениями, способы размножения растений;
- виды пиломатериалов; уметь учитывать их свойства при обработке;
- общее устройство слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении слесарных операций;
- назначение, устройство и принцип действия простейшего слесарного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для клепки; уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;
- основные виды механизмов по выполняемым ими функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
- виды пиломатериалов;
- возможности и использование ЭВМ в процессе работы для выполнения необходимых расчетов, получения необходимой информации о технологии обработки деталей и сборки изделий;
- источники и носители информации, способы получения, хранения и поиска информации;
- технику безопасности при работе с сельскохозяйственным инвентарем;
- общее устройство и принцип работы деревообрабатывающих станков токарной группы;
- виды неисправностей вентильных головок и пути их устранения;
- устройство сливного бачка.

### **Уметь**

- рационально организовывать рабочее место и соблюдать правило безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;
- осуществлять наладку простейших ручных инструментов (шерхебеля, рубанка, ножовки по металлу) и токарного станка по дереву на заданную форму и размеры, обеспечивать требуемую точность взаимного расположения поверхностей;
- производить простейшую наладку станков (сверлильного, токарного по дереву), выполнять основные ручные и станочные операции;
- читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения;
- понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ;
- графически изображать основные виды механизмов передач;
- находить необходимую техническую информацию;

- осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
- читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к детали;
- выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали на сверлильном и токарном станках по дереву;
- выполнять шиповые соединения;
- шлифовать и полировать плоские металлические поверхности;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками);
- применить политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

**Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности к повседневной жизни для:**

- получение опыта применения политехнических и технологических знаний и умений в самостоятельной практической деятельности.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Для учащихся:

1. Преподавание ведётся по учебнику «Технология. Индустриальные технологии»: учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2016 г.
2. Шпаковский В. О. Для тех, кто любит мастерить. — М.: Просвещение, 1990.
3. Афиногенов Ю.Г., Новожилов Э.Д., Уланов В.Г. Приспособления для школьных мастерских и УПК (с альбомом чертежей). — М.: Просвещение, 1981.
4. Карабанов И. А. Технология обработки древесины: учеб. для учащихся 5–9 кл. общеобр. уч. – 2-е изд. / И. А. Карабанов. – М.: Просвещение, 1997.

### Для учителя:

1. Технология (технический труд): учебник для 7 класса общеобразовательных учреждений: А. Т. Тищенко, В. Д. Симоненко – М.: Вентана-Граф, 2013
2. Тищенко А. Т. Технология. Технический труд: 7 класс: методические рекомендации / А. Т. Тищенко.– М.: Вентана-Граф, 2013 .-112 с.
3. Боровков, Ю. А. Технический справочник учителя труда: пособие для учителей 4-8 кл. -2-е изд., перераб. и доп. / Ю. А. Боровков, С. Ф. Легорнев, Б. А. Черепашенец. -М.: Просвещение, 1980.
4. Ворошин, Г. Б. Занятие по трудовому обучению. 7 кл.: обработка древесины, металла, электротехнические и другие работы, ремонтные работы в быту: пособие для учителя труда. - 2-е изд., перераб. и доп. / Г. Б. Ворошин, А. А. Воронов, А. И. Гедвилло и др.; под ред. Д. А. Тхоржевского. - М.: Просвещение, 1989.
5. Рихвк, Э. Обработка древесины в школьных мастерских: книга для учителей технического труда и руководителей кружков / Э. Рихвк. - М.: Просвещение, 1984.
6. Коваленко В. И. Объекты труда. 7 кл. Обработка древесины и металла, электротехнические работы: пособие для учителя / В. И. Коваленко, В. В. Куленёнок. - М.: Просвещение, 1990.
7. Программа «Технология». 5–8 классы. А. Т. Тищенко, Н. В. Сеница – М.: Вентана-Граф, 2014г.

## Интернет-ресурсы для учителей и учащихся

Название ресурса	Адрес сайта
Журнал «Моделист-конструктор»	<a href="http://www.modelist-Konstruktor.ru">http://www.modelist-Konstruktor.ru</a>
Журнал «Юный техник»	<a href="http://jtdigest.narod.ru">http://jtdigest.narod.ru</a>
Журнал «Левша»	<a href="http://jt-arxiv.narod.ru/levsha.html">http://jt-arxiv.narod.ru/levsha.html</a>
Как это работает? (Объяснение работы различных технических устройств)	<a href="http://www.howstuffworks.com">http://www.howstuffworks.com</a>
Коллекция цифровых образовательных ресурсов	<a href="http://school-collection.edu.ru/catalog/res/">http://school-collection.edu.ru/catalog/res/</a>
Внешний вид и технические характеристики бытовых электроприборов	<a href="http://market.yandex.ru">http://market.yandex.ru</a>

Бабушкины советы	<a href="http://www.babushkinysovety.ru">http://www.babushkinysovety.ru</a>
Любимое дело	<a href="http://lubimoe-delo.ru">http://lubimoe-delo.ru</a>

### **Технические средства обучения**

Компьютер  
Проектор  
Экран



## 18. Рабочая программа к учебнику Виленского М.Я., Туревского, И.М., Торочковой Т. Ю. и др. Физическая культура. 7 класс

### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы, является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование физической активности.

Рабочая программа по физической культуре для учащихся 7 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Федерального закона от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями на 31 декабря 2014 года; редакция, действующая с 11 января 2015 года);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам. Физическая культура, 5 – 9 классы;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы В.И.Ляха, М.Я. Виленского «Физическая культура 5-9 кл.» : прогр. / сост. В.И.Лях, М.Я. Виленский М.: Просвещение, 2014;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Предметом обучения физической культуры в основной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учётом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

В настоящей рабочей программе освоение учебного материала из практических разделов функционально сочетается с освоением знаний и способов двигательной деятельности. Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с элементами акробатики», «Легкая атлетика», «Спортивные игры», «Лыжные гонки». При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

Материал по способам двигательной деятельности предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при легких травмах. Овладение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов.

Актуальность содержания программы направлена на формирование личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры.

**Целью** изучения предмета «Физическая культура» является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

В основной школе данная цель конкретизируется: учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

В соответствии с этой целью решаются следующие **задачи**:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;
- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Физическая культура. 5-7 классы: учеб. для общеобразоват. организаций [М. Я. Виленский, И.М. Туревский, Т.Ю. Торочкова и др. ]; под. ред. М.Я. Виленского. – М.: Просвещение, 2014 г.).

## Место предмета «Физическая культура» в учебном плане

На изучение курса «Физическая культура» в 7 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 ч в год).

### Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по физике направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Физическая культура» являются:*

*В области познавательной культуры:*

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;
- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

*В области нравственной культуры:*

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

*В области трудовой культуры:*

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

*В области эстетической культуры:*

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и пере движений;

- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

*В области коммуникативной культуры:*

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

*В области физической культуры:*

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Физическая культура» являются:

*В области познавательной культуры:*

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.

*В области нравственной культуры:*

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

*В области трудовой культуры:*

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;
- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;
- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

*В области эстетической культуры:*

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

*В области коммуникативной культуры:*

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

*В области физической культуры:*

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы «Физическая культура» являются:

*В области познавательной культуры:*

- знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

*В области нравственной культуры:*

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;
- умение оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

*В области трудовой культуры:*

- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

*В области эстетической культуры:*

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

*В области коммуникативной культуры:*

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;
- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;

– способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

*В области физической культуры:*

- способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;
- способность составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;
- способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

### Тематический план

	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Основы знаний о физической культуре	в процессе урока
2	Спортивные игры	16
3	Гимнастика с элементами акробатики	4
4	Легкая атлетика	22
5	Лыжная подготовка	14
6	Кроссовая подготовка	12
	Всего	68



## Содержание учебного предмета «Физическая культура»

### **Знания о физической культуре – в процессе урока.**

Олимпийские игры древности.

Исторические сведения о развитии древних Олимпийских игр.

Роль Пьера де Кубертена в становлении и развитии Олимпийских игр.

Цели и задачи современного олимпийского движения.

Идеалы и символика Олимпийских игр и олимпийского движения. Первые олимпийские чемпионы современности.

Олимпийское движение в дореволюционной России.

Краткая характеристика видов спорта, входящих в школьную программу по физической культуре, история их возникновения и современного развития.

Физическое развитие человека.

Понятие о физическом развитии, характеристика его основных показателей. Осанка как показатель физического развития человека, основные характеристики и параметры.

Понятия силы, быстроты, выносливости, гибкости, координации движений и ловкости. Основные правила развития физических качеств.

Физическая подготовка и ее связь с укреплением здоровья, развитием физических качеств.

Техническая подготовка. Техника движений и ее основные показатели. Основные правила обучения новым движениям.

Здоровье и здоровый образ жизни.

Режим дня, и его основное содержание и правила планирования. Закаливание организма способами принятия воздушных и солнечных ванн, купания. Правила безопасности и гигиенические требования во время закаливающих процедур. Вредные привычки и их пагубное влияние на физическое, психическое и социальное здоровье человека.

Влияние занятий физической культурой на формирование положительных качеств личности.

Проведение самостоятельных занятий по коррекции осанки и телосложения, профилактика утомления.

### **Способы физкультурной деятельности.**

Подготовка к занятиям физической культурой.

Требования безопасности и гигиенические правила при подготовке мест занятий, выборе инвентаря и одежды для проведения самостоятельных занятий.

Оказание доврачебной помощи во время занятий физической культурой и спортом. Характеристика типовых травм и причины их возникновения.

Выбор упражнений и составление индивидуальных комплексов для утренней зарядки, физкультминуток, выделение основных частей занятий, определение их направленности и содержания.

Организация досуга средствами физической культуры.

Самонаблюдение за индивидуальными показателями физической подготовленности (самостоятельное тестирование физических качеств).

**Оценка эффективности занятий физической культурой (4ч).**

Измерения резервов организма и состояние здоровья с помощью мониторинга физического развития организма школьников. Самонаблюдение за индивидуальным физическим развитием по его показателям (длина и масса тела, окружность грудной клетки, показатели осанки).

### **Физическое совершенствование:**

#### ***Гимнастика с основами акробатики (4 ч)***

*Организующие команды и приемы:* перестроение из колонны по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь. Построение и перестроение на месте и в движении; передвижении строевым шагом одной, двумя и тремя колоннами; передвижение в колонне с изменением длины шага.

*Акробатические упражнения:* кувырок вперед в группировке в стойки на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами; 2 кувырка слитно; мальчики; «мост» из положения стоя; кувырок назад в полушпагат; девочки.

*Гимнастические упражнения прикладного характера:* танцевальные упражнения, общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; прыжки со скакалкой; броски набивного мяча; общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника; упражнение на осанку; упражнения на укрепление мышц стопы; дыхательная гимнастика.

#### ***Легкая атлетика (22 ч)***

*Бег:* высокий старт; равномерный бег с последующим ускорением от 30 до 40 м.; бег 30, 60 м. на результат; бег в равномерном темпе от 10 до 12 минут, бег 1000м.; челночный бег 3 x 10 м; бег с изменением частоты шагов.

*Броски набивного мяча (2кг):* двумя руками из-за головы, от груди, снизу- вверх- вперед. Ловля набивного мяча двумя руками после броска партнера, после броска вверх, с хлопками ладонями после приседания.

*Метание* малого мяча на дальность отскока от стены, на заданное расстояние, на дальность в коридор 5-6 м., в горизонтальную и вертикальную цель с 6-8 м.

*Прыжки:* в длину с 7-9 шагов разбега; прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега; через препятствия; со скакалкой.

*Упражнения прикладного характера:* всевозможные прыжки и многоскоки; кросс до 10 минут; эстафетный бег; эстафеты, старты из различных и. п.; варианты челночного бега; подвижные игры.

#### ***Кроссовая подготовка (12 ч)***

*Кроссовая подготовка:* Правила и организация проведения соревнований по кроссу. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Помощь в судействе.

#### ***Спортивные игры – баскетбол (10 ч), волейбол (6 ч)***

***Баскетбол (10 ч):*** специальные передвижения без мяча в стойке баскетболиста, приставными шагами правым и левым боком; бег спиной вперед; остановка в шаге и прыжком; ведение мяча на месте, по прямой, по дуге, с остановками по сигналу; ловля и передача мяча от груди двумя и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках); передача мяча при встречном движении; передача мяча двумя руками с отскока от пола; одной рукой снизу ведение мяча в низкой, средней и высокой стойке на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости. Ведение ведущей и не ведущей рукой. Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли); штрафной бросок; повороты с мячом на месте. Комбинация из освоенных элементов: ловля мяча,

передача мяча, ловля, передача, ведение, остановка, 2 шага, бросок. Вырывание и выбивание мяча; нападение быстрым прорывом; взаимодействие двух игроков «отдай мяч и выйди»; игра по упрощенным правилам баскетбол.

**Волейбол (6 ч):** Терминология избранной игры. Правила и организация проведения соревнований по волейболу. Техника безопасности при проведении соревнований и занятий. Подготовка места занятий. Помощь в судействе. Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий. Права и обязанности игроков, предупреждение травматизма при игре в волейбол; техника передачи мяча сверху и снизу двумя руками на месте и после перемещения. Техника приема мяча снизу двумя руками в условиях игровой деятельности. Техника верхней прямой подачи и нижней подачи мяча в условиях игровой деятельности. Тактические взаимодействия игроков на площадке. Прыжки с места и с шага в высоту и длину (2—3 серии прыжков по 5—10 прыжков в серии). Упражнения с набивными мячами. Учебные игры.

**Общеразвивающие физические упражнения:** развитие основных физических качеств.

#### ***Лыжные гонки (14 ч)***

На освоение техники лыжных ходов: попеременный двухшажный и одновременный бесшажный ходы; подъем «полу елочкой», торможение «плугом»; повороты переступанием; прохождение дистанции 2км, 3км; передвижение с чередованием ходов, переходом с одного способа на другой; игры: «остановка рывком», «с горки на горку».

**Упражнения прикладного характера:** повторное прохождение отрезков до 400м – максимально, на лыжах ускорения до 30 метров, различные эстафеты на лыжах и с лыжами.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Легкая атлетика (18 ч)</b>			
1	Инструктаж по охране труда.	1	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Понятие об утомлении и переутомлении. Физическая культура и олимпийское движение в современной России.
<b>Спринтерский бег (5 ч)</b>			
2	Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	1	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных сторовых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с максимальной скоростью 2 – 3 x 70 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).
3	Высокий старт	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и стартовый разгон от 30 до 40 метров. Бег со старта в гору 3-4 x 20 – 30 метров.
4	Финальное усилие. Эстафетный бег	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафетный бег.
5	Развитие скоростных способностей.	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.
6	Развитие скоростной выносливости	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег 2 x 200м (мальчики – 46 с, девочки – 50 с). Учебная игра.
<b>Метание (3 ч)</b>			
7	Развитие скоростно-силовых способностей.	1	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния 12 – 14 метров. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага.
8	Метание мяча на дальность.	1	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.
9	Метание мяча на дальность.	1	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность
<b>Прыжки (3 ч)</b>			
10	Развитие силовых и координационных способностей.	1	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью отработки движения ног вперед.
11	Прыжок в длину с разбега.	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 5 – 7 шагов разбега. Гладкий бег по стадиону 6 минут – на результат.
12	Прыжок в длину с разбега.	1	ОРУ. Специальные беговые упражнения. СУ. Медленный бег с изменением направления по сигналу. Прыжки в

			длину с 11 – 13 шагов разбега – на результат.
<b>Кроссовая подготовка. Длительный бег (6 ч)</b>			
13	Развитие выносливости.	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Бег: мальчики 3 x 500м, девочки 3 x 300м (в $\frac{3}{4}$ силы). Спортивные игры.
14	Развитие силовой выносливости	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелазанием. Бег 1000 метров – на результат.
15	Преодоление препятствий	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег по пересеченной местности с преодолением препятствий.
16	Переменный бег	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 10 – 15 минут.
17	Гладкий бег	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м. История отечественного спорта.
18	Кроссовая подготовка	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.
<b>Спортивные игры (баскетбол) (10ч)</b>			
19.	Стойки и передвижения, повороты, остановки.	1	Инструктаж по технике безопасности при игре в баскетбол. СУ. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения Перемещение в защитной стойке в различных направлениях. Бег с изменением направления и скорости. Повороты на месте без мяча. Повороты с мячом после остановки. Остановка с мячом а) прыжком после ведения. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.
20	Ловля и передача мяча.	1	Комплекс упражнений в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте, в прыжке; в парах с продвижением вперед; в движении с пассивным сопротивлением защитника (в парах, тройках, квадрате, круге). прыжки вверх из приседа: 10 раз – мальчики, 8 раз – девочки..
21	Ведение мяча	1	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Варианты ловли и передачи мяча. Ведение мяча с изменением направления; ведение мяча с изменением скорости; ведение с пассивным сопротивлением защитника ведущей и неведущей рукой. Учебная игра.
22	Бросок мяча	1	ОРУ с мячом. СУ. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления и с сопротивлением защитника. Броски одной и двумя руками с места и в прыжке; бросок в движении после ловли мяча; бросок в движении одной рукой от плеча после ведения с пассивным противодействием. Учебная игра
23	Бросок мяча в движении.	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Варианты ловли и передачи мяча. Бросок на точность и быстроту в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке из -под щита. Учебная игра
24	Позиционное нападение	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Бросок в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из – под щита. Позиционное нападение (5:0) с изменением позиций. Учебная игра
25	Тактика свободного нападения	1	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте – обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Тактика свободного нападения. Учебная игра.
26	Нападение быстрым	1	ОРУ с мячом. СУ. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Сочетание приемов: ловля мяча на месте –

	прорывом		обводка четырех стоек – передача – ловля в движении – бросок одной рукой от головы после двух шагов. Нападение быстрым прорывом (2:1). Учебная игра.
27	Игровые задания	1	Упражнения для рук и плечевого пояса. Комплекс ОРУ № 3 – на осанку. Челночный бег с ведением и без ведения мяча. В парах передача набивного мяча. Игровые задания: 2:1, 3:1, 3:2, 3:3. Учебная игра.
28	Развитие кондиционных и координационных способностей.	1	ОРУ. СУ. Бег с ускорениями «сериями» на 20, 30, 60м. Прыжки через скакалку на одной и двух ногах. Учебная игра.
<b>Гимнастика (акробатика) (4ч)</b>			
29	Акробатические упражнения	1	ОРУ, СУ. Специальные беговые упражнения. Мальчики - Кувырок вперед в стойку на лопатках; стойка на голове согнутыми ногами; кувырок назад, Девочки – мост, кувырок вперед, назад в полушпагат. Упражнения на гибкость. Упражнения на пресс. Подтягивание: юноши - на высокой перекладине, девушки – на низкой перекладине.
30	Акробатические упражнения	1	Кувырок вперед в стойку на лопатках (мальчики). Кувырок назад в полушпагат. Мост из положения стоя, без помощи (девочки). ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие силовых способностей.
31	Акробатические упражнения	1	Кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами (мальчики). Мост из положения стоя, без помощи (девочки). ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие силовых способностей.
32	Акробатические упражнения	1	Кувырок вперед в стойку на лопатках, стойка на голове с согнутыми ногами (мальчики). Мост из положения стоя, без помощи (девочки). ОРУ с предметами. Эстафеты. Развитие силовых способностей.
<b>Лыжная подготовка (14 ч)</b>			
33	Лыжная подготовка	1	ТБ на занятиях лыжной подготовки. Лыжный инвентарь. Подбор палок и лыж. Переноска лыж и палок. Надевание лыж. Строевые упражнения
34	Лыжная подготовка	1	Отталкивание ногой в скользящем шаге и попеременном двухшажном ходе. Отталкивание ногой в одновременном двухшажном ходе. Переход из высокой стойки в низкую. ТБ на занятиях лыжной подготовки. Подготовка, смазка лыж к учебно-тренировочным занятиям и соревнованиям
35	Лыжная подготовка	1	Согласованное движение рук и ног в одновременном одношажном ходе (скоростной вариант). Подъём скользящим шагом. Торможение «плугом», поворот «плугом».
36	Лыжная подготовка	1	Согласованное движение рук и ног в одновременном одношажном ходе (скоростной вариант). Подъём скользящим шагом. Торможение «плугом», поворот «плугом».
37	Лыжная подготовка	1	Постановка палок на снег, приложение усилий при отталкивании руками в одновременном одношажном ходе. Постановка палок на снег, приложение усилий при отталкивании рукой в подъёме скользящим шагом. Переход из торможения «плугом» в поворот, с перемещением массы тела на одну ногу. Влияние занятий лыжными гонками на укрепление здоровья.
38	Лыжная подготовка	1	Постановка палок на снег, приложение усилий при отталкивании руками в одновременном одношажном ходе. Постановка палок на снег, приложение усилий при отталкивании рукой в подъёме скользящим шагом. Переход из торможения «плугом» в поворот, с перемещением массы тела на одну ногу.
39	Лыжная подготовка	1	Согласованность движений рук и ног в одновременном двухшажном коньковом ходе на лыжне под уклон. Переход из низкой стойки в высокую. Разворот туловища в сторону поворота с одновременным перемещением массы тела на ногу, противоположную повороту.
40	Лыжная подготовка	1	Согласованность движений рук и ног в одновременном двухшажном коньковом ходе на лыжне под уклон. Переход из низкой стойки в высокую. Разворот туловища в сторону поворота с одновременным перемещением

			массы тела на ногу, противоположную повороту.
41	Лыжная подготовка	1	Согласованность движений рук и ног в одновременном двухшажном коньковом ходе. Удержание лыж в положении «плуга» при перемещении массы тела на ногу, противоположную повороту.
42	Лыжная подготовка	1	Согласованность движений рук и ног в одновременном двухшажном коньковом ходе. Удержание лыж в положении «плуга» при перемещении массы тела на ногу, противоположную повороту.
43	Лыжная подготовка	1	Навал туловища при отталкивании руками в одновременном одношажном ходе. Знакомство с трассой соревнований. Самоконтроль на занятиях.
44	Лыжная подготовка	1	Согласованность движений рук и ног в одновременном двухшажном коньковом ходе. Прохождение дистанции 2 км. Самоконтроль на занятиях.
45	Лыжная подготовка	1	Непрерывное передвижение одновременным двухшажным ходом до 7 км.
46	Лыжная подготовка	1	Прохождение дистанции 3 км.
<b>Спортивные игры (волейбол) (6 ч)</b>			
47	Развитие скоростно-силовых способностей.	1	Инструктаж Т/Б по волейболу. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Стойки игрока. Приставной шаг в стойке волейболиста, правым, левым боком, вперед. Назад, скачок с безопорной фазой; ходьба, бег пригибной и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.); перемещение заданным способом, на определенном участке – ускорение, остановка и имитация технических приемов (остановка двойным шагом или скачком). Эстафеты, игровые упражнения. Повторение ранее пройденного материала. Развитие координационных способностей.
48	Стойки и передвижения, повороты, остановки.	1	ОРУ. СУ. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений. Передача мяча сверху двумя руками: передача над собой на месте, в движении и после перемещения и остановки; чередовать передачу в стену с передачей над собой; передача мяча в парах: встречная; над собой – партнеру; с перемещением вправо, влево, вперед, назад; через сетку; Прием мяча снизу двумя руками: в парах: прием мяча, брошенного партнером (расстояние 3 – 4м, прием мяча: у стены, над собой; чередование передачи сверху – прием снизу; Развитие прыгучести. Учебная игра.
49	Прием и передача мяча.	1	ОРУ. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Нижняя прямая подача мяча: подача мяча в стену; подача мяча в парах на точность (партнер перемещается в различные точки площадки); подача с уменьшенного расстояния; подача через сетку из – за лицевой линии. Прием и передача мяча. Учебная игра.
50	Подача мяча. Нападающий удар	1	ОРУ. Верхняя прямая и нижняя подача. Развитие координационных способностей. Совершенствование разбега, прыжка и отталкивания, замаха и удара кистью по мячу; удар по летящему мячу стоя на месте и в прыжке (с собственного подбрасывания); то же, но в парах – с подбрасывания мяча партнером; нападающий удар через сетку – с подбрасыванием мяча партнером; н/у с подачи из зоны 4, через игрока зоны 3с последующим переходом в конец колонны; подвижные игры: «Бомбардиры». По наземной мишени». Учебная игра.
51	Подача мяча Прием и передача мяча.	1	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Игровые задания с ограниченным числом игроков (2: 2, 3 : 2, 3 : 3) и на укороченных площадках. Учебная игра.
52	Развитие координационных способностей. Тактика игры	1	ОРУ на локальное развитие мышц туловища. Прием и передача. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение с изменением позиций. Броски набивного мяча через голову в парах. Прыжки с доставанием подвешенных предметов рукой. Учебная игра.

<b>Легкая атлетика (16 ч)</b>			
<b><i>Кроссовая подготовка. Длительный бег (6 ч)</i></b>			
53	Преодоление препятствий	1	Инструктаж по ТБ по л/а. Комплекс ОРУ. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег по пересеченной местности с преодолением препятствий
54	Развитие выносливости.	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Многоскоки. Переменный бег на отрезках: 500 м (бег) - 200 – 100 м (ходьба). Бег на повороте дорожки. Спортивные игры.
55	Переменный бег	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с низкого старта в гору. Разнообразные прыжки и многоскоки. Переменный бег – 10 – 15 минут.
56	Кроссовая подготовка	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег в равномерном темпе до 20 минут – юноши, до 15 минут – девушки.
57	Развитие силовой выносливости	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Преодоление полосы препятствий с использованием бега, ходьбы, прыжков, передвижения в висе на руках (юноши), лазанием и перелезанием. Бег 1000 метров – на результат.
58	Гладкий бег	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег 1500 м . История отечественного спорта.
<b><i>Спринтерский бег (5 ч)</i></b>			
59	Развитие скоростных способностей. Стартовый разгон	1	Комплекс ОРУ. Повторение ранее пройденных сторовых упражнений. Специальные беговые упражнения. Бег с максимальной скоростью 2 – 3 x 70 метров. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 – 20 с.).
60	Высокий старт	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Высокий старт и стартовый разгон от 30 до 40 метров. Бег со старта в гору 3-4 x 20 – 30 метров.
61	Финальное усилие. Эстафетный бег	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег с ускорением 2 – 3 серии по 30 – 50 метров. Эстафетный бег.
62	Развитие скоростных способностей.	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег со старта с гандикапом 1 -2 x 30 – 60 метров. Бег 60 метров – на результат.
63	Развитие скоростной выносливости	1	ОРУ в движении. СУ. Специальные беговые упражнения. Бег на месте с высоким подниманием бедра и опорой руками о стенку. Выполнять в среднем темпе сериями по 10 – 20 сек. Бег 2 x 200м (мальчики – 46 с, девочки – 50 с). Учебная игра.
<b><i>Метание (3 ч)</i></b>			
64	Развитие скоростно-силовых способностей.	1	ОРУ с теннисным мячом комплекс. Специальные беговые упражнения. Разнообразные прыжки и многоскоки. Броски и толчки набивных мячей: юноши – до 2 кг, девушки – до 1 кг. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель (1 x 1) с расстояния 12 – 14 метров. Метание т/мяча на дальность отскока от стены с места и с шага.
65	Метание мяча на дальность.	1	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Развитие скоростно-силовых качеств. Челночный бег – на результат. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность.
66	Метание мяча на дальность.	1	ОРУ для рук и плечевого пояса в ходьбе. СУ. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча с 4 – 5 шагов разбега на дальность
<b><i>Прыжки (2 ч)</i></b>			
67	Развитие силовых и координационных	1	Комплекс с набивными мячами (до 1 кг). Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с места – на результат. Прыжок через препятствие (с 5 -7 беговых шагов), установленное у места приземления, с целью



	способностей.		отработки движения ног вперед.
68	Прыжок в длину с разбега.	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Прыжки в длину с 11 – 13 шагов разбега.

## Планируемые результаты

### Предметные:

#### Знания о физической культуре.

Учащийся научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

#### Способы двигательной (физкультурной) деятельности.

Учащийся научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действия, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Учащийся получит возможность научиться:

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

### **Физическое совершенствование.**

Учащийся научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;

- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- осуществлять судейство по одному из осваиваемых видов спорта;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

## Контрольно-измерительные материалы

Для определения уровня физической подготовленности обучающихся используются контрольные упражнения (тесты). Контроль за физической подготовленностью обучающихся проводится два раза в учебном году.

Для каждой возрастной группы определены свои нормативы. По окончании ступени обучающиеся должны показывать уровень физической подготовленности не ниже среднего результатов, соответствующих обязательному минимуму содержания образования.

### Уровень двигательной подготовленности учащихся 11-15 лет

Физические способности	Контрольные упражнения (тест)	Возраст (лет)	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
Скоростные	Бег 30 м, с	11	6,4 и выше	6,1-5,5	5,0 и ниже	6,7 и выше	6,3-5,8	5,3 и ниже
		12	6,4	5,8-5,4	4,9	6,5	6,2-5,6	5,1
		13	6,1	5,6-5,2	4,8	6,2	6,0-5,4	5,1
		14	5,8	5,5-5,1	4,7	6,1	5,9-5,4	4,9
		15	5,5	5,3-4,9	4,5	6,1	5,8-5,3	4,9
Координационные	Челночный бег 3x10, с	11	10,0 и более	9,4-8,8	8,5 и ниже	10,2 и выше	9,7-9,3	8,9 и ниже
		12	9,5	9,0-8,6	8,3	10,0	9,6-9,1	8,8
		13	9,3	9,0-8,6	8,3	10,0	9,5-9,0	8,7
		14	9,1	8,7-8,3	8,0	9,8	9,5-9,0	8,6
		15	9,6	8,4-8,0	7,7	9,7	9,3-8,8	8,5
Скоростно-силовые	Прыжок в длину с места, см	11	141 и ниже	154-173	186 и выше	123 и ниже	138-159	174 и выше
		12	146	158-178	191 и выше	135	149-168	182
		13	150	167-190	205	138	151-170	183
		14	160	180-195	210	139	154-177	192
		15	163	183-205	220	143	158-179	194

<b>Выносли- вость</b>	6-минутный бег, м	11	900 и менее	1000- 1100	1300 и выше	700 и ниже	850-1000	1100 и выше
		12	950	1100- 1200	1350	750	900-1050	1150
		13	1000	1150- 1250	1400	800	950-1100	1200
		14	1050	1200- 1350	1450	850	1000- 1150	1250
		15	1100	1250- 1350	1500	900	1050- 1200	1300
<b>Гибкость</b>	Наклон вперед, из положения сидя, см	11	-5 и ниже	1-8	10 и выше	-2 и ниже	4-10	15 и выше
		12	-3	3-8	10	0	8-11	16
		13	-3	1-7	10	0	6-12	18
		14	-4	1-7	11	-2	5-13	20
		15	-4	3-10	12	-1	7-14	20
<b>Силловые</b>	Подтягивание на высокой перекладине из виса, количество раз (мальчики)	11	0	2-5	6 и выше	_____		
		12	0	2-6	7			
		13	0	3-6	8			
		14	0	4-7	9			
		15	1	5-8	10			

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

№	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения	Необходимое количество	Примечание
1	<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
1.1	Стандарт основного общего образования по физической культуре	Д	Стандарт по физической культуре
1.2	Примерные программы по учебным предметам. Физическая культура. 5-9 классы	Д	
1.3	Рабочие программы по физической культуре	Д	
1.4	Учебные пособия, которые входят в предметную линию учебников М.Я.Виленского, В.И.Ляха Физическая культура 5-7 классы/под редакцией М.Я. Виленского. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.Я.Виленский, В.Т.Чичикин. Физическая культуру. 5-7 классы. Пособие для учителя/ на сайте из-ва по адресу: <a href="http://www.prosv.ru/ebooks/Vilenskii_Fiz-ra_5-7kl/index.html">http: www.prosv.ru/ebooks/Vilenskii_Fiz-ra_5-7kl/index.html</a> В.И.Лях. физическая культура. Тестовый контроль. 5-9 классы (серия «Текущий контроль») Г.Ф.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В.Маслов. Внеурочная деятельность учащихся. Легкая атлетика (серия «Работаем по новым стандартам») Г.Ф.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В.Маслов Внеурочная деятельность учащихся. Футбол (серия «Работаем по новым стандартам») Г.Ф.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В.Маслов Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол (серия «Работаем по новым стандартам»)	К	Учебники, рекомендованные Министерством образования и науки ВФ. Методические пособия и тестовый контроль к учебникам
1.5	Учебная, научная и научно-популярная литература по физической культуре, спорту, олимпийскому движению	Д	
1.6	Методические издания по физической культуре для учителей	Д	Журнал Физическая культура в школе», «Спорт в школе»
1.7	Федеральный закон «О физической культуре и спорте»		
2	<b>Демонстрационные учебные пособия</b>		
2.1	Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности	Д	
2.2	Плакаты методические	Д	
2.3	Портреты выдающихся спортсменов, деятелей физической культуры и спорта, олимпийского движения	Д	
3	<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
3.1	Аудиовизуальные пособия по основным разделам и темам учебного предмета «Физическая культура» (на цифровых носителя)	Д	
3.2	Аудиозаписи	Д	Для проведения гимнастических комплексов, обучения танцам, проведения спортивных праздников, соревнований
4	<b>Технические средства обучения</b>		
4.1	Телевизор с универсальной приставкой	Д	Не менее 72 см по диагонали

4.2	DVD-плеер	Д	С возможностью использования дисков CD-R, CD-RW, MP3
4.3	Радиомикрофон	Д	
4.4	Мегафон	Д	
4.5	Мультимедийный компьютер		
4.6	Аудиоцентр с системой озвучивания спортивных залов и площадок	Д	
4.7	Сканер	Д	
4.8	Принтер лазерный	Д	
4.9	Копировальный аппарат	Д	
4.10	Цифровая видеокамера	Д	
4.11	Цифровой фотоаппарат	Д	
4.12	Мультимедиапроектор	Д	
4.13	Экран	Д	
5	<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>		
5.1	Стенка гимнастическая	Г	
5.2	Бревно гимнастическое напольное		
5.3	Бревно гимнастическое высокое	Г	
5.4	Козел гимнастический	Г	
5.5	Конь гимнастический	Г	
5.6	Перекладина гимнастическая	Г	
5.7	Канат гимнастический для лазания	Г	
5.8	Мост гимнастический подкидной	Г	
5.9	Скамейка гимнастическая жесткая	Г	
5.10	Комплект навесного оборудования	Г	
5.11	Скамья атлетическая наклонная	Г	
5.12	Гантели наборные	Г	
5.13	Коврик гимнастический	К	
5.14	Акробатическая дорожка	Г	
5.15	Маты гимнастические	Г	
5.16	Мяч набивной (1кг, 2кг)	Г	
5.17	Мяч малый (теннисный)	К	
5.18	Скакала гимнастическая	К	
5.19	Палка гимнастическая	К	
5.20	Обруч гимнастический	К	
5.21	Коврики массажные	Г	
5.22	Секундомер настенный	Д	
5.23	Сетка для переноса мячей	Д	



	<i>Легкая атлетика</i>		
5.24	Планка для прыжков в высоту	Д	
5.25	Стойка для прыжков в высоту	Д	
5.26	Флажки разметочные на опоре	Г	
5.27	Лента финишная	Д	
5.28	Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	Г	
5.29	Рулетка измерительная	Д	
5.30	Номера нагрудные	Г	
	<i>Подвижные и спортивные игры</i>		
5.31	Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	Д	
5.32	Щиты баскетбольные с кольцами и сеткой	Г	
5.33	Мячи баскетбольные для мини-игры	Г	
5.34	Сетка для переноса и хранения мячей	Д	
5.35	Жилетки игровые с номерами	Г	
5.36	Стойки волейбольные	Д	
5.37	Сетка волейбольная	Д	
5.38	Мячи волейбольные	Г	
5.39	Табло перекидное	Д	
5.40	Ворота для мини-футбола	Д	
5.41	Сетка для ворот мини-футбола	Д	
5.42	Мячи футбольные	Г	
5.43	Номера нагрудные	Г	
5.44	Ворота для ручного мяча	Д	
5.45	Мячи для ручного мяча	Г	
5.46	Компрессор для накачивания мячей	Д	
	<i>Туризм</i>		
5.47	Палатки туристические	Г	
5.48	Рюкзаки туристические	Г	
5.49	Комплект туристический бивуачный	Д	
	<i>Измерительные приборы</i>		
5.50	Пульсометр	Г	
5.5	Шагомер электронный	Г	
5.52	Комплект динамометров ручных	Д	
5.53	Динамометр становой	Д	
5.54	Степ-тест	Г	
5.55	Тонометр автоматический	Д	

5.56	Весы медицинские с ростомером	Д	
	Средства первой помощи		
5.57	Аптечка медицинская	Д	

	<i>Дополнительный инвентарь</i>		
5.58	Доска аудиторная с магнитами	Д	доска передвижная
6	Спортивные залы		
6.1	Спортивный зал игровой		С раздевалками для мальчиков и девочек
6.2	Спортивный зал гимнастический		
6.3	Зоны рекреации		
6.4	Кабинет учителя		Стол, стул, сейф, книжный шкаф, шкаф для одежды
6.5	Подсобное помещение для инвентаря		Стеллажи, контейнеры
7	Пришкольный стадион		
7.1	Легкоатлетическая дорожка	Д	
7.2	Сектор для прыжков в длину	Д	
7.3	Сектор для прыжков в высоту	Д	
7.4	Игровое поле для футбола	Д	
7.5	Площадка игровая волейбольная	Д	
7.6	Площадка игровая баскетбольная	Д	
7.7	Гимнастический городок	Д	
7.8	Полоса препятствий	Д	
7.9	Лыжная трасса	Д	

Примечание:

Д – демонстрационный экземпляр;

К – комплект (из расчета на каждого ученика);

Г – комплект для группы.