

«УТВЕРЖДАЮ»  
Директор МБОУ «Школа № 50»  
\_\_\_\_\_ О.И. Живых  
Приказ № 352/1-Д  
от «30» августа 2023 г.

**Рабочие программы по учебным предметам для 6 класса  
(приложение к основной образовательной программе  
основного общего образования МБОУ «Школа № 50»)**

## Содержание

1. Рабочая программа к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос и др. Русский язык. 6 класс. ....	3
2. Рабочая программа к учебнику Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И. и др. Русский родной язык. 6 класс. ....	39
3. Рабочая программа к учебнику Г.С. Меркина. Литература. 6 класс. ....	50
4. Рабочая программа к учебнику Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова, А.С. Чеснокова, С.И. Шварцбурда. Математика. 6 класс. ....	74
5. Рабочая программа к учебнику Агибаловой Е.В., Донского Г.М. / Под ред. Сванидзе А.А. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс. ....	110
6. Рабочая программа к учебнику Н.М. Арсентьева, А.А. Данилова и др. под редакцией А.В. Торкунова «История России», в 2-х частях. 6 класс. ....	129
7. Рабочая программа к учебнику Л.Н. Боголюбова и др. Обществознание. 6 класс. ....	145
8. Рабочая программа к учебнику Алексева А.И., Николиной В.В., Липкиной Е.К. и др. География 5 – 6 класс. ....	157
9. Рабочая программа к учебнику Пономарёва И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Биология. 6 класс. ....	170
10. Рабочая программа к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой «Английский язык» серии «Rainbow English». 6 класс. ....	182
11. Рабочая программа к учебнику Л.А. Неменской. Искусство в жизни человека. 6 класс. ....	211
12. Рабочая программа к учебнику Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. Музыка 6 класс. ....	229
13. Рабочая программа к учебнику Н.В. Сеницы, В.Д. Симоненко Технология. Технология ведения дома. 6 класс. ....	245
14. Рабочая программа к учебнику А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 6 класс. ....	267
15. Рабочая программа к учебнику М. Я. Виленского, И.М. Туревского, Т.Ю. Торочковой и др. Физическая культура. 5-7 классы. ....	286

## **1. Рабочая программа к учебнику М.М. Разумовской, С.И. Львовой, В.И. Капинос и др. Русский язык. 6 класс.**

### **Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочей программы: Русский язык. 5-9 классы: авт.-сост. М.М. Разумовская, С.И. Львова, В.И. Капинос, В. В. Львов, Г.А. Богданова. - 2-е изд., стереотипное., - М.: Дрофа. 2013 г.
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Русский язык – язык русского народа. Он служит ему средством:

- общения во всех сферах жизни (в быту, между гражданами и учреждениями, в научном и художественном словесном творчестве);
- хранения и передачи информации;
- связи поколений русских людей, живущих в разные эпохи.

Русский язык – один из развитых языков мира. Он отличается богатством словаря, словообразовательных и грамматических средств, располагает неисчерпаемыми возможностями изобразительно-выразительных средств, стилистическим разнообразием. На русском языке созданы художественная литература и наука, имеющие мировое значение.

Русский язык в современном мире – один из официальных языков ООН. В Российской Федерации он является государственным языком.

Свободное владение русским языком – обязательное условие успешности русского человека в жизни, труде, творчестве.

**Целями и задачами** изучения русского (родного) языка в основной школе являются:

- воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания и общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в различных сферах человеческой деятельности, средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
- овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками
- освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерности её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности;
- овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
- развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, воспитание стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
- совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**Курс русского языка в 6 классе направлен на достижение следующих целей**, обеспечивающих реализацию личностно-ориентированного, когнитивно-коммуникативного, деятельностного подходов к обучению родному языку:

- воспитание гражданственности и патриотизма, сознательного отношения к языку как явлению культуры, основному средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности; воспитание интереса и любви к русскому языку; совершенствование речемыслительной деятельности, коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях его использования;
- обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся;
- развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности к речевому самосовершенствованию;

- освоение знаний о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; о стилистических ресурсах русского языка; об основных нормах русского литературного языка; о русском речевом этикете;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия ситуации и сфере общения; умений работать с текстом, осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию.

Как видно, рабочая программа нацелена на формирование и развитие речемыслительных способностей учащихся на основе деятельностно-системного подхода в обучении русскому языку и позволит сформировать у учащихся школы языковую, лингвистическую и литературоведческую компетенцию и решить ряд дидактических задач:

- привить учащимся навыки самостоятельной работы с текстом художественного произведения, развить у них умение научно-исследовательской деятельности;
- формировать у учащихся умения чувствовать слово и владеть им, используя средства выразительности языка, стилистические приёмы;
- способствовать созданию положительной мотивации учеников к изучению русского языка.

Программа включает в себя несколько блоков: первый описывает лингвистические понятия, обозначающие языковые и речевые явления и особенности их функционирования; во втором перечисляются основные виды учебной деятельности, которые отрабатываются в процессе изучения данных понятий.

Идея взаимосвязи речевого и интеллектуального развития нашла отражение и в структуре программы. Она, как уже отмечено, состоит из трех тематических блоков. В первом представлены дидактические единицы, обеспечивающие формирование навыков речевого общения; во втором – дидактические единицы, которые отражают устройство языка и являются базой для развития речевой компетенции учащихся; в третьем – дидактические единицы, отражающие историю и культуру народа и обеспечивающие культурно-исторический компонент курса русского языка в целом.

**Основной целью** реализации рабочей программы является формирование языковой, лингвистической, коммуникативной и культурологической компетенций учащихся через реализацию в курсе русского языка *междисциплинарных учебных программ* -- «Формирование универсальных учебных действий», «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности» и «Основы смыслового чтения и работа с текстом».

Учебник М.М. Разумовской включает богатый текстовый материал, предназначенный для работы по орфографии и пунктуации, языковых разборов, типологического и частичного стилистического анализа. Но ведущая цель работы включает следующие необходимые этапы: выразительное чтение и смысловой анализ текста.

Звучащая на каждом уроке выразительная речь – это одно из основных условий осознания эстетической функции изучаемых языковых явлений. Поэтому в программе предусмотрена систематическая работа по формированию навыков внимательного отношения к звучанию слов, к его произнесению, и при прочтении художественного текста, и при прочтении текстов деловых или научных, и в живом диалоге.

В 6 классе ребята совершенствуют умение использовать в соответствии с учебной задачей различные виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.

При оценке чтения учащихся принимаются во внимание не только выразительность и темп, но и осмысленность. Показателями достаточного осмысления прочтённого текста является способность учащихся сформулировать тему и основную мысль текста, умение подобрать соответствующий заголовок, ответить на вопросы по содержанию. Особое внимание при работе над анализом содержания необходимо уделять точному и полному отражению темы и идеи текста в ответах учеников.

В 6 классе продолжается работа по овладению способами успешного освоения теоретического материала (информационной переработки) - умением составлять план текста (простой, сложный; на основе вопросов, на основе предложений, содержащих тему каждой части; тезисный; план-конспект); вопросы по теоретическому материалу; конспекты разных типов (текстовый, выборочный, в форме тезисов) и т. д.

Вокруг чтения сосредотачивается разнообразная работа, связанная с развитием и совершенствованием других видов речевой деятельности, и прежде всего – с развитием способности создавать собственные устные высказывания, так как это один из основных способов демонстрации умения понимать и усваивать прочитанное.

*Настоящая рабочая программа ориентирована на использование* учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Русский язык. 6 класс: учебник / М.М. Разумовская. С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.-3-е изд., стереотип. – М. : Дрофа,. 2018 г.).

### **Место предмета «Русский язык» в учебном плане**

На изучение курса «Русский язык» в 6 классе согласно учебному плану отводится 6 часов в неделю (всего 204 ч в год). Из них 5 часов неделю отводится за счет федерального компонента, 1 час добавлен за счет компонент образовательного учреждения.

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по русскому языку направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:*

- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности; его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- владение всеми видами речевой деятельности:
  - ✓ адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
  - ✓ владение разными видами чтения;
  - ✓ способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различного типа, справочной литературой;
  - ✓ овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
  - ✓ способность определять цели предстоящей учебной деятельности, последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
  - ✓ умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
  - ✓ способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
  - ✓ соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
  - ✓ умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладами;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и т. д.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения каких-либо задач, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

**Предметными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по русскому (родному) языку являются:

- представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых основ лингвистики;
- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка;

- проведение различных видов анализа слова, словосочетания, предложения и текста;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

### Тематический план

№ п/п	Название раздела (темы)	Количество часов
<b>1</b>	<b>О языке</b>	<b>1 ч + 3 Рр</b>
<b>2</b>	<b>Речь</b>	<b>46 ч</b>
<b>3</b>	<b>Повторение изученного в 5 классе</b>	<b>82 ч +16 Рр + 3 к.+1к.т. +1к.р.</b>
3.1	Язык. Правописание. Культура речи (закрепление и углубление изученного).	16 ч + 4 Рр + 1 к.д + 1к.т...
3.2	Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи.	45 ч + 12 р.р. + 2 к.д.+ 1к.р.
<b>4</b>	<b>Морфология. Правописание</b>	<b>97 ч + 27 Рр + 4 к.+ 1 к.р.</b>
4.1	Причастие	35ч+ 6 р.р. + 1 к.т. + 1к.р.
4.2	Деепричастие	16 ч + 4 Рр + 1 к.д.
4.3	Имя числительное	8 ч + 3 Рр+1 к.д.
4.4	Местоимение	19 ч + 14 р.р. + 1 к.д.
<b>5</b>	<b>Повторение изученного в 6 классе</b>	<b>13 ч + 3 р.р.</b>
	Всего	204 ч

## Содержание курса «Русский язык»

### Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции

#### Раздел 1. Речь и речевое общение

1. Повторение изученного о тексте, стилях, и типах речи; расширение представления о языковых средствах, характерных для изучения стилей речи (художественного и разговорного).
2. Развитие мысли в тексте: параллельный и последовательный (цепной) способы связи предложений, средства связи – местоимение, причастие, деепричастие. Текстовая роль повтора: нормативный повтор как средство связи предложений, как стилистический прием, повышающий выразительность речи, и повтор-недочет.

#### Раздел 2. Речевая деятельность

1. Научный и официально-деловой стиль (сфера употребления, задача общения, характерные языковые средства). Характерные для научного стиля речи фрагменты текста (определение научного понятия, классификация научных понятий), структура и языковые средства выражения дефиниций. Характерные для делового стиля композиционные формы (жанры) – инструкция, объявление.
2. Типовые фрагменты текста: описание места, описание окружающей среды, информативное и изобразительное повествование, рассуждение-объяснение; типовое значение, схема построения, способы выражения «данного» и «нового» в предложениях фрагмента; способы соединения фрагментов в целом тексте.

### Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций

#### Раздел 1. Общие сведения о языке

1. Слово как основная единица языка.

#### Раздел 2. Речь. Язык. Правописание. Культура речи (на основе изученного в 5 классе)

1. Орфография: употребление прописных букв; буквы ъ-ь; орфограммы корня; правописание окончаний слов; слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными.
2. . Пунктуация: Знаки препинания в конце предложения; запятая при однородных членах, между частями сложного предложения, при обращении, пунктуационное оформление прямой речи перед словами автора и после слов автора; тире и двоеточие в предложениях с однородными членами и обобщающим словом; тире между подлежащим и сказуемым, выраженными существительными в именительном падеже. Выдающиеся лингвисты: А.Х.Востоков.

#### Раздел 3. Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, произношение и употребление в речи.

1. Морфология и синтаксис как разделы грамматики. Глагол, имя существительное, имя прилагательное, их общее грамматическое значение, морфологические и синтаксические признаки.

2. Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса. Главное и зависимое слово в словосочетании; главные и второстепенные члены предложения. Простое и сложное предложение. Предложение с однородными членами, обращением и прямой речью.
3. Словообразование имен существительных, прилагательных и глаголов. Основные способы образования слов: приставочный, суффиксальный, приставочно-суффиксальный, бессуффиксный, сложение ( в том числе и сложение с одновременным присоединением суффикса). Сложносокращенные слова; верное определение их родовой принадлежности. Словообразовательные цепочки однокоренных слов. Типичные словообразовательные модели имен существительных, прилагательных, глаголов.
4. Правописание сложных имен существительных и прилагательных; употребление н-нн в именах прилагательных, образованных о существительных; правописание приставок пре и при, буквы и-ы в корне после приставок. Выдающиеся лингвисты: Л.В.Щерба. Культура речи. Правильное употребление сложносокращенных слов. Правильное употребление в речи имен существительных, имен прилагательных, глаголов. Наблюдение за употреблением имен существительных, прилагательных, глаголов в художественной речи.

#### **Раздел 4. Морфология**

1. Причастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы причастий. Действительные и страдательные причастия. Образование действительных и страдательных причастий на стоящего и прошедшего времени. Полные и краткие страдательные причастия; их синтаксическая роль. Причастный оборот и знаки препинания в предложениях с причастным оборотом. Правописание суффиксов действительных и страдательных причастий. Не с причастиями. Склонение причастий. Правописание окончаний причастий.
2. Деепричастие как особая форма глагола: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Суффиксы деепричастий. Образование деепричастий совершенного и несовершенного вида. Не с деепричастиями. Деепричастный оборот и знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. Выдающиеся лингвисты: И.А.Бодуэн де Куртенэ. Культура речи. Орфоэпические особенности употребительных причастий и деепричастий. Грамматически правильное построение предложений с причастными и деепричастными оборотами. Наблюдение за использованием причастий и деепричастий в текстах разных стилей. Текстобразующая функция деепричастных оборотов.
3. Имя числительное как часть речи: общее грамматическое значение, морфологические признаки, роль в предложении. Числительные простые, сложные и составные; их правописание. Числительные количественные, порядковые, собирательные, дробные; их значение, особенности склонения и правописания. Нормы употребления числительных устной речи. Правильное чтение ( с учетом грамматических норм) текстов с именами числительными. Культура речи. Правильное употребление в речи имен числительных ( в частности составных) в косвенных падежах. Верное согласование собирательных числительных ( оба, обе, двое, трое) с именами существительными. Правильное произношение имен числительных.
4. Местоимение как часть речи: особенности значения, морфологические и синтаксические признаки. Разряды местоимений: значение, изменение, роль в предложении. Правописание неопределенных и отрицательных местоимений; раздельное написание

предлогов с местоимениями. Выдающиеся лингвисты: А.А.Шахматов. Культура речи. Правильное, не нарушающее смысловую точности употребление местоимений в тексте. Верное образование и произношение употребительных местоимений. Употребление местоимений для связи предложений в тексте.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

#### **Раздел 9. Язык и культура**

1. Взаимосвязь языка и культуры, истории народа. Русский речевой этикет.
2. Уместное использование правил русского речевого этикета в учебной деятельности и повседневной жизни.

### Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>О языке и речи (4 ч: 1+3 Рр)</b>			
1	Введение. Слово как единица языка.	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действия): изучение содержание параграфа, запись текста под диктовку, подбор аргументов из художественной литературы для рассуждения на лингвистическую тему, работа в парах сильный-слабый с орфограммами с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задания, коллективное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментированное выставленных оценок.
2	<b>Р.р.</b> Речь. Язык. Правописание. Что мы знаем о речи, её стилях и типах.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ текстов по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, проверочный диктант, построение рассуждения на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
3	<b>Р.Р. Сочинение-описание</b> (Головин «Цветы в вазе», Петров-Водкин «Утренний натюрморт»)	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: урок-презентация ( опорный материал по картинам Головина, Петрова-Водкина), составление алгоритма написания сочинения-описания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
4	Презентация сочинений по слову	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): изучение содержания параграфа учебника, работа с орфограммами, формирование навыка чтения лингвистического текста
<b>Повторение изученного в 5классе. Язык. Правописание. Культура речи . (22ч: 16 ч + 4 Рр + 1 к. д.+ 1 к.т.)</b>			
5	Орфография и пунктуация. Повторение основных разделов орфографии.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм и пунктограмм на основе художественного текста, стартовое тестирование, анализ текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок

6	Виды и типы орфограмм	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио (таблицы «Алфавит», «Транскрипция»), коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
7	Употребление прописных букв	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
8	Буквы ь и ъ	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа (структурный анализ слова по составленному алгоритму), работа в парах, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
9-11	Орфограммы корня. Безударные гласные (проверяемые и непроверяемые) в корне. Чередующаяся гласная в корне	3	Формирование у учащихся умений построения и реализации знаний: работа по алгоритму, работа в парах по составлению рассуждения при консультативной помощи учителя с последующей взаимопроверкой, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
12-13	<b>Контрольный диктант (входная диагностика).</b> Анализ контрольного диктанта, работа над ошибками.	2	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа в портфолио в парах сильный-слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
14-16	Правописание окончаний слов. Правописание окончаний существительных и прилагательных. Правописание окончаний глаголов.	3	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм по алгоритму на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
17-20	Слитное и раздельное написание не с глаголами, существительными, прилагательными.	4	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм по алгоритму на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок

21-22	<b>Контрольное тестирование</b> Анализ контрольного тестирования	2	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, алгоритма проведения самопроверки и взаимопроверки работы, контроль и самоконтроль изученных понятий: работа в портфолио в парах сильный-слабый (взаимопроверка диктанта и грамматического задания по алгоритму проведения при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
23-24	Р.Р. Что мы знаем о речи, тексте. Типы и стили речи. Повторение.	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ текстов по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, лабораторная работа по определению способов связи предложений в тексте с последующей взаимопроверкой, построение рассуждения на лингвистическую тему, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
25-26	<b>Р.Р.Сочинение</b> о природе «Лес осенью. Мало ли что можно делать в лесу!» Анализ сочинения. Редактирование.	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: анализ текстов по алгоритму выполнения задания с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя, подбор рабочего материала, написание творческой работы, реализация коррекционной нормы, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
<b>Части речи, их грамматические признаки, словообразование, правописание, употребление в речи ( 60 ч. : 45 ч + 12 р.р. + 2 к.д. + 1к.р.)</b>			
27-29	Части речи и члены предложения. Самодиктант. Анализ диктанта.	3	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания; синтаксический разбор), групповая работа (анализ текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
30-32	Имя существительное. Морфологические признаки имени существительного. Морфологический разбор существительного.	3	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах сильный-слабый (морфологический разбор слова по образцу выполнения задания; синтаксический разбор), групповая работа (анализ текста (по вариантам) с последующей взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
33-34	Словообразование имен существительных. Основные словообразовательные модели	2	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний: работа в парах с теоретическим материалом учебника, составление алгоритма устного ответа на лингвистическую тему с использованием презентации учителя, оформление лингвистического портфолио, индивидуальное проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
35-36	Сложные случаи словообразования. Сложение как способ образования существительных.	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа с интерактивной доской, групповая лабораторная работа (анализ структуры слова и определение способов его образования), проектирование дифференцированного домашнего задания, комментирование выставленных оценок.

37	Практикум по теме «Словообразование имен существительных»	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
38	<b>Р.Р. Контрольное изложение</b> учебно-научного текста «Связанные корни».	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в группах (составление плана текста), определение композиционных и языковых признаков текста, выделение главной информации при консультативной помощи учителя по алгоритму выполнения задания, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок.
39	Р.Р. Анализ ошибок, допущенных в изложении.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
40	Правописание сложных имен существительных.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм по алгоритму на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
41	Словообразовательный разбор существительных.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученных орфограмм по алгоритму на основе художественного текста, написание диктанта, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
42	Словообразовательный разбор существительных.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): выполнение тестовых заданий с использованием памяток лингвистического портфолио с последующей самопроверкой, взаимопроверкой при консультативной помощи учителя), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок

43	Употребление имен существительных в речи.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа (анализ текста) с последующей самопроверкой, взаимопроверкой, работа в парах (составление словарика языковых особенностей текста), комплексное повторение ранее изученного на основе художественного текста, индивидуальное задание (написание сочинения-миниатюры, словарик образных средств), проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
44	Употребление имен существительных в речи.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритм написания сочинения-описания: коллективная работа (групповая, проектная) с использованием алгоритма составления плана для описания картины, работа в парах (составление словарика языковых особенностей текста), индивидуальное задание (словарик образных средств)
45	Употребление имен существительных в речи.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах по проектированию домашнего задания с учётом допущенных в сочинении речевых и грамматических ошибок по памятке выполнения работы над ошибками (при консультативной помощи учителя), комментирование выставленных оценок
46	<b>Контрольное сочинение-описание</b> по картине В.М. Васнецова «Витязь на распутье».	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий, алгоритм написания сочинения-описания: коллективная работа (групповая, проектная) с использованием алгоритма составления плана для описания картины, работа в парах (составление словарика языковых особенностей текста), индивидуальное задание (словарик образных средств)
47	Р.Р. Анализ творческих работ	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): работа в парах по проектированию домашнего задания с учётом допущенных в сочинении речевых и грамматических ошибок по памятке выполнения работы над ошибками (при консультативной помощи учителя), комментирование выставленных оценок
48	Р.Р. Деловая и научная речь.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного по алгоритму на основе текста, составления текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок

49	Р.Р. Разграничение деловой и научной речи.	1	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного по алгоритму на основе текста, составления текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
50	Р.Р. Характеристика научного стиля.	1	Формирование у уч-ся деятельностных способностей и способности к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение ранее изученного по алгоритму на основе текста, групповая работа с дидактическим материалом, составления текста, проектирование выполнения домашнего задания, комментирование выставленных оценок
51	Имя прилагательное. Его роль в предложении	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа Вспомните! по алгоритму выполнения задачи (стр. 280), работа в парах сильный - слабый с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
52	Словообразование имени прилагательного	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа ,работа в парах сильный – слабый Учимся говорить на лингвистическую тему с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи
53	Словообразование имён прилагательных: продуктивные словообразовательные модели	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа ,работа в парах сильный – слабый Учимся говорить на лингвистическую тему с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи
54	Контрольная работа по словообразованию	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа: самостоятельная проверка с использованием упражнений в мультимедийном приложении, работа над ошибками в парах сильный – слабый с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задачи
55	Анализ контрольной работы.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения работы, работа в парах сильный - слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
56	Правописание сложных имен прилагательных	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся говорить на лингвистическую тему по алгоритму выполнения лингвистической задачи

57	Правописание сложных имён прилагательных	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся говорить на лингвистическую тему по алгоритму выполнения лингвистической задачи
58	Н и НН в прилагательных, образованных от существительных	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся говорить на лингвистическую тему по алгоритму выполнения лингвистической задачи
59-61	Н и НН в отымённых именах прилагательных	3	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся говорить на лингвистическую тему по алгоритму выполнения лингвистической задачи
62	Контрольный диктант.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта «под фонозапись мультимедийно-о приложения с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
63	Анализ контрольного диктанта.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения работы, работа в парах сильный - слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок.
64	Употребление имен прилагательных в речи	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа
65	Употребление имен прилагательных в речи	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа
66-67	Р.Р. Сочинение – описание с элементами рассуждения по картине (№ 248, 252)	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по конструированию текста, работа в парах сильный - слабый по редактированию текста определенного типа речи с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи
68	Произношение имени прилагательного	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа Вспомните! по алгоритму выполнения задачи, работа в парах сильный - слабый с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания.
69	Употребление в речи имени прилагательного	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи , работа в парах сильный – слабый по образцу индивидуальная работа при консультативной помощи учителя , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок

70	Р.Р. Употребление параллельной связи с повтором.	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи , работа в парах сильный – слабый по образцу индивидуальная работа при консультативной помощи учителя , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
71	Роль глагола в предложении	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения домашней работы, работа в парах сильный – слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
72-73	Морфологические особенности глагола.	2	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения домашней работы, работа в парах сильный – слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
74	Словообразование глагола.	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи , работа в парах сильный – слабый по образцу индивидуальная работа при консультативной помощи учителя , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
75	Словообразование глагола.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения домашней работы, работа в парах сильный – слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
76	Правописание приставок ПРЕ и ПРИ	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный – слабый по образцу, индивидуальная работа при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
77-79	Правописание приставок ПРЕ и ПРИ	3	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный – слабый по образцу, индивидуальная работа при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок

80	И – Ы в корнях после приставок	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный – слабый по образцу, индивидуальная работа при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
81-82	Буквы И, Ы после приставок	2	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный – слабый по образцу, индивидуальная работа при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
83	Контрольный диктант.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта, выполнение грамматических заданий с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания
84	Анализ контрольного диктанта	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей само- и взаимопроверкой, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
85	Употребление глагола в речи.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый. Понаблюдайте! по составлению текста-рассуждения на лингвистическую тему
86	Употребление глагола в речи	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый. Понаблюдайте! по составлению текста-рассуждения на лингвистическую тему
87	Р.Р. Контрольное сочинение по картине (№ 356)	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание сочинения.
88	Р.Р. Анализ речевых и грамматических ошибок.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения работы, работа в парах сильный – слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
<b>Причастие и деепричастие (51 ч: 38 ч + 10 ч + 2 к.д. +1 к.р.)</b>			
89	Что такое причастие.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа

90-91	Морфологические особенности причастия.	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа.
92	Причастный оборот.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа.
93-94	Причастный оборот, его роль в предложении. Знаки препинания при причастном обороте.	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа Вспомните! работа в парах сильный – слабый Учимся читать и понимать лингвистический текст с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи самостоятельная работа, презентация
95	Действительные и страдательные причастия	1	Формирование у учащихся деят-ельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа Вспомните! работа в парах сильный – слабый Учимся читать и понимать лингвистический текст с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи самостоятельная работа, презентация
96-100	Действительные и страдательные причастия, их образование и роль в предложении.	5	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа Вспомните! работа в парах сильный – слабый Учимся читать и понимать лингвистический текст с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи самостоятельная работа, презентация
101	Правописание Н и НН в причастиях.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа Вспомните! работа в парах сильный – слабый Учимся читать и понимать лингвистический текст с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи самостоятельная работа, презентация
102-104	Правописание Н и НН в причастиях	3	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа Вспомните! работа в парах сильный – слабый Учимся читать и понимать лингвистический текст с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи самостоятельная работа, презентация
105	Контрольная работа.	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий, выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания (выборочно, дифференцированно)

106	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями.	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Возьмите на заметку! по алгоритму выполнения лингвистической задачи работа в парах сильный – слабый по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
107-110	Слитное и раздельное написание НЕ с причастиями	4	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Возьмите на заметку! по алгоритму выполнения лингвистической задачи работа в парах сильный – слабый по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
111	Контрольный диктант	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции; контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта «Подъем» (фонозапись), выполнение грамматического задания с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания (выборочно, дифференцированно)
112	Работа над ошибками диктанта	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа по алгоритму выполнения работы над ошибками по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, работа в парах сильный - слабый по диагностическим картам индивидуального маршрута восполнения проблемных зон в изучении темы с последующей взаимопроверкой по образцу рассуждения, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
113-114	Р.Р. Особенности повествования	2	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Возьмите на заметку! по алгоритму выполнения лингвистической задачи), работа в парах сильный – слабый по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
115	Р.Р. Повествование в рассказе	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Возьмите на заметку! по алгоритму выполнения лингвистической задачи), работа в парах сильный – слабый по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок

116	Сочинение – рассказ (№478, № 479)	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание сочинения, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания (выборочно, дифференцированно)
117	Р.Р. Повествование. Деловой и научный стили.	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Возьмите на заметку! по алгоритму выполнения лингвистической задачи), работа в парах сильный – слабый по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
118	Р.Р. Сочинение - рассуждение	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание сочинения, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания (выборочно, дифференцированно)
119	Что такое деепричастие	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Вспомните! по алгоритму выполнения лингвистической задачи
120	Деепричастный оборот	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Вспомните! по алгоритму выполнения лингвистической задачи
121	Деепричастный оборот	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Вспомните! по алгоритму выполнения лингвистической задачи
122	Правописание НЕ с деепричастиями	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Вспомните! по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный -слабый по образцу рассуждения , индивидуальная работа при консультативной помощи учителя , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
123	Правописание НЕ с деепричастиями	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Вспомните! по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный -слабый по образцу рассуждения , индивидуальная работа при консультативной помощи учителя , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок

124	Образование деепричастий. Совершенный и несовершенный вид.	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Вспомните! по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный -слабый по образцу рассуждения , индивидуальная работа при консультативной помощи учителя , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
125	Деепричастия совершенного и несовершенного вида	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа Вспомните! по алгоритму выполнения лингвистической задачи, работа в парах сильный -слабый по образцу рассуждения , индивидуальная работа при консультативной помощи учителя , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
126	Р.Р. Сочинение по картине «Море».	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание сочинения, написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания (выборочно, дифференцированно)
127	Употребление причастий и деепричастий в речи.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа Вспомните! , работа в парах сильный – слабый Учимся читать и понимать лингвистический текст с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи , самостоятельная работа , презентация
128-129	Особенности употребления причастий и деепричастий в речи	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа Вспомните! , работа в парах сильный – слабый Учимся читать и понимать лингвистический текст с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи , самостоятельная работа
130	Произношение причастий и деепричастий	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио.
131	Комплексное повторение по орфографии и пунктуации	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио
132-134	Комплексное повторение, систематизация изученного о деепричастии	3	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио

135	Контрольный диктант	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта «Зима в поле» (упр. 63) под фонозапись мультимедийного приложения с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
136	Анализ контрольного диктанта	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа с диагностическими картами типичных ошибок, работа в парах сильный-слабый над ошибками по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя, проектирование домашнего задания
137-138	Р.Р. Описание места	2	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа по алгоритму выполнения лингвистической задачи. Учимся читать и понимать лингвистический текст работа в парах сильный - слабый по объяснению орфограмм по образцу рассуждения, индивидуальная работа с дидактическим материалом, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
139	Р.Р. Сочинение – описание	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание сочинения написание черновика с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания (выборочно, дифференцированно)
<b>Имя числительное (12ч: 8ч. + 3 р.р. + 1 к.д.)</b>			
140	Имя числительное как часть речи	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа
141	Простые, сложные, составные числительные. Их правописание	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа
142	Количественные числительные. Разряды, склонение, правописание	1	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): индивидуальная работа
143-144	Склонение и правописание количественных имён числительных	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио
145	Изменение порядковых числительных	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио

146	Произношение числительных в речи	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио
147	Контрольный диктант	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание под фонозапись мультимедийного приложения с последующей самопроверкой по алгоритму ее проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
148	Анализ диктанта	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей само- и взаимопроверкой, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
149	Р.Р. Описание состояние окружающей среды.	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый Наблюдаем и делаем выводы с последующей самопроверкой по алгоритму проведения самопроверки , коллективная работа с последующей взаимопроверкой , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
150	Р.Р. Работа с текстом	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый Наблюдаем и делаем выводы с последующей самопроверкой по алгоритму проведения самопроверки , коллективная работа с последующей взаимопроверкой , коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
151	Р.Р. Сочинение – миниатюра (№640 – 645)	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа по памятке выполнения заданий с последующей самопроверкой и взаимопроверкой , составление алгоритма написания сочинения, написание черновика, презентация набросков учащихся, редактирование творческой работы по алгоритму проведения правки, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (сочинения), комментирование оценок
<b>Местоимение (19 ч + 14 р.р. + 1 к.д.)</b>			
152	Какие слова называются местоимением	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)

153	Разряды местоимений	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
154-155	Личные местоимения	2	Формировать у учащихся умение осуществлять контрольную функцию посредством написания текста под диктовку, выполнения грамматических заданий с последующей самопроверкой по алгоритму её проведения, самостоятельное проектирование способов выполнения домашнего задания.
156	Возвратные местоимения	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
157	Притяжательные местоимения	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
158	Указательные местоимения	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
159	Определительные местоимения	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)

160-161	Р.Р. Сочинение по картине А.А. Рылова «Цветистый луг»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: коллективная работа по памятке выполнения заданий с последующей самопроверкой и взаимопроверкой , составление алгоритма написания сочинения, написание черновика, презентация набросков учащихся, редактирование творческой работы по алгоритму проведения правки, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (сочинения), комментирование оценок
162	Р.Р. Работа над ошибками сочинения.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа по алгоритму проведения работы над ошибками при консультативной помощи учителя с последующей само- и взаимопроверкой, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания, комментирование оценок
163	Вопросительно-относительные местоимения	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
164	Отрицательные местоимения	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
165-166	Правописание отрицательных местоимений	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
167	Неопределенные местоимения	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
168	Правописание неопределённых местоимений	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)

169	Употребление местоимений в речи	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
170	Произношение местоимений в речи	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: работа в парах сильный – слабый по алгоритму решения задачи , объяснение орфограмм, рассуждение на лингвистическую тему по алгоритму, коллективное составление памятки для лингвистического портфолио («Образец записи», «Образец рассуждения»)
171-172	Р.Р. Сочинение по картине Н.Н.Дубовского «Море»	2	Составление алгоритма написания сочинения, написание черновика, презентация набросков учащихся, редактирование творческой работы по алгоритму проведения правки, коллективное проектирование
173-174	Обобщение изученного	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: комплексное повторение, самостоятельная работа с портфолио
175	Контрольный диктант	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции, контроль и самоконтроль изученных понятий: написание диктанта
176	Анализ диктанта	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): групповая работа с диагностическими картами типичных ошибок, работа в парах сильный слабый над ошибками по алгоритму выполнения задачи при консультативной помощи учителя, проектирование домашнего задания
177-178	Р.Р. Соединение в тексте разных типов фрагментов	2	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи
179-180	Р.Р. Комплексный анализ текстов	2	Формирование у учащихся умений построения и реализации новых знаний (понятий, способов действий): групповая работа Учимся читать и понимать лингвистический текст по алгоритму выполнения лингвистической задачи
181-182	Р.Р. Контрольное сочинение по картине Левитана (№717, №718 )	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по конструированию текста, работа в парах сильный - слабый по редактированию текста определенного типа речи с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи
183-184	Р.Р. Работа надписанием сложного плана	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по конструированию текста, работа в парах сильный - слабый по редактированию текста определенного типа речи с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи

185	Р.Р. Совершенствование текста	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по конструированию текста, работа в парах сильный - слабый по редактированию текста определенного типа речи с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи
<b>Повторение (13 ч. + 3 ч.р.)</b>			
186-187	Повторение орфограмм в корнях и суффиксах слов	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа
188-189	Повторение орфограмм в окончаниях разных частей речи	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа
190-191	Р.Р. Контрольное изложение	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа по конструированию текста, работа в парах сильный - слабый по редактированию текста определенного типа речи с последующей самопроверкой по памятке выполнения задачи
192	Р.Р. Работа над ошибками.	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения работы, работа в парах сильный – слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
193	Повторение синтаксиса	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа
194-198	Комплексное повторение	5	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа
199	Самодиагностика	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания: групповая работа: самостоятельная проверка с использованием упражнений в мультимедийном приложении, работа над ошибками в парах сильный – слабый с последующей взаимопроверкой по памятке выполнения задачи

200	Анализ ошибок, допущенных в диагностической работе	1	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа над ошибками по алгоритму выполнения работы, работа в парах сильный - слабый с диагностическими картами по алгоритму выполнения учебной задачи при консультативной помощи учителя, коллективное проектирование способов выполнения домашнего задания (дидактический материал), комментирование оценок
201-204	Итоговое повторение	4	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы (фиксирования собственных затруднений в деятельности): коллективная работа

## Планируемые результаты

Учащиеся должны знать определения основных изучаемых в 6 классе языковых единиц, речеведческих понятий, орфографических и пунктуационных правил, обосновывать свои ответы, приводя нужные примеры.

К концу 6 класса учащиеся должны овладеть следующими умениями и навыками:

### **Речевая деятельность:**

#### ***аудирование:***

- понимать основное содержание небольшого по объему научно-учебного и художественного текста, воспринимаемого на слух;
- выделять основную мысль, структурные части исходного текста;

#### ***чтение:***

- владеть техникой чтения;
- выделять в тексте главную и второстепенную информацию;
- разбивать текст на смысловые части и составлять простой план;
- отвечать на вопросы по содержанию прочитанного текста;
- владеть ознакомительным и изучающим видами чтения;
- прогнозировать содержание текста по заголовку, названию параграфа учебника; извлекать информацию из лингвистических словарей разных видов;
- правильно расставлять логические ударения, паузы;
- выбирать уместный тон речи при чтении текста вслух;

#### ***говорение:***

- доказательно отвечать на вопросы учителя;
- подробно и сжато излагать прочитанный текст, сохраняя его строение, тип речи;
- создавать устные высказывания, раскрывая тему и развивая основную мысль;
- выражать свое отношение к предмету речи с помощью разнообразных языковых средств и интонации;

#### ***письмо:***

- подробно и сжато пересказывать тексты разных типов речи;
- создавать письменные высказывания разных типов речи;
- составлять план сочинения и соблюдать его в процессе письма;
- определять и раскрывать тему и основную мысль высказывания;
- делить текст на абзацы;
- писать небольшие по объему тексты (сочинения-миниатюры разных стилей, в том числе и научного);
- пользоваться разными видами словарей в процессе написания текста;

- выражать свое отношение к предмету речи;
- находить в тексте типовые фрагменты описания, повествования, рассуждения; подбирать заголовок, отражающий тему и основную мысль текста;
- использовать элементарные условные обозначения речевых ошибок (ошибки в выделении абзаца, неоправданный повтор слов, неправильное употребление местоимений, избыточная информация и др.);
- исправлять недочеты в содержании высказывания и его построении;

#### **Фонетика и орфоэпия:**

- выделять в слове звуки речи, давать им фонетическую характеристику;
- различать ударные и безударные слоги, не смешивать звуки и буквы;
- использовать элементы упрощенной транскрипции для обозначения анализируемого звука и объяснения написания слова;
- находить в художественном тексте явления звукописи;
- правильно произносить гласные, согласные звуки и их сочетания в слове, а также наиболее употребительные слова и формы изученных частей речи;
- работать с орфоэпическим словарем;

#### **Графика:**

- правильно произносить названия букв русского алфавита;
- свободно пользоваться алфавитом, работая со словарями;
- проводить сопоставительный анализ звукового и буквенного состава слова;

#### **Морфемика:**

- выделять морфемы на основе смыслового анализа слова;
- подбирать однокоренные слова с учетом значения слова;
- учитывать различия в значении однокоренных слов, вносимые приставками и суффиксами;
- пользоваться словарем значения морфем и словарем морфемного строения слов;
- объяснять особенности использования слов с эмоционально-оценочными суффиксами в художественных текстах;

#### **Лексикология и фразеология:**

- объяснять лексическое значение слов и фразеологизмов разными способами (описание, краткое толкование, подбор синонимов, антонимов, однокоренных слов);
- пользоваться толковыми словарями для определения и уточнения лексического значения слова, словарями синонимов, антонимов, фразеологизмов;
- распределять слова на тематические группы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением;
- различать прямое и переносное значение слов;

- отличать омонимы от многозначных слов;
- подбирать синонимы и антонимы;
- выбирать из синонимического ряда наиболее точное и уместное слово;
- находить в тексте выразительные приемы, основанные на употреблении слова в переносном значении;
- владеть наиболее употребительными оборотами русского речевого этикета;
- использовать синонимы как средство связи предложений в тексте и как средство устранения неоправданного повтора;

#### **Морфология:**

- различать части речи;
- правильно указывать морфологические признаки; уметь изменять части речи;

#### **Орфография:**

- находить орфограммы в морфемах;
- группировать слова по видам орфограмм;
- владеть правильным способом подбора однокоренных слов, а также приемами применения изученных правил орфографии;
- устно объяснять выбор написания и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать слова на изученные правила;

#### **Синтаксис и пунктуация:**

- выделять словосочетания в предложении;
- определять главное и зависимое слово;
- составлять схемы словосочетаний изученных видов и конструировать словосочетания по заданной схеме;
- выделять основы предложений с двумя главными членами;
- конструировать предложения по заданным типам грамматических основ;
- характеризовать предложения по цели высказывания, наличию или отсутствию второстепенных членов, количеству грамматических основ;
- правильно интонировать предложения, различные по цели высказывания и эмоциональной окраске, использовать повествовательные и вопросительные предложения как пункты плана высказывания, соблюдать верную интонацию конца предложений;
- составлять простые и сложные предложения изученных видов;
- опознавать предложения, осложненные однородными членами, обращениями, вводными словами;
- находить, анализировать и конструировать предложения с прямой речью;
- владеть правильным способом действия при применении изученных правил пунктуации;

- устно объяснять постановку знаков препинания в предложениях, изученных синтаксических конструкциях и использовать на письме специальные графические обозначения;
- самостоятельно подбирать примеры на изученное пунктуационное правило.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «Русский язык»

### Учебное и учебно-методическое обеспечение

1. Русский язык. 6 класс: учебник / М.М. Разумовская. С.И. Львова, В.И. Капинос и др.; под ред. М.М. Разумовской, П.А. Леканта.- 3-е изд., стереотип. – М. : Дрофа, 2015 г.
2. С.В. Абрамова Русский язык. Проектная работа старшекласников.
3. Богданова Г. А. Уроки русского языка в 6 кл. / Г. А. Богданова. - СПб., 2004.
4. Богданова Г. А. Сборник диктантов по русскому языку: 5-9 классы. / Г. А. Богданова. - М.: Просвещение, 2005.
5. М.Г. Бройде Занимательные упражнения по русскому языку: 5-9 классы. – М.: ВАКО, 2012.
6. Граник Г. Г. Секреты орфографии / Г. Г. Граник, С. М. Бондаренко, Л. А. Концевая. - М., 1991.
7. А.В. Канафьева, В.В. Леденева Русский язык: Имя существительное. – М.: Дрофа, 2003.
8. Костяева Т. А. Проверочные и контрольные работы по русскому языку: 5 класс/ Т. А. Костяева. - М.: Просвещение, 2005.
9. Ладыженская Т. А. Развивайте дар слова / Т. А. Ладыженская, Т. С. Зепалова. - М., 1990.
10. Тростенцова Л. А. Дидактические материалы по русскому языку: 6 класс: Книга для учителя / Л. А.Тростенцова, М. М. Стракевич. - М.: Просвещение, 2004.
11. Таблицы и раздаточный материал по русскому языку для 6 класса. Баранов М.Т., Ладыженская Т.А, Тростенцова Л.А. и др. – М.:Просвещение, 2008.
12. Русский язык 6 класс. Поурочные планы. По учебнику М.М. Разумовской и др. Автор – составитель М.М. Разумовская – Волгоград.:Учитель, 2015.
13. Обучение русскому языку в 6 классе. Методические рекомендации к учебнику для V класса общеобразовательных учреждений. Авторы: ТМ.М. Разумовская. А. Ладыженская, М.Т. Баранов и др. – М.:Просвещение, 2010г.
14. Учебные таблицы V- XI классы по русскому языку.Составитель А.Б. Малюшкин. – М.:Творческий центр Сфера, 2010.
15. 1Сборник тестовых заданий для тематического и итогового контроля. Русский язык 6 класс. Авторы: В.И.Капинос, Л.И. Пучкова. – М.:Интеллект-центр, 2007г
16. Русский язык 6 класс. Методическое пособие М. Разумовской к учебнику «Русский язык. 6 класс» М.Разумовская. Москва. «Дрофа», 2015 г.
17. Русский язык 6 класс. Тетрадь для оценки качества знаний. Автор В.В. Львов. Москва. «Дрофа», 2013 г.
18. Русский язык 6 класс. Орфография. Тестовые задания ЕГЭ. Рабочая тетрадь к учебнику «Русский язык. 5 класс» М.Разумовская. Москва. «Дрофа», 2013 г.
19. Русский язык 6 класс. КИМы . Автор Разумовская М.М.. Ладыженская Т.А. .. Москва. «Дрофа», 2012 г.
20. Тесты по русскому языку. 6 класс: к учебнику М Разумовской «Русский язык. 6 класс». - М.: «Экзамен», 2012 г

### Цифровые образовательные ресурсы:

1. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия
2. <http://repetitor.1c.ru/> - Серия учебных компьютерных программ '1С: Репетитор' по русскому языку, Контрольно-диагностические системы серии 'Репетитор. Тесты по пунктуации, орфографии и др.
3. <http://www.gramota.ru/>- Все о русском языке на страницах справочно-информационного портала. Словари онлайн. Ответы на вопросы в справочном бюро. Официальные документы, связанные с языковой политикой. Статьи, освещающие актуальные проблемы русистики и лингвистики.
4. <http://www.grammar.ru/> - Пишем и говорим правильно: нормы современного русского языка. Помощь школьникам и абитуриентам. Деловые бумаги - правила оформления. Консультации по русскому языку и литературе, ответы на вопросы.
5. <http://www.school.edu.ru/> -Российский образовательный портал
6. <http://www.1september.ru/ru/> - газета «Первое сентября»
7. <http://all.edu.ru/> - Все образование Интернета
8. Культура письменной речи <http://www.grammar.ru>
9. Имена.org – популярно об именах и фамилиях <http://www.imena.org>
10. Крылатые слова и выражения <http://slova.ndo.ru>
11. Мир слова русского <http://www.rusword.org>
12. Рукописные памятники Древней Руси <http://www.lrc-lib.ru>
13. Русская фонетика: мультимедийный Интернет – учебник <http://www.philol.msu.ru/rus/galva-1/>
14. Русское письмо: происхождение письменности, рукописи, шрифты <http://character.webzone.ru>
15. Светозар: Открытая международная олимпиада школьников по русскому языку <http://www.svetozar.ru>
16. Электронные пособия по русскому языку для школьников <http://learning-russian.gramota.ru>
17. <http://rusolimp.kopeisk.ru/>

## 2. Рабочая программа к учебнику Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И. и др. Русский родной язык. 6 класс.

### Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2021 г. № 273-ФЗ;
- Закона Российской Федерации «О языках народов Российской Федерации» от 25.10.1991 г. № 1807-1;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки РФ от 06.10.2009 г. № 373 с изменениями от 31.12.2015 г. № 1577;
- Примерной рабочей программы «Русский родной язык» 5-9 классы под редакцией О.М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020 г.;
- Федерального перечня учебников, рекомендованных (допущенных) Министерством образования и науки РФ к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих образовательные программы основного образования и имеющих государственную аккредитацию.

В курсе русского родного языка актуализируются следующие **цели**:

- воспитание гражданина и патриота; осознание национального своеобразия русского языка; формирование познавательного интереса, любви, уважительного отношения к русскому языку, а через него – к родной культуре;
- совершенствование коммуникативных умений и культуры речи; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи;
- углубление и расширение знаний о русском речевом этикете, о лексике и фразеологии с национально-культурной семантикой;
- совершенствование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности и соответствия ситуации и сфере общения;
- развитие проектного и исследовательского мышления, приобретение практического опыта проектной и исследовательской работы.

Важнейшими **задачами курса** являются приобщение школьников к фактам русской языковой истории, формирование представлений о сходстве и различиях русского и других языков, расширение представлений о русской языковой картине мира, о языке как базе общезначимых нравственно-интеллектуальных ценностей, поведенческих стереотипов и т. п., что способствует воспитанию патриотического чувства, национального самосознания и уважения к языкам и культурам других народов нашей страны и мира.

Рабочая программа ориентирована на учебник «Русский родной язык». 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / Александрова О.М., Загоровская О.В., Богданов С.И. и др. – М.: Просвещение, 2019.

### **Место предмета «Русский родной язык» в учебном плане**

На изучение курса «Русский родной язык» в 6 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (35 часов в год).

### **Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета «Русский родной язык»**

Изучение предмета «Русский родной язык» в 6-м классе должно обеспечивать достижение **предметных результатов** освоения курса в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования. Система планируемых результатов даёт представление о том, какими именно знаниями, умениями, навыками, а также личностными, познавательными, регулятивными и коммуникативными универсальными учебными действиями овладеют обучающиеся в ходе освоения содержания учебнопредмета «Русский родной язык» в 6-м классе.

**Предметные результаты** изучения учебного предмета «Русский родной язык» на уровне основного общего образования ориентированы на применение знаний, умений и навыков в учебных ситуациях и реальных жизненных условиях.

В конце **второго** года изучения курса русского родного языка в основной общеобразовательной школе предметные результаты должны отражать сформированность следующих **умений**.

#### **«Язык и культура»:**

- приводить примеры, которые доказывают, что изучение русского языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны;
- распознавать диалектизмы; объяснять национально-культурное своеобразие диалектизмов (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения русских слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи (в рамках изученного);
- приводить примеры национального своеобразия, богатства, выразительности русского родного языка (в рамках изученного);
- понимать и истолковывать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментировать (в рамках изученного) историю происхождения таких фразеологических оборотов; уместно употреблять их;
- правильно употреблять пословицы, поговорки, крылатые слова и выражения;
- характеризовать процесс заимствования иноязычных слов как результат взаимодействия национальных культур (на конкретных примерах);
- целесообразно употреблять иноязычные слова и заимствованные фразеологизмы;
- объяснять происхождение названий русских городов (в рамках изученного);

- регулярно использовать словари, в том числе толковые словари, словари иностранных слов, фразеологические словари, словари пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; словари синонимов, антонимов.

**«Культура речи»:**

- соблюдать нормы ударения в отдельных грамматических формах имён существительных, имён прилагательных; глаголов (в рамках изученного);
- различать варианты орфоэпической и акцентологической нормы; употреблять слова с учётом произносительных вариантов современной орфоэпической нормы;
- употреблять слова в соответствии с их лексическим значением и требованием лексической сочетаемости;
- корректно употреблять термины в учебно-научном стиле речи (в рамках изученного);
- употреблять имена существительные, имена прилагательные, глаголы с учётом стилистических норм современного русского языка (в рамках изученного);
- анализировать и различать типичные речевые ошибки;
- редактировать текст с целью исправления речевых ошибок;
- выявлять и исправлять речевые ошибки в устной и письменной речи;
- редактировать предложения с целью исправления грамматических ошибок;
- анализировать и оценивать с точки зрения норм современного русского литературного языка чужую и собственную речь;
- корректировать речь с учётом её соответствия основным нормам современного литературного языка;
- соблюдать русскую этикетную вербальную и невербальную манеру общения;
- использовать принципы этикетного общения, лежащие в основе национального русского речевого этикета;
- использовать толковые, в том числе мультимедийные, словари для определения лексического значения слова и особенностей его употребления;
- использовать орфоэпические, в том числе мультимедийные, орфографические словари для определения нормативных вариантов произношения и правописания;
- использовать словари синонимов, антонимов, омонимов, паронимов для уточнения значения слов, подбора к ним синонимов, антонимов, омонимов, паронимов, а также в процессе редактирования текста;
- использовать грамматические словари и справочники для уточнения нормы формообразования, словоизменения и построения словосочетания и предложения; опознавания вариантов грамматической нормы; в процессе редактирования текста;
- использовать орфографические словари и справочники по пунктуации для определения нормативного написания слов и постановки знаков препинания в письменной речи.

**«Речь. Речевая деятельность. Текст»:**

- владеть основными правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;

- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации;
- создавать тексты в жанре ответов разных видов;
- уместно использовать жанры разговорной речи в ситуациях неформального общения;
- создавать тексты как результат проектной (исследовательской) деятельности;
- строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Проверочные работы</b>
1	Глава 1. Язык и культура	12	1
2	Глава 2. Культура речи	11	1
3	Глава 3. Речь. Речевая деятельность. Текст	9	1
	Всего:	32	3

## Содержание учебного предмета «Русский родной язык»

### Глава 1. Язык и культура (13 ч.)

Краткая история русского литературного языка. Роль церковнославянского (старославянского) языка в развитии русского языка. Диалекты как часть народной культуры. Диалектизмы, их национально-культурное своеобразие. Сведения о диалектных названиях предметов быта, значениях слов, понятиях, не свойственных литературному языку и несущих информацию о способах ведения хозяйства, особенностях семейного уклада, обрядах, обычаях, народном календаре и др. Использование диалектной лексики в произведениях художественной литературы.

Иноязычные лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур. Лексика, заимствованная русским языком из языков народов России и мира. Заимствования из славянских и неславянских языков. Причины заимствований. Особенности освоения иноязычной лексики (общее представление). Роль заимствованной лексики в современном русском языке. Пополнение словарного состава русского языка новой лексикой.

Современные неологизмы и их группы по сфере употребления и стилистической окраске.

Национально-культурная специфика русской фразеологии. Исторические прототипы фразеологизмов. Отражение во фразеологии обычаев, традиций, быта, исторических событий, культуры и т. п. (начать с азов, от доски до доски, приложить руку и т. п. – информация о традиционной русской грамотности и др.).

### Глава 2. Культура речи (12 ч.)

**Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.** Произносительные различия в русском языке, обусловленные темпом речи. Стилистические особенности произношения и ударения (литературные, разговорные, устарелые и профессиональные). Нормы произношения отдельных грамматических форм; заимствованных слов: ударение в форме родительного падежа множественного числа существительных; ударение в кратких формах прилагательных; подвижное ударение в глаголах; ударение в формах глагола прошедшего времени; ударение в возвратных глаголах в формах прошедшего времени мужского рода; ударение в формах глаголов II спряжения на *-ить*; глаголы *звонИть*, *включИть* и др. Варианты ударения внутри нормы: *бАловать* – *баловАть*, *обеспЕчение* – *обеспечЕние*.

**Основные лексические нормы современного русского литературного языка.** Синонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления синонимов.

Антонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления антонимов.

Лексические омонимы и точность речи. Смысловые, стилистические особенности употребления лексических омонимов.

Типичные речевые ошибки, связанные с употреблением синонимов, антонимов и лексических омонимов в речи.

**Основные грамматические нормы современного русского литературного языка.** Категория склонения: склонение русских и иностранных имён и фамилий; названий географических объектов; именительный падеж множественного числа существительных на *-а/-я* и *-ы/-и* (*директора, договоры*); родительный падеж множественного числа существительных мужского и среднего рода с нулевым

окончанием и окончанием *-ов* (*баклажанов, яблок, гектаров, носков, чулок*); родительный падеж множественного числа существительных женского рода на *-ня* (*басен, вишен, богинь, тихонь, кухонь*); творительный падеж множественного числа существительных 3-го склонения; родительный падеж единственного числа существительных мужского рода (*стакан чая – стакан чаю*); склонение местоимений, порядковых и количественных числительных. Нормативные и ненормативные формы имён существительных. Типичные грамматические ошибки в речи.

Нормы употребления форм имён существительных в соответствии с типом склонения (*в санаторий – не «санаторию», стукнуть туфлей – не «туфлем»*), родом существительного (*красного платья – не «платьи»*), принадлежностью к разряду одушевлённости-неодушевлённости (*смотреть на спутника – смотреть на спутник*), особенностями окончаний форм множественного числа (*чулок, носков, апельсинов, мандаринов; профессора, паспорта* и т. д.).

Нормы употребления имён прилагательных в формах сравнительной степени (*ближайший – не «самый ближайший»*), в краткой форме (*медлен – медленен, торжествен – торжественен*).

Варианты грамматической нормы: литературные и разговорные падежные формы имён существительных. Отражение вариантов грамматической нормы в словарях и справочниках.

**Речевой этикет.** Национальные особенности речевого этикета. Принципы этикетного общения, лежащие в основе национального речевого этикета: сдержанность, вежливость, использование стандартных речевых формул в стандартных ситуациях общения, позитивное отношение к собеседнику. Этика и речевой этикет. Соотношение понятий «этика» – «этикет» – «мораль»; «этические нормы» – «этикетные нормы» – «этикетные формы». Устойчивые формулы речевого этикета в общении. Этикетные формулы начала и конца общения. Этикетные формулы похвалы и комплимента. Этикетные формулы благодарности. Этикетные формулы сочувствия, утешения.

### **Глава 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч.)**

**Язык и речь. Виды речевой деятельности.** Эффективные приёмычтения. Предтекстовый, текстовый и послетекстовый этапы работы.

**Текст как единица языка и речи.** Текст, тематическое единство текста. Тексты описательного типа: определение, дефиниция, собственно описание, пояснение.

#### **Функциональные разновидности языка.**

Разговорная речь. Рассказ о событии, бывальщина.

Учебно-научный стиль. Словарная статья, её строение. Научное сообщение (устный ответ). Содержание и строение учебного сообщения (устного ответа). Структура устного ответа. Различные виды ответов: ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка. Языковые средства, которые используются в разных частях учебного сообщения (устного ответа). Компьютерная презентация. Основные средства и правила создания и предъявления презентации слушателям.

Публицистический стиль. Устное выступление.

Язык художественной литературы. Описание внешности человека.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов
1	2	3
<b>Глава 1. ЯЗЫК И КУЛЬТУРА (13 ч.)</b>		
1	Из истории русского литературного языка. История языка – история народа	1
2	Из истории русского литературного языка. Старославянский язык	1
3	Становление русского литературного языка	1
4	Диалекты как часть народной культуры	1
5	Диалектизмы и их роль в языке	1
6	Диалектная лексика в произведениях художественной литературы	1
7	Лексические заимствования как результат взаимодействия национальных культур	1
8	Лексические заимствования из славянских и неславянских языков	1
9	Особенности освоения иноязычной лексики	1
10	Современные неологизмы	1
11	Отражение во фразеологии истории и культуры народа	1
12	Современные фразеологизмы	1
13	Проверочная работа № 1	1
<b>Глава 2. КУЛЬТУРА РЕЧИ (12 ч.)</b>		
14	Стилистические особенности произношения и ударения	1
15	Нормы произношения отдельных грамматических форм: имена существительные и имена прилагательные	1
16	Нормы произношения отдельных грамматических форм: глаголы	1
17	Синонимы и точность речи	1
18	Виды синонимов	1
19	Антонимы и точность речи	1

20	Лексические омонимы и точность речи	1
21	Особенности склонения имён собственных	1
22	Нормы употребления имён существительных	1
23	Нормы употребления имён прилагательных, числительных, местоимений	1
24	Речевой этикет	1
25	Проверочная работа № 2	1
<b>Глава 3. РЕЧЬ. РЕЧЕВАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ. ТЕКСТ (10 ч.)</b>		
26	Эффективные приёмы чтения	1
27	Этапы работы с текстом	1
28	Тематическое единство текста	1
29	Тексты описательного типа	1
30	Разговорная речь. Рассказ о событии. Бывальщина	1
31	Научный стиль. Словарная статья	1
32	Научное сообщение. Устный ответ	1
33	Виды ответов	1
34	Проверочная работа № 3	1
35	Резервный урок	1

## Примерные темы проектных и исследовательских работ для 6-го класса

1. О происхождении фразеологизмов. Источники фразеологизмов.
2. Города-герои России.
3. Русизмы в языках народов России и в иностранных языках.
4. Русские пословицы и поговорки о характере, качествах человека.
5. Героические страницы русской истории в творчестве Н. К. Рериха.
6. Мы живём в мире знаков.
7. Этимология обозначений имён числительных в русском языке.
8. Диалектизмы как средство выразительности в языке художественной литературы.
9. Словарь одного слова.
10. Словарь юного болельщика, дизайнера, музыканта и др.
11. Подготовка сборника бывальщин.
12. Поэтический орфоэпический словарь: что подсказывает рифма.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «Русский родной язык»**

1. Русский родной язык. 6 класс: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, О.В. Загоровская, С.И. Богданов и др. – М.: Просвещение, 2019 г.
2. Русский родной язык. Примерные рабочие программы. 5–9 классы: учебное пособие для общеобразовательных организаций / О.М. Александрова, Ю.Н. Гостева, И.Н. Добротина; под ред. О. М. Александровой. – М.: Просвещение, 2020 г.
3. Русский родной язык. 6 класс. Методическое пособие / О.М. Александрова, О.В. Загоровская, Ю.Н. Гостева и др. URL: <http://uchlit.com>.

### 3. Рабочая программа к учебнику Г.С. Меркина. Литература. 6 класс.

#### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по литературе для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: Литература 5-9 классы (Стандарты второго поколения);
- концепции курса, представленной в программе по литературе для 5-11-х классов общеобразовательной школы /Авторы-составители: Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев. – 5-е изд., испр. и доп. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2010 – 200 с. к УМК для 5-9 классов /Авторы программы Г.С. Меркин, С.А. Зинин, В.А. Чалмаев);
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочей программы к учебникам Г.С.Меркина «Литература. 6 класс»/ авт.-сост. Ф.Е.Соловьева. - М.:ООО «Русское слово – учебник», 2014. (ФГОС. Инновационная школа);
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Главной целью** рабочей программы является создание условий для формирования способности ориентироваться в информационно-культурном пространстве путем реализации в курсе литературы метапредметных программ: «Развитие УУД», «Формирование ИКТ-

компетентности обучающихся», «Основы учебно-исследовательской и проектной деятельности», «Основы смыслового чтения и работы с текстом».

В соответствии с Концепцией модернизации российского образования, «общеобразовательная школа должна формировать целостную систему универсальных знаний, умений и навыков, а также опыт самостоятельной деятельности и личной ответственности обучающихся, т. е. ключевые компетенции, определяющие современное качество содержания образования». В связи с этим основным результатом деятельности образовательного учреждения становится не система знаний, умений и навыков сама по себе, а формирование ключевых компетентностей в интеллектуальной, коммуникационной, информационной и прочих сферах.

В мировой образовательной практике понятие «компетентность» выступает в качестве центрального, так как компетентность, во-первых, объединяет в себе интеллектуальную и навыковую составляющую образования; во-вторых, отражает идеологию интерпретации содержания образования, формируемого «от результата» («стандарт на выходе»); в-третьих, ключевая компетентность обладает интегративной природой, ибо она вбирает в себя ряд однородных или близкородственных умений и знаний, относящихся к широким сферам культуры и деятельности.

*Информационная компетентность* – это способность личности самостоятельно искать, отбирать и выбирать, анализировать, организовывать, преобразовывать, сохранять, представлять и передавать информацию. (О.Г.Смолянинова, А.В.Хуторской, С.Д.Каракозов и другие). Под информационной компетентностью понимают также способность интерпретировать, систематизировать, критически оценивать и анализировать полученную информацию, делать аргументированные выводы, использовать информацию при планировании и реализации деятельности, структурировать информацию, представлять ее в различных формах и на различных носителях, адекватных запросам потребителя информации.

*Коммуникативная компетентность* – это овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных формах, сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах.

*Деятельностная компетентность* – это умения по основным компонентам учебной деятельности (Д. Б. Эльконин, В. В. Давыдов, В. В. Репкин, Т.Н.Солякова и др.): учебно-познавательного интереса, целеполагания, учебных действий, действий контроля и оценки, при этом понимается, что:

- *учебно-познавательный интерес* – мотив к деятельности;
- *целеполагание* – постановка и осознание целей;
- *учебные действия* – действия ученика в направлении достижения цели.

Учебные действия включают в себя контрольные способы преобразования учебного материала в процессе выполнения учебных заданий:

- *действие контроля* – прослеживание хода выполнения учебных действий, своевременное обнаружение различных погрешностей в их выполнении, а также внесение необходимых корректив в них;
- *действие оценки* – подведение итогов выполненной системы действий и определение того, правильно или неправильно они совершены, а также определение перед решением задачи возможности или невозможности ее решить.

*Культуроведческая компетентность* – это осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета.

*Социальная компетентность* – это способность соотносить свои устремления с интересами других людей и социальных групп, использовать ресурсы других людей и социальных институтов для решения задачи; продуктивно взаимодействовать с членами группы (команды), решающей общую задачу; анализировать и разрешать противоречия, препятствующие эффективности работы команды.

Реализация идеи интеграции способствует развитию ключевых (информационной, коммуникативной, «деятельностной», культуроведческой и социальной) компетентностей учащихся для формирования способности ориентироваться в информационно-культурном пространстве путем реализации в курсе литературы метапредметных программ.

В этих условиях основными подходами к преподаванию литературы в школе являются системно-деятельностный, культуроведческий, практико-ориентированный и личностно-ориентированный подходы, что определяет соответствующие требования к содержанию и методическому аппарату учебно-методических комплектов (УМК). УМК Г.С. Меркина содержит компоненты, способствующие реализации современных подходов в преподавании литературы. Для ступени основного общего образования в УМК предлагается «Программа по литературе для 5-9-х классов общеобразовательной школы» (автор Г.С. Меркин) и учебники-хрестоматии для 5-9-х классов.

#### **Задачи программы:**

- развивать интеллектуальные и творческие способности учащихся, необходимые для успешной социализации и самореализации личности;
- развивать умение смыслового чтения и анализа, основанного на понимании образной природы искусства слова, опирающегося на принципы единства художественной формы и содержания, связи искусства с жизнью, историзма;
- формировать умение читать, комментировать, анализировать и интерпретировать художественный текст;
- способствовать овладению возможными алгоритмами постижения смыслов, заложенных в художественном тексте (или любом другом речевом высказывании), и создание собственного текста, представление своих оценок и суждений по поводу прочитанного;
- способствовать овладению важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями (формулировать цели деятельности, планировать ее, осуществлять библиографический поиск, находить и обрабатывать необходимую информацию из различных источников, включая Интернет и др.);
- научить использовать опыт общения с произведениями художественной литературы в повседневной жизни и учебной деятельности, речевом самосовершенствовании;
- повысить индивидуальную активность;
- повысить внутреннюю мотивацию к изучению предметов;
- расширить кругозор школьников.

Программа предполагает развитие информационной культуры учащихся, что позволяет рассматривать и изучать одни и те же объекты (произведения) с различных точек зрения. Таким образом, учащиеся погружаются в информационно-культурное пространство.

Построенная таким образом программа представляет собой гибкую методическую систему, обеспечивающую такую духовно-практическую деятельность педагога и ученика, при которой знания не даются в готовом виде, а добываются учащимися самостоятельно или в совместной деятельности с учителем, родителями (законными представителями), учениками.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования («Литература. 6 класс» /Авт.-сост. Г.С.Меркин. В 2-х частях.-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2018 г.)

### **Место предмета «Литература» в учебном плане**

На изучение курса «Литература» в 6 классе согласно учебному плану отводится 3 часа в неделю (всего 102 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами* освоения учащимися основной школы курса «Литература» являются:

- совершенствование духовно-нравственных качеств личности, воспитание чувства любви к многонациональному Отечеству, уважительного отношения к русской литературе, к культурам других народов;
- самоопределение и самопознание, ориентация в системе личностных смыслов на основе соотнесения своего «я» с художественным миром авторов и судьбами их героев.

*Метапредметные результаты* изучения предмета «Литература» в основной школе проявляются в

- умении понимать проблему, выдвигать гипотезу, структурировать материал, подбирать аргументы для подтверждения собственной позиции, выделять причинно-следственные связи в устных и письменных высказываниях, формулировать выводы;
- умении самостоятельно организовывать собственную деятельность, оценивать ее, определять сферу своих интересов;
- умении работать с разными источниками информации, находить ее, анализировать, использовать в самостоятельной деятельности.

*Предметные результаты* учащихся основной школы состоят в следующем:

*В познавательной сфере:*

- понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII в., русских писателей XIX—XX вв., литературы народов России и зарубежной литературы;
- понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
- умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения, характеризовать его героев, сопоставлять героев одного или нескольких произведений;

- определение в произведении элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, понимание их роли в раскрытии идейно-художественного содержания произведения (элементы филологического анализа);
- владение элементарной литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения.

*В ценностно-ориентационной сфере:*

- приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
- формулирование собственного отношения к произведениям русской литературы, их оценка;
- собственная интерпретация (в отдельных случаях) изученных литературных произведений;
- понимание авторской позиции и свое отношение к ней.

*В коммуникативной сфере:*

- восприятие на слух литературных произведений разных жанров, осмысленное чтение и адекватное восприятие;
- умение пересказывать прозаические произведения или их отрывки с использованием образных средств русского языка и цитат из текста, отвечать на вопросы по прослушанному или прочитанному тексту; создавать устные монологические высказывания разного типа, уметь вести диалог;
- написание изложений и сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений, классные и домашние творческие работы, рефераты на литературные и общекультурные темы.

*В эстетической сфере:*

- понимание образной природы литературы как явления словесного искусства; эстетическое восприятие произведений литературы; формирование эстетического вкуса;
- понимание русского слова в его эстетической функции, роли изобразительно-выразительных языковых средств в создании художественных образов литературных произведений.

Важнейшими целями, которые должны быть реализованы в течение всех лет обучения, являются развитие устойчивого интереса к самостоятельному чтению и формирование представлений о русской литературе как национальном достоянии. Именно поэтому и в программе, и в учебнике предполагаются органическое единство учебной и внеурочной деятельности по литературе, широкое поле для введения информации о смежных искусствах, позволяющих, с одной стороны, увидеть многофункциональные возможности литературы, а с другой — выявить интеграцию литературы с другими искусствами и определить как значение каждого из них, так и способы взаимовлияния.

Воспитание духовно развитой личности, формирование гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры происходят через отбор литературных произведений в соответствии с возрастом и уровнем читательских интересов учащихся, а также через предложенную систему вопросов по выявлению первичного восприятия текстов, словесных и литературных игр, обращенных к языковому чутью школьников. Богатый методический и теоретический материал дан в

системе разнообразных рубрик, позволяющих подойти к процессу обучения дифференцированно, с учетом возможностей и интересов конкретного ученика.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	1
2	Из греческой мифологии	3
3	Из устного народного творчества	3
4	Из древнерусской литературы	3
5	Из русской литературы VIII века	3
6	Из русской литературы IX века	50
7	Из русской литературы XX века	26
8	Из зарубежной литературы	13
	Всего	102

## Содержание учебного предмета «Литература»

### **Введение (1 ч)**

Книга и ее роль в жизни человека. О литературе, писателе и читателе. Литература и другие виды искусства (музыка, живопись, театр, кино).

Развитие представлений о литературе; писатель и его место культуре и жизни общества; человек и литература; книга — необходимый элемент в формировании личности (художественное произведение, статьи об авторе, справочный аппарат, вопросы и задания, портреты и иллюстрации и т.д.).

### **Из греческой мифологии (3 ч)**

Мифы о героях: «Герои», «Прометей», «Яблоки Гесперид». Отражение в древнегреческих мифах представлений о героизме, стремление познать мир и реализовать свою мечту.

*Теория литературы:* мифологический сюжет.

*Развитие речи:* чтение и различные виды пересказа, дискуссия, изложение с элементами сочинения.

### **Из устного народного творчества (3 ч)**

#### *Предания, легенды, сказки.*

Предания: «Солдат и смерть», «Как Бадыноко победил одноглазого великана», «Сказка о молодильных яблоках и живой воде». Предание и его художественные особенности. Сказка и её художественные особенности, сказочные формулы, помощники героев сказки, сказители, собиратели. Народные представления о добре и зле; краткость, образность, афористичность.

*Теория литературы:* предание, структура волшебной сказки, мифологические элементы в волшебной сказке.

*Развитие речи:* сказывание сказки, запись фольклорных произведений, сочинение сказки.

### **Из древнерусской литературы (3 ч)**

«Сказание о белгородских колодцах». «Повесть о разорении Рязани Батыем», «Поучение» Владимира Мономаха. Отражение в произведениях истории Древней Руси и народных представлений о событиях и людях. Поучительный характер древнерусской литературы (вера, святость, греховность, хитрость и мудрость, жестокость, слава и бесславие и др.). Нравственная проблематика житийной литературы.

*Теория литературы:* житие, сказание, древнерусская повесть; автор и герой.

*Развитие речи:* различные виды пересказа, простой план.

### Из литературы XVIII века (3 ч)

#### М.В. ЛОМОНОСОВ

Годы учения. Отражение позиций ученого и гражданина и поэзии: «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф». Отражение в стихотворении мыслей ученого и поэта; тема и ее реализация; независимость, гармония — основные мотивы стихотворения; идея стихотворения.

*Теория литературы:* иносказание, многозначность слова и образа, аллегория, риторическое обращение.

*Развитие речи:* выразительное чтение.

### Из литературы XIX века (50 ч)

#### В.А. ЖУКОВСКИЙ

Краткие сведения о писателе. Личность писателя. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин. Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского. Баллада «Светлана»: фантастическое и реальное; связь с фольклором, традициями и обычаями народа. Новое явление в русской поэзии. Особенности языка и образов. Тема любви в балладе.

*Теория литературы:* реальное, фантастическое; фабула; баллада.

*Развитие речи:* выразительное чтение.

#### А.С. ПУШКИН

Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина. Лицейст А.С. Пушкин в литературной жизни Петербурга. Лирика природы: «Деревня», «Редеет облаков летучая гряда...», «Зимнее утро».

Интерес к истории России: «Дубровский» — историческая правда и художественный вымысел; нравственные и социальные проблемы романа (верность дружбе, любовь, искренность, честь и отвага, постоянство, преданность, «справедливость и несправедливость»); основной конфликт; центральные персонажи.

*Теория литературы:* роман (первичные представления); авторское отношение к героям.

*Развитие речи:* выразительное чтение, различные виды пересказа, цитатный план, изложение с элементами рассуждения.

#### М.Ю. ЛЕРМОНТОВ

Годы учения. Ссылка на Кавказ. Поэт и власть. Вольнолюбивые мотивы в лирике (свобода, воля, независимость): «Тучи», «Парус», «Листок». Многозначность художественного образа.

*Теория литературы:* трехсложные размеры стиха; стопа, типы стоп; метафора, инверсия.

*Развитие речи:* выразительное чтение наизусть, письменный отзыв о прочитанном, подбор эпитафий.

*Для заучивания наизусть:* М.Ю. Лермонтов. Одно стихотворение — на выбор.

#### Н.В. Гоголь

Повесть «Тарас Бульба». Темы и проблематика повести (любовь к родине; товарищество, свободолюбие, героизм, честь, любовь и долг); центральные образы и приемы их создания; лирическое и эпическое в содержании повести; массовые сцены и их значение в сюжете и фабуле; связь повести с фольклорным эпосом (характеры, типы, речь). Лирическое и эпическое в повести. Своеобразие стиля.

**Теория литературы:** героическая повесть; типы речи и разнообразие лексических пластов; тропы и фигуры в повести (гипербола, сравнение, метафора, риторические фигуры).

**Развитие речи:** изложение с заменой лица; различные виды чтения и устного пересказа; письменный отзыв на эпизод.

### **И.С. ТУРГЕНЕВ**

«Записки охотника»: творческая история и своеобразие композиции. Проблематика и своеобразие рассказа «Бирюк»; служебный долг и человеческий долг; общечеловеческое в рассказе: милосердие, порядочность, доброта; образ лесника; позиция писателя. Один из рассказов «Записок охотника» по выбору учащихся. Самостоятельная характеристика темы и центральных персонажей произведения.

**Теория литературы:** своеобразие характера, образ рассказчика; идея произведения и авторский замысел; тропы и фигуры в рассказе (сравнение, метафора, эпитет).

**Развитие речи:** сложный план, цитатный план.

### **Н.А. НЕКРАСОВ**

Гражданская позиция Н.А. Некрасова в 60—70-е годы. Темы народного труда и «долюшки женской» — основные в творчестве поэта. Стихотворения: «В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! у каждых дверей...». Основной пафос стихотворений: разоблачение социальной несправедливости. Образно-изобразительные средства, раскрывающие тему. Способы создания образа женщины-труженицы, женщины-матери. Отношение автора к героям и событиям.

**Теория литературы:** трехсложные размеры стиха: дактиль, амфибрахий, анапест; коллективный портрет.

**Развитие речи:** различные виды чтения, чтение наизусть, подбор эпитафий, творческая работа (микросочинение с данным финалом либо данным эпитафией).

### **Л.Н. ТОЛСТОЙ**

Повесть «Детство» (отдельные главы): «Маман», «Что за человек был мой отец?», «Детство» и др. по выбору. Рассказ «Бедные люди». Взаимоотношения в семье; главные качества родителей в понимании и изображении Л.Н. Толстого; проблематика рассказа и внутренняя связь его с повестью «Детство» (добро, добродетельность, душевная отзывчивость, любовь к близким, верность, преданность, чувство благодарности, милосердие, сострадание).

**Теория литературы:** автобиографическая проза.

**Развитие речи:** различные типы пересказа, сочинение-зарисовка, составление цитатного плана.

### **В.Г. КОРОЛЕНКО**

Краткие сведения о писателе. Повесть «В дурном обществе»: проблемы доверия и взаимопонимания, доброты, справедливости, милосердия. Дети и взрослые в повести. Система образов. Авторское отношение к героям.

**Теория литературы:** повесть, художественная деталь, портрет и характер.

**Развитие речи:** различные виды пересказа; подготовка вопросов для обсуждения; план характеристики эпизода, персонажа.

### **А.П. ЧЕХОВ**

Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. Рассказы «Толстый и тонкий», «Шуточка», «Налим»: темы, приемы создания характеров персонажей. Отношение автора к героям.

**Теория литературы:** юмор, юмористическая ситуация, конфликт в юмористическом произведении (развитие и углубление представлений); деталь и ее художественная роль в юмористическом произведении.

**Развитие речи:** выразительное чтение, различные виды пересказа, подбор афоризмов и крылатых фраз из произведений А.П. Чехова; творческая мастерская — написание юмористического рассказа на заданную тему (или создание диафильма).

### **Из литературы XX века (26 ч)**

#### **И.А. БУНИН**

Мир природы и человека в стихотворениях и рассказах И.А. Бунина. Стихотворение «Не видно птиц. Покорно чахнет...», рассказ «Лапти». Душа крестьянина в изображении писателя.

**Теория литературы:** стили речи и их роль в создании художественного образа.

**Развитие речи:** составление словаря языка персонажа, чтение наизусть, письменный отзыв об эпизоде.

**Для заучивания наизусть:** И.А. Бунин. «Не видно птиц...»

#### **А.И. КУПРИН**

Детские годы писателя. Повесть «Белый пудель», рассказ «Тапёр». Основные темы и характеристики образов. Внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.

**Развитие речи:** различные виды пересказа, письменный отзыв об эпизоде

#### **С.А. ЕСЕНИН**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Песнь о собаке», «Разбуди меня завтра рано...». Пафос и тема стихотворения. Одухотворенная природа — один из основных образов С.А. Есенина.

**Теория литературы:** поэтический образ (развитие представлений о понятии), цветообраз, эпитет, метафора.

**Для заучивания наизусть:** С.А. Есенин. Одно стихотворение — на выбор.

#### **«Поэты XX века о родине, родной природе и о себе»**

А.А. Блок. «Там неба осветленный край...», «Снег да снег...»;

Ф.К. Сологуб. «Под черемухой цветущей...», «Порос травой мой узкий двор...», «Словно лепится сурепица...», «Что в жизни мне всего милей...»;

А.А. Ахматова. «Перед весной бывают дни такие...»;

Б.Л. Пастернак. «После дождя»;

Н.А. Заболоцкий. «Утро», «Подмосковные рощи»;

А.Т. Твардовский. «Есть обрыв, где я, играя...», «Я иду и радуюсь»;

А.А. Вознесенский. «Снег в сентябре», стихотворения других поэтов — по выбору.

#### **М.М. ПРИШВИН**

Краткие сведения о писателе. Сказка-быль «Кладовая солнца»: родная природа в изображении писателя; воспитание в читателе зоркости, наблюдательности, чувства красоты, любви к природе.

**Теория литературы:** сказочные и мифологические мотивы (развитие представлений).

**Развитие речи:** сочинение-зарисовка, различные виды пересказа.

### **Н.М. РУБЦОВ**

Краткие сведения о поэте. Стихотворения: «Звезда полей», «Тихая моя родина». Человек и природа в стихотворении. Образный строй.

**Теория литературы:** художественная идея, кольцевая композиция.

**Развитие речи:** выразительное чтение, чтение наизусть.

**Для заучивания наизусть:** Н.М. Рубцов. Одно стихотворение — на выбор.

### **Из поэзии о Великой Отечественной войне.**

Изображение войны; проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине: А.А. Ахматова. «Мужество », «Победа »; С.С. Орлов. «Его зарыли в шар земной...»; К.М. Симонов. «Жди меня, и я вернусь...»; Р.Г. Гамзатов. «Журавли»; Д.С. Самойлов. «Сороковые»; М.В. Исаковский. «В прифронтовом лесу».

**Развитие речи:** выразительное чтение, чтение наизусть.

**Для заучивания наизусть:** Стихотворение о Великой Отечественной войне — на выбор.

### **В.П. АСТАФЬЕВ**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Конь с розовой гривой». Тематика, проблематика рассказа.

**Развитие речи:** составление цитатного плана, подбор эпиграфа к сочинению.

## **Из зарубежной литературы (13 ч)**

**Восточные сказки** «Сказка о Синдбаде-мореходе» из книги «Тысяча и одна ночь». История создания, тематика, проблематика.

### **БРАТЯ ГРИММ**

Краткие сведения о писателях. Сказка «Снегурочка». Тематика, проблематика сказки.

**Развитие речи:** рассказ от другого лица.

### **ДЖ. ЛОНДОН**

Краткие сведения о писателе. Рассказ «Любовь к жизни»: жизнеутверждающий пафос, гимн мужеству и отваге, сюжет и основные образы. Воспитательный смысл произведения.

**Развитие речи:** цитатный план; пересказ по плану, подготовка вопросов для обсуждения.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Введение (1 ч)</b>			
1	Книга и ее роль в жизни человека.	1	Работа с учебником литературы (художественные произведения, статьи об авторе, справочный аппарат), беседа, выразительное чтение
<b>Из греческой мифологии (3 ч)</b>			
2	Мифы о героях. «Пять веков».	1	Умение анализировать литературное произведение: определять его принадлежность к одному из литературных родов и жанров; понимать и формулировать тему, идею, нравственный пафос литературного произведения.
3	Героизм, стремление познать мир, реализовать мечту. «Прометей»	1	Составление цитатного плана, выразительное чтение, беседа, работа с иллюстрациями.
4	«Одиссей на острове циклопов. Полифем».	1	Сообщения учителя и учащихся, беседа, работа с иллюстрациями, составление цитатного плана произведения, работа в парах.
<b>Из устного народного творчества (3 ч)</b>			
5	Нравственный идеал русского фольклора. Сказка «Солдат и смерть»	1	Художественный пересказ, сообщения учителя, заполнение таблицы, беседа. Самостоятельная исследовательская работа с текстом, работа с терминами и с учебником.
6	Из эпоса народов России. Нартский эпос. Храбрость и хитрость героя в предании «Как Батынко победил одноглазого великана»	1	Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, составление таблицы, Исследование (сравнение предания и мифа), беседа, работа с терминами, художественный пересказ сообщения учителя, работа с учебником.
7	Народные представления о добре и зле. «Сказка о молодильных яблоках и живой воде».	1	Самостоятельная исследовательская работа с текстом и иллюстрациями, заполнение таблиц, сообщения учителя и учащихся, беседа.
<b>Из древнерусской литературы (3 ч)</b>			
8	Особенности древнерусской литературы, отражение в ней истории Древней Руси и представлений о событиях и людях. «Сказание о белгородских колодцах»	1	Сообщения «искусствоведа», «литературоведа» и учителя, составление плана статьи учебника, беседа, слайдовая презентация, прослушивание музыкального фрагмента, выразительное чтение учителем. Работа с терминами и иллюстрациями, продолжение предложений по данному началу.
9	Гимн в честь воинского подвига. «Повесть о разорении Рязани Батыем».	1	Сообщения «историка» и «литературоведа», самостоятельная исследовательская работа с текстом, беседа, составление цитатного плана повести, пересказ эпизода, работа с терминами.

10	Поучительный характер древнерусской литературы. «Поучение Владимира Мономаха».	1	Лексическая работа, сообщения «историка», «литературоведа», «искусствоведа» и учителя, слайдовая презентация, самостоятельная исследовательская работа с текстом, бесед.
<b>Из русской литературы VIII века (3 ч)</b>			
11	М.В. Ломоносов - гениальный ученый, теоретик литературы, поэт, гражданин.	1	Составление планов статей учебника, работа с таблицами, сообщения учителя и учащегося, беседа
12	Отражение мыслей ученого и поэта; независимость, гармония - основные мотивы стихотворения. «Стихи, сочиненные на дороге в Петергоф»	1	Сообщения учителя и учащихся, лексическая и самостоятельная работа с раздаточным материалом, выразительное чтение наизусть, беседа, работа с терминами, заполнение таблицы.
13	М.В. Ломоносов о значении русского языка. М.В. Ломоносов и Петр Великий.	1	Лексическая работа, сообщения учащихся, выразительное чтение наизусть, беседа, заполнение таблицы.
<b>Из литературы XIX века (50 ч)</b>			
14	В.А. Жуковский. Краткие сведения о писателе. В.А. Жуковский и А.С. Пушкин.	1	Выразительное чтение, сообщения учащихся и учителя, экскурсия, обращение к стенду, прослушивание музыкальных коллекций, заполнение таблиц.
15	Жанр баллады в творчестве В.А. Жуковского «Светлана». Творческая история баллады.	1	Беседа, составление перечня основных признаков баллады в ходе сообщения учащегося, словарная работа
16	Фантасти-ческое и реальное, связь с фольклором, особенности языка и образов в балладе В.А. Жуковского «Светлана».	1	Составление ассоциативных рядов, лексическая работа, беседа, сообщения учащихся и учителя, прослушивание музыкальной композиции, чтение отрывков наизусть, работа с терминами
17	Лицей в жизни и творческой биографии А.С. Пушкина	1	Чтение наизусть стихотворений, сообщения учителя и учащихся, работа с иллюстрациями, инсценирование эпизода «Экзамен», выставка, прослушивание музыкальной композиции.
18	Тема «барства дикого» в стихотворении А.С. Пушкина «Деревня».	1	Лексическая работа, составление ассоциативных рядов, письменного высказывания по предложенному началу, беседа, работа с терминами, работа с учебником, сообщения учителя и учащегося.
19	Тема природы в лирике А. С. Пушкина «Редет облаков летучая гряда»	1	Самостоятельная исследовательская работа с текстом, сообщения учителя и учащихся, прослушивание музыкальной композиции, беседа.
20	Лирика природы. А.С. Пушкин «Зимнее утро».	1	Лексическая работа, составление ассоциативных рядов, экскурсия, сравнение чернового и чистового вариантов текста, выразительное чтение, беседа, сообщения учителя, работа с таблицами, стилистический эксперимент.
21	В мире пушкинского стихотворения «Зимний вечер»	1	Лексическая работа, составление ассоциативных рядов, выразительное чтение, беседа, сообщения учащихся, работа с таблицей.
22	А.С. Пушкин «Дубровский». Историческая эпоха в романе. История создания. Прототипы.	1	Сообщение учителя и учащихся, работа с иллюстрациями, заполнение таблицы, сравнение описаний усадеб Петровское, Архангельское, Михайловское, Кистенево, Болдино с изображенными в тексте усадьбами, просмотр слайдовой презентации «Русская усадьба XIX века», лексическая работа, работа с учебником, беседа, выразительное чтение.
23	Ссора Дубровского с Троекуровым.	1	Составление сопоставительных таблиц, лексическая работа, выразительное чтение, самостоятельная исследовательская работа с текстом, беседа.

24	Отец и сын Дубровские.	1	Подбор цитат для ответа на поставленный вопрос, пересказ эпизода от лица героев и пересказ анализ, беседа, лексическая работа с заполнением таблицы, сообщение учащегося, чтение по ролям, выразительное чтение
25	Владимир Дубровский — доблестный гвардейский офицер, необыкновенный учитель и благородный разбойник.	1	Анализ эпизода «Дубровский в Кистневской роще», выразительное чтение по ролям, краткий пересказ от лица героя, просмотр кадров диафильма, прослушивание музыкальной композиции, беседа, работа с учебником, лексическая работа
26	Дубровский и Маша Троекурова.	1	Составление сравнительной таблицы, выразительное чтение, пересказ от лица героев, беседа, работа с учебником, лексическая работа.
27	Контрольный тест.	1	Выполнение теста
28-29	Классное сочинение - сравнительная характеристика («Троекуров – Дубровский»)	2	Написание сочинения.
30	М.Ю. Лермонтов. Личность и судьба поэта.	1	Сообщения учащихся и учителя, выразительное чтение наизусть, работа с иллюстрациями, заполнение хронологической таблицы по ходу урока. Беседа, работа с учебником.
31	Мотив странничества в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Тучи».	1	Сообщение учителя и учащихся, лексическая работа, работа с учебником, составление рядов слов, соотношенных с ключевыми понятиями урока, беседа, работа с иллюстрациями и термином, выразительное чтение
32	Вольнолюбивые мотивы в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Парус».	1	Лексическая работа, выразительное чтение наизусть, сообщения учителя и учащихся, самостоятельная исследовательская работа с текстом, составление ассоциативных рядов, работа с иллюстрациями и терминами, работа с учебником, прослушивание музыкальной композиции.
33	Трагическое одиночество человека в мире и исторической «бездомности» поколения в стихотворении М.Ю. Лермонтова «Листок».	1	Лексическая работа, самостоятельная исследовательская работа в группах, сообщения учителя и учащихся, выразительное чтение наизусть, работа с иллюстрациями, беседа.
34	Трагическая непреодолимость одиночества при общей родственности судьбы в стихотворении М.Ю. Лермонтова «На севере диком...»	1	Выразительное чтение наизусть, исследовательская работа с текстом, репродукциями картин художников.
35	Н.В. Гоголь. Слово о писателе. «Тарас Бульба»: история создания повести, историческая основа и народнопоэтические истоки.	1	Создание речевой ситуации с гипотетическим изменением социальной функции ученика (исторический экскурс в изображенную Гоголем эпоху с привлечением картины И.Е. Репина «Запорожцы пишут письмо турецкому султану»), конкурс знатоков повести, работа с таблицей, сообщения учителя и учащихся.
36	«Бранное, трудное время...». Степь как образ Родины в повести Гоголя	1	Лексическая работа, чтение по ролям и выразительное чтение, беседа, сообщения учащихся, работа с иллюстрациями, работа с учебником.
37-38	Остап и Андрий. Сравнительная характеристика (характеры, типы, речь).	2	Выразительное чтение, художественный пересказ, работа с иллюстрациями, составление таблицы «Остап и Андрий», аналитическая беседа, лексическая работа, дискуссия, работа с учебником, сообщения учителя и учащихся, самостоятельная исследовательская работа с текстом.
39	Подвиг Тараса Бульбы. Казачество в изображении Н.В. Гоголя.	1	Выразительное чтение, работа с иллюстрациями, конкурс планов рассказа о герое, беседа, работа с учебником.

40-41	Классное сочинение по повести «Тарас Бульба».	2	Выполнение коллективных творческих заданий, создание иллюстраций, текстов по предложенному началу, работа с термином, беседа.
42	И. С. Тургенев. «Записки охотника»: творческая история и своеобразие композиции.	1	Работа с иллюстрациями, художественный пересказ, беседа, сообщения учителя, лексическая работа.
43-44	И. С. Тургенев «Бирюк»: служебный и человеческий долг, общечеловеческое в рассказе.	2	Лексическая работа, составление ассоциативных рядов, работа с иллюстрациями, чтение по ролям и выразительное чтение, беседа, сообщения учителя и учащихся, работа с учебником.
45	Тема любви в лирике И.С. Тургенева: «В дороге».	1	Выразительное чтение наизусть, создание вопросов, лексическая работа, сообщения учителя и учащегося, беседа, работа с учебником, прослушивание музыкальной композиции.
46	Н. А. Некрасов. Гражданская позиция поэта. Тема народного труда и «долшошки женской» - основные в творчестве поэта. («В полном разгаре страда деревенская...», «Великое чувство! У каждых дверей...»)	1	Составление тезисного плана статьи учебника, работа с учебником, сообщения учителя и учащихся, выразительное чтение стихотворений, работа с иллюстрациями, беседа, лексическая работа, работа с терминами.
47	Л.Н. Толстой в 30—50 гг. XIX в.	1	Сообщения учителя и учащихся, заполнение таблицы по материалам сообщений, составление устного высказывания об услышанном.
48-49	Общее настроение внутренней неустроенности и беспокойства, присущее герою повести Л.Н. Толстого «Детство».	2	Сообщения учителя и учащихся, выразительное чтение, художественный пересказ, беседа, составление устного высказывания, работа с учебником, работа с термином.
50	Идея стремления к совершенству, к единению в любви, проявившаяся в главах повести Л.Н. Толстого «Детство».	1	Художественный пересказ, выразительное чтение, работа с иллюстрациями, беседа, сообщения учителя, работа с учебником
51	Уроки доброты Л.Н. Толстого. Рассказ «Бедные люди».	1	Лексическая работа, составление комментариев к афоризмам Л.Н. Толстого, чтение наизусть, беседа, работа со словарями, составление устных высказываний на заданную тему.
52	Домашнее сочинение-размышление «Какие мысли и чувства навеял на меня пересказ Л.Н.Толстым стихотворения В.Гюго?»	1	Сбор материалов к сочинению.
53-54	В.Г. Короленко. «В дурном обществе» («Дети подземелья»). Картины нищеты и страданий бедных людей в изображении рассказчика. Протест против социального неравенства и унижения человеческого достоинства. Отец и сын.	2	Работа с учебником, выразительное чтение, прослушивание сообщений учителя и учащихся, беседа, самостоятельная исследовательская работа с текстом.
55	Роль дружбы в жизни героев повести В.Г. Короленко «В дурном обществе».	1	Выразительное чтение по ролям, исследовательская работа с текстом, беседа, лексическая работа, работа с иллюстрацией и термином.

56	Дети и взрослые в повести В.Г. Короленко «В дурном обществе».	1	Работа с иллюстрациями, лексическая работа, чтение по ролям, беседа. художественный пересказ, выразительное чтение, работа с учебником.
57-58	Классное сочинение «Мой друг Вася (от имени Валека)».	2	Сбор материалов к сочинению.
59-60	Особенности раннего творчества А.П. Чехова. Сатирические и юмористические рассказы А.П. Чехова. «Налим».	2	Выразительное чтение, самостоятельная исследовательская работа с текстом, работа с терминами и иллюстрациями, беседа, сообщения учителя и учащихся, работа с учебником, заполнение таблицы.
61	А.П. Чехов «Толстый и тонкий»: социальное неравенство. Чинопочитание, угодливость в рассказе.	1	Лексическая работа, выразительное чтение, чтение по ролям, самостоятельная исследовательская работа с текстом, работа с иллюстрацией, беседа, сообщения учителя, работа с учебником, заполнение таблицы.
62	Юмор в рассказе А.П. Чехова «Шуточка».	1	Индивидуальные сообщения учителя и учащихся, беседа, выразительное чтение, анализ эпизодов, работа с учебником
63	Мастерская творческого письма. Смешной случай из жизни.	1	Самостоятельная исследовательская работа с текстом, подготовка к созданию письменных рассказов, лексическая работа.
<b>Из русской литературы XX века (26 ч.)</b>			
64-65	Мир природы и человека в стихотворениях И.А. Бунина («Не видно птиц. Покорно чахнет...»)	2	Самостоятельная исследовательская работа с текстом, сообщения учителя и учащихся, экскурсия по выставке картин русских художников, выразительное чтение и чтение наизусть, прослушивание музыкальной композиции.
66	И.А.Бунин. «Лапти»: душа крестьянина в изображении писателя.	1	Самостоятельная исследовательская работа с текстом, лексическая работа, выразительное чтение, художественный пересказ, беседа, сообщения учащихся и учителя, работа с учебником.
67-68	А.И. Куприн. Личность писателя. Повесть «Белый пудель». Судьба бродячих артистов в рассказе.	2	Сообщения учителя и учащихся, лексическая работа, экскурсия по выставке репродукций русских художников, беседа, конкурс заглавий частей рассказа, выразительное чтение, работа с учебником.
69	Чувство собственного достоинства, верность дружбе в рассказе А.И. Куприна «Белый пудель».	1	Художественный пересказ, пересказ от другого лица, выразительное чтение, лексическая работа, составление устного высказывания по указанному началу, беседа, работа с учебником, сообщения учителя.
70	А.И. Куприн. «Тапер». Основная тема и образы в рассказе; внутренний мир человека и приемы его художественного раскрытия.	1	Художественный пересказ, лексическая работа, сообщения учащихся, работа с учебником, прослушивание музыкальной композиции.
71-72	С.А. Есенин. Слово о поэте. «Песнь о собаке»: творческая история; автор и его герои.	2	Чтение наизусть, выразительное чтение, беседа, сообщения учителя и учащихся, работа с терминами и учебником.
73	«Разбуди меня завтра рано...»: пафос и тема стихотворения С.А. Есенин	1	Сообщения учащихся, самостоятельная исследовательская работа с текстом, беседа, лексическая работа, выразительное чтение и чтение наизусть, работа с иллюстрациями, работа с учебником.
74	М.М. Пришвин. Слово о писателе-натуралисте.	1	Сообщение учителя и учащихся, заполнение таблицы, художественный пересказ, выразительное чтение, слайдовая презентация или выставка, беседа

75	М.М. Пришвин. «Кладовая солнца» — сказка-быль. Особенности жанра.	1	Сообщения учителя, работа с учебником, беседа, работа с терминами.
76	М.М. Пришвин. «Кладовая солнца». Настя и Митраша.	1	Конкурс рисунков, выразительное чтение по ролям, художественный пересказ, беседа, работа с иллюстрацией. Работа с учебником, самостоятельная исследовательская работа с текстом, лексическая работа.
77	Смысл названия сказки-были М.М. Пришвина «Кладовая солнца».	1	Художественный пересказ и рассказ, беседа, выразительное чтение, работа с иллюстрациями, работа с учебником.
78-79	В мастерской художника (М.М. Пришвина)	2	Конкурс на лучший цитатный план и на знание художественной детали, выразительное чтение, беседа, сообщение учителя.
80-81	Проблема жестокости, справедливости, подвига, долга, жизни и смерти, бессмертия, любви к родине в стихотворениях А.А. Ахматовой «Мужество», «Победа», Родная земля», «Перед весной бывают дни такие...»	2	Чтение наизусть, беседа, работа с терминами, лексическая работа.
82	Литературно-музыкальная композиция: «Сороковые роковые...».	1	Сообщения учителя и учащихся, чтение наизусть, прослушивание музыкальных композиций, выразительное чтение, выставка, беседа, работа с учебником
83	Краткие сведения о В.П. Астафьеве. Повесть «Последний поклон».	1	Сообщения учителя и учащихся, художественный пересказ, выразительное чтение, работа с иллюстрациями, беседа, работа с учебником.
84	В.П. Астафьев. «Конь с розовой гривой». Изображение быта и жизни сибирской деревни в послевоенные годы.	1	Отбор наиболее важных для понимания произведения вопросов, лексическая самостоятельная работа, сообщения учителя и учащихся, работа с текстом, выразительное чтение, чтение по ролям, работа с иллюстрациями, беседа, работа с учебником
85-86	Нравственные проблемы в рассказе В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой». Бабушка Екатерина Петровна, ее роль в рассказе. Герой рассказа Санька Леонтьев	2	Работа с иллюстрациями, лексическая работа, дискуссия, беседа, работа с учебником, выразительное чтение
87	Творческая работа по рассказу В.П. Астафьева «Конь с розовой гривой».	1	Редактирование собственных работ.
88	Н.М. Рубцов. Слово о поэте. Человек и природа в поэзии Рубцова. Стихотворение «Звезда полей»	1	Сообщения учителя и учащихся, прослушивание музыкальной композиции, лексическая работа, беседа, работа с терминами, выставка, работа с учебником и иллюстрациями, выразительное чтение
89	Неразрывная связь героя с Родиной в стихотворении Н.М. Рубцова «Тихая моя родина».	1	Чтение наизусть, выразительное чтение, беседа, работа с иллюстрациями.
<b>Из зарубежной литературы (13 ч.)</b>			
90-91	Восточные сказки. Разнообразие тем и сюжетов сказок из книги «Тысяча и одна ночь». «Сказка о Синдбаде-мореходе». История создания, тематика, проблематика.	2	Пересказ, сообщения учителя и учащихся, беседа, работа с учебником, выразительное чтение

92	Краткие сведения о братьях Гримм.	1	Составление плана статьи учебника, сообщения учителя, беседа, выставка, посвященная творчеству братьев Гримм, работа с терминами
93-94	Сходство и различия народных и литературных сказок. Сказка братьев Гримм «Снегурочка» и «Сказка о мертвой царевне и о семи богатырях» А.С. Пушкина.	2	Художественный пересказ с привлечением иллюстраций, самостоятельная исследовательская работа, беседа, работа с терминами, сообщения учителя и учащихся, работа с учебником, лексическая работа, заполнение таблицы.
95-96	Краткие сведения об О. Генри. Утверждение душевной красоты «маленьких людей» в новелле «Дары волхвов».	2	Сообщения учителя и учащихся, беседа, заполнение таблицы, лексическая работа, работа с термином, выставка
97-98	О детстве с улыбкой и всерьёз. О. Генри. «Вождь краснокожих».	2	Лексическая работа, сообщения учителя и учащихся, выразительное чтение, создание словесного портрета, беседа, работа с учебником, заполнение таблицы
99	Краткие сведения о Дж. Лондоне. «Северные рассказы»	1	Сообщение учителя, художественный пересказ, беседа, работа с учебником
100-101	Д. Лондон «Любовь к жизни».	2	Работа с иллюстрациями, самостоятельная исследовательская работа, беседа, сообщения учащихся и учителя, работа с учебником, лексическая работа
102	Творческая работа по рассказу Д. Лондона «Любовь к жизни»	1	Редактирование собственных работ.

## Планируемые результаты

В результате изучения курса литературы учащиеся должны приобрести:

- умение правильно, бегло и выразительно читать тексты художественных и публицистических произведений;
- выразительное чтение произведений или отрывков из них наизусть;
- осмысление и анализ изучаемого в школе или прочитанного самостоятельно художественного произведения (сказка, стихотворение, глава повести и пр.);
- умение определять принадлежность произведения к одному из литературных родов (эпос, лирика, драма), к одному из жанров или жанровых образований (эпические и драматические тексты);
- умение обосновывать свое суждение, давать характеристику героям, аргументировать отзыв о прочитанном произведении;
- умение выявлять роль героя, портрета, описания, детали, авторской оценки в раскрытии содержания прочитанного произведения;
- умение составлять простой и сложный планы изучаемого произведения;
- умение объяснять роль художественных особенностей произведения и пользоваться справочным аппаратом учебника;
- умение владеть монологической и диалогической речью, подготовка сообщений, докладов, рефератов;
- умение письменно отвечать на вопросы, писать сочинения на литературную и свободную темы;
- умение выявлять авторское отношение к героям, сопоставлять высказывания литературоведов, делать выводы и умозаключения;
- умение высказывать собственное суждение об иллюстрациях.

*Предметные результаты:*

- адекватное восприятие воспринятых на слух или прочитанных произведений в объеме программы;
- знание изученных текстов;
- овладение элементарными навыками анализа содержания литературного произведения (умение воспроизвести сюжет, оценить роль изобразительных средств в раскрытии идейно-художественного содержания);
- умение использовать основные теоретические понятия, связанные с сюжетом (композиция, завязка, кульминация, развязка: пролог, эпилог).

*Метапредметные результаты:*

- овладение техникой составления плана;
- овладение различными типами пересказа;
- умение подбирать аргументы при обсуждении произведения, в том числе целесообразное использование цитирования;
- умение формулировать доказательные выводы;
- умение владеть разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов.

*Личностные результаты:*

- знание наизусть художественных текстов в рамках программы;

- формирование читательского мастерства: умение дать доказательное суждение о прочитанном, определить собственное отношение к прочитанному;
- овладение навыками литературных игр;
- формирование собственного мнения;
- формирование навыка чтения отдельной группы учащихся.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «Литература»

### Учебное и учебно-методическое обеспечение

1. Программа курса «Литература». 5 – 9 классы общеобразовательной школы /Авт.-сост.: Г.С. Меркин, С.А. Зинин. – М.:ООО «Русское слово – учебник», 2014. (ФГОС. Инновационная школа)
2. «Литература. 6 класс» (Авт.-сост. Г.С. Меркин). В 2-х частях.-2-е изд.-М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015.
3. Планирование и материалы к курсу «Литература 6 класс» (Авт.-сост. Г.С.Меркин, Б.Г. Меркин). М.: «Русское слово», 2008.
4. Примерные программы по учебным предметам. Литература. 5-9 классы: проект. - М.: Просвещение, 2014.- (Стандарты второго поколения).
5. Рабочая программа к учебникам Г.С. Меркина «Литература . 6 класс»/ авт.-сост. Ф.Е.Соловьёва. - М.:ООО «Русское слово – учебник», 2015. (ФГОС. Инновационная школа)
6. Соловьёва Ф.Е. Рабочая тетрадь к учебнику Г.С. Меркина «Литература». 6 класс: В 2 ч. - М.: ООО «Русское слово - учебник», 2015.
7. Соловьёва Ф.Е Тематическое планирование к учебнику "Литература. 6 класс" (авт.-сост. Г.С. Меркин)/под ред. Г.С. Меркина. - М.:ООО "ТИД "Русское слово" - РС", 2014 г.
8. Соловьёва Ф. Е. Уроки литературы. К учебнику «Литература. 6 класс» (авт.-сост. Г.С.Меркин): методическое пособие/Ф.Е.Соловьёва/ под ред. Г.С. Меркина. – 2 изд. – М.: ООО «ТИД «Русское слово – РС», 2014.

### Технические средства

- ноутбук;
- проектор;
- экран;
- локальная сеть.

### Информационная поддержка

1. Электронная библиотека школьника
2. Интернет-ресурсы: Требования к современному уроку в условиях введения ФГОС  
[http://www.gia3.ru/publ/opyt\\_i\\_praktika/trebovanija\\_k\\_sovremennomu\\_uroku\\_v\\_uslovijakh\\_vvedenija\\_fgos/4-1-0-4](http://www.gia3.ru/publ/opyt_i_praktika/trebovanija_k_sovremennomu_uroku_v_uslovijakh_vvedenija_fgos/4-1-0-4)
3. Сайт: Единая коллекция образовательных ресурсов <http://school-collection.edu.ru/catalog/teacher/>

#### 4. Таблицы демонстрационные к основным теоретико-литературным понятиям

##### **Интернет-ресурсы:**

##### **Библиотеки:**

- <http://www.bibliogid.ru>
- <http://www.bibliotekar.ru>

Электронная библиотека нехудожественной литературы по русской и мировой истории, искусству, культуре, прикладным наукам. Книги, периодика, графика, справочная и техническая литература для учащихся средних и высших учебных заведений. Статьи и книги по литературе, истории, мифологии, религии, искусству, прикладным наукам, художественные галереи и коллекции.

- <http://www.drevne.ru>

Образовательный портал «Древнерусская литература».

- <http://www.gramma.ru>
- <http://www.gumer.info>

Библиотека Гумер-гуманитарные науки (например, литературоведение).

- <http://www.encyclopedia.ru>

Каталог электронных энциклопедий (ссылки) по разным направлениям.

- <http://www.krugosvet.ru>
- <http://www.Lib.ru>

Библиотека Максима Мошкова.

- <http://www.litera.ru>

Сервер "Литература" объединяет информацию о лучших литературных ресурсах русского Интернета: электронные библиотеки, рецензии на книжные новинки, литературные конкурсы и многое другое. На сервере также размещен сетевой литературный журнал "Словесность".

- <http://litera.edu.ru>

Коллекция: русская и зарубежная литература для школы.

- <http://www.litwomen.ru>

Сайт мировых новостей о литературе.

- <http://magazines.russ.ru>

Электронная библиотека современных литературных журналов России.

- <http://www.russianplanet.ru>

Сайт имеет следующие рубрики: библиотека детской русской и зарубежной литературы, история, филолог, вокруг света, мир знаний, Пушкин, шахматы, музеи, новости.

- <http://www.russianplanet.ru/filolog/ruslit/index.htm>

Сайт о древней литературе Руси, Востока, Западной Европы; о фольклоре.

– <http://www.pushkinskiydom.ru>

Сайт института русской литературы (Пушкинский дом) Российской Академии наук (статус государственного учреждения).

– <http://www.vavilon.ru>

Сайт посвящен современной русской литературе.

– <http://feb-web.ru>

Сайт Президентской библиотеки им. Б. Н. Ельцина

– <http://www.prlib.ru/Pages/Default.aspx>

***Электронные наглядные пособия:***

Библиотекарь. РУ

– <http://www.bibliotekar.ru/index.htm>

Русская литература 18-20 вв.

– <http://www.a4format.ru/>

Большая художественная галерея

– <http://gallerix.ru/>

#### 4. Рабочая программа к учебнику Н.Я. Виленкина, В.И. Жохова, А.С. Чеснокова, С.И. Шварцбурда. Математика. 6 класс.

##### Пояснительная записка

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по математике для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебному предмету «Математика» для учащихся 6 классов;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы по математике для 6 класса В.И. Жохова (Математика. Сборник рабочих программ (ФГОС) . 5-6 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / сост. Т.А. Бурмистрова – М.: Просвещение, 2014);
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Данная программа позволяет использовать педагогические технологии, а также учитывает основные идеи и положения Программы развития универсальных учебных действий для основного общего образования. В результате реализации программы по математике для 6 класса учащиеся будут осознанно овладевать системой арифметических знаний и умений, необходимых в повседневной жизни, для изучения смежных дисциплин и продолжения образования.

Основными **целями** изучения предмета «Математика» в 6 классе в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом основного общего образования являются:

- осознание значения математики в повседневной жизни человека;
- формирования представлений о социальных, культурных и исторических факторах становления математической науки;
- формирование представлений о математике как части общечеловеческой культуры, универсальном языке науки.

**Задачами** изучения учебного предмета «Математика» являются:

- формирование мотивации изучения математики, готовность и способность учащихся к саморазвитию, личностному самоопределению, построению индивидуальной траектории изучения предмета;
- формирование у учащихся способности к организации своей учебной деятельности посредством освоения личностных, познавательных, регулятивных и коммуникативных универсальных учебных действий;
- формирование специфических для математики стилей мышления, необходимых для полноценного функционирования в современном обществе, в частности логического, алгоритмического и эвристического;
- освоение в ходе изучения математики специфических видов деятельности, таких как построение математических моделей, выполнение инструментальных вычислений, овладение символическим языком предмета;
- формирование умений представлять информацию в зависимости от поставленных задач в виде таблицы, схемы, графика и диаграммы, использовать компьютерные программы, Интернет при ее обработке;
- овладение математическим языком и аппаратом как средством описания и исследования окружающего мира;
- овладение системой математических знаний, умений и навыков, необходимых для решения задач повседневной жизни, изучения смежных дисциплин;
- формирование научного мировоззрения;
- воспитания отношения к математике как к части общечеловеческой культуры.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Математика. 6 класс : учеб. для учащихся общеобразоват. организаций / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С.Чесноков, С.И. Шварцбурд. - М.: Мнемозина, 2018 г.).

### **Место предмета «Математика» в учебном плане**

На изучение курса «Математика» в 6 классе согласно учебному плану отводится 6 часов в неделю (всего 204 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по математике направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** освоения учащимися курса «Математики» являются:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, уважения к Отечеству, осознания вклада отечественных ученых в развитие мировой науки;
- ответственное отношение к учению, готовность и способность обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- осознанный выбор и построение дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений с учетом устойчивых познавательных интересов, а также на основе формирования уважительного отношения к труду, развитие опыта участия в социально значимом труде;
- умение контролировать процесс и результаты учебной и математической деятельности;
- критичность мышления, инициатива, находчивость, активность при решении математических задач.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися курса «Математики» являются:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия с изменяющейся ситуацией;
- умения определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, строить логические рассуждения, умозаключения (индуктивное, дедуктивное, и по аналогии) и делать выводы;
- развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- первоначальное представление об идеях и о методах математики как универсальном языке науки и техники, о средстве моделирования явлений и процессов;
- умение видеть математическую задачу в контексте проблемной ситуации в других дисциплинах, в окружающей жизни;
- умение находить в различных источниках информацию, необходимую для решения математических проблем, и представлять ее в понятной форме, принимать решение в условиях неполной или избыточной, точной или вероятностной информации;
- умение понимать и использовать математические средства наглядности (графики, таблицы, схемы и т.д.) для иллюстрации, интерпретации, аргументации;
- умение выдвигать гипотезы при решении задач, понимать необходимость их проверки;
- понимание сущности алгоритмических предписаний и умение действовать в соответствии с предложенным алгоритмом.

**Предметными результатами** освоения учащимися курса «математика» являются:

- осознание значения математики для повседневной жизни человека;

- представление о математической науке как сфере математической деятельности, об этапах ее развития, о ее значимости для развития цивилизации;
- развитие умение работать с учебным математическим текстом (анализировать, извлекать необходимую информацию), точно и грамотно выражать свои мысли с применением математической терминологии и символики, проводить классификации, логические обоснования;
- владение базовым понятийным аппаратом по основным разделам содержания;
- практически значимые математические умения и навыки, их применение к решению математических и нематематических задач, предполагающее умение:
  - ✓ *выполнять вычисления с натуральными числами, обыкновенными и десятичными дробями, положительными и отрицательными числами;*
  - ✓ *решать текстовые задачи арифметическим способом и с помощью составления и решения уравнений;*
  - ✓ *изображать фигуры на плоскости;*
  - ✓ *использовать геометрический «язык» для описания предметов окружающего мира;*
  - ✓ *измерять длины отрезков, величины углов, вычислять площади и объемы фигур;*
  - ✓ *распознавать и изображать равные и симметричные фигуры;*
  - ✓ *проводить несложные практические вычисления с процентами, использовать прикидку и оценку; выполнять необходимые измерения;*
  - ✓ *использовать буквенную символику для записи общих утверждений, формул, выражений, уравнений;*
  - ✓ *строить на координатной плоскости точки по заданным координатам, определять координаты точек;*
  - ✓ *читать и использовать информацию, представленную в виде таблицы, диаграммы (столбчатой или круговой), в графическом виде;*
  - ✓ *решать простейшие комбинаторные задачи перебором возможных вариантов.*

### Тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Делимость чисел	22
2	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	25
3	Умножение и деление обыкновенных дробей	34
4	Отношения и пропорции	24
5	Положительные и отрицательные числа	13
6	Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел.	15
7	Умножение и деление положительных и отрицательных чисел	15
8	Решение уравнений	17
9	Координаты на плоскости	14
10	Элементы статистики, комбинаторики и теории вероятностей	8
11	Итоговое повторение курса математики 5-6 класс	17
	Всего	204

## Содержание учебного предмета «Математика»

### ***Делимость чисел (22 ч).***

Делители и кратные. Наибольший общий делитель, наименьшее общее кратное. Признаки делимости на 2, 3, 5, 9, 10. Простые и составные числа. Разложение натурального числа на простые множители. Взаимно простые числа.

### ***Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями (25 ч)***

Основные свойства дроби. Сокращение дробей. Приведение дробей к общему знаменателю. Сравнение, сложение и вычитание дробей с разными знаменателями. Сложение и вычитание смешанных чисел.

### ***Умножение и деление обыкновенных дробей (34 ч).***

Умножение дробей. Нахождение дроби от числа. Применение распределительного свойства умножения. Взаимно обратные числа. Деление. Нахождение числа по его дроби. Дробные выражения.

### ***Отношения и пропорции (24 ч).***

Отношения. Пропорция, основные свойства пропорции. Прямая и обратная пропорциональная зависимость. Масштаб. Длина окружности и площадь круга. Шар.

### ***Положительные и отрицательные числа (13 ч).***

Координаты на прямой. Противоположные числа. Модуль числа. Сравнение чисел. Изменение величин.

### ***Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел (15 ч).***

Сложение чисел с помощью координатной прямой. Сложение отрицательных чисел. Сложение чисел с разными знаками. Вычитание.

### ***Умножение и деление положительных и отрицательных чисел (15 ч).***

Умножение. Деление. Рациональные числа. Свойства действий с рациональными числами.

### ***Решение уравнений (17 ч).***

Раскрытие скобок. Коэффициент. Подобные слагаемые. Решение уравнений.

### ***Координаты на плоскости (14 ч).***

Перпендикулярные прямые. Параллельные прямые. Координатная плоскость. Графики. Столбчатые диаграммы.

### ***Элементы статистики, комбинаторики и теории вероятностей (8ч)***

Представление данных в виде таблиц. Комбинаторное правило умножения. Эксперименты со случайными событиями. Решение комбинаторных задач

### ***Итоговое повторение курса математики 5-6 класс (17 ч).***

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Глава 1 «Обыкновенные дроби» (105 ч)</b>			
<b>Тема «Делимость чисел" (22 ч)</b>			
1	Делители и кратные	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведения определения "делитель", "кратное"</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы (с.4), выполнение устно № 1-3</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с.5, № 6 (а), № 7(б); с.7, № 20 (в, е) Вариант2 с.5, № 6 (б), № 7 (в); с.7 № 20(г, д)</p>
2	Делители и кратные	1	<p><b>Фронтальная:</b> Повторение правил действий с десятичными дробями С.6, № 15(устно), в тетрадь записать только ответы</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с.5 № 6 (в); с.7 № 19 (б), 20 (а), Вариант2 с.5 № 6(г); с.7 № 19 (а), № 20 (б)</p>
3	Делители и кратные	1	<p><b>Фронтальная:</b> С7, № 22</p> <p><b>Индивидуальная:</b> коррекция знаний по карточкам</p>
4	Делители и кратные	1	<p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> коррекция знаний по карточкам</p>
5	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение как по записи числа определить, делится ли оно на 2;5;10</p> <p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы (с.10) ,</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 С10, № 32 (а, в), № 33 (а, г) Вариант 2 С.10, №32 (б, г), №33 (б, в)</p>
6	Признаки делимости на 10, на 5 и на 2	1	<p><b>Фронтальная:</b> С 10, № 34, с.12 № 45, с.11 № 37</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с.11, № 39(а, г), № 40 (а, г) Вариант 2с.11, № 39 (б, в), № 40 (б, в)</p>

7	Признаки делимости на 3и на 9	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение как по записи числа определить, делится ли оно на 3 и на 9</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 14, №№ 66,68,</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с 14 № 62, № 64(а), с.15 № 69 (1, 2 строчка) Вариант 2 с 14 № 62, 64 (б), с.15 № 69 (3,4 строчка)</p>
8	Признаки делимости на 3и на 9	1	<p><b>Фронтальная:</b> Решение задачи с.14 № 67(обосновать ответ), повторение признаков деления на 2;3;5;9 и на 10</p> <p><b>Индивидуальная:</b> по карточкам</p>
9	Простые и составные числа	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведения определения простого и составного числа</p> <p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы с.17</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с 19 № 109 (а), № 110 (а), № 112 (а) Вариант 2 с 19 № 109 (б), № 110 (б), № 112(б)</p>
10	Простые и составные числа	1	<p><b>Фронтальная:</b> компьютерная презентация</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Самостоятельная работа с последующей самопроверкой</p>
11	Разложение на простые множители	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и определения алгоритма разложения на простые множители</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с.21</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
12	Разложение на простые множители	1	<p><b>Фронтальная:</b> устные вычисления с. 22 № 125, №126</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам с самопроверкой</p>
13	Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведения определений наибольшего общего делителя, взаимно простых чисел, алгоритма нахождения наибольшего общего делителя,</p> <p><b>Фронтальная:</b> С.25 ответы на вопросы</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с. 22 № 132(а, в, д); с. 23 № 142(а, в), с. 27 № 162(а, в) Вариант 2 с. 22 № 132(б, г, е); с. 23 № 142(б, г), с. 27 № 162(б, г)</p>

14	Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа	1	<b>Фронтальная:</b> С. 26, № 152, с. 27 № 163 <b>Индивидуальная:</b> работа по карточка с самопроверкой
15	Наибольший общий делитель. Взаимно простые числа	1	<b>Фронтальная:</b> устные вычисления с. 26. № 154, № 155 <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
16	Наименьшее общее кратное	1	<b>Групповая:</b> обсуждение определения наибольшего общего кратного и выведения алгоритма нахождения его <b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с.30 <b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с. 22, № 125 (1 и 2 строчка), с. 32 № 202(а, б; найти НОД, НОК) с. 36 № 206(а) Вариант 2 с. 22, № 125( 3 и 4 строчка), с. 32 № 202(в, г; найти НОД, НОК) с. 36 № 206(б)
17	Наименьшее общее кратное	1	<b>Групповая:</b> работа по карточкам <b>Фронтальная:</b> С.31 № 186, № 189
18	Наименьшее общее кратное	1	<b>Фронтальная:</b> беседа по определениям, алгоритмам нахождения НОД и НОК. <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой, с последующим обсуждением
19	Наименьшее общее кратное	1	<b>Фронтальная:</b> С.31 №192,193,194 <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
20	Наименьшее общее кратное	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя <b>Групповая:</b> работа по карточкам
21	Контрольная работа № 1 по теме «Делимость чисел»	1	<b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А.С., Нешков К.И. Дидактический материал по математике 6 класс)
22	Анализ контрольной работы	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы решения задач

<b>Тема «Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями» (25 ч)</b>			
23	Основное свойство дроби	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение основного свойства дроби</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 35, № 211, №212</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
24	Основное свойство дроби	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 36, № 222, №223</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам</p>
25	Сокращение дробей	1	<p><b>Групповая:</b> выведение правила сокращения дробей</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с.39,</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
26	Сокращение дробей	1	<p><b>Фронтальная:</b> С.36 ,№253,254(устный счет)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
27	Приведение дробей к общему знаменателю	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение выведение правила приведения дробей к общему знаменателю</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с.45</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 40 № 253, с. 47 № 294(1), № 295(1, 2)</p>
28	Приведение дробей к общему знаменателю	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя,</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
29	Приведение дробей к общему знаменателю	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 46. № 284, № 285(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
30	Сравнение дробей с разными знаменателями	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение выведение правила сравнения дробей</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p>

			<b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с. 51, № 311(а, б), №352(а) Вариант 2 с. 51, № 311(в, г), №352(б)
31	Сравнение дробей с разными знаменателям	1	<b>Групповая:</b> работа по карточкам <b>Фронтальная:</b> с. 55, № 346, № 347(устно) <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой
32	Сравнение дробей с разными знаменателям	1	<b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
33	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	1	<b>Групповая:</b> Обсуждение и выведения правила сложения дробей с разными знаменателями <b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы с. 50 <b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с. 52, № 319 (1 и 4 столбик) Вариант 2 с. 52, № 319 (2 и 3 столбик) с самопроверкой
34	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> с. 54, №335, № 336, № 337
35	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой
36	Сложение и вычитание дробей с разными знаменателями	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя, № 331, № 332 <b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам
37	Контрольная работа № 2 по теме «Сокращение, сложение и вычитание обыкновенных дробей»	1	<b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А.С., Нешков К.И. Дидактический материал по математике 6 класс)
38	Анализ контрольной работы	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы решения задач

39	Сложение и вычитание смешанных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение выведение правила сложения и вычитания смешанных чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 61</p> <p><b>Индивидуальная</b> с. 65, № 408</p>
40	Сложение и вычитание смешанных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующим обсуждением</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на учителя</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
41	Сложение и вычитание смешанных чисел	1	<p><b>Фронтальная:</b> № 401, № 402, № 406 (устно)</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа по карточкам</p>
42	Сложение и вычитание смешанных чисел	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя, решение ребусов</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа по карточкам</p>
43	Сложение и вычитание смешанных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующим обсуждением</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на учителя</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
44	Сложение и вычитание смешанных чисел	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на учителя, № 409</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
45	Сложение и вычитание смешанных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующим обсуждением</p> <p><b>Индивидуальная</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
46	Контрольная работа № 3 по теме «Сложение и вычитание смешанных чисел»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>

47	Анализ контрольной работы	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.
<b>Тема «Умножение и деление обыкновенных дробей» (34 ч)</b>			
48	Умножение дробей	1	<b>Групповая:</b> обсуждение и выведение правила умножения одной дроби на другую, определений названий чисел (множители) и результата (произведение) умножения. <b>Фронтальная:</b> Разбор примеров из учебника, ответы на вопросы с.70 <b>Индивидуальная:</b> с. 71 № 427
49	Умножение дробей	1	<b>Фронтальная:</b> с. 74.№ 455, № 456(устно), ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
50	Умножение дробей	1	<b>Фронтальная:</b> с. 75.№ 460, ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
51	Нахождение дроби от числа	1	<b>Групповая:</b> обсуждение и выведение правила нахождения дроби от числа <b>Фронтальная:</b> Разбор примеров из учебника ответы на вопросы с. 79 <b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам
52	Нахождение дроби от числа	1	<b>Фронтальная:</b> с. 80 № 484, № 485 <b>Индивидуальная:</b> с. 80 № 486
53	Нахождение дроби от числа	1	<b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующим обсуждением <b>Фронтальная:</b> с. 82 № 507, № 510 <b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам

54	Нахождение дроби от числа	1	<p><b>Групповая:</b> с. 81, № 494(ответы на вопросы по задаче)</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 32 № 511, № 512</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам</p>
55	Нахождение дроби от числа	1	<p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам</p>
56	Применение распределительного свойства умножения	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение применения распределительного свойства умножения для умножения обыкновенных дробей</p> <p><b>Фронтальная:</b> разбор примеров из учебника ответы на вопросы с.88</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Работа по карточкам с самопроверкой</p>
57	Применение распределительного свойства умножения	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 90, № 552</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с. 91, № 559, с. 92, № 565(а, в, д) Вариант 2 с. 91, № 560, с. 92, № 565(б, г, е)</p>
58	Применение распределительного свойства умножения	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя, с. 91 № 557, № 558</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
59	Применение распределительного свойства умножения	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя,</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
60	Применение распределительного свойства умножения	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
61	Контрольная работа № 4 по теме «Умножение обыкновенных дробей»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
62	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>

63	Взаимно обратные числа	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведение определения взаимно обратных чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> разбор примеров из учебника ответы на вопросы с. 94</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 94 № 577, № 578</p>
64	Взаимно обратные числа	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 95, № 581, № 582</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
65	Деление	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведение правила умножения смешанных чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> разбор примеров из учебника ответы на вопросы с. 97</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 98, № 596</p>
66	Деление	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
67	Деление	1	<p><b>Групповая:</b> с. 100, № 613(ответы на вопросы по задаче)</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 101 № 621, №622</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант1 № 607(а, ж, е, м) Вариант2 № 607(б, з, д, л)</p>
68	Деление	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 102, № 623, № 624</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
69	Деление	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 102, № 625, № 626, № 627</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
70	Контрольная работа № 5 по теме «Деление обыкновенных дробей»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
71	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>

72	Нахождение числа по его дроби	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведение правила нахождения числа по его дроби</p> <p><b>Фронтальная:</b> разбор примеров из учебника ответы на вопросы с. 104</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с.105 №№ 647-651</p>
73	Нахождение числа по его дроби	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
74	Нахождение числа по его дроби	1	<p><b>Групповая:</b> с. 106, № 661(ответы на вопросы по задаче)</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 107, № 671, № 672(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант1 № 677(1, 4), №678(1, 4) № 674(1и 4 строчки) Вариант2 № 677(2, 3), № 678(2, 3) № 674(2 и 3 строчки)</p>
75	Нахождение числа по его дроби	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 108, № 673, № 674(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
76	Дробные выражения	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведение определения дробные выражения</p> <p><b>Фронтальная:</b> разбор примеров из учебника ответы на вопросы с. 111</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 113, №703</p>
77	Дробные выражения	1	<p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы учителя, с. 111, № 692</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 113, № 703</p>
78	Дробные выражения	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 113, № 701(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 113, № 703,</p>
79	Дробные выражения	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>

80	Контрольная работа № 6 по теме «Дробные выражения»	1	<b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).
81	Анализ контрольной работы	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.
<b>Тема «Отношения и пропорции» (24 ч)</b>			
82	Отношения	1	<b>Групповая:</b> обсуждение и выведение определения "отношения", разбор примеров из учебника <b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 118 <b>Индивидуальная:</b> № 722
83	Отношения	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя, с. 120, № 741(устно) <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой
84	Отношения	1	<b>Фронтальная:</b> с. 121, № 742, №743 № 744 (устно) <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
85	Отношения	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя с. 121, № 745, № 746(устно) <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
86	Пропорции	1	<b>Групповая:</b> обсуждение и выведение определения "пропорции", определение крайних средних членов пропорции разбор примеров из учебника <b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 124 <b>Индивидуальная:</b> с. 125, № 760

87	Пропорции	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя, с. 125, № 762(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 125, № 764</p>
88	Пропорции	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 126, № 766, № 767(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
89	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и определение типа зависимости между величинами разбор примеров из учебника,</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 130</p> <p><b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с. 132, № 803(а, в) Вариант 2 с. 132, № 803(б, г)</p>
90	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 130, № 782</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
91	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Групповая:</b> работа по карточкам</p>
92	Прямая и обратная пропорциональные зависимости	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 131, № 795(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
93	Контрольная работа № 7 по теме «Отношения и пропорции»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
94	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>

95	Масштаб	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и определение понятия "масштаб" разбор примеров из учебника, <b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 134 <b>Индивидуальная:</b> Вариант 1 с. 137, № 838(1), № 39(1) Вариант 2 с.137, № 838(2), 839(2)</p>
96	Масштаб	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 135, № 829(устно) <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
97	Масштаб	1	<p><b>Индивидуальная:</b> практическая работа с картой</p>
98	Длина окружности и площадь круга	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и определение понятия "длина окружности", нахождение длины окружности, площади круга по формуле разбор примеров из учебника, <b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 139 <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
99	Длина окружности и площадь круга	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой <b>Фронтальная:</b> с. 140 № 858, № 859(устно) <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
100	Длина окружности и площадь круга	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
101	Шар	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и определение понятия "Шар", разбор примеров из учебника, <b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 142 <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>

102	Шар	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 143 № 878 (устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> №880</p>
103	Длина окружности и площадь круга. Шар	1	<p><b>Индивидуальная:</b> практическая работа</p>
104	Контрольная работа № 8 по теме «Окружность и круг»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
105	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>
<b>Глава 2 «Рациональные числа» (74 ч)</b>			
<b>Тема «Положительные и отрицательные числа» (13 ч)</b>			
106	Координаты на прямой	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение понятий «положительные и отрицательные числа», "координатная прямая"</p> <p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы с. 148</p>
107	Координаты на прямой	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 151 № 908 (устно),</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
108	Координаты на прямой	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
109	Противоположные числа	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение понятий «противоположные числа»</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 155</p>
110	Противоположные числа	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 156 № 934 (устно),</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>

111	Модуль числа	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение понятий «модуль числа»</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 160</p>
112	Модуль числа	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы учителя, с. 161, № 960(устно),</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
113	Сравнение чисел	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение правила «сравнения чисел»</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с.163</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
114	Сравнение чисел	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 165, № 982, № 983, № 984(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
115	Изменение величин	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выявление смысла «изменения величин»</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 167</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
116	Изменение величин	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы учителя, с. 169, № 1007, № 1008, № 1009 (устно),</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
117	Контрольная работа № 9 по теме «Противоположные числа и модуль»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
118	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>

<b>Тема «Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел» (15 ч)</b>			
119	Сложение с помощью координатной прямой	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выводение правила складывания числа с помощью координатной прямой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 173, ответы на вопросы</p>
120	Сложение с помощью координатной прямой	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 173, № 1026, № 1027, № 1028(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
121	Сложение с помощью координатной прямой	1	<p><b>Фронтальная:</b> С.174 31026, 1027</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
122	Сложение отрицательных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выводение правила складывания отрицательных чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 176, ответы на вопросы</p>
123	Сложение отрицательных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 177(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
124	Сложение отрицательных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
125	Сложение чисел с разными знаками	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выводение правила складывания чисел с разными знаками</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 181, ответы на вопросы</p>
126	Сложение чисел с разными знаками	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 183, № 1074(устно), ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>

127	Сложение чисел с разными знаками	1	<b>Фронтальная:</b> Ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
128	Вычитание	1	<b>Групповая:</b> обсуждение и выведение правила вычитания чисел <b>Фронтальная:</b> с. 185, ответы на вопросы
129	Вычитание	1	<b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой <b>Фронтальная:</b> с. 187, № 1101, № 1102(устно), ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой
130	Вычитание	1	<b>Фронтальная:</b> с. 187, № 1104, с.185, № 1105(устно), ответы на вопросы учителя <b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам
131	Вычитание	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя <b>Групповая:</b> работа по карточкам с проверкой
132	Контрольная работа № 10 по теме «Сложение и вычитание положительных и отрицательных чисел»	1	<b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).
133	Анализ контрольной работы	1	<b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.
<b>Тема «Умножение и деление положительных и отрицательных чисел» (15 ч)</b>			
134	Умножение	1	<b>Групповая:</b> обсуждение и выведение правил умножения положительных и отрицательных чисел <b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 191 <b>Индивидуальная:</b> № 1121

135	Умножение	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 192, № 1124, с.193, № 1128</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
136	Умножение	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 192, № 1124, с.193, № 1128</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
137	Умножение	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 194, № 1134, № 1136, № 1137(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
138	Деление	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведение правил деления положительных и отрицательных чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 197</p> <p><b>Индивидуальная:</b> № 1151</p>
139	Деление	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 199, № 1160, № 1162</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
140	Деление	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 201, № 1161, № 1163</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
141	Деление	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
142	Рациональные числа	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведение определения рационального числа, множества чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 203</p>

143	Рациональные числа	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя, с.205 №1185,1186,1188</p> <p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
144	Свойства действий с рациональными числами	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и выведение свойств действий с рациональными числами</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы с. 208</p>
145	Свойства действий с рациональными числами	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 210, № 1215, № 1216</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
146	Свойства действий с рациональными числами	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 210, № 1217, № 1218, № 1219</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
147	Контрольная работа № 11 по теме «Умножение и деление рациональных чисел»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
148	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>
<b>Тема «Решение уравнений» (17 ч)</b>			
149	Раскрытие скобок	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и объяснение, как раскрывать скобки, перед которыми стоит знак «+» или « - »</p> <p><b>Фронтальная:</b> рассмотреть примеры в учебнике, ответы на вопросы с. 216</p>
150	Раскрытие скобок	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 218, № 1244, № 1247</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>

151	Раскрытие скобок	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 218, № 1245, № 1248</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
152	Коэффициент	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и объяснение, как определять коэффициент в выражении</p> <p><b>Фронтальная:</b> рассмотреть примеры в учебнике, ответы на вопросы с. 221</p>
153	Подобные слагаемые	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и объяснение приведения подобных слагаемых</p> <p><b>Фронтальная:</b> рассмотреть примеры в учебнике, ответы на вопросы с. 225</p>
154	Подобные слагаемые	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 226, № 1290, № 1292</p> <p><b>Индивидуальная:</b> с. 225, № 1284</p>
155	Подобные слагаемые	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 226, № 1293, № 1291</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
156	Контрольная работа № 12 по теме «Раскрытие скобок»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
157	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
158	Решение уравнений	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и объяснение приемов решения линейных уравнений</p> <p><b>Фронтальная:</b> рассмотреть примеры в учебнике, ответы на вопросы с. 230</p>
159	Решение уравнений	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 233, № 1331, № 1332(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>

160	Решение уравнений	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 233, № 1333, № 1334(устно)</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
161	Решение уравнений	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
162	Решение уравнений	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
163	Решение уравнений	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 233, № 1335, № 1336</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
164	Контрольная работа № 13 по теме «Решение уравнений»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
165	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>
<b>Координаты на плоскости(14ч)</b>			
166	Перпендикулярные прямые	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и объяснение определения, распознавание перпендикулярных прямых</p> <p><b>Фронтальная:</b> рассмотреть примеры в учебнике, ответы на вопросы с. 237</p>
167	Параллельные прямые	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и объяснение определения, распознавание параллельных прямых</p> <p><b>Фронтальная:</b> рассмотреть примеры в учебнике, ответы на вопросы с. 241</p>

168	Параллельные прямые	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 238, № 1359, с. 241 № 1377, № 1378</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
169	Координатная плоскость	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и объяснение построения декартовой системой координат</p> <p><b>Фронтальная:</b> рассмотреть примеры в учебнике, ответы на вопросы с. 244</p>
170	Координатная плоскость	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и определение координат точки, построение точки по ее координатам</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 247, № 1403, № 1404</p>
171	Координатная плоскость	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 248, № 1408</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
172	Координатная плоскость	1	<p><b>Индивидуальная:</b> Практическая работа</p>
173	Столбчатые диаграммы	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и представление о столбчатой диаграмме, определение информации</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p>
174	Столбчатые диаграммы	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
175	Графики	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и представление о графике, определение информации</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 254, № 1441, № 1442, № 1443</p>

176	Графики	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p> <p><b>Фронтальная:</b> с. 256, № 1444, с. 257, № 1445, № 1446</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
177	Графики	1	<p><b>Фронтальная:</b> с. 259, № 1447, № 1448, № 1449</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
178	Контрольная работа № 14 по теме «Координатная плоскость»	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
179	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>
<b>Элементы статистики, комбинаторики и теории вероятностей (8ч)</b>			
180	Представление данных в виде таблиц	1	<p><b>Фронтальная:</b> работа у доски и в тетрадях</p>
181	Представление данных в виде таблиц	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p>
182	Комбинатор-ное правило умножения	1	<p><b>Фронтальный опрос</b> работа в парах, работа у доски</p>
183	Комбинатор-ное правило умножения	1	<p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p>
184	Эксперименты со случайными событиями	1	<p><b>Индивидуальная:</b> математический диктант, работа у доски и в тетрадях</p>
185	Эксперименты со случайными событиями	1	<p><b>Фронтальная:</b> работа у доски, в тетрадях <b>Индивидуальная:</b> самостоятельная работа</p>
186	Решение комбинаторных задач	1	<p><b>Фронтальная:</b> работа у доски</p> <p><b>Групповая:</b> работа по карточкам с последующей проверкой</p>
187	Решение комбинатор-ных задач	1	<p><b>Фронтальная:</b> работа у доски</p>

<b>Итоговое повторение 5-6 классов (17 ч)</b>			
188	Признаки делимости	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение признаков делимости чисел на 2;3;5;9;10</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
189	НОД и НОК чисел	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение алгоритма нахождения НОД и НОК чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
190	Арифметические действия с обыкновенными дробями	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и повторение алгоритма сложения, умножения, деления обыкновенных дробей</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
191	Арифметические действия с обыкновенными дробями	1	<p><b>Фронтальная:</b> работа у доски и в тетрадях</p>
192	Отношения и пропорции	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и повторение понятие "пропорция", основного свойства пропорции</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
193	Сравнение, сложение и вычитание рациональных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и повторение алгоритма сложения и вычитания рациональных чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
194	Умножение и деление рациональных чисел	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и повторение алгоритма умножения и деления рациональных чисел</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>

195	Решение уравнений	1	<p><b>Групповая:</b> обсуждение и повторение основных приемов решения уравнений</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
196	Решение уравнений	1	<p><b>Фронтальная:</b> работа у доски и в тетрадях</p> <p><b>Групповая:</b> работа в парах</p>
197	Решение задач с помощью уравнений	1	<p>обсуждение и повторение основных типов решения задач, решаемых с помощью линейных уравнений</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
198	Решение задач с помощью уравнений	1	<p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам с самопроверкой</p>
199	Координатная плоскость	1	<p>обсуждение и повторение основные понятий, связанных с координатной плоскостью, графиками зависимости величин и их применение к решению задач.</p> <p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы учителя</p> <p><b>Индивидуальная:</b> работа по карточкам</p>
200	Итоговая контрольная работа за курс математики 6 класса	1	<p><b>Индивидуальная:</b> решение контрольной работы (Чесноков А. С, Нешков К. И. Дидактический материал по математике для 6 класса).</p>
201	Анализ контрольной работы	1	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>
202--204	Обобщающий урок	3	<p><b>Фронтальная:</b> ответы на вопросы, решения задач.</p>

## Планируемые результаты

В результате освоения курса математики 6 класса учащиеся должны овладеть следующими знаниями, умениями и навыками.

**Личностными результатами** изучения предмета является формирование следующих умений и качеств:

- независимость и критичность мышления;
- воля и настойчивость в достижении цели.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

**Регулятивные УУД:**

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

**Познавательные УУД:**

- проводить наблюдение и эксперимент под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- давать определения понятиям.

**Коммуникативные УУД:**

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты (гипотезы, аксиомы, теории).

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений.

**Предметная область «Арифметика»:**

- выполнять устно арифметические действия: сложение и вычитание двузначных чисел и десятичных дробей с двумя знаками, умножение однозначных чисел, арифметические операции с обыкновенными дробями с однозначным знаменателем и числителем;

- переходить от одной формы записи чисел к другой, представлять десятичную дробь в виде обыкновенной и в простейших случаях обыкновенную в виде десятичной, проценты – в виде дроби и дробь – в виде процентов;
- выполнять арифметические действия с рациональными числами, находить значения числовых выражений (целых и дробных);
- округлять целые числа и десятичные дроби, выполнять оценку числовых выражений;
- пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема; переводить одни единицы измерения в другие;
- решать текстовые задачи, в том числе связанные с отношениями и с пропорциональностью величин, дробями и процентами.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- решения несложных практических расчетных задач, в том числе с использованием при необходимости справочных материалов, калькулятора;
- устной прикидки и оценки результата вычислений;
- интерпретации результатов решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

***Предметная область «Алгебра»:***

- переводить условия задачи на математический язык;
- использовать методы работы с математическими моделями;
- осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления;
- определять координаты точки и изображать числа точками на координатной прямой;
- составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач;
- осуществлять в выражениях и формулах числовые подстановки и выполнять соответствующие вычисления;
- решать текстовые задачи алгебраическим методом.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- выполнения расчетов по формулам, составления формул, выражающих зависимости между реальными величинами.

***Предметная область «Геометрия»:***

- пользоваться геометрическим языком для описания предметов окружающего мира;
- распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение;
- изображать геометрические фигуры, распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела;
- в простейших случаях строить развертки пространственных тел;
- вычислять площади, периметры, объемы простейших геометрических фигур (тел) по формулам.

***Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:***

- решения несложных геометрических задач, связанных с нахождением изученных геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства);
- построений геометрическими инструментами (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методическое обеспечение

1. Математика. 6 класс: учебник для общеобразовательных учреждений / Н.Я. Виленкин, В.И. Жохов, А.С. Чесноков, С.И. Шварцбурд. – М., Мнемозина, 2015.
2. Жохов, В. И. Математика. 5-6 классы. Программа. Планирование учебного материала / В.И. Жохов. - М.: Мнемозина, 2014.
3. Жохов В. И. Преподавание математики в 5 и 6 классах: методические рекомендации для учителя к учебнику Виленкина Н. Я. [и др.] / В. И. Жохов. - М.: Мнемозина, 2014.
4. Жохов В. И. Математика. 6 класс. Контрольные работы для учащихся / В. И. Жохов, Л. Б. Крайнева. - М.: Мнемозина, 2014.
5. Жохов В. И. Математические диктанты. 6 класс : пособие для учителей и учащихся / В. И. Жохов, И. М. Митяева. М.: Мнемозина, 2014.
6. Жохов В. Я Математический тренажер. 6 класс: пособие для учителей и учащихся / В. И. Жохов, В. Н. Погодин. - М: Мнемозина, 2014.
7. Рудницкая В. Н. Математика. 6 класс. Рабочая тетрадь № 1 : учебное пособие для образовательных учреждений / В. Н. Рудницкая. - М.: Мнемозина, 2014.
8. Рудницкая В. Я Математика. 6 класс. Рабочая тетрадь № 2 : учебное пособие для образовательных учреждений / В. Н. Рудницкая. - М: Мнемозина, 2014.
9. Учебное интерактивное пособие к учебнику Н. Я. Виленкина, В. И. Жохова, А. С. Чеснокова, С. И. Шварцбурда «Математика. 6 класс»: тренажер по математике. М: Мнемозина, 2014.

### Дополнительные материалы для учителя

1. Вычисляем без ошибок. Работы с самопроверкой для учащихся 5-6 классов/С.С. Минаева – М.: Издательство «Экзамен», 2010.
2. Готовимся к ГИА . Математика. 6 класс. Итоговое тестирование в формате экзамена/авт. сост. Л.П. Донец – Ярославль: Академия развития , 2013.
3. Математика . 6 класс. Тематические тестовые задания для подготовки к ГИА/авт. сост. Л.П. Донец – Ярославль: Академия развития, 2013.
4. Тесты для промежуточной аттестации. 5 – 6 класс./Ф.Ф. Лысенко / Ростов – на – Дону «Легион» 2013.
5. 20 тестов по математике 5-6 классы/С.С. Минаев /М.: «Экзамен» 2012.
6. Устные проверочные и зачетные работы по математике для 5-6 классов/Ершова А.П., Голобородько В.В. – М.: Илекса, 2012.
7. Математика 5-6 кл. Устные упражнения./С.С. Минаева – М.: Просвещение, 2013.

**Информационные средства (мультимедийные обучающие программы, электронные учебники, пособия, электронные базы данных)**

1. [www.1september.ru](http://www.1september.ru)
2. [www.math.ru](http://www.math.ru)
3. [www.allmath.ru](http://www.allmath.ru)
4. [www.uztest.ru](http://www.uztest.ru)
5. <http://schools.techno.ru/tech/index.html>
6. <http://www.catalog.alledu.ru/predmet/math/more2.html>
7. <http://methmath.chat.ru/index.html>
8. <http://www.mathnet.spb.ru/>

### **Технические средства**

- классная доска с набором магнитов для крепления таблиц;
- персональный компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- демонстрационные измерительные инструменты и приспособления (размеченные и незмеченные линейки, циркули, транспортиры, наборы угольников, мерки);
- демонстрационные пособия для изучения геометрических величин (длины, периметра, площади): палетка, квадраты (мерки) и др.;
- демонстрационные пособия для изучения геометрических фигур: модели геометрических фигур и тел, развертки геометрических тел.

**5. Рабочая программа к учебнику Агибаловой Е.В., Донского Г.М. / Под ред. Сванидзе А.А.  
Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс.**

**Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по истории для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам. История Средних веков, 6 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы по всеобщей истории для предметной линии учебников А.А. Вигасина – О.С. Сороко-Цюпы. 5 – 10 классы: пособие для учителей общеобразовательных организаций. Авторы: А.А. Вигасин, Г.И. Годер, Н.И. Шевченко и др. – М.: Просвещение, 2017 г.
- требований к перечню средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 465);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648 - 20 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «История» в 6 классе являются:

- освещение взаимодействия человека с окружающей природной средой, экономического развития средневековых обществ, различных форм социального и политического строя;
- показ наиболее ярких личностей Средневековья и их роль в истории и культуре;

- характеристика становления идей и институтов, понимание которых необходимо современному человеку и гражданину (абсолютистская форма правления, законы, демократия, республика, моральные нормы, религиозные верования, в частности особенности мировых религий — ислама, буддизма и христианства, развитие и роль церкви в средневековом обществе, сословная структура общества, рыцарство, крестьянство);
- раскрытие на конкретном материале положения о том, что каждый из народов средневековья оставил позитивный след в истории человечества.

Содержание программы ориентирует на реализацию в курсе всеобщей истории многофакторного подхода, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период, показать возможности альтернативного развития народа, страны в переломные моменты их истории.

В соответствии с этими целями решаются следующие **задачи**:

- формирование у шестиклассников ценностных ориентиров для этнонациональной, культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персоналиях средневековья;
- овладение знаниями о своеобразии эпохи Средневековья в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и раскрытие ее особенностей с помощью ключевых понятий предмета «История Средневековья»;
- воспитание толерантности, уважения к культурному наследию, религии различных народов с использованием педагогического и культурного потенциала эпоса европейских и неевропейских стран Средневековья;
- формирование способности к самовыражению, самореализации на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Средневековья;
- развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;
- формирование у школьников способности применять знания о культуре, политическом устройстве обществ Средневековой Европы, Азии, Африки, других регионов для понимания сути современных общественных явлений, в общении с другими людьми в условиях современного поликультурного общества;
- развитие умения работать с книгой и с картографическим материалом;
- формирование навыков пересказа материала учебника;
- формирование умения пользоваться историческими терминами и понятиями;
- развитие личностных качеств школьников на основе примеров из истории Средневековья: свободолюбия, патриотизма, мужества, благородства, мудрости.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира, в понимании и уважении других людей, народов и культур.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному

образовательному стандарту основного общего образования (Агибалова Е.В., Донской Г.М. / Под ред. Сванидзе А.А. Всеобщая история. История Средних веков. 6 класс. М.: Просвещение, 8-е издание, 2019).

### ***Место предмета «История Средневековья» в учебном плане***

На изучение предмета «История Средневековья» согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 28 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по истории направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами*** освоения учащимися основной школы курса «История Средневековья» являются:

- представление о видах идентичности, актуальных для становления человечества и общества, для жизни в современном поликультурном мире;
- приобщение к истокам культурно-исторического наследия человечества, интерес к его познанию за рамками учебного курса и школьного обучения;
- освоение гуманистических традиций и ценностей, становление которых продолжалось в Средневековье, уважение к личности, правам и свободам человека, культурам разных народов;
- опыт эмоционально-ценностного и творческого отношения к фактам прошлого и историческим источникам, способам изучения и охраны.

***Метапредметными результатами*** освоения выпускниками основной школы курса «История» являются:

***Регулятивные УУД:***

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

***Познавательные УУД:***

- проводить наблюдение под руководством учителя;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- давать определения понятиям.

*Коммуникативные УУД:*

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- оценивать свои учебные достижения, поведение, черты своей личности с учетом мнения других людей;
- определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения.

*Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «История Средневековья» являются:*

- формировать целостное представление об историческом развитии человечества от гибели античной цивилизации до начала Нового времени как о важном периоде истории человечества;
- создавать яркие образы и картины, связанные с ключевыми событиями, личностями, явлениями и памятниками культуры крупнейших цивилизаций Средневековья;
- применять понятийный аппарат и элементарные методы исторической науки для атрибуции фактов и источников Средневековья, их анализа, сопоставления, обобщенной характеристики, оценки и презентации, аргументации собственных версий и личностной позиции в отношении дискуссионных и морально-этических вопросов далекого прошлого;
- формировать представление о мифах как ограниченной форме мышления и познания людей Средневековья и специфическом историческом источнике для изучения прошлого;
- датировать события и процессы в истории Средневековья, определять последовательность и длительность цивилизаций, соотносить годы с веками, тысячелетиями;
- читать историческую карту, находить и показывать на ней историко-географические объекты Средневековья, анализировать и обобщать данные карты;
- характеризовать важные факты истории Средневековья, классифицировать и группировать их по предложенным признакам;
- сравнивать простые однородные факты истории Средневековья, выявляя их сходства и различия по предложенным вопросам, формулировать частные и общие выводы о результатах своего исследования;
- давать образную характеристику исторических личностей, описывать памятники истории и культуры древних цивилизаций, в том числе по сохранившимся фрагментам подлинников, рассказывать о важнейших событиях, используя основные и дополнительные источники информации;

- различать в учебном тексте факты, сопоставлять их аргументацию, формулировать собственные гипотезы по дискуссионным вопросам истории Средневековья;
- соотносить единичные события в отдельных странах средневекового мира с общими явлениями и процессами;
- применять новые знания и умения в общении с одноклассниками и взрослыми, самостоятельно знакомиться с новыми фактами, источниками и памятниками истории Средневековья, способствовать их охране.

### Тематический план

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Введение. Живое средневековье	1
2	Становление средневековой Европы (VI-XI века)	4
3	Византийская империя и славяне в VI-XI веках	3
4	Арабы в VI-XI веках	1
5	Феодалы и крестьяне	2
6	Средневековый город в Западной и Центрально Европе	2
7	Католическая церковь в XI-XIII веках. Крестовые походы	2
8	Образование централизованных государств в Западной Европе (XI-XV века)	6
9	Славянские государства и Византия в XIV-XV веках	2
10	Культура Западной Европы в Средние века	2
11	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	2
12	Итоговое повторение	1
	Всего:	28

## Содержание учебного предмета «История Средневековья»

### **Введение. Живое Средневековье. (1 ч.)**

Что изучает история Средних веков. Дискуссии ученых о временных границах эпохи Средневековья. Условность термина «Средневековье». Место истории Средних веков в истории человечества. Этапы развития эпохи Средневековья. Источники, по которым ученые изучают историю Средних веков.

### **Глава 1. Становление средневековой Европы в VI-XI вв. (4 ч.)**

Образование варварских королевств. Государство франков и христианская церковь в VI-VIII вв.

Образование варварских государств на территории бывшей Западной Римской империи. Франки. Возвышение Хлодвига – вождя франков. Складывание королевства у франков во главе с Хлодвигом, основателем рода Меровингов. Признание римской знатью власти Хлодвига. Переход от обычая к писанному закону как инструменту внедрения регулирования единых порядков на территории Франкского государства. Складывание крупного землевладения и новых отношений среди франков. Полноправность знати на местах. Завершение распада родовой организации франков и переход к соседской общине. Раздел Хлодвигом Франкского королевства между наследниками. Хлодвиг и христианская церковь. Христианство как инструмент объединения и подчинения населения власти, освящённой Богом.

Духовенство и миряне. Новые образцы и правила жизни по Библии для франков. Распространение христианства среди варваров. Появление монахов и возникновение их поселений – монастырей. Белое и чёрное монашество. Монастыри как центры формирования новой культуры. Превращение монастырей в крупных землевладельцев.

Усобицы потомков Хлодвига и их последствия для Франкского королевства. Карл Мартелл. Битва у Пуатье и её значение. Военная реформа Карла Мартелла. Феод и феодал. Папа Римский и Пипин Короткий. «Дар Пипина»: образование государств пап римских – Папской области. Возникновение и распад империи Карла Великого.

Держава Каролингов: этапы формирования, короли и подданные. Карл Великий. Распад Каролингской империи. Образование государств во Франции, Германии, Италии. Священная Римская империя. Британия и Ирландия в раннее Средневековье. Норманны: общественный строй, завоевания. Ранние славянские государства. Складывание феодальных отношений в странах Европы. Христианизация Европы. Светские правители и папы. Культура раннего Средневековья.

### **Глава 2. Византийская империя и славяне в VI-XI вв. Византия при Юстиниане. (3 ч.)**

Образование Восточной Римской империи – Византии. Устойчивость Византии в борьбе с варварским миром. Евразийский облик и характер нового государства. Константинополь – столица на перекрестке цивилизаций и торговых путей. Византия - единое монархическое государство. Император – правитель новой империи Византия при Юстиниане. Реформы Юстиниана. Военные походы. Расселение славян и арабов на территории Византии. Борьба империи с внешними врагами.

Византия – наследница Античности и стран Востока. Рост потребности в грамотности и решение этого вопроса изменения в архитектуре. Изменение в значении храма. Появление и развитие иконописи. Византия – центр культуры Средневековья. Влияние Византии на культуру других стран.

Направления продвижения славян и территория их расселения. Племенные ветви славян. Занятия и образ жизни славян. Управление и организация жизни славян. Вождь и дружина. Объединение славян. Образование государства у южных славян – Болгария. Соперничество Византии и Болгарии. Болгарское государство и его достижение. Славянские просветители Кирилл и Мефодий. Образование Киевской Руси – государства Восточных славян. Образование Чехии и Польши.

### **Глава 3. Арабы в VI-XI вв. (1 ч.)**

Аравия – родина исламской религии. География, природные условия, образ жизни жителей Аравийского полуострова. Мухаммед – проповедник новой религии. Возникновение и распространение ислама. Образование Арабского государства. Семья и Коран. Влияние ислама на культуру народов, покоренных арабами.

Арабский халифат. Халиф – заместитель пророка. Завоевательная политика Арабского халифата.

Арабский язык. Образование. Медресе – высшая мусульманская школа. Научные знания арабов. Архитектура. Мечеть. Значение культуры халифата.

### **Глава 4. Феодалы и крестьяне. (2 ч.)**

Период расцвета и зрелости Средневековья. Установление феодальных отношений. Архитектура, устройство и значение рыцарского замка. Рыцарь. Кодекс чести рыцаря.

Земля – феодальная собственность. Феодал и крестьяне. Зависимость и повинности крестьянства. Община, средневековая деревня. Натуральное хозяйство.

### **Глава 5. Средневековый город в Западной и Центральной Европе. (2 ч.)**

Развитие ремесла. Обработка железа. Причины возникновения городов. Город – поселение земледельцев и торговцев. Сеньоры и город. Борьба за городское самоуправление. Средневековый ремесленник. Объединение купцов. Развитие торговых отношений. Строительство дорог в Европе. Торговые пути. Ярмарки. Этапы появления банков.

Особенности города. Управление городом. Городская знать. Структура и особенности жизни горожан. Обустройство средневекового города. Город – центр культуры. Университеты как явление городской среды. Развлечение горожан.

### **Глава 6. Католическая церковь в XI-XIII вв. Крестовые походы. (2 ч.)**

Складывание трех сословий. Успехи в экономическом развитии и недостаток земель. Рост самостоятельности и потребностей феодалов. Нужда в новых источниках дохода. Усиление власти короля. Церковь – крупнейший землевладелец. Рост влияния церкви. Разделение церквей. Ослабление власти и авторитета папы римского. Движение еретиков. Католическая церковь и еретики.

Крестовые походы и крестоносцы. Цели участников Крестовых походов. Различия походов бедноты и феодалов. Последствия первого крестового похода. Значение и итоги крестовых походов.

### **Глава 7. Образование централизованных государств в Западной Европе (XI-XV вв.) (6 ч.)**

Экономические успехи французского государства. Объединение городов и крестьян-землевладельцев, части рыцарства вокруг короля. Поддержка королей церковью. Начало объединения Франции. Филипп II Август. Борьба французского и английского королей за французские территории. Укрепление власти короля. Людовик IX Святой. Утверждение единой денежной системы. Рост международного престижа Франции. Франция – централизованное государство. Оформление сословной монархии во Франции.

Король Англии – Вильгельм Завоеватель, основатель нормандской династии. От завоевания к централизованному государству. «Книга Страшного суда». Генрих II Плантагенет и его реформы. Историческое значение реформ. Иоанн Безземельный и Великая хартия вольностей – конституция сословно-феодальной монархии. «Бешеный совет». Парламент – сословное собрание.

Столетняя война: причины, повод. Готовность к войне, вооруженность армий противников. Основные этапы Столетней войны. Поражение французов у Креси. Победа англичан у Пуатье. Сражение при Азенкуре. Карл VII – новый король Франции. Партизанская война. Жанна д'Арк. Признание подвига национального героизма. Завершение Столетней войны.

«Черная смерть» и Столетняя война. Положение крестьян. Рост крестьянского недовольства. Жакерия во Франции: ее победы и последствия. Гильом Каль. Ухудшение положения английских крестьян. Джон Болл. Восстание Уота Тайлера в Англии. Итоги и значение восстания.

Восстановление Франции. Усиление власти французского короля. Завершение объединения Франции. Установление единой власти во Франции. Последствия объединения Франции. Междоусобная война Белой и Алой розы в Англии итоги и последствия. Усиление власти английского короля.

Мусульманская Испания - процветающая часть Европы. Мавры. Андалусия – многоцветие культур и переплетение религий многовековая Реконкиста Испании. Завоеванная свобода и земли. Реконкиста и новые королевства. Распад Кордовского халифата. Наступление христианства. Мавры и Гранада. Центр европейской культуры и мусульманской Испании: расцвет и трагедия сословно – монархическое устройство централизованных государств на Пиренейском полуострове. Кортесы. Образование единого испанского государства. Изабелла и Фердинанд.

Усиление власти князей в Германии. Подъем хозяйства в Германии. Причины сохранения раздробленности в Германии. Слабость королевской власти. Образование самостоятельных централизованных государств в Германии. Усиление власти князей в Германии. Ослабление внутренних связей между княжествами. Усиление самостоятельности германских государств. Территориальные потери и приобретения Священной Римской империи.

Расцвет торговли и итальянских городов. Завоеванная свобода. Коммуна – средневековая городская республика. Борьба городов с феодалами. Борьба светской и духовной властей как условие складывания западноевропейской демократии. Оформление тирании в ряде городов Италии.

#### **Глава 8. Славянские государства в Византии в XIV-XV вв. (2 ч.)**

Возвышение роли Чехии в Священной Римской империи.

Экономический подъем чешского государства. Прага - столица империи. Население, церковь и власть. Антифеодальный настрой в обществе. Ян Гус – критик духовенства. Гуситское движение в Чехии. Итоги и последствия.

Балканские народы накануне завоеваний освобождение болгар от власти Византии. Усиление и распад Сербии. Вторжение турок в Болгарию. Потеря независимости Болгарии. Переименование Константинополя в Стамбул – столицу Османской империи.

#### **Глава 9. Культура Западной Европы в XI-XV вв. (2 ч.)**

Расширение границ мира средневекового человека. Рост его активности в освоении окружающего мира. Путешествие Марко Поло. Складывание центров перевода греческой литературы. Развитие светской культуры. Корпоративность средневекового общества.

Возникновение университетов. Дискуссия о соотношении веры и разума в христианском учении. Логические рассуждения и доказательства как способ укрепления веры, познания Бога и мира. Спор между церковью и философами. Рационализм и мистицизм. Фома Аквинский – философ, соединивший веру и знание. Развитие знаний о природе. Опыт и наблюдение – методы познания природы в учении Роджера Бэкона. Роль философии в средневековую эпоху.

Влияние развития образования на культуру рыцарства. Трубадуры. Этический образ рыцаря. Куртуазная поэзия и культ Прекрасной Дамы. Труверы и миннезингеры. Рыцарская литература. Обращение к легендарному герою – королю Артуру. Сказочно-приключенческий куртуазный роман. Роман «Тристан и Изольда». Влияние рыцарской литературы на развитие светской средневековой культуры. Влияние школьного и университетского образования на формирование городской культуры. Городская литература – литература, создаваемая на национальных языках. Ваганты. Данте Алигьери. Влияние церкви на развитие искусства Западной Европы. Архитектура. Образы средневекового изобразительного искусства – памятники церковной архитектуры. Романский и готический стили. Скульптура как «Библия для неграмотных». Доступность искусства. Средневековая живопись. Книжная миниатюра. Фрески.

Торговые связи итальянских городов со странами Европы и Востока. Зарождение культуры раннего Возрождения в Италии. От «любителей мудрости» к возрождению античного наследия. Гуманисты и их идеал универсального человека. Критика духовенства. Отказ от религиозного и аскетического мировоззрения. Воспитание нового человека. Роль самовоспитания в формировании человека. Первые гуманисты – Франческо Петрарка и Джованни Боккаччо. Идеалы гуманизма и искусство раннего Возрождения. Начало открытия индивидуальности человека. Портрет. Живопись. Сандро Боттичелли.

От астрологии и алхимии к астрономии и химии, медицине. Усовершенствование водяного двигателя. Изобретение доменной печи. Совершенствование техники и приспособлений обработки металла. Начало производства огнестрельного оружия. Переворот в военном деле. Дальнейшее развитие мореплавания и кораблестроения. Появление компаса и астролябии. Открытие Христофора Колумба. Начало Великих географических открытий.

#### **Глава 10. Народы Азии, Америки и Африки в Средние века (2 ч.)**

Средневековый Китай. Империя Тан – единое государство. Император – «Сын неба». Население страны – подданные одного господина – императора. Внешняя политика. Образование крупных поместий. Развитие феодальных отношений. Социальное напряжение. Борьба за право на землю. Крестьянская война под руководством Хуан Чао. Империя Сунн в период зрелого феодализма. Монгольская опасность. Завоевание Китая монголами. Приобретение независимости. Хозяйственный подъем.

Индия. Государства и культура. Географическая и этническая разобщенности Индии. Культура – основа единства. Установление феодальных отношений. Раджи. Особенности религии. Кастовое устройство общества. Междоусобные войны. Ослабление страны. Образование самостоятельных государств на территории страны. Хозяйство и богатства Индии. Наука. Обсерватории. Медицина. Архитектура, скульптура, живопись.

Государства и народы доколумбовой Америки. Население и занятия жителей Северной и Южной Америки. Территория расселения. Образ жизни. Достижения в хозяйстве, изучение природы. Устройства общества. Города и культура. Уникальность культуры доколумбовой Америки.

Неравномерность развития народов Африки. Территория расселения, занятия, образ жизни народов Центральной Африки. Кочевники пустыни Сахара. Государства Африки, их устройство и культура. Культурное наследие народов Западного Судана. Африканская скульптура. Освоение Африки европейцами.

Оформление образа жизни, традиций и обычаев, культуры в целом, характерных для Средневековья. Развитие политической системы феодального общества. Общая характеристика возникновения и становления феодальных отношений. Связь политической системы с собственностью на землю. Место церкви в феодальном государстве. Оформление основных черт и признаков демократии. Развитие и утверждение гуманизма в западноевропейской культуре. Великие географические открытия. Развитие образования, науки. Складывание нового образа человека и отношений.

**Итоговое повторение (1 ч.)**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)</b>			
1	Живое Средневековье	1	Объяснять значение терминов: <i>Средние века, исторические источники</i> . Рассказывать, как ведётся счёт лет в истории, определять место Средневековья на ленте времени. Называть и характеризовать исторические источники по истории Средних веков.
<b>Глава 1. СТАНОВЛЕНИЕ СРЕДНЕВЕКОВОЙ ЕВРОПЫ (VI-XI вв.) (4 ч.)</b>			
2	Образование варварских королевств. Государство франков в VI-VIII вв.	1	Определять направления переселения варварских племен и их вторжений на территорию Римской империи, используя историческую карту. Показывать на карте территории варварских королевств. Рассказывать об условиях жизни, занятиях, общественном строе франков. Объяснять причины усиления Франкского государства. Называть основные этапы истории Франкского королевства. Высказывать оценочные суждения о деятельности правителей Франкского государства. Объяснять значение понятий и терминов: <i>германцы, граф, герцог, король, зависимые крестьяне, майордом, феодал, феодал</i> .
3	Христианская церковь в раннее Средневековье	1	Рассказывать о значении христианской религии для укрепления власти Хлодвига и причинах распространения христианства в Европе. Определять особенности монастырской жизни и её роли в складывании европейской культуры. Объяснять значение понятий и терминов: <i>духовенство, миряне, монах, монастырь, аббат, скрипторий, пергамент, риторика, богословие</i> .
4	Возникновение и распад империи Карла Великого.	1	Объяснять причины появления в Европе новой империи в эпоху Средневековья. С помощью карты рассказывать о внешней политике Карла Великого. Сравнить политику Карла и Хлодвига. Составлять характеристику Карла Великого, высказывать суждения, почему его называли Великим. Анализировать достижения культуры в эпоху Карла Великого. Рассказывать о начале складывания европейского образования. Комментировать последствия Верденского раздела.
5	Феодальная раздробленность Западной Европы в IX-XI вв.	1	Показывать на карте территории европейских государств раннего Средневековья. Объяснять причины ослабления королевской власти во Франции. Сравнить королевскую власть во Франции, Германии и Англии. Выявлять последствия норманнского вторжения во владения государств Европы. Проводить аналогию между Римской империей и Священной Римской империей. Объяснять значение понятий и терминов: <i>миссионер, варяги, междоусобная война, домен, рыцарь, сеньор, вассал</i> . Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.

<b>Глава 2. ВИЗАНТИЙСКАЯ ИМПЕРИЯ И СЛАВЯНЕ В VI-XI ВЕКАХ (3 ч.)</b>			
6	Византия при Юстиниане. Борьба империи с внешними врагами	1	Показывать на карте местоположение Византии, называть её соседей. Сравнить управление государством в Византии и империи Карла Великого. Оценивать поступки и действия Юстиниана как правителя. Анализировать отношения Византии с соседними народами.
7	Культура Византии	1	Рассказывать о культуре Византии. Характеризовать изменения в архитектуре христианского храма на примере храма Святой Софии. Устанавливать аналогию между византийской и римской школами. Объяснять причины развития наук и их влияние на развитие культуры Византии. Объяснять, почему в Византии развивалась преимущественно настенная живопись. Раскрывать значение понятий: <i>крестово-купольный храм, мозаика, фреска, икона</i> .
8	Образование славянских государств	1	Рассказывать о характере занятий и образе жизни славянских племен, и образовании у них государственности. Сравнить управление государством у южных, западных и восточных славян. Объяснять значение деятельности Кирилла и Мефодия для развития славянской культуры.
<b>Глава 3. АРАБЫ В VI-XI ВЕКАХ (1 ч.)</b>			
9	Арабский халифат и его распад. Культура стран халифата	1	Изучать по карте особенности Аравии. Рассказывать об образе жизни и занятиях жителей Аравийского полуострова. Объяснять причины и следствия арабских завоеваний. Показывать на карте направления походов и завоеваний арабов. Называть причины распада арабского халифата. Раскрывать значение понятий: <i>ислам, мусульманин, Коран, шариат, халиф</i> . Называть различия между исламом и христианством. Выделять особенности образования и его роли в мусульманском обществе. Рассказывать о научных достижениях арабских учёных Средневековья. Характеризовать вклад арабской культуры в развитие мировой культуры. Выполнять самостоятельную работу на тему: «Византийская империя и ее соседи в VI-XI вв.».
<b>Глава 4. ФЕОДАЛЫ И КРЕСТЬЯНЕ (2 ч.)</b>			
10	Средневековая деревня и её обитатели	1	Группировать информацию о феодале, крестьянине и их отношениях. Объяснять, что отношения между земледельцем и феодалом регулировались законом. Анализировать положение земледельца, его быт и образ жизни. Раскрывать проявления зависимости крестьян от феодала, используя понятия: <i>повинность, барщина, оброк, вотчина</i> . Характеризовать роль общины в жизни средневековых крестьян.
11	В рыцарском замке	1	Рассказывать о воспитании рыцаря, его снаряжении, развлечениях. Характеризовать занятия, образ жизни и замок феодалов в форме презентаций, докладов, сообщений. Раскрывать понятия: <i>замок, латы, рыцарский турнир, герб, девиз, герольд</i> . Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.

<b>Глава 5. СРЕДНЕВЕКОВОЙ ГОРОД В ЗАПАДНОЙ И ЦЕНТРАЛЬНОЙ ЕВРОПЕ (2 ч.)</b>			
12	Формирование средневековых городов. Городское ремесло	1	Раскрывать влияние изменений в общественной жизни на процесс возникновения городов в средневековой Европе. Объяснять причины и значение борьбы городов с сеньорами. Составлять рассказ о мастерской средневекового ремесленника, используя иллюстрации учебника. Объяснять значение понятий и терминов: <i>бюргер, коммуна, подмастерье, шедевр, ремесленный цех</i> .
13	Торговля в Средние века. Горожане и их образ жизни	1	Характеризовать развитие торговли в Средневековье. С помощью карты определять центры ремесла и торговли. Объяснять значение понятия и термины: <i>гильдия, ярмарка, банк</i> . Составлять описание облика средневекового города, используя иллюстрации учебника и термины <i>ратуша, бургомистр, рыночная площадь, собор</i> . Рассказывать об образе жизни горожан в Средние века. Сравнить жизнь горожан и крестьян в эпоху Средневековья. Характеризовать роль городов в формировании новых ценностей, отличных от ценностей рыцарства и крестьянства. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.
<b>Глава 6. КАТОЛИЧЕСКАЯ ЦЕРКОВЬ В XI-XIII ВЕКАХ. КРЕСТОВЫЕ ПОХОДЫ (2 ч.)</b>			
14	Могущество папской власти. Католическая церковь и еретики	1	Характеризовать положение и образ жизни трёх основных сословий средневекового общества. Раскрывать причины и последствия раскола христианской церкви на православную и католическую. Составлять и объяснять схему устройства католической церкви, используя термины и понятия: <i>духовенство, иерархи, папа римский, кардинал, епископ, диакон, аббат, индульгенция</i> . Называть причины появления движения еретиков.
15	Крестовые походы	1	Определять по карте путь Крестовых походов, комментировать его основные события. Объяснять цели различных участников Крестовых походов. Сравнить итоги Первого, Второго и Третьего крестовых походов. Высказывать оценочные суждения о последствиях Крестовых походов. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.
<b>Глава 7. ОБРАЗОВАНИЕ ЦЕНТРАЛИЗОВАННЫХ ГОСУДАРСТВ В ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЕ (XI-XV ВЕКА) (6 ч.)</b>			
16	Объединение Франции	1	Объяснять, почему горожане, крестьяне и рыцари стали опорой королевской власти в процессе объединения Франции. Определять общие черты деятельности французских королей по объединению Франции. Раскрывать значение созыва Генеральных штатов во Франции, опираясь на материалы учебника. Отбирать материал для сообщений о Филиппе II Августе, Филиппе IV Красивом и папе римском Бонифации VIII (по выбору). Объяснять значение понятий и терминов: <i>денежный оброк, сословная монархия, Генеральные штаты</i> .
17	Что англичане считают началом своих свобод	1	Рассказывать о причинах утверждения нормандской династии на английском троне. Рассказывать о Вильгельме Завоевателе, используя материал учебника. Выявлять новизну реформ Генриха II Плантагенета. Объяснять причины появления Великой хартии вольностей и её значение для развития страны. Характеризовать парламент с позиции сословного представительства. Объяснять значение понятий и терминов: <i>парламент, хартия, суд присяжных</i> .

18	Столетняя война	1	Раскрывать причины и повод к войне между Англией и Францией. Находить и показывать на карте основные места военных сражений. Характеризовать причины и итоги крестьянских выступлений во Франции (Жакерия) и Англии (Уот Тайлер). Представлять характеристику Жанны д'Арк, объяснять, почему имя народной героини сохранилось в памяти поколений.
19	Усиление королевской власти в конце XV века во Франции и в Англии	1	Рассказывать о заверении создания централизованных государств в Англии и Франции после Столетней войны. Сравнить цели Людовика XI и Карла Смелого и средства их достижения. Определять отличительные черты абсолютной монархии от сословной, используя текст учебника. Систематизировать материал по истории централизации власти во Франции и в Англии в форме таблицы. Составлять политическую характеристику Людовика XI. Высказывать и обосновывать свои оценки его роли в объединении Франции.
20	Реконкиста и образование централизованных государств на Пиренейском полуострове	1	Находить на карте Пиренейский полуостров и расположенные на нём государства. Объяснять причины и особенности Реконкисты. Характеризовать сословно-монархические централизованные государства Пиренейского полуострова. Сравнить кортесы с Генеральными штатами во Франции, парламентом в Англии. Объяснять значение понятий: <i>Реконкиста, кортесы, инквизиция, аутодафе</i> .
21	Германия и Италия в XII-XV веках	1	Находить на карте и комментировать местоположение страны, отдельных её частей. Объяснять особенности процесса образования самостоятельных централизованных государств в Германии. Анализировать состояние страны с появлением Золотой буллы. Определять причины ослабления императорской власти. Показывать на карте городские феодальные республики Италии. Рассказывать о коммунах Милана, Пизы, Болоньи, Флоренции и др. Используя иллюстрации к параграфу, Интернет, составлять рассказ об одной из городских республик. Характеризовать политику династии Медичи.
<b>Глава 8. СЛАВЯНСКИЕ ГОСУДАРСТВА И ВИЗАНТИЯ В XIV-XV ВЕКАХ (2 ч.)</b>			
22	Гуситское движение в Чехии	1	Характеризовать Чехию в XIV в. Рассказывать об отношении общества к католической церкви. Выделять главное в информации о Яне Гусе. Оценивать поступки Яна Гуса, его последователей и Яна Жижки. Называть итоги и последствия гуситского движения.
23	Завоевание турками-османами Балканского полуострова	1	Находить и показывать на карте Балканский полуостров, Болгарское царство, Сербию, государство османов и другие страны. Объяснять, почему болгары не смогли сохранить свободу и независимость. Указывать причины усиления османов. Называть последствия падения Византии. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.
<b>Глава 9. КУЛЬТУРА ЗАПАДНОЙ ЕВРОПЫ В СРЕДНИЕ ВЕКА (2 ч.)</b>			
24	Образование, научные открытия и изобретения	1	Раскрывать причины развития образования в средневековой Европе. Рассказывать, что и как изучали в средневековых школах и университетах, используя понятия и термины: <i>университет, магистр, диспут, схоластика, алхимия</i> . Выявлять отличия средневековой науки от современной. Называть средневековых ученых и их открытия.

25	Средневековая литература и искусство	1	Раскрывать влияние христианской религии на искусство Средневековья. Сравнить романские и готические соборы, используя иллюстрации учебника. Представлять описание памятников средневековой культуры, характеризуя их назначение, художественные особенности. Объяснять значение понятий и терминов: <i>романский стиль, готика, трубадур, витраж</i> . Характеризовать особенности художественной культуры Средневековья по сравнению с культурой предшествующего периода. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученной главы учебника.
<b>Глава 10. НАРОДЫ АЗИИ, АМЕРИКИ И АФРИКИ В СРЕДНИЕ ВЕКА (2 ч.)</b>			
26-27	Народы Азии, Америки и Африки в Средние века	2	Показывать на карте и комментировать местоположение Китая. Сравнить достижения страны в разные эпохи правления. Характеризовать восстание Красных повязок. Обсуждать достижения культуры и искусства в паре, малой группе. Составлять сообщение, доклад с помощью электронных и Интернет-ресурсов. Составлять и рассказывать «паспорт» страны: географическое положение, столица, состав населения, религия, управление. Характеризовать религию индийцев — индуизм. Анализировать развитие страны в домонгольский период. Называть особенности буддизма. Составлять сообщение о своеобразии культуры и искусства Индии с помощью Интернет-ресурсов. Рассказывать об устройстве обществ доколумбовой Америки. Сравнить культуру майя ацтеков и инков. Показывать уникальность культуры народов доколумбовой Америки. Показывать на карте территорию расселения народов Центральной Африки. Объяснять особенности образа жизни африканских народов и их религии. Перечислять последствия освоения Африки европейцами.
<b>ИТОГОВОЕ ПОВТОРЕНИЕ (1 ч.)</b>			
28	Наследие Средних веков в истории человечества	1	Объяснять смысл понятия «Средневековье». Раскрывать сущность феодальных отношений. Выделять и характеризовать основные общественно-экономические, культурные и политические процессы. Сравнить отношения короля, церкви и общества в разные периоды Средневековья. Объяснять, какие процессы способствовали формированию человека новой эпохи. Защищать проекты, представлять презентации. Выполнять самостоятельную работу с опорой на содержание изученного курса по истории Средневековья.

## Планируемые результаты

К концу изучения курса Истории Средневековья в 6 классе ученики научатся:

1. Работать с хронологией:
  - указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий всеобщей истории;
  - применять счет лет в истории, соотносить год с веком, век с тысячелетием, оперировать историческими датами, определять последовательность и продолжительность важнейших исторических событий.
2. Работать с историческими фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий.
3. Работать с историческими источниками:
  - читать историческую карту с опорой на легенду, определять и показывать местоположение историко-географических объектов;
  - проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных);
  - сравнивать данные разных источников, выявлять их сходства и различия.
4. Проводить описание (реконструкцию):
  - рассказывать (в связной монологической форме или письменно) об исторических событиях, их участниках или исторических деятелях на основе 2—3 источников исторических знаний;
  - характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные исторические эпохи;
  - на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы и т. д. составлять описание важнейших памятников культуры народов средневековой Европы, Азии Африки и Америки, выражать свое отношение к ним, характеризовать вклад древних народов в мировую культуру.
5. Анализировать, объяснять:
  - различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
  - называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
  - раскрывать смысл, значение исторических терминов, понятий, крылатых выражений;
  - сравнивать природные условия, факты, события, личности, а также исторические явления в странах средневековой Европы, Азии Африки и Америки, выделяя сходства и различия;
  - излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.
6. Работать с версиями, оценками:
  - давать оценку историческим явлениям, событиям и личностям, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий;
  - оценивать вклад народов древности в мировую историю.
7. Применять знания и умения в общении, социальной среде: использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебное и учебно-методическое обеспечение

1. Учебник Е.В. Агибалова, Г.М. Донского под ред. Сванидзе А.А. История Средних веков: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений, М.: Просвещение, 8-е издание, 2019;
2. Рабочая тетрадь к учебнику Е.В. Агибаловой и Г.М. Донского / автор Крючкова Е.А. - М.: Просвещение, 2015;.

### Оборудование

1. Таблицы и схемы:
  - *Крестовые походы 1096-1270 гг.*
  - *Сословно-представительные органы в Европе в Средние века.*
  - *Крестьянская община.*
  - *Средневековый замок.*
  - *Городское самоуправление в XII-XV вв.*
  - *Вассальная пирамида XIII—XIV вв.*
2. Атлас. История Средневековья. М.: Просвещение, 2015.
3. Настенные карты:
  - *Римская империя в IV-V вв. Падение Западной Римской империи.*
  - *Великое переселение народов.*
  - *Франкское государство в V - начале IX в.*
  - *Византийская империя и славяне в VI-XI вв.*
  - *Арабы в VII-XI вв.*
  - *Развитие ремесла и торговли, рост городов Европы (XI-XIV вв.).*
  - *Западная Европа в XI - начале XIII в. Крестовые походы.*
  - *Англия и Франция в XI - начале XIV в.*
  - *Англия и Франция во время Столетней войны 1337-1453 гг.*
  - *Европа в XIV-XV вв.*
  - *Англия и Франция во второй половине XV в.*
  - *Чехия в XIII-XV вв.*
  - *Османская империя и борьба народов против турецких завоевателей.*

- *Индия и Китай в Средние века.*
- *Географические открытия и колониальные захваты в XV - середине XVII в.*

### **Электронные пособия**

1. Электронное приложение к учебнику «История Средневековья» Е.В. Агибалова. и др. М.: Просвещение, 2015.
2. Уроки всемирной истории Кирилла и Мефодия. Древний мир. Виртуальная школа Кирилла и Мефодия, 2004.
3. Интерактивный справочник «Всемирная история в датах». М.: Новый век, 2004.

### **Образовательные сайты**

1. Яндекс-словари. Режим доступа: <http://slovari.yandex.ru>
2. Рубрикон. Режим доступа: <http://www.rubricon.com>
3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия. Режим доступа: <http://www.megabook.ru>
4. Библиотека Максима Мошкова. Режим доступа: <http://www.lib.ru>
5. Каталог археологических ресурсов «Археология. РУ». Режим доступа: <http://www.archaeology.ru/>
6. Википедия. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>
7. Мифологическая энциклопедия. Режим доступа: <http://www.myfhology.narod.ru/>
8. Всемирная история. Режим доступа: <http://historic.ru>
9. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
10. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
11. Библиотека по религиоведению. Режим доступа: <http://www.verigi.ru>

## **6. Рабочая программа к учебнику Н.М. Арсентьева, А.А. Данилова и др. под редакцией А.В. Торкунова «История России», в 2-х частях. 6 класс**

### **Пояснительная записка**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по Истории России для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции преподавания учебного курса «История России», утвержденной решением Коллегии Министерства просвещения Российской Федерации (Протокол от 23 октября 2020 г. № ПК-1вн.);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- рабочей программы: Данилов А.А. Рабочая программа и тематическое планирование курса «История России». 6—9 классы (основная школа): учеб. пособие для общеобразоват. организаций /А. А. Данилов, О. Н. Журавлева, И. Е. Барыкина. - М.: Просвещение, 2017;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- требований к перечню средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 465);
- "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи" СП 2.4. 3648 – 20, утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28;
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «История России» в 6 классе являются:

- освещение взаимодействия человека с окружающей природной средой, экономического развития древнерусского общества, различных форм социального и политического строя;
- показ наиболее ярких личностей из Истории России и их роль в истории и культуре;

- характеристика становления идей и институтов, понимание которых необходимо современному человеку и гражданину (абсолютистская форма правления, законы, демократия, средневековая республика, моральные нормы, религиозные верования, в частности особенности мировых религий – ислама и христианства);
- раскрытие на конкретном материале положения о том, что каждый из народов на территории русского государства оставил позитивный след в истории человечества.

Содержание программы ориентирует на реализацию в курсе всеобщей истории многофакторного подхода, позволяющего показать всю сложность и многомерность истории какой-либо страны, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период, показать возможности альтернативного развития народа, страны в переломные моменты их истории.

В соответствии с этими целями решаются следующие **задачи**:

- формирование у шестиклассников ценностных ориентиров для этнонациональной, культурной самоидентификации в обществе на основе освоенных знаний о народах, персоналиях античности;
- овладение знаниями о своеобразии эпохи Древней и средневековой Руси в социальной, экономической, политической, духовной и нравственной сферах и раскрытие ее особенностей с помощью ключевых понятий предмета «История России»;
- воспитание толерантности, уважения к культурному наследию, религии различных народов с использованием педагогического и культурного потенциала греко-римской мифологии, легенд и мифов других народов;
- формирование способности к самовыражению, самореализации на примерах поступков и деятельности наиболее ярких личностей Истории России;
- развитие у учащихся интеллектуальных способностей и умений самостоятельно овладевать историческими знаниями и применять их в разных ситуациях;
- формирование у школьников способности применять знания о культуре, политическом устройстве общества Древней и средневековой Руси и других стран для понимания сути современных общественных явлений, в общении с другими людьми в условиях современного поликультурного общества;
- развитие умения работать с книгой и с картографическим материалом;
- формирование навыков пересказа материала учебника;
- формирование умения пользоваться историческими терминами и понятиями;
- развитие личностных качеств школьников на основе примеров из Истории России: свободолюбия, патриотизма, мужества, благородства, мудрости.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими культурного многообразия мира, в понимании и уважении других людей, народов и культур.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Арсентьев Н.М, Данилов, А.А. и др., История России, 6 класс / учебник для общеобразовательных организаций / под редакцией Торкунова А.В., в двух частях — М.: Просвещение, 3-е издание, переработанное, 2018).

### **Место предмета «История» в учебном плане**

На изучение предмета «История России» согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 40 ч. в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по истории направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «История России» являются:*

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, за историческое прошлое народа России;
- осознание обучающимися своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа и своего края в контексте общемирового культурного наследия;
- усвоение традиционных ценностей многонационального российского общества, уважение прав и свобод человека;
- осмысление социально-нравственного опыта предшествующих поколений, способность к определению своей позиции и ответственному поведению в современном обществе;
- понимание культурного многообразия мира; уважение к культуре своего и других народов; толерантность как норма осознанного доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере.

***Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «История России» являются:*

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

*Познавательные УУД:*

- проводить наблюдение под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- давать определения понятиям.

*Коммуникативные УУД:*

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- оценивать свои учебные достижения, поведение, черты своей личности с учетом мнения других людей;
- определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения.

*Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «История России» являются:*

- формирование у учащихся уважительного отношения к истории своего Отечества как единого и неделимого многонационального государства; развитие у обучающихся стремления внести свой вклад в решение глобальных проблем, стоящих перед Россией и человечеством;
- формирование важнейших культурно-исторических ориентиров для гражданской, этнической, социальной, культурной самоидентификации личности, миропонимания и познания современного общества, его важнейших социальных ценностей и общественных идей: гражданственности и патриотизма, гуманистических и демократических ценностей, мира и взаимопонимания между людьми;
- овладение целостным представлением об историческом пути народов России, базовыми знаниями о закономерностях российской истории;
- формирование умений применять исторические знания, понятийный аппарат и приемы исторического анализа для раскрытия сущности и значений событий прошлого и современности, осмысления жизни в современном мире;
- развитие умения анализировать, сопоставлять и оценивать содержащуюся в различных источниках информацию о событиях и явлениях прошлого, раскрывая ее познавательную ценность;
- расширение опыта оценочной деятельности на основе осмысления жизни и деяний личностей и народов в истории;
- приобретение опыта активного освоения исторического и культурного наследия, стремления сохранять и приумножать культурное наследие;
- создание основы для формирования у части школьников интереса к дальнейшему расширению и углублению исторических

знаний и выбора истории как профильного предмета, а в дальнейшем и в качестве сферы своей профессиональной деятельности.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение	1
2	Глава I. Народы и государства на территории нашей страны в древности	5
3	Глава II. Русь в IX – первой половине XII вв.	11
4	Глава III. Русь в середине XII – начале XIII вв.	5
5	Глава IV. Русские земли в середине XIII-XIV вв.	9
6	Глава V. Формирование единого Русского государства в XV в.	8
7	Итоговый контроль	1
	Всего:	40

## Содержание учебного предмета «История России»

### **Введение. Наша Родина – Россия (1 ч.)**

Предмет отечественной истории. История России как неотъемлемая часть всемирного исторического процесса. Факторы самобытности российской истории. Природный фактор в отечественной истории. Источники по российской истории. Историческое пространство и символы российской истории. Кто и для чего фальсифицирует историю России.

### **Глава 1. Народы и государства на территории нашей страны в древности (5 ч.)**

Древнейшие люди на территории Восточно-Европейской равнины. Заселение территории нашей страны. Особенности перехода от присваивающего хозяйства к производящему. Неолитическая революция. Ареалы древнейшего земледелия и скотоводства. История народов Восточной Европы в I тыс. до н. э. — середине VI в. н. э. Миграции народов. Античные города-государства Северного Причерноморья. Боспорское царство. Скифское царство. Связи между народами, их взаимовлияние. Великое переселение народов. Первые государства на территории Восточной Европы. Хазарский каганат, Волжская Булгария. Расселение славян, их разделение на три ветви – восточных, западных и южных. Хозяйство восточных славян, их общественный строй. Вопрос о происхождении славян. Славянские общности Восточной Европы. Славяне и Балты. Влияние природно-географического фактора на общественную жизнь славян. Создание славянской письменности Кириллом и Мефодием.

### **Глава 2. Русь в IX – первой половине XII вв. (11 ч.)**

Образование Древнерусского государства. Первые известия о Руси. Начало династии Рюриковичей. Формирование территории государства. Дань и полудье. Первые русские князья. Деятельность Олега, Игоря, Ольги. Отношения с Византийской империей, странами Центральной, Западной и Северной Европы, кочевниками европейских степей. Русь в системе международной торговли. Путь «Из варяг в греки». Начало правления Владимира Святославича. Языческая реформа. Принятие христианства. Византийское наследие на Руси. Территориально-политическая структура Руси. Органы власти. Внутриполитическое развитие. Расцвет Руси при Ярославе Мудром. Древнерусское право: «Русская Правда». Реконструкция Киева. Распространение православия. Внешняя политика и международные связи. Русь в середине XI – начале XII вв. Княжеские усобицы. Развитие древнерусского законодательства. Княжеские съезды. Общерусская борьба против половцев. Заключительный период единства Руси в годы правления Мстислава. Владимир Мономах: политик и писатель. Устав Владимира Мономаха. Общественный строй Древней Руси. Традиции общинной жизни. Занятия и образ жизни сельских жителей. Княжеское хозяйство. Вотчина как форма землевладения. Категории свободного и зависимого населения. Древнерусская культура. Русь в культурном контексте Евразии. Двоеверие. Формирование единого культурного пространства. Письменность. Распространение грамотности. Искусство книги. Остромирово Евангелие. Появление древнерусской литературы. «Повесть временных лет». Иконопись. Фрески. Мозаики. Архитектура. Начало храмового строительства. Материальная культура.

### **Глава 3. Русь в середине XII – начале XIII вв. (5 ч.)**

Начало удельного периода. Княжества Южной Руси. Причины распада Древней Руси. Политическая раздробленность. Формирование системы земель – самостоятельных государств. Киевская и Галицко-Волынская земли. Отношения южнорусских княжеств с кочевниками. «Слово о полку Игореве». Княжества Северо-Восточной Руси. Занятия населения. Колонизация края. Миграция населения с юга Руси. Юрий

Долгорукий. Обособление Ростово-Суздальской земли. Новые города, первое упоминание в летописи о Москве. Борьба за Киев. Правление Андрея Боголюбского. Организация деспотической власти. Перенос столицы княжества во Владимир. Дальнейшее укрепление княжества при Всеволоде Большое Гнездо. Боярские республики Северо-Западной Руси. Новгород – крупный центр Северо-Западной Руси; причины возвышения города. Формирование основ вечевой республики. Начало государственной самостоятельности Новгородской земли. Обособление Псковской республики. Культура Руси. Формирование региональных центров культуры. Факторы сохранения культурного единства. Летописание и памятники литературы. Белокаменные храмы Северо-Восточной Руси: Успенский и Дмитриевский соборы во Владимире, церковь Покрова на Нерли, Георгиевский собор в Юрьеве-Польском.

Международные связи русских земель. Летописание и его центры. Даниил Заточник.

#### **Глава 4. Русские земли в середине XIII-XIV вв. (9 ч.)**

Возникновение Монгольской державы. Чингисхан и его завоевания. Формирование Монгольской империи и её влияние на развитие народов Евразии. Великая Яса. Завоевательные походы Батыя на Русь и Восточную Европу и их последствия. Образование Золотой Орды. Русские земли в составе Золотой Орды. Политико-государственное устройство страны. Система управления. Армия и вооружение. Налоги и повинности населения. Города. Международная торговля. Влияние Орды на политическую традицию русских земель, менталитет, культуру и быт населения. Золотая Орда в системе международных связей. Южные и западные русские земли. Возникновение Литовского государства и включение в его состав части русских земель. Северо-западные земли: Новгородская и Псковская. Борьба с экспансией крестоносцев на западных границах Руси. Александр Невский. Политический строй Новгорода и Пскова. Княжества Северо-Восточной Руси. Борьба за великое княжение Владимирское. Противостояние Твери и Москвы. Усиление Московского княжества. Иван Калита. Народные выступления против ордынского господства. Дмитрий Донской. Куликовская битва. Закрепление первенствующего положения московских князей. Религиозная политика в Орде и статус православной церкви. Принятие ислама и его распространение. Русская православная церковь в условиях ордынского господства. Сергей Радонежский. Культура и быт. Летописание. «Слово о погибели Русской земли». «Задонщина». Жития. Архитектура и живопись. Феофан Грек. Андрей Рублёв. Ордынское влияние на развитие культуры и повседневную жизнь в русских землях.

#### **Глава 5. Формирование единого Русского государства (8 ч.)**

Политическая карта Европы и русских земель в начале XV в. Борьба Литовского и Московского княжеств за объединение русских земель. Распад Золотой Орды и его влияние на политическое развитие русских земель. Большая Орда, Крымское, Казанское, Сибирское ханства, Ногайская Орда и их отношения с Московским государством. Междоусобная война в Московском княжестве во второй четверти XV в. Василий Тёмный. Новгород и Псков в XV в. Иван III. Присоединение Новгорода и Твери к Москве. Ликвидация зависимости от Орды. Принятие общерусского Судебника. Государственные символы единого государства. Характер экономического развития русских земель. Установление автокефалии Русской православной церкви. Внутрицерковная борьба. Ереси. Расширение международных связей Московского государства. Культурное пространство единого государства. Летописание общерусское и региональное. Архитектура и живопись. Московский Кремль. Повседневная жизнь и быт населения.

#### **Итоговый контроль (1ч.)**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)</b>			
1	Наша Родина – Россия	1	Давать определение исторической науки. Высказывать суждения о роли исторических знаний в образовании личности. Называть хронологические рамки изучаемого периода. Соотносить хронологию истории Руси и всеобщей истории.
<b>Глава I. НАРОДЫ И ГОСУДАРСТВА НА ТЕРРИТОРИИ НАШЕЙ СТРАНЫ В ДРЕВНОСТИ (5 ч.)</b>			
2	Древние люди и их стоянки на территории современной России	1	Показывать на карте расселение древнего человека на территории России, древние государства Поволжья, Кавказа и Северного Причерноморья. Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племён, народов древних государств. Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий.
3	Неолитическая революция. Первые скотоводы, земледельцы, ремесленники	1	Показывать на карте расселение первых скотоводов, земледельцев и ремесленников. Описывать условия жизни, занятия, верования земледельческих и кочевых племён, народов древних государств. Приводить примеры занятий скотоводов, земледельцев и ремесленников. Объяснять смысл понятий и терминов: <i>государство, народ, кочевой и оседлый образ жизни, присваивающее и производящее хозяйство.</i>
4	Образование первых государств	1	Характеризовать на основе исторической карты территорию образования первых государств. Описывать жизнь и быт, верования жителей первых государств. Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий. Объяснять смысл понятий и терминов: <i>дань, плуг.</i>
5	Восточные славяне и их соседи	1	Характеризовать на основе исторической карты территорию расселения восточных славян, природные условия, в которых они жили, их занятия. Описывать жизнь и быт, верования славян, используя иллюстрации и другие материалы учебника. Приводить примеры межэтнических контактов и взаимодействий. Объяснять смысл понятий и терминов: <i>язычество, традиционные верования, вече, народное ополчение, колонизация.</i>
6	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Народы и государства на территории нашей страны в древности»	1	Систематизировать исторический материал о народах и государствах на территории нашей страны в древности. Высказывать суждения о значении наследия первых государств для современного общества. Выполнять тестовые контрольные задания.
<b>Глава II. РУСЬ В IX – ПЕРВОЙ ПОЛОВИНЕ XII ВВ. (11 ч.)</b>			
7	Первые известия о Руси	1	Раскрывать смысл понятий и терминов: <i>летопись, варяги, Русь, норманны, «Повесть временных лет», летопись.</i> Высказывать и аргументировать мнение о происхождении славян. Показывать на карте Скандинавию. Новгород, Ладогу, путь «Из варяг в греки». Описывать занятия, облик русов. Высказывать мнение об этимологии слова «Русь» (на основе работы с текстом учебника, дополнительными источниками информации). Приводить примеры исторических источников по истории Древней Руси. Оценивать информационную значимость разных видов исторических источников.

8-9	Становление Древнерусского государства	2	Показывать на карте крупные города – центры племенных союзов восточных славян; торговые пути, военных походы первых русских князей. Определять существенные черты до государственного и государственного устройства древних обществ. Раскрывать причины и называть время образования Древнерусского государства, используя материалы учебника. Систематизировать материал (составлять хронологическую таблицу) о деятельности первых русских князей на основании материала учебника и отрывков из «Повести временных лет». Раскрывать смысл понятий: <i>государство, князь, дружина, полюдь, реформа, урок, погост</i> . Готовить сообщение или презентацию об одном из правителей Древней Руси.
10	Правление князя Владимира. Крещение Руси	1	Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Владимира Святославича. Составлять характеристику Владимира Святославича. Актуализировать знания из курсов всеобщей истории о возникновении христианства и его основных постулатах. Подтверждать культурное многообразие народов в изучаемый период. Сравнить черты славянского язычества и христианской религии, выявляя общее и различное. Давать оценку значения принятия христианства на Руси. Показывать на карте оборонительные рубежи на юге, возведенные Владимиром, Корсунь. Объяснять смысл понятий <i>митрополит, епископ</i> .
11	Русское государство при Ярославе Мудром	1	Характеризовать политический строй Древней Руси при Ярославе Мудром, его внутреннюю и внешнюю политику. Составлять характеристику Ярослава Мудрого. Характеризовать образ жизни представителей различных слоёв древнерусского общества. Объяснять смысл понятий и терминов: <i>наместник, посадник, усабицы, гривна, династический брак, политика</i> . Рассказывать о положении отдельных групп населения Древней Руси, используя информацию учебника и отрывки из «Русской Правды». Рассказывать о развитии культуры Древней Руси. Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде) и древнерусской живописи (фрески и мозаики, иконы).
12	Русь при наследниках Ярослава Мудрого. Владимир Мономах	1	Показывать на карте территорию Руси при Ярославичах. Сравнить положение Руси при Ярославе Мудром и при Ярославичах. Рассказывать о княжеских усабицах. Высказывать мнение о значении Любечского съезда князей. Характеризовать внутреннюю и внешнюю политику Владимира Мономаха. Раскрывать смысл понятий: <i>княжеские усабицы, раздробленность, ростовщик, устав</i> .
13	Общественный строй и церковная организация на Руси	1	Характеризовать общие черты и особенности раннефеодального периода истории Руси и Западной Европы. Рассказывать о положении отдельных групп населения на Руси, используя информацию учебника и отрывки из «Русской Правды». Раскрывать роль церкви в средневековых государствах. Раскрывать смысл понятий: <i>боярин, вотчина, холоп, закуп, рядович, смерд, люди, общество, митрополит, монастырь, резиденция</i> .
14	Место и роль Руси в Европе	1	Описывать по карте геополитическое положение Руси, называть соседние государства. Высказывать суждения о значении наследия Древней Руси для современного общества. Характеризовать внешнеполитические отношения Руси с соседними государствами и с кочевниками. Составлять таблицу по материалам темы: «Русь в IX – первой половине XII вв.».

15	Культурное пространство Европы и культура Руси	1	Описывать памятники древнерусского зодчества (Софийские соборы в Киеве и Новгороде), сравнивать их с Софийским собором в Константинополе, объяснять причины сходства и различия. Сравнить архитектурные памятники религиозного назначения Западной Европы и Руси. Описывать произведения древнерусского изобразительного искусства (фрески, иконы, мозаика) в изучаемый период. Раскрывать смысл понятий: <i>мозаика, фреска, миниатюра, житие, граффити, самобытность</i> .
16	Повседневная жизнь населения	1	Характеризовать образ жизни представителей различных слоёв древнерусского общества. Составлять рассказ на основе текста учебника, схемы, иллюстраций. Осуществлять поиск информации из различных источников (включая Интернет) для подготовки сообщения (презентации) о каком-либо древнерусском городе (по выбору учащегося).
17	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Русь в IX – первой половине XII вв.»	1	Актуализировать и систематизировать информацию по теме: «Древняя Русь в VIII – первой половине XI вв.». Высказывать суждение о значении наследия Древней Руси для современного общества. Выполнять практические и проверочные задания. Осуществлять анализ работы и коррекцию ошибок.
<b>Глава III. РУСЬ В СЕРЕДИНЕ XII – НАЧАЛЕ XIII ВВ. (5 ч.)</b>			
18	Политическая раздробленность на Руси	1	Раскрывать смысл понятий: политическая раздробленность, уделы. Показывать на карте крупнейшие княжества Руси XII- начала XIII вв. Составлять схему «Причины политической раздробленности» (на основе информации учебника). Называть хронологические рамки периода раздробленности. Называть и раскрывать причины и последствия раздробленности (на основе работы с текстом учебника). Высказывать и аргументировать мнение о характере взаимоотношений Руси со степью.
19	Владими́ро-Суздальское княжество	1	Показывать на исторической карте территорию Владимиро-Суздальского княжества. Характеризовать особенности географического положения и социально-политического развития Владимиро-Суздальского княжества. Составлять характеристики Юрия Долгорукого, Андрея Боголюбского, Всеволода Большое Гнездо.
20	Новгородская республика	1	Показывать на исторической карте территорию Новгородской земли. Рассказывать об особенностях политической жизни Новгородской республики. Характеризовать берестяные грамоты как исторический источник, используя материалы учебника и дополнительных источников. Раскрывать смысл понятий и терминов: <i>артель, монументальный, республика</i> .
21	Южные и юго-западные русские княжества	1	Характеризовать особенности географического положения и социально-политического развития Киевского, Смоленского, Черниговского и Галицко-Волынского княжества. Показывать на карте территории Киевского, Смоленского, Черниговского и Галицко-Волынского княжества. Давать характеристику Романа Мстиславича, Даниила Галицкого.
22	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Русь в середине XII – начале XIII вв.»	1	Актуализировать и систематизировать информацию по теме: «Русь в середине XII – начале XIII вв.». Высказывать суждение об уникальных путях государственно-политического и экономического развития Владимиро-Суздальского, Киевского, Смоленского, Черниговского, Галицко-Волынского княжеств и Новгородской республики. Выполнять практические и проверочные задания. Осуществлять анализ работы и коррекцию ошибок.

**Глава IV. РУССКИЕ ЗЕМЛИ В СЕРЕДИНЕ XIII-XIV ВВ. (9 ч.)**

23	Монгольская империя и изменение политической карты мира	1	Показывать на карте направления походов монгольских завоевателей. Изучать материалы, свидетельствующие о походах монгольских завоевателей (исторические карты, отрывки из летописей), сопоставлять и обобщать содержащуюся в них информацию. Высказывать мнение о причинах поражения русско-половецких войск в битве на реке Калке. Объяснять причины успехов монголов. Объяснять смысл понятий и терминов: <i>стан, фураж</i> .
24	Батыево нашествие на Русь	1	Характеризовать исторические источники, повествующие о нашествии Батя на Русь. Рассказывать о борьбе Рязанского княжества с монгольскими туменами. Рассказывать о Евпатии Коловрате. Показывать на карте основные события, связанные с нашествием монголов на Северо-Восточную Русь. Объяснять причины военных неудач русских князей.
25	Северо-Западная Русь между Востоком и Западом	1	Рассказывать на основе информации учебника, отрывков из летописей, карт и картосхем о Невской битве и Ледовом побоище. Характеризовать значение этих сражений для дальнейшей истории русских земель. Составлять характеристику Александра Невского как политического деятеля и полководца, используя материалы учебника и другие источники. Объяснять, в чём выражалась зависимость русских земель от Золотой Орды, характеризовать повинности населения. Давать общую характеристику состояния русской культуры в указанный период. Характеризовать влияние ордынского нашествия на развитие русской культуры.
26	Золотая Орда: государственный строй, население, экономика, культура	1	Показывать на карте границы, основные части, крупнейшие города Золотой Орды. Рассказывать о внутренней и внешней политике Золотой орды. Объяснять, в чем выражалась зависимость русских земель от Золотой Орды. Называть и характеризовать повинности населения русских земель. Рассказывать о борьбе русского народа против установления ордынского владычества. Раскрывать смысл понятий: <i>агрессия, владычество, царь, хан, баскак, ярлык, «ордынский выход»</i> .
27	Литовское государство и Русь	1	Показывать на карте территорию Великого княжества Литовского. Характеризовать политику литовских князей. Объяснять причины быстрого роста территорий Литвы за счет русских земель. Характеризовать значение присоединения русских земель к Великому княжеству Литовскому. Раскрывать смысл понятий и терминов: <i>диалект, уния</i> .
28	Усиление Московского княжества	1	Показывать на карте территорию Северо-Восточной Руси, основные центры собирания русских земель, территориальный рост Московского княжества. Выделять и называть следствия объединения земель вокруг Москвы. Начать составление схемы «Династия Московских князей». Высказывать и аргументировать оценочное мнение деятельности Ивана Калиты.
29	Объединение русских земель вокруг Москвы. Куликовская битва	1	Показывать на карте место Куликовской битвы. Рассказывать о Куликовской битве на основе учебника, отрывков из летописей, произведений литературы, картосхемы. Высказывать аргументированное суждение о значении Куликовской битвы. Называть дату, высказывать мнение о причинах и последствиях набега Тохтамыша. Продолжить составление схемы «Династия Московских князей». Оценивать историческую роль Дмитрия Донского, Сергия Радонежского, митрополита Алексия. Рассказывать о противостоянии Рязанского князя Олега Ивановича и Дмитрия Донского.

30	Развитие культуры в русских землях во второй половине XIII-XIV вв.	1	Называть характерные черты культуры в указанный период (на основе информации учебника). Раскрывать смысл понятий: <i>канон, архитектурный ансамбль, эпос</i> . Характеризовать влияние ордынского нашествия на развитие русской культуры. Выявлять общее и особенное в развитии культуры разных княжеств.
31	Повторительно-обобщающий урок «Русские земли в середине XIII-XIV вв.»	1	Систематизировать исторический материал по изученному периоду. Высказывать суждения о значении наследия периода владычества Золотой орды для истории Руси. Выявлять особенности и характеризовать достижения культуры отдельных княжеств и земель (в том числе с использованием регионального материала). Выполнять тестовые контрольные задания по истории данного периода.
<b>Глава V. ФОРМИРОВАНИЕ ЕДИНОГО РУССКОГО ГОСУДАРСТВА (8 ч.)</b>			
32	Русские земли на политической карте Европы и мира в начале XV века	1	Показывать на исторической карте государства Европы и русские княжества. Сравнить главные причины централизации на Руси и в Европе. Соотносить информацию из разных источников (текст учебника, иллюстрации, карта). Раскрывать смысл понятий: <i>централизация</i> .
33	Московское княжество в первой половине XV века	1	Показывать на исторической карте расширение территории Московского княжества. Продолжить составление схемы «Династия Московских князей». Характеризовать социально-экономическое и политическое развитие Великого московского княжества. Выделять главное в тексте учебника (на основе работы с информацией о политике Василия I). Объяснять причины и последствия феодальной войны, причины победы Василия II Темного. Раскрывать смысл понятий: <i>поместье, помещик, служилые люди</i> .
34	Распад Золотой Орды и его последствия	1	Показывать на исторической карте новые государства на рубежах Руси. Характеризовать социально-экономическое и политическое развитие новых государств. Выделять главное в тексте учебника (на основе работы с информацией о Тимуре, Улу-Мухаммеде). Объяснять причины и последствия распада Золотой Орды. Раскрывать смысл понятий: <i>транзитная торговля, ясак</i> .
35	Московское государство и его соседи во второй половине XV века	1	Указывать хронологические рамки процесса становления единого Русского государства. Показывать на исторической карте процесс превращения Московского великого княжества в Русское государство, р. Угра. Начать составление характеристики Ивана III. Объяснять значение создания единого Русского государства. Характеризовать политическое устройство русского государства при Иване III. Объяснять причины и последствия ликвидации ордынского ига. Раскрывать смысл понятий и терминов: Боярская дума, воевода, герб, кормление, держава, местничество, налоги, скипетр, Шапка Мономаха.
36	Русская православная церковь в XV – начале XVI вв.	1	Определять роль православной церкви в становлении российской государственности. Характеризовать взаимоотношения церкви с великокняжеской властью. Объяснять значение выражения «Москва - Третий Рим». Завершить составление характеристики Ивана III. Сравнить вотчинное и поместное землевладение. Объяснять смысл понятий <i>Боярская дума, кормление, местничество, пожилое, поместье</i> .

37	Человек в Российском государстве второй половины XV века	1	Характеризовать социальное развитие Русского государства XV века. Объяснять причины и значение принятия судебника Иваном III. Работать в группе (с информацией о положении различных слоев населения), осуществлять презентацию результатов групповой работы. Выделять (в тексте учебника) и называть основные признаки социальных групп, характеризовать их. Раскрывать смысл понятий: <i>казаки, посадские люди, чин, привилегии</i> .
38	Формирование культурного пространства единого Российского государства	1	Составлять таблицу «Культура Руси в XV в.». Характеризовать основные жанры религиозной и светской литературы данного периода. Характеризовать стилевые особенности творчества Андрея Рублева, Дионисия (на основе текста и иллюстраций учебника). Объяснять понятия: <i>поэма, регалии</i> .
39	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Формирование единого Русского государства»	1	Актуализировать и систематизировать исторический материал по теме: «Формирование единого Русского государства». Характеризовать общие черты и особенности процесса образования единых государств на Руси и в западной Европе. Высказывать суждения о значении наследия XV века для современного общества.
<b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (1 ч.)</b>			
40	Итоговая контрольная работа	1	Выполнять проверочные задания по истории России изучаемого периода.

## Планируемые результаты

К концу изучения курса Истории России в 6 классе ученики научатся:

1. Работать с хронологией:
  - указывать хронологические рамки и периоды ключевых процессов, а также даты важнейших событий отечественной истории в привязке к событиям всеобщей истории;
  - применять счет лет в истории, соотносить год с веком, век с тысячелетием, оперировать историческими датами, определять последовательность и продолжительность важнейших исторических событий.
2. Работать с историческими фактами: характеризовать место, обстоятельства, участников, результаты важнейших исторических событий в отечественной истории.
3. Работать с историческими источниками:
  - читать историческую карту с опорой на легенду, определять и показывать местоположение историко-географических объектов;
  - проводить поиск необходимой информации в одном или нескольких источниках (материальных, текстовых, изобразительных);
  - сравнивать данные разных источников, выявлять их сходства и различия.
4. Проводить описание (реконструкцию):
  - рассказывать (в связной монологической форме или письменно) об исторических событиях, их участниках или исторических деятелях на основе 2—3 источников исторических знаний;
  - характеризовать условия и образ жизни, занятия людей в различные периоды отечественной истории;
  - на основе текста и иллюстраций учебника, дополнительной литературы и т. д. составлять описание важнейших памятников культуры народов Древнерусского государства и его соседей, выражать свое отношение к ним, характеризовать вклад этих народов в мировую культуру.
5. Анализировать, объяснять:
  - различать факт (событие) и его описание (факт источника, факт историка);
  - называть характерные, существенные признаки исторических событий и явлений;
  - раскрывать смысл, значение исторических терминов, понятий, крылатых выражений;
  - сравнивать природные условия, факты, события, личности, а также исторические явления в странах Древнерусского государства и его соседей, выделяя сходства и различия;
  - излагать суждения о причинах и следствиях исторических событий.
6. Работать с версиями, оценками:
  - давать оценку историческим явлениям, событиям и личностям, высказывая при этом собственные суждения с использованием в своей речи основных исторических терминов и понятий;
  - применять знания и умения в общении, социальной среде: использовать знания об истории и культуре своего и других народов в общении с людьми.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебное и учебно-методическое обеспечение

1. Арсентьев Н.М., Данилов А.А. и др. История России, 6 класс / учебник для общеобразовательных организаций / под редакцией Торкунова А.В., в двух частях — М.: Просвещение, 3-е издание, переработанное, 2018 г.

### Оборудование

1. Иллюстрированный атлас. История Россия. 6 класс. – М.: Просвещение, 2020.

### Образовательные сайты

1. Яндекс-словари. Режим доступа: <http://slovari.yandex.ru>
2. Рубрикон. Режим доступа: <http://www.rubricon.com>
3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия. Режим доступа: <http://www.megabook.ru>
4. Каталог археологических ресурсов «Археология. РУ». Режим доступа: <http://www.archaeology.ru/>
5. Википедия. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>
6. Мифологическая энциклопедия. Режим доступа: <http://www.myfhology.narod.ru/>
7. Всемирная история. Режим доступа: <http://historic.ru>
8. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
9. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
10. Библиотека по религиоведению. Режим доступа: <http://www.verigi.ru>
11. Виртуальный каталог икон. Режим доступа: <http://www.wco.ru/icon/>
12. Геосинхрония: атлас всемирной истории. Режим доступа: <http://www.verigi.ru>

## 7. Рабочая программа к учебнику Л.Н. Боголюбова и др. Обществознание. 6 класс.

### Пояснительная записка.

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по обществознанию для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции преподавания учебного предмета «Обществознание» в образовательных организациях Российской Федерации, реализующих основные общеобразовательные программы. (Утверждена 24.12.2018 г. коллегией Министерства просвещения Российской Федерации);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам. Обществознание, 6 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- примерной государственной программы по обществознанию для общеобразовательных школ: Л.Н. Боголюбов. Обществознание. Программы общеобразовательных учреждений 6-9 классы. – М.: Просвещение, 2019.
- требований к перечню средств обучения и воспитания, необходимых для реализации образовательных программ начального общего, основного общего и среднего общего образования (Приказ Министерства просвещения РФ от 3 сентября 2019 г. № 465);
- «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» СП 2.4. 3648 – 20 (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 28.09.2020 г. № 28);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «Обществознание» в 6 классе являются:

- воспитание общероссийской идентичности, патриотизма, гражданственности, социальной ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;

- развитие личности на исключительно важном этапе ее социализации в подростковом возрасте, повышению уровня ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, становлению социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка; углублению интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин; формированию способности к личному самоопределению, самореализации, самоконтролю; повышению мотивации к высокопроизводительной, наукоемкой трудовой деятельности;
- формирование у учащихся целостной картины общества, адекватной современному уровню знаний о нем и доступной по содержанию для школьников младшего и среднего подросткового возраста; освоению учащимися тех знаний об основных сферах человеческой деятельности и о социальных институтах, о формах регулирования общественных отношений, которые необходимы для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина;
- овладение учащимися умениями получать из разнообразных источников и критически осмысливать социальную информацию, систематизировать, анализировать полученные данные; освоению ими способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и правового государства;
- формирование у учащихся опыта применения полученных знаний и умений для определения собственной позиции в общественной жизни; для решения типичных задач в области социальных отношений; для осуществления гражданской и общественной деятельности, развития межличностных отношений, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий, а также в семейно-бытовой сфере; для соотнесения собственного поведения и поступков других людей с нравственными ценностями и нормами поведения, установленными законом; для содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе;
- помощь в предпрофильном самоопределении школьников.

Содержание программы ориентирует на реализацию в курсе обществознания многофакторного подхода, позволяющего показать всю сложность и многомерность общественного развития, продемонстрировать одновременное действие различных факторов, приоритетное значение одного из них в тот или иной период, показать возможности альтернативной самореализации человека.

В соответствии с этими целями решаются следующие **задачи**:

- создание условий для социализации личности;
- воспитание чувства патриотизма, уважения к своей стране, к правам и свободам человека, демократическим принципам общественной жизни;
- формирование знаний и интеллектуальных умений;
- воспитания уважения к семье и семейным традициям;
- формирование основ мировоззренческой, нравственной, социальной, политической, правовой и экономической культуры;
- воспитание толерантного отношения к людям другой национальности;
- воспитания уважения к трудовой деятельности.

Эти знания, умения и ценности создают предпосылки для личностного развития учащихся, выражающегося в осознании ими многообразия форм общественной жизни, своей гражданской позиции, в понимании и уважении других людей, народов и культур.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Обществознание. 6 класс: учеб. для общеобразовательных организаций / Л.Н. Боголюбов [и др.]; под ред. Л.Н. Боголюбова, Л.Ф. Ивановой; Рос. акад. наук, Рос. акад. образования, изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2019 г.). Учебник входит в линию учебников по обществознанию для основной школы (6-9 классы).

### **Место предмета «Обществознание» в учебном плане**

На изучение предмета «Обществознание» согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по обществознанию направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

***Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Обществознание» являются:*

- мотивированность и направленность на активное и созидательное участие в будущем в общественной и государственной жизни;
- заинтересованность не только в личном успехе, но и в развитии различных сторон жизни общества, благополучия и процветания своей страны;
- ценностные ориентиры, основанные на идеях патриотизма, любви и уважения к Отечеству, на отношении к человеку, его правам и свободам как высшей ценности.

***Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Обществознание» являются:*

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельно обнаруживать и формулировать учебную проблему, определять цель УД;
- выдвигать версии решения проблемы, осознавать (и интерпретировать в случае необходимости) конечный результат, выбирать средства достижения цели из предложенных, а также искать их самостоятельно;
- составлять (индивидуально или в группе) план решения проблемы (выполнения проекта);
- работая по плану, сверять свои действия с целью и при необходимости исправлять ошибки самостоятельно (в том числе и корректировать план);
- в диалоге с учителем совершенствовать самостоятельно выбранные критерии оценки.

*Познавательные УУД:*

- проводить наблюдение под руководством учителя;
- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- осуществлять выбор наиболее эффективных способов решения задач в зависимости от конкретных условий;
- анализировать, сравнивать, классифицировать и обобщать факты и явления;
- давать определения понятиям.

*Коммуникативные УУД:*

- самостоятельно организовывать учебное взаимодействие в группе (определять общие цели, договариваться друг с другом и т. д.);
- в дискуссии уметь выдвинуть аргументы и контраргументы;
- учиться критично относиться к своему мнению, с достоинством признавать ошибочность своего мнения и корректировать его;
- понимая позицию другого, различать в его речи: мнение (точку зрения), доказательство (аргументы), факты;
- уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций;
- оценивать свои учебные достижения, поведение, черты своей личности с учетом мнения других людей;
- определять собственное отношение к явлениям современной жизни, формулировать свою точку зрения.

*Предметными результатами освоения учащимися основной школы программы «Обществознание» являются:*

- относительно целостное представление об обществе и о человеке, о сферах и областях общественной жизни, механизмах и регуляторах деятельности людей;
- понимание побудительной роли мотивов в деятельности человека, места ценностей в мотивационной структуре личности, их значения в жизни человека и развитии общества;
- знание ряда ключевых понятий базовых для школьного обществознания наук: социологии, экономической теории, политологии, культурологии, правоведения, этики, социальной психологии и философии; умение объяснять с их позиций явления социальной действительности;
- умение взаимодействовать в ходе выполнения групповой работы, вести диалог, аргументировать собственную точку зрения.
- знания, умения и ценностные установки, необходимые для сознательного выполнения старшими подростками основных социальных ролей в пределах своей дееспособности;
- умения находить нужную социальную информацию в различных источниках; адекватно ее воспринимать, применяя основные обществоведческие термины и понятия; преобразовывать в соответствии с решаемой задачей (анализировать, обобщать, систематизировать, конкретизировать имеющиеся данные, соотносить их с собственными знаниями); давать оценку взглядам, подходам, событиям, процессам с позиций одобряемых в современном российском обществе социальных ценностей;
- знание основных нравственных и правовых понятий, норм и правил, понимание их роли как решающих регуляторов общественной жизни, умение применять эти нормы и правила к анализу и оценке реальных социальных ситуаций, установка на необходимость руководствоваться этими нормами и правилами в собственной повседневной жизни;

- приверженность гуманистическим и демократическим ценностям, патриотизму и гражданственности;
- знание особенностей труда как одного из основных видов деятельности человека; основных требований трудовой этики в современном обществе; правовых норм, регулирующих трудовую деятельность несовершеннолетних;
- понимание значения трудовой деятельности для личности и для общества;
- понимание специфики познания мира средствами искусства в соотнесении с другими способами познания;
- понимание роли искусства в становлении личности и в жизни общества;
- знание определяющих признаков коммуникативной деятельности в сравнении с другими видами деятельности;
- знание новых возможностей для коммуникации в современном обществе, умение использовать современные средства связи и коммуникации для поиска и обработки необходимой социальной информации;
- понимание языка массовой социально-политической коммуникации, позволяющее осознанно воспринимать соответствующую информацию; умение различать факты, аргументы, оценочные суждения;
- знакомство с отдельными приемами и техниками преодоления конфликтов.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Введение.	1
2	Глава 1. Загадка человека.	11
3	Глава 2. Человек и его деятельность.	9
4	Глава 3. Человек среди людей.	12
5	Итоговый контроль	1
	Всего:	34

## Содержание учебного предмета «Обществознание»

### **Введение (1 ч.)**

Знакомство с курсом «Обществознание», 6 класс. Цели, задачи изучения предмета. Структура, особенности содержания учебника.

### **Глава 1. Загадка человека (11 ч.)**

Биологическое и социальное в человеке. Наследственность – биологическая сущность человека. Черты сходства и различия человека и животного. Что такое личность. Индивидуальность – плохо или хорошо? Сильная личность – какая она? Основные возрастные периоды жизни человека. Особенности подросткового возраста. Что такое свободное время. Свободное время и занятия физкультурой. Хобби. Особые потребности людей с ограниченными возможностями. Способности и потребности человека.

### **Глава 2. Человек и его деятельность (9 ч.)**

Человек и его деятельность. Понятие деятельности. Многообразие видов деятельности. Каким бывает труд. Что создаётся трудом. Как оценивается труд. Богатство обязывает. Ступени школьного образования. Значение образования для общества. Умение учиться. Образование и самообразование. Познание человеком мира и самого себя. Самосознание и самооценка.

### **Глава 3. Человек среди людей (12 ч.)**

Человек и его ближайшее окружение. Межличностные отношения. Роль чувств в отношениях между людьми. Личные и деловые отношения. Общение как форма отношения человека к окружающему миру. Цели общения. Средства общения. Особенности общения подростков. Социальные группы (большие и малые). Группы формальные и неформальные. Групповые нормы и санкции. Человек в малой группе. Лидерство. Отношения подростка с одноклассниками, сверстниками, друзьями в ближайшем окружении. Межличностные конфликты. Причины их возникновения. Стадии возникновения и развития конфликта. Конструктивные способы их разрешения. Семья и семейные отношения. Семейные ценности и традиции. Досуг семьи.

### **Итоговый контроль (1 ч.)**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>ВВЕДЕНИЕ (1 ч.)</b>			
1	Введение	1	Ознакомиться с содержанием курса, основными задачами обучения и требованиями к учащимся. Планировать собственную учебную деятельность при изучении курса.
<b>Глава I. ЗАГАДКА ЧЕЛОВЕКА (11 ч.)</b>			
2-3	Принадлежность к двум мирам	2	Использовать знания о биологическом и социальном в человеке для характеристики его природы. Сравнивать свойства человека и животных, используя иллюстрации учебника. Рассказывать, можно ли влиять на наследственность.
4-5	Человек – личность	2	Раскрывать на конкретных примерах смысл понятия «индивидуальность». Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных черт личности. Характеризовать черты сильной личности.
6-7	Отрочество – особая пора	2	Характеризовать основные возрастные периоды жизни человека, особенности подросткового возраста. Раскрывать на конкретных примерах значение самостоятельности как показателя взрослости.
8	Потребности и способности человека	1	Характеризовать и иллюстрировать конкретными примерами группы потребностей человека. Оценивать последствия удовлетворения мнимых потребностей, на примерах показывать опасность удовлетворения мнимых потребностей, угрожающих здоровью, приводить примеры проявления различных способностей людей. Описывать особые потребности людей с ограниченными возможностями.
9	Когда возможности ограничены	1	Описывать особые потребности людей с ограниченными возможностями, оценивать значение заботы о людях с ограниченными возможностями здоровья.
10-11	Мир увлечений	2	Исследовать несложные практические ситуации, связанные с проведением подростками свободного времени. Описывать и оценивать собственные увлечения в контексте возможностей личностного развития. Оценивать значение здорового образа жизни. Планировать собственное свободное время.
12	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Загадка человека»	1	Выполнять проверочные задания по изученной теме.
<b>Глава II. ЧЕЛОВЕК И ЕГО ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ (9 ч.)</b>			
13-14	Деятельность человека	2	Характеризовать деятельность человека, её отдельные виды, описывать и иллюстрировать примерами различные мотивы деятельности, использовать элементы причинно-следственного анализа для выявления связи между деятельностью и формированием личности, выявлять условия и оценивать качества собственной успешной деятельности.

15-16	Труд – основа жизни	2	Характеризовать особенности труда как вида деятельности. Объяснять значение труда в жизни общества и человека, различать материальную и моральную оценку труда. Показывать на примерах влияние взаимопомощи в труде на его результаты мировоззрения, <i>исследовать</i> практические ситуации, в которых проявились солидарность, толерантность, лояльность, взаимопонимание.
17-18	Учение – деятельность школьника	2	Оценивать роль образования в современном обществе. Различать уровни общего образования в России. Объяснять необходимость непрерывного образования в современных условиях. Оценивать собственное умение учиться и возможности его развития.
19-20	Познание человеком мира и себя	2	Характеризовать особенности познания человеком мира и самого себя. Оценивать собственные практические умения, поступки и моральные качества, выявлять их динамику, сравнивать себя и свои качества с другими людьми.
21	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Человек и его деятельность»	1	Выполнять проверочные задания по изученной теме.
<b>Глава III. ЧЕЛОВЕК СРЕДИ ЛЮДЕЙ (12 ч.)</b>			
22-23	Отношения с окружающими	2	Описывать межличностные отношения и их отдельные виды. Характеризовать чувства, лежащие в основе межличностных отношений. Моделировать собственное поведение в различных ситуациях межличностных отношений. Описывать с опорой на примеры взаимодействие и сотрудничество людей в обществе.
24-25	Общение	2	Характеризовать общение как важный канал взаимодействия людей. Иллюстрировать с помощью примеров различные цели и средства общения, сравнивать и сопоставлять различные стили общения, выявлять на основе конкретных жизненных ситуаций особенности общения со сверстниками, старшими и младшими, оценивать собственное умение общаться.
26-27	Человек в группе	2	Характеризовать с помощью примеров различные виды групп в обществе. Характеризовать и иллюстрировать примерами групповые нормы. Описывать возможные групповые санкции. Исследовать практические ситуации, связанные с выявлением места человека в группе, проявлением места человека в конкретной группе. Моделировать возможные последствия позитивного и негативного воздействия группы на человека, делать выводы.
28-29	Отношения со сверстниками	2	Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике социальных связей младшего подростка со сверстниками, одноклассниками и друзьями. Иллюстрировать примерами значение поддержки сверстников для человека. Оценивать собственное умение взаимодействовать со сверстниками.
30-31	Конфликты в межличностных отношениях	2	Выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения межличностных конфликтов. Выражать собственное отношение к различным способам разрешения межличностных конфликтов. Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике межличностных конфликтов.

32	Семья и семейные отношения	1	Выполнять несложные практические задания по анализу ситуаций, связанных с различными способами разрешения семейных конфликтов. Выразить собственное отношение к различным способам разрешения семейных конфликтов. Использовать элементы причинно-следственного анализа при характеристике семейных конфликтов.
33	Повторительно-обобщающий урок по теме: «Человек среди людей»	1	Выполнять проверочные задания по изученной теме.
<b>ИТОГОВЫЙ КОНТРОЛЬ (1 ч.)</b>			
34	Итоговая контрольная работа	1	Выполнять контрольную работу по изученному курсу.

## Планируемые результаты

К концу изучения курса обществознания в 6 классе ученики научатся:

1. Знать и понимать:
  - социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
  - сущность общества как формы совместной деятельности людей;
  - характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
  - содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;
2. Описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки; человека как социально-деятельное существо; основные социальные роли;
3. Сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
4. Объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, общества и природы, сфер общественной жизни);
5. Приводить примеры социальных объектов определенного типа, социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами социальных норм; деятельности людей в различных сферах;
6. Оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
7. Решать познавательные и практические задачи в рамках изученного материала, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
8. Осуществлять поиск социальной информации по заданной теме из различных ее носителей (материалы СМИ, учебный текст и другие адаптированные источники); различать в социальной информации факты и мнения;
9. Самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (записки, заявления, справки и т. п.);
10. Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
  - для полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
  - общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
  - нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
  - реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
  - первичного анализа и использования социальной информации.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### *Учебное и учебно-методическое обеспечение*

1. Обществознание. 6 класс: учебник для общеобразовательных организаций / Л.Н. Боголюбов [и др.]; изд-во «Просвещение». – М.: Просвещение, 2019 г.
2. Иванова, Л.Ф., Городецкая Н.И. и др. Обществознание. 6 класс: Рабочая программа. Поурочные разработки к учебнику Л.Н. Боголюбова: пособие для учителей общеобразовательных организаций – М.: Просвещение, 2020 г.

### **Электронные пособия**

1. Компьютерные презентации по темам курса обществознание.

### **Образовательные сайты**

1. Яндекс-словари. Режим доступа: <http://slovari.yandex.ru>
2. Рубрикон. Режим доступа: <http://www.rubricon.com>
3. Мегаэнциклопедия Кирилла и Мефодия. Режим доступа: <http://www.megabook.ru>
4. Библиотека Максима Мошкова. Режим доступа: <http://www.lib.ru>
5. Википедия. Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>
6. Архив учебных программ и презентаций. Режим доступа: <http://www.rusedu.ru>
7. Единая коллекция цифровых образовательных ресурсов. Режим доступа: <http://school-collection.edu.ru>
8. Библиотека по религиоведению. Режим доступа: <http://www.verigi.ru>

## 8. Рабочая программа к учебнику Алексеева А.И., Николиной В.В., Липкиной Е.К. и др. География 5 – 6 класс.

### Пояснительная записка.

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по географии для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: География, 6 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- рабочих программ предметной линии учебников «Полярная звезда» В.В. Николина, А.И. Алексеев, Е.К. Липкина «География» 5 – 9 классы Москва «Просвещение» 2014г.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. № 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Целями** изучения предмета «География» являются:

- формирование системы географических знаний как компонента научной картины мира;
- формирование целостного географического обзора планеты Земля на разных его уровнях (планета в целом, территории материков, России, своего региона и т.д.);
- понимание особенностей взаимодействия человека и природы на современном этапе его развития с учетом исторических факторов;

- познание основных природных, социально – экономических, экологических, геополитических процессов и закономерностей, происходящих в географическом пространстве России в мире;
- формирование системы интеллектуальных, практических, универсальных учебных, оценочных, коммуникативных умений, обеспечивающих безопасное, социально и экологически целесообразное поведение в окружающей среде;
- формирование общечеловеческих ценностей, связанных с пониманием значимости географического пространства для человека, с заботой о сохранении окружающей среды для жизни на Земле;
- формирование опыта жизнедеятельности через усвоенных человечеством научные общекультурные достижения (карта, космические снимки, путешествия, наблюдения, традиции, использование приборов и техники), способствующие изучению, освоению и сохранению географического пространства;
- формирование опыта ориентирования в географическом пространстве с помощью различных способов (план, карта, приборы, объекты природы и др.), обеспечивающих реализацию собственных потребностей, интересов, проектов;
- формирование опыта творческой деятельности по реализации познавательных, социально – коммуникативных потребностей на основе создания собственных географических продуктов (схемы, проекты, карты, компьютерные программы, презентации);
- понимание закономерностей размещения населения и территориальной организации хозяйства в связи природными, социально – экономическими, экологическими факторами, зависимости проблем адаптации и здоровья человека от географических условий проживания;
- всестороннее изучение географии России, включая различные виды ее географического положения, природу, население, хозяйство, регионы, особенности природопользования в их взаимозависимости, ориентацию в разнообразных природных, социально – экономических процессах и явлениях, их пространственной дифференциации, понимание истоков, сущности и путей решения проблем для устойчивого развития страны;
- выработка у обучающихся понимания общественной потребности в географических знаниях, а также, формирование у них отношения к географии как возможной области будущей практической деятельности.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (А.И. Алексеев, Академический школьный учебник «Полярная звезда» География 5 – 6 класс. М.: «Просвещение» 2018 г.).

### **Место предмета «География» в учебном плане**

На изучение курса «География» в 6 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 часов в год).

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по географии направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «География» являются:*

- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России;
- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, а также социальному, культурному, языковому и духовному многообразию современного мира;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору с учетом познавательных интересов;
- формирование познавательной и информационной культуры, в том числе развитие навыков самостоятельной работы с учебными пособиями, книгами, доступными инструментами и техническими средствами информационных технологий;
- формирование ценности здорового и безопасного образа жизни; усвоение правил индивидуального и коллективного безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях, угрожающих жизни и здоровью людей;
- формирование толерантности как нормы сознательного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
- освоение социальных норм и правил поведения в группах, и в сообществах, заданных инструментами социализации соответственно возрастному статусу обучающихся;
- формирование основ социально – критического мышления;
- формирование коммуникативной компетентности в образовательной, общественно полезной, учебно–исследовательской, творческой и других видах деятельности;
- формирование основ экологического сознания на основе признания ценности жизни во всех ее проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание важности семьи в жизни человека и общества, принятие ценностей семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов мира и России, творческой деятельности эстетического характера.

*Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы курса «География» являются:*

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учебе и познавательной деятельности;

- умение овладевать навыками самостоятельного приобретения новых знаний, организации учебной деятельности, поиск средств ее осуществления;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи и делать выводы;
- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы для решения учебных и познавательных задач;
- умение организовывать сотрудничество, работать индивидуально и в группе; умение осознанно использовать речевые средства для выражения своих мыслей и потребностей;
- умение извлекать информацию из различных источников, умение свободно пользоваться справочной литературой;
- умение на практике пользоваться основными логическими приемами, методами наблюдения, моделирование, объяснения, решение проблем, прогнозирования;
- умение работать в группе – эффективно сотрудничать и взаимодействовать на основе координации различных позиций при выработке общего решения в совместной деятельности, слушать партнера, формулировать и аргументировать свое мнение;
- формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ;
- формирование и развитие экологического мышления, умение применять его на практике;
- формирование умений ставить вопросы, выдвигать гипотезу и обосновывать ее, давать определение понятиям;
- формирование осознанной адекватной и критической оценки в учебной деятельности, умение самостоятельно оценивать свои действия и действие одноклассников.

***Предметными результатами*** освоения учащимися основной школы программы «География» являются:

- формирование представлений о географической науке, ее роли в освоении планеты человеком, географических знаниях как компоненте научной картины мира, их необходимости для решения современных практических задач человечества и своей страны;
- формирование первичных навыков использования территориального подхода как основы географического мышления для осознания своего места в целостном, многообразном и быстро изменяющемся мире и адекватной ориентации в нем;
- формирование умений и навыков использования разнообразных географических знаний в повседневной жизни для объяснения и оценки различных явлений и процессов, самостоятельного оценивания уровня безопасности окружающей среды;

- овладение элементарными практическими умениями использования приборов и инструментов для определения количественных и качественных характеристик компонентов географической среды;
- овладение основами картографической грамотности и использования географической карты как одного из « языков» международного общения;
- овладение основными навыками нахождения, использования и презентации географической информации.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Гидросфера	11
2	Атмосфера	11
3	Биосфера	6
4	Географическая оболочка	6
	Всего	34

## Содержание учебного предмета «География»

### **Тема 1. Гидросфера - (11ч).**

Состав и строение гидросферы. Части гидросферы: Мировой океан, ледники, воды суши, подземные воды. Мировой круговорот воды в природе. Единство вод Мирового океана. Моря, заливы, проливы. Острова и полуострова. Рельеф дна Мирового океана. Температура и соленость вод Мирового океана. Движение вод в Океане Речная система. Питание и режим рек. Озера. Виды озёр. Хозяйственное значение озёр и болот. Подземные воды. Ледники — главные аккумуляторы пресной воды на Земле. Охрана гидросферы. Обобщение по теме «Гидросфера».

### **Тема 2. Атмосфера - (11 ч).**

Атмосфера — воздушная оболочка Земли. Состав воздуха. Части атмосферы. Тепло в атмосфере. Атмосферное давление. Ветер. Водяной пар в атмосфере. Абсолютная и относительная влажность. Облака и их виды. Погода. Климат и климатические факторы. Адаптация людей к погодным и климатическим условиям. Обобщение по теме «Атмосфера».

### **Тема 3. Биосфера - (6 ч)**

Биосфера. Состав и роль биосферы, связь с другими сферами Земли. Почва как особое природное образование. Человек - часть биосферы. Обобщение по теме «Биосфера».

### **Тема 4. Географическая оболочка Земли (6 ч)**

Понятие «географическая оболочка». Понятие «природный комплекс». Свойства географической оболочки. Природные зоны — зональные природные комплексы. Ландшафт – природный, промышленный, сельскохозяйственный. Понятие «культурный ландшафт». Обобщение и повторение по теме «Географическая оболочка Земли».

### Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Гидросфера - водная оболочка Земли (11ч)</b>			
1	Состав и строение гидросферы	1	Беседа с использованием различных источников информации. Определение состава гидросферы. Установление процессов происходящих с водой в природе. Выявление значения воды в в строении и развитии земных оболочек
2-3	Мировой океан. Практическая работа № 1 «Свойство вод мирового океана». Практическая работа № 2 «Лист путешественника»	2	Работа с текстом учебника, контурной картой, картами атласа
4	Практическая работа №3 «Части Мирового океана»	1	Работа с картами атласа и контурными картами. Обозначение границ океанов, крупных морей, заливов, проливов
5	Воды океана	1	Работа с текстом учебника и тетрадью формирование знаний о свойствах вод Мирового океана, географических закономерностях их изменения
6-7	Реки – артерии Земли	2	Работа с текстом учебника картами атласа. Описание по карте крупных рек обозначение их контурной карте
8	Озера и болота	1	Работа с текстом учебника картами атласа, контурными картами. Описание озер по плану
9	Подземные воды и ледники	1	Работа с учебником выявление причин образования ледников. Работа в группах обсуждение значения подземных вод и ледников на Земле
10	Гидросфера и человек	1	Работа в парах учебником и другими источниками информации по обобщению знаний о значении гидросферы для человека и всего живого на Земле
11	Контрольная работа «Гидросфера»	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по разделу «Гидросфера»
<b>Атмосфера – воздушная оболочка Земли (11ч)</b>			
12	Состав и строение Атмосферы	1	Групповая работа с текстом и иллюстрациями учебника определение состава воздуха и слоев атмосферы
13	Тепло в атмосфере	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника

14	Тепло в атмосфере	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление закономерности изменения температуры воздуха
15	Атмосферное давление	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление причин изменения атмосферного давления. Определение атмосферного давления по барометру
16	Ветер	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление причинно-следственных связей по образованию ветра, построение розы ветров
17-18	Влага в атмосфере	2	Работа с текстом и иллюстрациями учебника выявление причинно-следственных связей между температурой воздуха и абсолютной влажностью воздуха .Составление в тетради схемы «Виды атмосферных осадков»
19	Погода и климат	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника составление описания погоды сегодняшнего дня
20	Учимся с «Полярной звездой».	1	Работа в парах с географической картой , графиками температуры, диаграммами осадков
21	Атмосфера и человек	1	Работа в группах с текстом и иллюстрациями учебника обсуждение правил поведения во время опасных атмосферных явлений
22	Контроль знаний по теме: «Атмосфера»	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по разделу «Атмосфера»
<b>Биосфера - живая оболочка Земли (6ч)</b>			
23	Биосфера- земная оболочка	1	Работа с учебником осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях. Осознание целостности природы населения и хозяйства Земли
24	Почвы	1	Работа с учебником и картами атласа выявление типов почв и закономерности распространения их на Земле.
25	Практическая работа «Описание растительного, животного мира и почвы своей местности»	1	Работа с текстом учебника и картами атласа выявление Описание растительного, животного мира и почвы своей местности
26	Биосфера- сфера жизни.	1	Анализ текста и иллюстраций учебника , самостоятельное определение ключевых понятий урока
27	Контроль знаний по теме: «Биосфера».	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений по разделу «Биосфера»
<b>Географическая оболочка (6 ч)</b>			
28	Географическая оболочка.	1	Работа с учебником осознание себя как члена общества на глобальном, региональном и локальном уровнях. Осознание целостности природы населения и хозяйства Земли
29-31	Природные зоны Земли.	3	Работа с учебником и картами атласа выявление размещения природных комплексов на Земле

32	Культурные ландшафты	1	Анализ текста и иллюстраций учебника, самостоятельное определение ключевых понятий урока
33	Повторение и обобщение материала	1	Работа с картами и текстом учебника обобщение знаний о географической оболочке Земли. Широтной зональности и высотной поясности. Цикличности и ритмичности процессов.
34	Итоговая работа за курс географии 6 класс.	1	Обобщение и практическая отработка знаний и умений

## Планируемые результаты

### Предметные:

*Ученик 6 класса научится:*

- использовать различные источники географической информации (картографические, статистические, текстовые, видео- и фотоизображения, компьютерные базы данных) для поиска и извлечения информации, необходимой для решения учебных и практико-ориентированных задач;
- анализировать, систематизировать, обобщать и интерпретировать географическую информацию;
- находить и формулировать по результатам наблюдений (в том числе инструментальных) зависимости и закономерности;
- определять и сравнивать качественные и количественные показатели, характеризующие географические объекты, процессы и явления, их положение в пространстве по географическим картам разного содержания;
- выявлять в процессе работы с одним или несколькими источниками географической информации содержащуюся в них противоречивую информацию;
- составлять описания географических объектов, процессов и явлений с использованием разных источников географической информации;
- представлять в различных формах географическую информацию, необходимую для решения учебных и практико-ориентированных задач.
- различать изученные географические объекты, процессы и явления, сравнивать географические объекты, процессы и явления на основе известных характерных свойств и проводить их простейшую классификацию;
- использовать знания о географических законах и закономерностях, о взаимосвязях между изученными географическими объектами, процессами и явлениями для объяснения их свойств, условий протекания и географических различий;
- проводить с помощью приборов измерения температуры, влажности воздуха, атмосферного давления, силы и направления ветра, абсолютной и относительной высоты, направления и скорости течения водных потоков;
- оценивать характер взаимосвязи деятельности человека и компонентов природы в разных географических условиях с точки зрения концепции устойчивого развития.

*Ученик 6 класса получит возможность научиться:*

- работать с различными источниками географической информации и приборами;
- ориентироваться на местности при помощи топографических карт и современных навигационных приборов;
- читать космические снимки и аэрофотоснимки, планы местности и географические карты;
- строить простые планы местности;
- создавать простейшие географические карты различного содержания;
- моделировать географические объекты и явления при помощи компьютерных программ;

- использовать знания о географических явлениях в повседневной жизни для сохранения здоровья и соблюдения норм экологического поведения в быту и окружающей среде
- воспринимать и критически оценивать информацию географического содержания в научно-популярной литературе и СМИ;
- создавать письменные тексты, схемы, таблицы и устные сообщения о географических явлениях на основе нескольких источников информации, сопровождать выступление презентацией;
- самостоятельно проводить по разным источникам информации исследования, связанные с различными географическими объектами и населением Земли.

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение**

### **Учебно-методическое обеспечение**

1. А.И. Алексеев Академический школьный учебник «Полярная звезда» География 5 – 6 класс Москва «Просвещение» 2014 г.
2. В.В. Николина «Мой – тренажер» 5 – 6 класс Москва «Просвещение» 2014 г.
3. В.В. Николина География Поурочные разработки 5 – 6 класс Москва «Просвещение» 2014 г.
4. Е.Е. Гусева. География. «Конструктор» текущего контроля. 6 класс
5. В.В. Николина, Е.К. Липкина. География. Проекты и творческие работы. 5-9 классы
6. А.В. Матвеев. География. Планируемые результаты: карта прохождения рабочей программы. 5-9 классы

### **Программное обеспечение**

1. Примерная основная образовательная программа образовательного учреждения, Москва Просвещение, 2013 г.
2. Рабочие программы Предметная линия учебников «Полярная звезда» В.В. Николина , А.И. Алексеев, Е.К. Липкина «География» 5 – 9 классы Москва «Просвещение» 2014 г.

### **Дополнительное обеспечение**

Атлас. Физическая география начальный курс  
Комплект контурных карт  
Физическая карта мира  
Политическая карта мира  
Интернет ресурсы

### **Технические средства обучения**

Компьютер, проектор

## **9. Рабочая программа к учебнику Пономарёва И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. Биология. 6 класс.**

### **Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по биологии для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам: Биология. 5-9 классы (Стандарты второго поколения);
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской рабочей программы И.Н. Пономарёва, О.А. Корнилова, В.С. Кучменко под редакцией проф. И.Н. Пономарёвой. – М.: Вентана-Граф, 2021 г.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. № 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. № 189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Биологическое образование призвано обеспечить:

- ориентацию в системе моральных норм и ценностей: признание высокой ценности жизни во всех ее проявлениях, здоровья своего и других людей; экологическое сознание; воспитание любви к природе;

- развитие познавательных мотивов, направленных на получение нового знания о живой природе; познавательных качеств личности, связанных с усвоением основ научных знаний, овладением методами исследования природы, формированием интеллектуальных умений;
- овладение ключевыми компетентностями: учебно-познавательными, информационными, ценностно-смысловыми, коммуникативными;
- формирование у учащихся познавательной культуры, осваиваемой в процессе познавательной деятельности, и эстетической культуры как способности к эмоционально-ценностному отношению к объектам живой природы.

**Целями обучения:**

- формирование вхождение в мир культуры на основе знакомства с миром природы;
- приобщение с помощью содержания материала 6-го класса моральных норм к культуре как к системе ценностей, накопленных в обществе в области биологии.

**Задачами обучения:**

- формирование системы познавательных ценностей;
- формирование ориентации в системе моральных норм в результате воспитания экологического сознания и любви к природе;
- овладение некоторыми ключевыми компетенциями: коммуникативными, информационными, ценностно-смысловыми;
- формирование познавательной культуры учащихся.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Пономарёва И.Н., Корнилова О.А., Кучменко В.С. под редакцией проф. И.Н. Пономарёвой. – М.: Вентана-Граф, 2021 г.)

### **Место предмета «Биология» в учебном плане**

На изучение курса «Биология» в 6 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 35 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

*Личностными результатами изучения предмета являются формирование следующих умений и качеств:*

- осознание единства и целостности окружающего мира, возможности его познания и объяснения на основе достижений науки;
- постепенное выстраивание собственной целостной картины мира;
- осознание потребности и готовности к самообразованию, в том числе и в рамках самостоятельной деятельности вне школы (умение доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы и др.);
- оценка жизненных ситуаций с точки зрения безопасного образа жизни и сохранения здоровья;

- оценка экологического риска взаимоотношения человека и природы;
- формирование экологического мышления: умение оценивать свою деятельность и поступки других людей с точки зрения сохранения окружающей среды – гаранта жизни и благополучия людей на Земле.

**Метапредметными результатами** изучения курса является формирование универсальных учебных действий (УУД).

*Регулятивные УУД:*

- самостоятельное обнаружение и формулирование учебной проблемы, определение цели универсального действия;
- выдвижение версии решения проблемы, осознание (и интерпретирование, в случае необходимости) конечного результата, выбор средств достижения цели из предложенных, а так же самостоятельный их поиск;
- составление (индивидуально или в группе) плана решения проблемы (выполнения проекта);
- работа по плану, сверка своих действий с целью и, при необходимости, самостоятельное исправление ошибок (в том числе корректирование плана);
- в диалоге с учителем совершенствование самостоятельно выбранных критериев оценки.

*Познавательные УУД:*

- анализ, сравнение, классифицирование фактов и явлений;
- выявление причин и следствий простых явлений;
- осуществление сравнения и классификации, самостоятельный выбор критериев для указанных логических операций;
- построение логического рассуждения, включающее установление причинно-следственных связей;
- создание схематических моделей с выделением существенных характеристик объекта;
- составление тезисов, различные видов планов (простых сложных и т.п.);
- преобразование информации из одного вида в другой (таблицу и т.д.);
- определение возможных источников необходимых сведений, проведение поиска информации, анализ и оценивание ее достоверности.

*Коммуникативные УУД:*

- самостоятельная организация учебного взаимодействия в группе (определение общих целей, умение договариваться друг с другом и т.д.);
- в дискуссии выдвижение аргументов и контраргументов;
- критичное отношение к своему мнению, с достоинством признание ошибочности своего мнения и его корректирование;
- понимание позиции другого, различие в его речи: мнения (точки зрения), доказательства (аргументы), фактов, (гипотезы, аксиомы, теории);
- умение взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

**Предметными результатами** изучения курса является сформированность следующих умений:

- определение роли в природе различных групп организмов;

- объяснение роли живых организмов в круговороте веществ в биосфере;
- приведение примеров приспособлений организмов к среде обитания и объяснять их значение;
- нахождение черт, свидетельствующих об усложнении и упрощении строения живых организмов по сравнению с предками, и умение давать им объяснение;
- объяснение приспособленности организмов на разных стадиях жизненных циклов;
- объяснение значения живых организмов в жизни и хозяйственной деятельности человека;
- перечисление свойств живого организма;
- различие по (таблице) основных групп живых организмов: доядерные (бактерии) и ядерные (растения, животные, грибы), а так же основных групп растений (водоросли, мхи, хвощи, плауны, папоротники, голосеменные) и животных;
- объяснение особенностей строения и жизнедеятельности изученных групп живых организмов;
- понимание смысл биологических терминов;
- характеристика методов биологической науки (наблюдение, сравнение, эксперимент, измерение) и их роли в познании живой природы;
- проведение биологических опытов и экспериментов и объяснение их результатов.
- использование приобретенных знаний и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:
  - ✓ соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами; травматизма, стрессов, ВИЧ-инфекции, вредных привычек (курение, алкоголизм, наркомания); нарушения осанки, зрения, слуха, инфекционных и простудных заболеваний;
  - ✓ оказания первой помощи при отравлении ядовитыми грибами, растениями, при укусах животных; при простудных заболеваниях, ожогах, обморожениях, травмах, при спасении утопающего;
  - ✓ рациональной организации труда и отдыха, соблюдения правил поведения в окружающей среде;
  - ✓ выращивания и размножения культурных растений и домашних животных, ухода за ними;
  - ✓ проведения наблюдений за состоянием собственного организма.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название раздела</b>	<b>Количество часов</b>
1	Наука о растениях – ботаника	4
2	Органы растений	9
3	Основные процессы жизнедеятельности растений	6
4	Многообразие и развитие растительного мира	11
5	Природные сообщества	3
6	Резервное время	2
	Всего:	35

## Содержание учебного предмета «Биология»

В процессе изучения предмета «Биология» в 6 классе учащиеся осваивают следующие основные знания.

### **Глава 1. Наука о растениях – ботаника (4 ч.)**

Внешнее строение, органы растения: вегетативные и генеративные органы. Места обитания растений. История использования и изучения растений. Семенные и споровые растения.

Многообразие жизненных форм растений: представление о жизненных формах растений, примеры. Связь жизненных форм растений со средой их обитания. Характеристика отличительных свойств наиболее крупных категорий жизненных форм растений.

Клеточное строение растений и свойства растительной клетки: клетка как основная структурная единица растений. Строение растительной клетки. Жизнедеятельность клетки. Деление клетки. Клетка как живая система. Особенности растительной клетки.

Ткани растений: понятие о ткани. Виды тканей. Причины появления тканей.

### **Глава 2. Органы растений (9 ч.)**

Семя, его строение и значение: семя как орган размножения растений. Строение семени. Строение зародыша растения. Двудольные и однодольные растения. Прорастание семян. Значение семян в природе и жизни человека.

Условия прорастания семян: значение воды и воздуха для прорастания семян. Запасные питательные вещества семян. Температурные условия прорастания семян. Сроки посева семян.

Корень, его строение и значение: типы корневых систем растений. Строение корня. Рост корня, геотропизм. Видоизменение и значение корней.

Побег, его строение и развитие: побег как сложная система. Строение побега. Строение почек. Развитие и рост побегов.

Лист, его строение и значение: внешнее и внутреннее строение листа. Типы жилкования листьев. Значение листа для растений. Видоизменения листьев.

Стебель, его строение и значение: внешнее и внутреннее строение стебля. Типы стеблей, функции стебля. Видоизменения стебля.

Цветок, его строение и значение: цветок как видоизменённый укороченный побег. Строение и роль цветка. Соцветия. Опыление как условие оплодотворения.

Плод, разнообразие и значение плодов: строение плода. Разнообразие плодов. Значение плодов в природе.

### **Глава 3. Основные процессы жизнедеятельности растений (6 ч.)**

Минеральное питание растений и значение воды: вода как необходимое условие минерального питания. Функция корневых волосков. Перемещение воды и минеральных веществ по растению. Значение минерального питания.

Воздушное питание растений – фотосинтез: условия фотосинтеза. Автотрофы и гетеротрофы. Значение фотосинтеза.

Дыхание и обмен веществ у растений: роль дыхания в жизни растений. Сравнение дыхания и фотосинтеза, взаимосвязь двух процессов. Обмен веществ в растениях.

Размножение и оплодотворение у растений: размножение как необходимое свойство жизни. Типы размножения. Особенности оплодотворения у цветковых растений. Двойное оплодотворение.

Вегетативное размножение растений и его использование человеком: особенности вегетативного размножения и его роль. Использование вегетативного размножения человеком.

Рост и развитие растений: характерные черты процессов роста и развития растений. Зависимость этих процессов от условий среды обитания. Суточные и сезонные ритмы. Экологические факторы.

#### **Глава 4. Многообразие и развитие растительного мира (11 ч.)**

Систематика растений, её значение для ботаники: происхождение названий отдельных растений. Классификация растений. Вид как единица классификации. Роль систематики в изучении растений.

Водоросли, их многообразие в природе: общая характеристика, строение, размножение, разнообразие водорослей; значение в природе.

Отдел Моховидные, общая характеристика и значение: характерные черты строения, классы Печеночники и Листостебельные, их отличительные черты. Размножение и развитие моховидных. Значение мхов в природе.

Плауны, хвощи, папоротники, их общая характеристика: характерные черты высших споровых растений. Общая характеристика отделов. Значение в природе.

Отдел Голосеменные, общая характеристика и значение: общая характеристика, расселение. Образование семян. Особенности строения класса Хвойные. Значение голосеменных в природе.

Отдел Покрытосеменные, общая характеристика и значение: особенности строения, размножения и развития. Характеристика классов Двудольные и Однодольные растения. Охрана редких и исчезающих видов.

Семейства класса Двудольные: общая характеристика семейства. Отличительные признаки семейств. Значение двудольных в природе.

Семейства класса Однодольные: общая характеристика семейства. Отличительные признаки семейств. Значение однодольных в природе. Значение злаковых.

Историческое развитие растительного мира: понятие об эволюции живого мира. Первые обитатели Земли. История развития растительного мира. Выход растений на сушу. Н.И. Вавилов о результатах эволюции растений.

Многообразие и происхождение культурных растений: история происхождения культурных растений. Значение искусственного отбора и селекции. Культурные и сорные растения, их значение.

Дары Нового и Старого Света: история и центры появления растений. Значение растений в жизни человека.

#### **Глава 5. Природные сообщества (3 ч.)**

Понятие о природном сообществе – биогеоценозе и экосистеме: понятие о природном сообществе. Круговорот веществ и поток энергии – главное условие существования природного сообщества. Роль растений в природных сообществах.

Совместная жизнь организмов в природном сообществе: ярусное строение. Условия обитания растений в биогеоценозе.

Смена природных сообществ и её причины: понятие о смене природных сообществ. Причины смены. Необходимость мероприятий по сохранению природных сообществ.

#### **Резервное время (2 ч.)**

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Глава 1. НАУКА О РАСТЕНИЯХ – БОТАНИКА (4 ч.)</b>			
1	Царство Растений. Внешнее строение и общая характеристика растений	1	Характеризуют ботанику, как науку о растениях. Выясняют биологические науки.
2	Многообразие жизненных форм растений	1	Характеризуют основные жизненные формы растений, а также отличительные свойства наиболее крупных категорий жизненных форм растений: деревьев, кустарников, кустарничков, полукустарников, трав.
3	Клеточное строение растений	1	Выясняют строение растительной клетки.
4	Ткани растений	1	Характеризуют основные ткани растений.
<b>Глава 2. ОРГАНЫ РАСТЕНИЙ (9 ч.)</b>			
5	Семя, его строение и значение. Лабораторная работа № 1 «Строение семени фасоли и кукурузы»	1	Выясняют строение семян фасоли и кукурузы. Характеризуют особенности их строения.
6	Условия прорастания семян.	1	Выясняют особенности прорастания семян.
7	Корень, его строение и значение. Лабораторная работа № 2 «Строение корня проростка»	1	Объясняют строение корня и его значение.
8	Побег, его строение и развитие. Лабораторная работа № 3 «Строение вегетативных и генеративных почек»	1	Выясняют, что такое побег, его строение и значение.
9	Лист, его строение и значение	1	Характеризуют особенности строения листа. Выясняют его значение.
10	Стебель, его строение и значение. Лабораторная работа № 4 «Внешнее строение корневища, клубня и луковицы».	1	Характеризуют особенности строения стебля, его значение.
11	Цветок, его строение и значение.	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника, выясняют особенности строения цветка, его значение.
12	Плод. Разнообразие и значение плодов	1	Характеризуют основные виды плодов, выясняют их отличия.

13	Повторение, обобщение и систематизация информации по темам: «Наука о растениях – ботаника» и «Органы растений»	1	Выполняют тестовые задания, закрепляя знания по теме: «Наука о растениях – ботаника» и «Органы растений».
<b>Глава 3. ОСНОВНЫЕ ПРОЦЕССЫ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ РАСТЕНИЙ (6 ч.)</b>			
14	Минеральное питание растений и значение воды	1	Характеризуют минеральное питание растений и значение воды.
15	Воздушное питание растений – фотосинтез	1	Характеризуют воздушное питание растений – фотосинтез.
16	Дыхание и обмен веществ у растений	1	Выясняют, как происходит дыхание и обмен веществ у растений.
17	Размножение и оплодотворение у растений	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника, описывают особенности размножения и оплодотворения у растений.
18	Вегетативное размножение растений и его использование человеком. Лабораторная работа № 5 «Вегетативное размножение комнатных растений»	1	Работа с текстом и иллюстрациями учебника, описывают особенности вегетативного размножения растений и его использование человеком.
19	Рост и развитие растений. Обобщение знаний по теме: «Рост и развитие растений»	1	Выполняют тестовые задания, закрепляя знания по теме: «Рост и развитие растений».
<b>Глава 4. МНОГООБРАЗИЕ И РАЗВИТИЕ РАСТИТЕЛЬНОГО МИРА (11 ч.)</b>			
20	Систематика растений, её значение для ботаники	1	Выясняют, что такое систематика растений.
21	Водоросли, их разнообразие и значение в природе	1	Описывают особенности строения водорослей и значение.
22	Отдел Моховидные. Общая характеристика и значение.	1	Описывают особенности строения Моховидных и значение.
23	Плауны. Хвощи, Папоротники. Их общая характеристика. Лабораторная работа № 6 «Изучение внешнего строения споровых растений»	1	Описывают особенности строения Плаунов, Хвощей, Папоротников и значение.
24	Отдел Голосеменные. Общая характеристика и значение. Лабораторная работа № 7 «Изучение внешнего строения голосеменных растений»	1	Описывают особенности строения Голосеменных и значение.
25	Отдел Покрытосеменные. Общая характеристика и значение	1	Описывают особенности строения Покрытосеменных и значение.
26	Семейства класса Двудольные	1	Изучают особенности строения класса Двудольных и их представителей.
27	Семейства класса Однодольные	1	Изучают особенности строения класса Однодольных и их представителей.

28	Историческое развитие растительного мира. Разнообразие и происхождение культурных растений	1	Описывают основные этапы исторического развития растительного мира.
29	Дары Нового и Старого света	1	Выясняют дары Нового и Старого света.
30	Проверочная работа по теме: «Многообразии и развитие растительного мира»	1	Выполняют тестовые задания, закрепляя знания по теме: «Многообразие и развитие растительного мира».
<b>Глава 5. ПРИРОДНЫЕ СООБЩЕСТВА (3 ч.)</b>			
31	Понятие о природном сообществе – биогеоценозе и экосистеме	1	Работа с различными источниками информации, выясняют понятие о природном сообществе.
32	Совместная жизнь организмов в природном сообществе	1	Описывают совместную жизнь организмов в природном сообществе.
33	Смена природных сообществ и её причины	1	Выясняют причины смены природных сообществ.
<b>РЕЗЕРВНОЕ ВРЕМЯ (2 ч.)</b>			
34	Повторение по пройденному материалу	1	Закрепляют знания, полученные по пройденному курсу.
35	Повторение по пройденному материалу	1	Закрепляют знания, полученные по пройденному курсу.

## Планируемые результаты

### ***Личностные:***

- усвоение основных принципов и правил отношения к живой природе, основы здорового образа жизни и здоровьесберегающие технологии;
- формирование познавательных интересов и мотивов, направленных на изучение живой природы; интеллектуальных умений (доказывать, строить рассуждения, анализировать, сравнивать, делать выводы); эстетического отношения к живым объектам.

### ***Метапредметные:***

- овладение исследовательской и проектной деятельностью, научиться видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, давать определения понятиям, классифицировать, наблюдать, делать выводы, защищать свои идеи;
- формирование умений работать с разными источниками биологической информации;
- научиться выбирать целевые и смысловые установки в своих действиях и поступках по отношению к живой природе; здоровью, своему и окружающих;
- приобретение навыков адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции, сравнивать разные точки зрения, аргументировать свою точку зрения и отстаивать свою позицию.

### ***Предметные:***

#### *В познавательной (интеллектуальной) сфере:*

- научиться выделять существенные признаки биологических объектов (отличительных признаков живых организмов; клеток и организмов растений, животных, грибов и бактерий) и процессов;
- научиться приводить доказательства (аргументацию) взаимосвязи человека и окружающей среды; зависимости здоровья человека от окружающей среды; необходимости защиты окружающей среды; соблюдения мер профилактики заболеваний, вызываемых растениями, животными, бактериями, грибами и вирусами;
- научиться классифицировать биологические объекты;
- научиться объяснять роль биологии в практической деятельности людей; места и роли человека в природе; значение биологического разнообразия для сохранения биосферы;
- научиться различать на таблицах части и органоиды клетки; на живых объектах и таблицах – органов цветкового растения, растений разных отделов; наиболее распространённых растений, домашних животных; опасных животных и растений;
- научиться сравнивать биологические объекты и процессы уметь делать выводы и умозаключения на основе сравнения;
- научиться выявлять приспособленность организмов к среде; типов взаимодействия разных видов в экосистеме; взаимосвязи между особенностями строения клеток, тканей органов, систем органов и их функциями;
- научиться овладеть методами биологической науки: наблюдение и описание биологических объектов и процессов; постановке биологических экспериментов и объяснение их результатов.

### **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «Биология»**

1. Пономарёва И.Н., Корнилова О.Л., Кучменко В.С. Биология. 6 класс. Учебник для учащихся общеобразовательных организаций. М.: Вентана-Граф, 2021 г.
2. Мамонтов С.Г. Биология: Справочник для школьников старших классов и поступающих в вузы. М.: Дрофа, 1997 г.

### **Дополнительная литература**

1. Медников Б.М. Биология: формы и уровни жизни. М.: Просвещение, 1994 г.
2. Мамонтов С.Г., Захаров В.Б., Козлова Т.А. Основы биологии. Книга для самообразования. М.: Просвещение, 1992 г.
3. Вили К., Денъе В. Биология. М.: Мир, 1975 г.
4. Экологические очерки о природе и человеке / Под ред. Б. Гржимека. М.: Прогресс, 1988 г.
5. Биологически энциклопедический словарь. М.: Советская энциклопедия, 1986 г.

**10. Рабочая программа к учебнику О.В Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой  
«Английский язык» серии «Rainbow English». 6 класс.**

**Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования.

Рабочая программа по английскому языку для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебному предмету: Английский язык, 6 класс;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской рабочей программы курса английского языка к УМК «Английский язык» серии «Rainbow English» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений. / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2013;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Программа реализует принцип непрерывного образования по английскому языку, что соответствует современным потребностям личности и общества.

Методическая система, реализованная в программе и УМК, позволяют использовать педагогические технологии, развивающие систему универсальных учебных действий, сформированных в начальной школе, создают механизмы реализации требований ФГОС.

При разработке программы учитывались психологические особенности возрастной группы учащихся, что нашло отражение в выборе текстов, форме заданий, видах работ. При формировании и развитии речевых, языковых, социокультурных или межкультурных умений и навыков учитывался новый уровень мотивации учащихся, который характеризуется самостоятельностью при постановке целей, поиске информации, овладении учебными действиями, осуществлении самостоятельного контроля и оценки деятельности. Благодаря коммуникативной направленности предмета «Иностранный язык» появляется возможность развивать культуру межличностного общения на основе морально-этических норм (уважения, равноправия, ответственности и т. д.). При обсуждении специально отобранных текстов формируется умение рассуждать, оперировать гипотезами, анализировать, сравнивать, оценивать социокультурные и языковые явления.

**Целью** изучения предмета «Английский язык» в 6 классе является формирование и развитие коммуникативной компетенции, понимаемой как способность личности осуществлять межкультурное общение на основе усвоенных языковых и социокультурных знаний, речевых навыков и коммуникативных умений, в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной и учебно-познавательной компетенций.

*Речевая компетенция* – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме).

*Языковая компетенция* – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке.

*Социокультурная компетенция* – приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся, формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения.

*Компенсаторная компетенция* – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации.

*Учебно-познавательная компетенция* – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий; развитие и воспитание у школьников понимания важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

В соответствии с поставленной целью решаются следующие **задачи**:

- продолжить формировать представления об иностранном языке как средстве общения, позволяющем добиваться взаимопонимания с людьми, говорящими/пишущими на иностранном языке, узнавать новое через звучащие и письменные тексты;
- расширять лингвистический кругозор школьников;

- способствовать освоению лингвистических представлений, доступных школьникам и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- обеспечить преодоление психологического барьера и использования иностранного языка как средства общения;
- развивать личностные качества школьника, его внимание, мышление, память, воображение в процессе участия в моделируемых ситуациях общения;
- развивать эмоциональную сферу детей в процессе обучающих игр, проектов с использованием иностранного языка;
- приобщать школьников к новому социальному опыту за счет проигрывания на иностранном языке различных ролей в игровых ситуациях;
- развивать познавательные способности;
- способствовать овладению умением координированной работы с разными компонентами учебно-методического комплекта, умением работы в паре, в группе.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (О.В Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова «Английский язык» серии «RainbowEnglish» 6 класс учебник в двух частях – М.: Дрофа, 2020 г.).

### **Место предмета «Английский язык» в учебном плане**

На изучение курса «Английский язык» в 6 классе согласно учебному плану отводится 3 часа в неделю (всего 102 ч в год).

### **Личностные, Метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по английскому языку направлено на достижение учащимися личностных, Метапредметные и предметных результатов.

*Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Английский язык» являются:*

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции и межкультурной и межэтнической коммуникации;
- развитие таких качеств, как воля, целеустремленность, креативность, инициативность, трудолюбие, дисциплинированность;

- стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;
- толерантное отношение к проявлениям иной культуры, осознание себя гражданином своей страны и мира;
- готовность отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою гражданскую позицию.

**Метапредметными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Английский язык» являются:

- развитие умения планировать свое речевое и неречевое поведение;
- развитие коммуникативной компетенции, включая умение взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;
- развитие исследовательских учебных действий, включая навыки работы с информацией, поиск и выделение нужной информации, обобщение и фиксация информации;
- развитие смыслового чтения, включая умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, выделять основную мысль, главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;
- осуществление регулятивных действий самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке;
- формирование проектных умений:
  - ✓ генерировать идеи;
  - ✓ находить не одно, а несколько вариантов решения;
  - ✓ выбирать наиболее рациональное решение;
  - ✓ прогнозировать последствия того или иного решения;
  - ✓ видеть новую проблему;
  - ✓ готовить материал для проведения презентации в наглядной форме, используя для этого специально подготовленный продукт проектирования;
  - ✓ работать с различными источниками информации;
  - ✓ планировать работу, распределять обязанности среди участников проекта;
  - ✓ оформлять результаты в виде материального продукта (реклама, брошюра, макет, описание экскурсионного тура, планшета и т. п.);
  - ✓ сделать электронную презентацию.

**Предметные результаты** освоения учащимися основной школы курса «Английский язык».

*Коммуникативная сфера* (владение иностранным языком как средством общения.

В отношении речевой компетенция от учащихся требуется:

#### *в области говорения*

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложения собеседника согласием, отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране/странах изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события, явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимические средства в процессе устного общения.

#### *в области аудирования*

- воспринимать на слух и полностью понимать речь учителя, одноклассников;
- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле-, радиопередач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ);
- уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить.

#### *в области чтения*

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), а также справочных материалов;
- оценивать полученную информацию, выражать свое сомнение;
- читать текст с выборочным пониманием значимой/нужной/интересующей информации.

#### *в области письма и письменной речи*

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец; расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

- кратко излагать результаты проектной работы.

В отношении языковой компетенции от учащихся требуется:

- знание и понимание основных значений изученных лексических единиц (слов, словосочетаний);
- знание и понимание основных способов словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- знание явления многозначности лексических единиц английского языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;
- знание особенности структуры простых и сложных предложений английского языка;
- понимание интонации различных коммуникативных типов предложения;
- знание признаков изученных грамматических явлений (видовременных форм глаголов и их эквивалентов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- применение правил написания слов, изученных в основной школе;
- адекватно произносить и различать на слух звуки английского языка;
- соблюдение правил ударения в словах и фразах;
- соблюдение ритмико-интонационных особенностей предложений различных коммуникативных типов;
- правильное членение предложения на смысловые группы.

В отношении социокультурной компетенции от учащихся требуется:

- иметь представление об особенностях образа жизни, быта, реалиях, культуре стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру), сходстве и различиях в традициях России и стран изучаемого языка;
- владеть основными нормами речевого этикета (реплики-клише и наиболее распространенная оценочная лексика), распространенного в странах изучаемого языка, применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального общения;
- иметь представление о распространенных образцах фольклора (пословицах, поговорках, скороговорках, сказках, стихах), образцах художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- понимать, какую роль владение иностранным языком играет в современном мире.

Учебно-познавательная компетенция подразумевает дальнейшее развитие учебных и специальных учебных умений.

В познавательной сфере (учебно-познавательная компетенция) происходит дальнейшее совершенствование и развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).

**Универсальные учебные действия (общеучебные умения):**

**регулятивные:**

- определять цель учебной деятельности возможно с помощью учителя и самостоятельно искать средства ее осуществления;

- обнаруживать и формулировать учебную проблему совместно с учителем, выбирать тему проекта в ходе «мозгового штурма» под руководством учителя;
- составлять план выполнения задачи, проекта в группе под руководством учителя;
- оценивать ход и результаты выполнения задачи, проекта;
- критически анализировать успехи и недостатки проделанной работы.

***познавательные:***

- самостоятельно находить и отбирать для решения учебной задачи необходимые словари, энциклопедии, справочники, информацию из Интернета;
- выполнять универсальные логические действия: — анализ (выделение признаков), — синтез (составление целого из частей, в том числе с самостоятельным достраиванием), — выбирать основания для сравнения, классификации объектов, — устанавливать аналогии и причинно-следственные связи, — выстраивать логическую цепь рассуждений, — относить объекты к известным понятиям;
- преобразовывать информацию из одной формы в другую: — обобщать информацию в виде таблиц, схем, опорного конспекта, — составлять простой план текста (в виде ключевых слов, вопросов).

***коммуникативные:***

- четко и ясно выражать свои мысли;
- отстаивать свою точку зрения, аргументировать ее;
- учиться критично относиться к собственному мнению;
- слушать других, принимать другую точку зрения, быть готовым изменить свою;
- организовывать учебное взаимодействие в группе (распределять роли, договариваться друг с другом).

***Специальные учебные умения:***

- сравнивать явления русского и английского языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний и предложений;
- владеть различными стратегиями чтения и аудирования в зависимости от поставленной речевой задачи (читать/слушать текст с разной глубиной понимания);
- ориентироваться в иноязычном печатном и аудиотексте, кратко фиксировать содержание сообщений, составлять субъективные опоры для устного высказывания в виде ключевых слов, объединенных потенциальным контекстом, зачина, концовки, отдельных предложений;
- вычленять в тексте реалии, слова с культурным компонентом значения, анализировать их семантическую структуру, выделять культурный фон, сопоставлять его с культурным фоном аналогичного явления в родной культуре, выявлять сходства и различия и уметь объяснять эти различия иноязычному речевому партнеру или человеку, не владеющему иностранным языком;
- догадываться о значении слов на основе языковой и контекстуальной догадки, словообразовательных моделей;

- использовать выборочный перевод для уточнения понимания текста;
- узнавать грамматические явления в тексте на основе дифференцирующих признаков;
- действовать по образцу или аналогии при выполнении отдельных заданий и порождении речевого высказывания на изучаемом языке;
- пользоваться справочным материалом: грамматическими и лингвострановедческими справочниками, схемами и таблицами, двуязычными словарями, мультимедийными средствами;
- пользоваться поисковыми системами [www.yahoo.com](http://www.yahoo.com), [www.ask.com](http://www.ask.com), [www.wikipedia.ru](http://www.wikipedia.ru) и др.; находить нужную информацию, обобщать и делать выписки для дальнейшего использования в процессе общения на уроке, при написании эссе, сочинений, при подготовке проектов;
- овладевать необходимыми для дальнейшего самостоятельного изучения английского языка способами и приемами.

#### **В ценностно-ориентационной сфере:**

- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры общения;
- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установление межличностных, межкультурных контактов в доступных пределах;
- представление о целостном полиязычном и поликультурном мире, осознание места и роли родного и иностранного языков в этом мире как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах.

#### **В эстетической сфере:**

- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе.

#### **В трудовой и физической сферах:**

- формирование самодисциплины, упорства, настойчивости, самостоятельности в учебном труде;
- умение работать в соответствии с намеченным планом, добиваясь успеха;
- стремление вести здоровый образ жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес).

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Две столицы	17
2	Путешествие в Великобританию	17
3	Традиции, праздники и фестивали	17
4	Соединенные Штаты Америки	17
5	Любимые занятия	17
6	Какие мы	17
	Всего	102

## Содержание учебного предмета «Английский язык»

В основу определения содержания обучения положен анализ реальных или возможных потребностей учащихся в процессе обучения. Программа вычленяет круг тем и проблем, которые рассматриваются внутри учебных ситуаций (units), определенных на каждый год обучения. При этом предполагается, что учащиеся могут сталкиваться с одними и теми же темами на каждом последующем этапе обучения, что означает их концентрическое изучение. Естественно, повторное обращение к той же самой или аналогичной тематике предполагает ее более детальный анализ, рассмотрение под иным углом зрения, углубление и расширение вопросов для обсуждения, сопоставления схожих проблем в различных англоязычных странах, а также в родной стране учащихся. Сферы общения и тематика, в рамках которых происходит формирование у учащихся способностей использовать английский язык для реальной коммуникации, участия в диалоге культур, должны соотноситься с различными типами текстов. В большинстве своем в УМК включаются аутентичные тексты, в определенной степени подвергшиеся необходимой адаптации и сокращению. По мере приобретения учащимися языкового опыта необходимость в адаптации и сокращении такого типа уменьшается.

Данная программа ориентирована на обязательный минимум содержания, очерченный в государственном образовательном стандарте основного общего образования по иностранному языку. Предметное содержание речи в стандарте определяется перечислением ситуаций социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер общения в рамках следующей тематики.

Содержание обучения включает в себя следующие компоненты:

1. Сферы общения(темы, ситуации).
2. Навыки и умения коммуникативной компетенции:
  - речевая компетенция (умения аудирования, чтения, говорения, письменной речи);
  - языковая компетенция (лексическое, грамматическое, лингвострановедческие знания и навыки оперирования ими);
  - социокультурная компетенция (социокультурные знания и навыки вербального и невербального поведения);
  - учебно-познавательная компетенция (общие и специальные учебные навыки, приёмы учебной работы);
  - компенсаторная компетенция.

### **Предметное содержание речи.**

1. Школьное образование. Изучаемые предметы и отношение к ним. Школьная жизнь. Каникулы. Переписка с зарубежными сверстниками, международные обмены, школьное образование за рубежом.
2. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения. Покупки. Переписка.
3. Родная страна и страна/страны изучаемого языка, их географическое положение, климат, погода, столицы, их достопримечательности, геральдика, некоторые европейские страны.
4. Времена года, погода.

## **РЕЧЕВЫЕ УМЕНИЯ.**

### **Чтение.**

Обучение технике чтения: установление графемно-морфемных соответствий (буква-звук), формирование базовых орфографических навыков на основе фонетических. В дальнейшем чтение используется как средство формирования всего комплекса языковых (лексических, грамматических, фонетических) и смежных речевых (аудитивных, письменных и устных монологических и диалогических) навыков и умений. Далее чтение выступает не только как средство обучения, но и как самостоятельный вид деятельности и предусматривает формирование и развитие навыков ознакомительного, поискового и изучающего чтения, а также таких технологий чтения, как языковой догадки, выделение существенных и второстепенных моментов, работа со словарем.

Чтение с текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на предметное содержание, выделяемое в 6 классе, включающих факты, отражающие особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

### **Аудирование.**

Аудирование используется в качестве средства формирования фонетических навыков.

Владение умениями воспринимать на слух иноязычный текст предусматривает понимание несложных текстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием и полным пониманием текста) в зависимости от коммуникативной задачи и функционального типа текста. При этом осуществляется развитие умений:

- выделять основную мысль в воспринимаемом на слух тексте;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию в сообщениях прагматического характера с опорой на языковую догадку, контекст.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся 6 классов, имеет образовательную и воспитательную ценность.

### **Говорение.**

#### **Диалогическая речь.**

В 6 классе формируются такие речевые умения, как умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог-побуждение к действию.

Обучение ведению диалогов этикетного характера включает такие речевые умения как:

- начать, поддержать и закончить разговор;
- поздравить, выразить пожелания и отреагировать на них; выразить благодарность;
- вежливо переспросить, выразить согласие/отказ.

При обучении ведению диалога-расспроса отрабатываются речевые умения запрашивать и сообщать фактическую информацию (Кто? Что? Как? Где? Куда? Когда? С кем? Почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.

### **Монологическая речь.**

Развитие монологической речи в 6 классе предусматривает овладение следующими умениями:

- высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи как описание, повествование и сообщение;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение в связи с прочитанным/прослушанным текстом.

### **ЯЗЫКОВЫЕ ЗНАНИЯ И НАВЫКИ.**

#### **Графика и орфография.**

Знание правил чтения и написания новых слов, отобранных для данного этапа обучения и навыки их применения в рамках изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Фонетическая сторона речи.**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков английского языка; соблюдение правильного ударения в словах и фразах. Членение предложений на смысловые группы. Соблюдение правильной интонации в различных типах предложений.

#### **Лексическая сторона речи.**

В лексику учащихся 6 класса входят лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи в объеме около 400-500 лексических единиц для рецептивного и продуктивного усвоения, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоязычных стран.

Учащиеся овладевают следующими словообразовательными средствами:

- аффиксация — суффиксы для образования существительных: -tion (translation), -ing (feeling), -ment (government), -ness (darkness), -th (length); суффиксы для образования прилагательных -ful (wonderful), -y (sunny), -al (musical), -an (Russian), -less (timeless), -ly (kindly), -able (readable); суффикс для образования наречий -ly (strongly); префикс для образования прилагательных и существительных: un- (unhappy, unhappiness);
- конверсия — образование прилагательных и глаголов на базе субстантивной основы (chocolate — a chocolate cake, supper — to supper);
- словосложение (sunflower, raincoat, classroom, etc.).

Внимание учащихся привлекается к устойчивым словосочетаниям с предлогами (to be good at, to arrive to/at, to be sure of, etc.). Начинается изучение фразовых глаголов с различными послелогом (hand in/back/out/over; give out/back/away/out, etc.).

Значительная часть материала посвящается различию между лексическими единицами, в том числе между синонимами, а также другими словами, выбор между которыми может вызывать трудности (much — many, few — little, dictionary — vocabulary, maybe — maybe, such — so, ill — sick, etc.). Происходит знакомство с речевыми клише, используемыми для различных коммуникативных целей. В частности, школьники изучают лексику, необходимую для общения учеников с учителем, для сообщения о своих предпочтениях, выражения удивления,

оценки события или факта и т. п. Школьники учатся правильно формулировать поздравления с различными праздниками и памятливыми датами, давать инструкции в корректной форме.

### **Грамматическая сторона речи**

#### ***Морфология***

##### *Имя существительное:*

- исчисляемые и неисчисляемые имена существительные;
- регулярные способы образования множественного числа;
- некоторые случаи особого образования множественного числа (a deer — deer, a sheep — sheep, a reindeer — reindeer, a person — persons/people, etc.);
- способы выражения части и целого (a piece of cake/paper, music, etc.);
- существительные, употребляющиеся только в форме множественного числа (trousers, shorts, scissors, mittens, leggings VS a pair of trousers, shorts, scissors, mittens, leggings, etc.);
- имена существительные, употребляющиеся только в единственном числе (money, information, news, hair);
- артикли — единицы языка, употребляющиеся перед именем существительным: определенный, неопределенный и нулевой артикли;
- нулевой артикль перед существительными school, church, hospital, university, college, work, bed в сочетаниях типа to go to school;
- употребление определенного/нулевого артикля с названиями языков (the English/the Russian language, но English/Russian);
- употребление неопределенного/нулевого артикля в сочетаниях such + Noun (such a book, such books, such weather);
- употребление артиклей с именами существительными — названиями наций (the Chinese — китайцы; the French— французы) и отдельных их представителей;
- использование артиклей с именами существительными в восклицательных предложениях с what (what an interesting book, what interesting books, what nasty weather);
- использование артиклей с именами существительными headache, stomachache, earache, toothache, etc.;
- определенный /нулевой артикль с географическими названиями (the Baltic Sea, the Thames, Paris, Palace Bridge, Trafalgar Square);
- полисемантические имена существительные (state — 1. штат 2. государство; free — 1. свободный 2. бесплатный);
- имена существительные, обозначающие названия наук с буквой -s на конце (physics, mathematics, statistics) и их согласование с глаголом.

##### *Местоимение:*

- абсолютная форма притяжательных местоимений (mine, hers, ours, etc.);
- возвратные местоимения (myself, himself, ourselves, etc.);
- отрицательное местоимение и его эквиваленты not a, not any;
- местоимения any, anybody в значении «любой, всякий»;

- неопределенные местоимения something, someone, somebody, everyone, everybody, none, nobody, anything, anybody, everything, nothing;
- неопределенные местоимения some, any, few, a few, little, a little;
- относительные местоимения who (whom) и whose, which, that для соединения главных и придаточных предложений (the book that/which you wanted to read, the man who is waiting for you, the lady whom you know, the cottage whose name is Sunny Beach).

*Имя прилагательное:*

- сравнение прилагательных в структурах as ... as, not so ... as, not as ... as, more than ...;
- имена прилагательные, используемые с определенными предлогами afraid of, fond of, proud of, sure of, tired of.

*Имя числительное:*

- количественные числительные от 1 до 100;
- порядковые числительные от 1 до 100 (включая супплетивные формы first, second, third);
- количественные числительные для обозначения порядка следования и нумерации объектов/субъектов (room 4);
- числительные hundred, thousand, million; использование этих слов в сочетаниях типа hundreds of cities — two hundred cities, thousands of people, etc.

*Наречие:*

- наречия времени just, already, never, ever, yet, before, lately и их место в предложении;
- наречие enough с глаголами, прилагательными и иными наречиями (not to practice enough, long enough, quickly enough);
- наречие too с прилагательными (too cold, too late, too early, etc.);
- наречия hard и hardly;
- наречия also, too, either, as well и их место в предложении;
- наречие so для усиления прилагательного или наречия (so late, so quickly);
- наречия fairly — rather — quite.

*Глагол:*

- формы неправильных глаголов в past simple;
- временные формы past progressive (утвердительные, отрицательные и вопросительные предложения);
- глаголы, обычно не используемые в present и past progressive (to love, to know, to have, to own, to understand, etc.);
- инфинитив в функции определения (easily to teach);
- конструкция shall I do something? для предложения помощи и получения совета;
- вариативные формы выражения будущего (future simple, present progressive, оборот to be going to) и их различия;
- present simple — для описания действий, происходящих в соответствии с расписанием (The train arrives at 5.);
- -ing-формы после глаголов to love, to like (to love reading);

- конструкция let's do something;
- оборот have got/has got как эквивалент глагола to have;
- невозможность использования оборота have got в значении «иметь» в past simple;
- отсутствие двойного отрицания в предложении (I can't do anything);
- модальные глаголы can (could), must, may, should;
- невозможность употребления глагола could для описания конкретной ситуации в прошлом (I didn't feel well and was not able to (не couldn't) go to school);
- эквиваленты модальных глаголов can и must (соответственно, to be able to, have to).

### ***Синтаксис***

- Восклицательные предложения (What wonderful weather we are having today! How wonderful the weather is!).
- Побудительные предложения с глаголом let (Let's do it! Don't let's do it!).
- Придаточные предложения, вводимые союзами who, what, whom, which, whose, why, how.
- Придаточные предложения времени и условия с союзами и вводными словами if, when, before, after, until, as soon as и особенности пунктуации в них.
- Использование глагола в present simple в придаточных предложениях времени и условия для передачи будущности, в отличие от изъявительных придаточных (If they go to Moscow, they will be able to do the sights of the city./I don't know if they will go to Moscow).
- Вопросы к подлежащему, а также разделительные вопросы в предложениях изъявительного наклонения.
- Специальные, альтернативные вопросы во всех известных учащимся грамматических временах (present/ past/ future simple; present progressive).
- Предлоги among и between.
- Предлоги at, on, in в составе некоторых обстоятельств времени (at three o'clock, at Easter, at noon, at Christmas, at night, on Monday, on a cold day, on New Year's Eve, on Tuesday night, in January, in the afternoon, etc.).

### **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ**

На первом этапе обучения в основной школе страноведческий материал значительно расширяется и приобретает не только информационный, но и обучающий характер, так как многие тексты, предназначенные для чтения, содержат в себе страноведческую информацию. Учащиеся знакомятся заново и продолжают знакомство:

- с родной страной, ее географией, природными условиями, городами, достопримечательностями, культурой;
- со странами изучаемого языка, их историей, географией, крупными городами, достопримечательностями, традициями и обычаями, культурой, образом жизни;
- с системой школьного образования в странах изучаемого языка;
- с проблемами экологии и охраны окружающей среды, особенностями флоры и фауны отдельных стран;

- с элементами англоязычного фольклора, включающего песни, пословицы и поговорки, скороговорки, детские стихи.
- За время обучения школьников в 6 классе продолжается формирование лингвострановедческой компетенции, которая предполагает:
- знакомство с различными видами национально-маркированной лексики;
  - овладение умением сопоставлять культурологический фон соответствующих понятий в родном и английском языках, выделять общее и объяснять различия (например, в словах garden и сад, cupboard и шкаф, high/tall и высокий и т. п.);
  - овладение способами поздравления с общенациональными и личными праздниками;
  - изучение речевых клише, которые помогают сделать речь более вежливой;
  - овладение способами решения коммуникативных задач, например дать оценку событию, факту или явлению, проинструктировать собеседника о том, как правильно выполнять или иные действия, сообщать о своих предпочтениях и т. п. Социокультурная компетенция учащихся формируется в процессе межкультурного общения, диалога культур, что создает условия для расширения и углубления знаний учащихся о своей культуре.

#### КОМПЕНСАТОРНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В 6 классе продолжается совершенствование и развитие компенсаторных умений. Первые шаги в этом направлении делаются еще в начальной школе. Однако на следующем этапе обучения школьники сталкиваются с более сложными задачами. Так, во время говорения учащиеся должны быть способны:

- выразить ту же мысль иначе, в том числе с помощью использования синонимических средств;
- использовать разноструктурные средства выражения для описания одного и того же референта;
- задавать уточняющие и другие вопросы в процессе беседы;
- переспрашивать и обращаться за помощью в случае отсутствия коммуникации.

Особое внимание на данном этапе уделяется формированию компенсаторных умений чтения. Учащиеся пользуются языковой и контекстуальной догадкой при чтении текстов. В самих же текстах происходит постоянное увеличение количества незнакомых школьникам лексических единиц. При этом языковая догадка включает умение различать в тексте интернациональные слова и проводить словообразовательный анализ. Контекстуальная догадка основывается на общем понимании текста с опорой на ключевые слова, заголовки, иллюстрации.

#### УЧЕБНО-ПОЗНАВАТЕЛЬНАЯ КОМПЕТЕНЦИЯ

В процессе обучения английскому языку в 6 классе осуществляется дальнейшее совершенствование сформированных в начальной школе умений, а также выработка и развитие новых, что обусловлено усложнением предметного содержания речи, расширением проблематики обсуждаемых вопросов. Все это требует от учащихся умения самостоятельно добывать знания из различных источников. На данном этапе обучения предполагается овладение следующими необходимыми умениями:

- сравнивать, сопоставлять языковые явления, делать самостоятельные умозаключения и выводы, строить словосочетания и предложения по аналогии и т. п.;
- работать с двуязычными словарями, энциклопедиями и другой справочной литературой на бумажных и электронных носителях;

- пользоваться подстрочными ссылками;
- выполнять различные виды заданий из учебника, рабочей тетради, лексико-грамматического практикума;
- выполнять контрольные задания в формате ГИА;
- участвовать в выполнении проектной работы, оформляя ее в виде иллюстрированного альбома и т. п.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Раздел 1 « Две столицы» (17 ч)</b>			
1.	Две столицы России.	1	Учащиеся: совершенствуют навыки говорения; воспринимают на слух текст и соотносят следующие после него утверждения с содержащейся в тексте информацией; знакомятся с новой лексикой и используют ее в речи; читают незнакомые слова по аналогии со знакомыми; ведут диалоги этикетного характера, поддерживая разговор, запрашивая информацию; пишут новые слова;
2.	Неопределенные местоимения	1	Учащиеся: знакомятся с неопределенными местоимениями и учатся употреблять их в речи; дополняют предложения подходящими лексическими единицами/верными глагольными формами; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; знакомятся с новыми словами и словосочетаниями, используют их в речи; составляют рассказы о себе по образцу
3.	Достопримечательности Санкт-Петербурга. Монологическая речь.	1	Учащиеся: совершенствуют умения говорения и чтения; расширяют лексический запас; составляют развернутые монологические высказывания о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов; находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; определяют содержание текста по заголовку; воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы, пользуются ими в речи; знакомятся с географическими особенностями Санкт-Петербурга.
4.	Неопределенные местоимения в вопросах. Аудирование	1	Учащиеся: воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты; находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; читают по транскрипции новые слова; воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые слова, используют их в речи; подбирают подписи к картинкам; пишут новые слова, словосочетания.
5.	Навыки написания письма другу.	1	Учащиеся: совершенствуют навыки письменной речи на заданную тему; воспринимают на слух и правильно воспроизводят в речи лексику по заданной теме; составляют высказывания на основе тематических картинок; читают тексты с выделением основного содержания и запрашивают информацию; учатся правильно выражать просьбу и извинения на английском языке несколькими способами.
6.	Диалогическая речь. Достопримечательности Санкт-Петербурга	1	Учащиеся: совершенствуют умения говорения и чтения; составляют развернутые диалогические высказывания о Санкт-Петербурге на основе плана и ключевых слов; составляют диалоги-расспросы на основе прочитанного или прослушанного текста; составляют диалоги по картинкам; заканчивают предложения, диалоги, совмещают фразы с картинками; работают в парах, интервьюируя собеседника.
7.	Введение и активизация новой лексики по теме «Санкт-Петербург»	1	Учащиеся: воспринимают на слух слова, словосочетания; пишут слова, словосочетания; развивают навыки инициативного говорения; совершенствуют навыки построения вопросительных и отрицательных предложений с неопределенными местоимениями; извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; воспринимают текст на слух и выполняют задание на альтернативный выбор.

8.	Особенности употребления прилагательного «высокий»	1	Учащиеся: совершенствуют навыки чтения; знакомятся с особенностями значений прилагательных “high” и “tall”, учатся использовать данные прилагательные в речи и при выполнении различных заданий.
9.	Навыки чтения. Великие города России.	1	Учащиеся: читают текст о городах России и соотносят его содержание с приведенными утверждениями; развивают языковую догадку; проверяют степень понимания текста с помощью верных и неверных утверждений; отвечают на вопросы по тексту; знакомятся с новой лексикой и используют ее в речи; выбирают из текста запрашиваемую информацию
10.	Аудирование. Красная площадь. Фразовые глаголы.	1	Учащиеся: совершенствуют навыки чтения, аудирования; извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты; находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; читают слова по транскрипции; воспринимают на слух и правильно воспроизводят новые лексические единицы; получают страноведческую информацию о достопримечательностях города Москвы.
11.	Употребление местоимений «много», «немного» в речи.	1	Учащиеся: знакомятся со способами обозначения количества; систематизируют и активизируют употребление количественных местоимений в речи; читают и полностью понимают содержание небольших текстов; письменно завершают предложения и диалоги.
12.	Создание производных слов с помощью конверсии	1	Учащиеся: используют способ конверсии для создания производных слов; читают по транскрипции новые слова; пишут новые слова, словосочетания
13.	Монологическая речь «Москва»	1	Учащиеся: составляют развернутые монологические высказывания о Москве на основе плана и ключевых слов; отвечают на вопросы о Москве, используя полученные страноведческие знания.
14-15.	Семантика слов. Навыки монологической речи «Москва- столица России»	2	Учащиеся: составляют развернутые монологические высказывания о Москве на основе плана и ключевых слов; отвечают на вопросы о Москве, используя полученные страноведческие знания; анализируют и находят различия между глаголами «слышать, слушать»
16.	Обобщение изученного лексического и грамматического материала	1	Учащиеся: выполняют аудирование текста с пониманием основного содержания услышанного с опорой на картинку; учатся распознавать в речи сходные звуки английского языка; извлекают информацию из текста, необходимую для его соотнесения с картинкой; учатся подбирать адекватную реплику-стимул к имеющейся реплике-реакции
17.	Навыки написания лексического диктанта	1	Учащиеся: выполняют задания на звуко-буквенное соотношение; аудирование.
<b>Раздел 2 «Путешествие в Великобританию» (17 ч)</b>			
18.	Контроль лексико-грамматических навыков	1	Учащиеся выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков.
19.	Анализ контроля. Знакомство с английской поэзией.	1	Учащиеся: формируют умение выделять смысл стихотворений, инсценировка.
20.	Проектная работа «Там, где я живу...»	1	Учащиеся: выполняют проектную работу на заданную тему
21.	Правильные и неправильные глаголы	1	Учащиеся: воспринимают на слух текст и выполняют задание на альтернативный выбор; знакомятся с новыми неправильными глаголами и учатся употреблять их в речи.
22.	Монологическая речь «Как я	1	Формирование умений построения монологических высказываний.

	провел каникулы...»		
23.	Навыки письменной речи. Письмо другу «Как я провел лето...»	1	Формирование навыков письменной речи обучению поиска нужной информации; знакомство с формой прошедшего времени неправильных глаголов.
24.	Сравнительный анализ настоящего и прошедшего простого времен	1	Учащиеся: систематизируют и активизируют употребление времен (настоящее и прошедшее простое время).
25.	Введения и активизация новой лексики по теме «Курорт»	1	Учащиеся: систематизируют и активизируют употребление в речи новых лексических единиц; соотносят правила образования present simple и past simple, совершенствуют навыки их использования в речи.
26.	Жанр дневниковых записей. Навыки письменной речи.	1	Учащиеся: описывают картинки, используя лексический материал блока; читают текст и соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием; дополняют предложения подходящими лексическими единицами; знакомятся с жанром дневниковых записей.
27.	Речевые модели оценивания событий, людей, фактов.	1	Учащиеся: извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; отвечают на вопросы к тексту для чтения; знакомятся с речевыми моделями и используют их в речи
28.	Словообразование имен прилагательных	1	Учащиеся: используют суффиксы -y/-ful/-al для образования производных слов
29.	Великобритания: географическое положение, природа, правительство	1	Учащиеся: совершенствуют навык ознакомительного чтения, развивают навык толкования, языковой догадки; знакомятся с особенностями употребления существительных isle и island; читают текст о Великобритании и подбирают к нему подходящий заголовок; расширяют социокультурные знания, дополняя их сведениями о Великобритании; совершенствуют навыки чтения.
30.	Аудирование. Река Темза	1	Учащиеся: воспринимают на слух текст о Темзе и письменно фиксируют существенную информацию; отвечают на вопросы о Великобритании.
31.	Числительные «сто, тысяча, миллион»	1	Учащиеся: знакомятся с особенностями употребления в речи числительных hundred/thousand/million; используют их в своих высказываниях;
32.	Синонимы слова «тоже» в английском языке	1	Учащиеся: знакомятся с особенностями употребления в речи наречий too/ also и словосочетания as well, слова either, используют их в своих высказываниях;
33-34.	Введение и активизация лексики по теме «Достопримечательности Лондона»	2	Учащиеся: воспринимают на слух текст об Ирландии и выполняют задание на альтернативный выбор; читают текст о достопримечательностях Лондона и подбирают заголовки к его параграфам
<b>Раздел 3 «Традиции, праздники и фестивали» (17 ч)</b>			
35.	Навыки чтения «Достопримечательности Лондона»	1	Учащиеся: совершенствуют навыки употребления определенного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей; извлекают информацию из текста о парках и улицах Лондона и используют ее в своих высказываниях
36.	Обобщение и систематизация полученных знаний	1	Учащиеся: осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились; читают тексты; слушают диктора и выполняют задания после текста и прослушивания

37.	Монологическая и диалогическая речь по теме «Достопримечательности Великобритании»	1	Учащиеся: развивают лексико-грамматические навыки и речевые умения; читают текст о климате Великобритании и извлекают запрашиваемую информацию; составляют развернутые монологические высказывания о Великобритании на основе плана и ключевых слов-
38.	Контроль лексико-грамматических навыков	1	Учащиеся: выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков.
39.	Анализ контроля. Чтение текста «Оксфорд»	1	Учащиеся: совершенствуют навыки употребления определенного артикля с географическими названиями, с названиями достопримечательностей; извлекают информацию из текста об Оксфорде и используют ее в своих высказываниях
40.	Проектная работа «Лохнесское чудовище»	1	Учащиеся: выполняют проектную работу на заданную тему
41.	Вопросительные слова в роли союзов	1	Учащиеся: рассказывают о том, как празднуют свои дни рождения на основе ключевых слов; составляют вопросы на основе приведенных ответов; совершенствуют навыки построения сложноподчиненных предложений
42.	Употребление относительных местоимений в речи.	1	Учащиеся: знакомятся с грамматическими особенностями использования относительных местоимений who, which и употребляют их в речи; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи
43.	Введение и активизация новой лексики по теме «Праздники»	1	Учащиеся: дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; совершенствуют умения говорения и чтения, расширяют лексический запас
44-45.	Праздники и фестивали в Великобритании	2	Учащиеся: соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, словосочетаний; описывают картинки, используя лексику блока; читают текст о праздновании Нового года и Дня святого Валентина, извлекают запрашиваемую информацию <sup>4</sup> обретают навыки составления предложений с союзом «если»
46.	Междометия в устной речи	1	Учащиеся: дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; совершенствуют умения говорения и чтения, расширяют лексический запас
47.	Навыки монологической речи «Мой любимый праздник»	1	Учащиеся: составляют развернутое монологическое высказывание о любимом празднике на основе плана и ключевых слов; воспринимают на слух тексты и соотносят их с заголовками
48.	Навыки диалогической речи	1	Учащиеся: совершенствуют навыки поискового чтения и аудирования с извлечением необходимой информации; составляют диалоги
49.	Пасха и Хеллоуин в Великобритании	1	Учащиеся: знакомятся с особенностями лексических единиц festival, holiday; учатся корректно использовать данные слова в речи; читают текст о праздновании Пасхи и Хэллоуина и фиксируют запрашиваемую информацию; дополняют предложения верными предлогами/ глагольными формами
50.	Умение составлять рассказ о каком-либо празднике	1	Учащиеся: воспринимают на слух тексты о Британских праздниках и соотносят их с названиями; знакомятся с языковыми способами выражения реакции на реплику собеседника при ведении диалога
51.	Навыки перевода прямой речи в косвенную	1	Учащиеся: развивают навыки инициативного говорения; знакомятся с правилами перевода прямой речи в косвенную

Раздел 4 «Соединенные Штаты Америки» (17 ч)			
52.	Практикум на закрепление навыка перевода прямой речи в косвенную	1	Учащиеся: расширяют знания о традициях и культуре Великобритании; трансформируют повелительные предложения из прямой речи в косвенную; отрабатывают и закрепляют правила перевода прямой речи в косвенную.
53.	Употребление в речи предлогов времени	1	Учащиеся: совершенствуют навыки использования предлогов с обстоятельствами времени; развивают навыки инициативного говорения
54.	Рождество в Великобритании	1	Учащиеся: читают текст и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в России на основе ключевых слов; - пишут поздравительную открытку
55.	Употребление существительного «деньги» в речи	1	Учащиеся: знакомятся с грамматическими особенностями слова money, используют данное существительное в речи
56.	Обобщение и систематизация полученных знаний	1	Учащиеся: составляют развернутые монологические высказывания о праздновании Рождества в Великобритании на основе вопросов; читают текст о праздновании Рождества в Лондоне, подбирают заголовки к его параграфам; разучивают и поют песню Jingle Bells; осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились; читают тексты; слушают диктора и выполняют задания после текста и прослушивания
57.	Контроль лексико-грамматических навыков	1	Учащиеся выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков.
58.	Анализ контроля. Знакомство с рождественскими поэзией и песнями	1	Учащиеся: читают тексты, разучивают песни, знакомятся с культурными традициями празднования Рождества в разных странах.
59.	Проектная работа «Ночь костров»	1	Учащиеся: выполняют проектную работу на заданную тему
60.	Введение и активизация новой лексики по теме «Суша и океаны»	1	Учащиеся: соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; составляют микродиалоги на основе опор; соотносят словосочетания с изображениями на картинках
61.	Совершенствование навыков чтения по теме «Открытие Америки»	1	Учащиеся: дополняют предложения подходящими лексическими единицами; учатся реагировать на реплики собеседника при ведении диалога, используя речевые штампы и клише; читают текст об открытии Америки и извлекают запрашиваемую информацию
62.	Спорт в Америке. Навыки составления рассказа по плану.	1	Учащиеся: дифференцируют на слух звуки/слова/словосочетания английского языка; выражают уверенность/ неуверенность в чем-то, используя лексико-грамматический материал урока; знакомятся с различиями в значениях прилагательных certain и positive, употребляют данные слова в речи
63.	Будущее простое время	1	Учащиеся: воспринимают тексты на слух и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; выразительно читают стихотворение; используют future simple, рассказывая о событиях в будущем

64.	Речевые модели для выражения уверенности/ неуверенности	1	Учащиеся: воспринимают на слух предложения и выполняют задания; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; знакомятся с речевыми моделями и учатся использовать их в речи; читают отдельные слова, словосочетания, предложения; составляют диалоги; учатся задавать вопросы
65.	Вспомогательные глаголы будущего простого времени в вопросах.	1	Учащиеся: находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; читают слова по их транскрипции и догадываются об их значении; делают логические выводы о структуре вопросительных предложений в future simple; знакомятся с новыми словами и словосочетаниями, используют их в речи
66.	Употребление предлогов с глаголом «прибывать»	1	Учащиеся: знакомятся с особенностями употребления в речи глагола to arrive, используют данный глагол при построении высказываний; дополняют предложения верными глагольными формами/ предлогами/ ЛЕ
67.	Случаи замены будущего простого времени настоящим простым.	1	Учащиеся: совершенствуют навыки ознакомительного чтения, развивают навыки толкования, языковой догадки <sup>4</sup> совершенствуют навыки построения придаточных предложений времени
68.	Навыки аудирования. Коренные жители Америки.	1	Учащиеся: воспринимают на слух текст; выполняют задания по прослушанному тексту; анализируют прочитанный текст; читают текст о коренных жителях Америки и извлекают запрашиваемую информацию; составляют развернутые монологические высказывания о коренных жителях Америки на основе текста-образца
<b>Раздел 5 «Любимые занятия» (17 ч)</b>			
69.	Навыки монологической речи по теме «Жители Америки»	1	Учащиеся: составляют монологическое высказывание по плану; заканчивают предложения, диалоги, совмещают фразы с картинками; учатся использовать этикетные формулы предложения, согласия и отказа и ведут этикетный диалог; обмениваются мнениями в рамках участия в микродиалоге
70.	Союзные слова в сложно-подчиненных предложениях	1	Учащиеся: заканчивают предложения; находят лишние слова в цепочке слов; на основе сопоставления языковых фактов делают умозаключение о том, как образуются сложноподчиненные предложения; пишут слова, словосочетания; развивают языковую догадку
71.	Введение и активизация новой лексики по теме «Природа Америки»	1	Учащиеся: знакомятся с новыми словами по теме; знакомятся с новыми географическими названиями, используют в речи; знакомятся с некоторыми достопримечательностями Нью-Йорка (Манхэттен, Бродвей); высказываются о содержании текста о Нью-Йорке; расширяют социокультурные знания, получая новые сведения о США
72.	Новая лексика по теме «Штаты Америки». Ориентирование по карте.	1	Учащиеся: знакомятся с различиями в значениях существительных bank и shore, употребляют данные слова в речи; читают текст об Америке и соотносят верные и ложные утверждения с его содержанием; формулируют вопросы к тексту; составляют развернутые монологические высказывания о США на основе ключевых слов
73.	Навыки составления рассказа «Что я знаю о США»	1	Учащиеся: составляют рассказ о США по плану; ведут диалог-расспрос с учителем и одноклассником; отвечают на вопросы собеседника; составляют предложения из имеющихся частей; разыгрывают диалоги в парах
74.	Словообразование прилагательных от существительных	1	Учащиеся: используют суффикс -an образования прилагательных, обозначающих национальность; читают текст о Нью-Йорке и извлекают запрашиваемую информацию;

75.	Навыки чтения. Достопримечательности Нью-Йорка.	1	Учащиеся: воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты; определяют содержание текста по заголовку; получают страноведческую информацию относительно достопримечательностей Нью-Йорка; вычлениают нужную информацию из прочитанного текста; заканчивают предложения, диалоги, письмо
76.	Выражение «собираться что-то сделать» в речи.	1	Учащиеся: знакомятся с оборотом to be going to и правильно употребляют его в тренировочных упражнениях и в речи; сопоставляя факты, делают самостоятельные выводы об использовании оборота to be going to в вопросительных и отрицательных предложениях; совершенствуют навыки использования конструкции to be going to для обозначения планов на будущее; строят монологические высказывания о своих планах на завтра; пишут письмо другу о том, что интересного можно посмотреть в Нью-Йорке.
77.	Навыки диалогической речи по теме «Путешествие по Нью-Йорку»	1	Учащиеся: воспринимают на слух слова, словосочетания и короткие тексты; находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; совершенствуют навыки ориентирования по карте; слушают и читают диалоги; составляют диалоги по плану; отвечают на вопросы; составляют микродиалоги на основе диалогообразца; отвечают на вопросы о Нью-Йорке; составляют развернутые монологические высказывания о Нью-Йорке на основе изобразительной опоры (картинки)
78.	Контроль лексико-грамматических навыков	1	Учащиеся: прослушивают текст; читают текст, извлекая заданную информацию; записывают предложения -реакция на заданную проблемную ситуацию; выполняют упражнение, ставят глагол в правильную форму; составляют и записывают 5 предложений о планах на следующее воскресенье; составляют монологическое высказывание на одну из 4 предложенных тем; пишут орфографический диктант
79.	Анализ контроля. Скороговорки и лимерики	1	Учащиеся: разучивают рифмовки; выполняют задания в формате ГИА; знакомятся с жанром лимерики; проводят самоанализ выполненного теста, выполняют работу над ошибками.
80.	Проектная работа «Интересные факты из истории одного из штатов Америки»	1	Учащиеся: воспринимают на слух короткие тексты; находят в прослушанном тексте запрашиваемую информацию; соблюдают нормы произношения английского языка при чтении вслух и в устной речи; корректно произносят предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей; обсуждают проектные работы, задают вопросы, анализируют полученную информацию; выполняют проектную работу на заданную тему
81.	Монологическая речь по теме «Времяпрепровождение»	1	Учащиеся: воспринимают на слух текст и извлекают из него запрашиваемую информацию о городах США; составляют микродиалоги о погоде
82.	Введение и активизация по теме «Погода»	1	Учащиеся: расспрашивают собеседника и отвечают на его вопросы; рассказывают о планах на завтрашний день; знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи
83.	Диалогическая речь по теме «Чем ты займешься в выходные»	1	Учащиеся: выполняют аудирование с пониманием основного содержания текста; совершенствуют навыки использования различных грамматических конструкций для обозначения будущего; высказываются о любимых временах года; соблюдают нормы произношения при чтении новых слов, географических названий, словосочетаний; составляют диалоги на заданную тему.
84.	Речевые модели для выражения переспроса/уточнения	1	Учащиеся: знакомятся с вежливыми способами прерывания говорящего при ведении диалога, применяют используемые с этой целью фразы при построении собственных диалогов

85.	Навыки чтения текста «Письмо из Европы»	1	Учащиеся: знакомятся с правилами написания открыток; отвечают на вопросы к тексту для чтения
<b>Раздел 6 «Какие мы» (17 ч)</b>			
86.	Введение и активизация новой лексики по теме «Одежда»	1	Учащиеся: знакомятся с новой лексикой по теме и используют её при выполнении тренировочных упражнений; составляют диалоги из приведенных реплик; подбирают заголовки к тексту для аудирования; рассказывают о любимых способах проведения свободного времени; дополняют предложения подходящими лексическими единицами/предлогами/верными глагольными формами
87.	Существительные множественного числа	1	Учащиеся: знакомятся с грамматическими особенностями слов, которые употребляются только во множественном числе, используют данные слова в речи
88.	Навыки составления диалога	1	Учащиеся: воспринимают текст на слух и соотносят его содержание с изображениями на картинках; высказываются на уровне сверхфразового единства на основе текста для аудирования; составляют мини-диалоги.
89.	Навыки аудирования. Новая лексика по теме «Одежда»	1	Учащиеся: совершенствуют навыки построения сложных предложений, содержащих придаточные предложения условия; высказываются о своих предпочтениях в одежде; извлекают информацию из текстов для чтения и аудирования; высказываются по предложенной проблеме на основе информации, полученной из текста
90.	Обобщение и систематизация полученных знаний	1	Учащиеся: осуществляют рефлексию, определяя, чему они уже научились; читают тексты; слушают диктора и выполняют задания после текста и прослушивания
91.	Контроль лексико- грамматических навыков.	1	Учащиеся выполняют задания и упражнения для контроля знаний, умений, навыков.
92.	Анализ контроля. Чтение текста «Шерлок Холмс».	1	Формировать умение выделять главное в тексте, анализировать содержание текста, выполнять задания после текста, осуществлять анализ контрольной работы
93.	Проектная работа «Моё любимое занятие»	1	Учащиеся: выполняют проектную работу на заданную тему
94.	Слова-антонимы. Модальные глаголы	1	Учащиеся: воспринимают на слух текст, соотносят утверждения типа «верно/неверно/в тексте не сказано» с его содержанием; дополняют предложения подходящими лексическими единицами; знакомятся с правилами употребления модальных глаголов
95.	Модальный глагол «мочь, уметь» и его эквивалент	1	Учащиеся: расширяют представление о модальных глаголах (can, must, have to, should, may), совершенствуют навыки использования данных глаголов в речи; знакомятся с оборотом to be able, to, используют его в речи
96.	Введение и активизация новой лексики по теме «Части тела»	1	Учащиеся: знакомятся с новыми лексическими единицами по теме и употребляют их в речи; составляют микродиалоги-расспросы, содержащие описание внешности людей, на основе диалогообразца
97.	Речевые модели для выражения удивления/ интереса.	1	Учащиеся: описывают людей, изображенных на картинках; знакомятся со способами выражения удивления при ведении диалога

98.	Модальный глагол «должен» и его эквиваленты	1	Учащиеся: слушают и выразительно читают рифмовку; составляют диалог-расспрос на основе диалога-образца; знакомятся со словами, обозначающими руки, ноги, пальцы, используют их в речи; говорят о том, что они могут/не могут делать; соотносят содержание текстов для аудирования с изображениями на картинках; знакомятся с грамматическими особенностями слова <i>hair</i> , используют его в речи;
99.	Качественные прилагательные	1	Учащиеся: воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с имеющейся информацией; дифференцируют на слух формы модальных глаголов; знакомятся с качественными прилагательными
100.	Навыки описания человека. Модальный глагол «следует»	1	Учащиеся: описывают внешность человека, используя лексику блока; учатся смягчать описание отрицательных характеристик людей/предметов; развивают навык анализировать, сопоставлять, распределять языковые факты и явления; совершенствуют навыки использования модальных глаголов в речи; -воспринимают на слух текст и соотносят его содержание с изображением на картинке
101.	Этикет за столом. Модальный глагол «мочь»	1	Учащиеся: развивают навык анализировать, сопоставлять, распределять языковые факты и явления; совершенствуют навык поискового чтения с извлечением необходимой информации
102.	Комплексное обобщение и систематизация изученного материала.	1	Учащиеся: осуществляют рефлекссию, определяя, чему они научились в области аудирования, чтения, говорения, письма за учебный год

## Планируемые результаты

В результате изучения курса английского языка учащиеся должны усвоить:

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки английского языка;
- основные правила чтения и орфографии английского языка;
- интонацию основных типов предложений (утверждение, общий и специальный вопросы, побуждение к действию);
- названия стран изучаемого языка, их столиц;
- имена наиболее известных персонажей литературных произведений стран изучаемого языка;
- наизусть рифмованные произведения фольклора;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка.

### В области говорения

- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие, прощание);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы «кто?», «что?», «где?», «когда?», «куда?», и отвечать на вопросы собеседника;
- рассказывать о себе, своей семье, своем друге, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе, о своей стране и стране изучаемого языка (объем монологического высказывания 6-8 фраз);
- составлять небольшие описания предмета, картинки по образцу;
- составлять сообщения по результатам проектной работы;
- излагать основное содержание прочитанного или прослушанного текста.

### В области аудирования

- понимать на слух речь учителя, одноклассников;
- понимать аудиозаписи ритуализированных диалогов, начитанных носителями языка (4-6 реплик);
- понимать основное содержание простых и коротких сообщений с различной глубиной проникновения в их содержание ( время звучания текстов для аудирования 1-1,5 минуты).

### В области чтения

- читать вслух текст, построенный на изученном языковом материале, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию;
- читать про себя и понимать основное содержание небольших текстов (400-500 слов без учета артиклей);
- осуществлять чтение с полным пониманием текста. Объем текстов для чтения с полным пониманием 250 слов без учета артиклей.

### В области письма

- списывать текст на английском языке, выписывать из него или вставлять в него слова в соответствии с решаемой учебной задачей, делать выписки из текста, составлять план текста;
- заполнять анкеты, бланки, указывая имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес;
- писать краткое поздравление (объем до 30 слов, включая артикли);
- писать личное письмо (50-60 слов, включая адрес, написанный в соответствии с нормами, принятыми в англоязычных странах).

## **Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение образовательного процесса по предмету «Английский язык»**

### ***Учебное и учебно-методическое обеспечение***

1. Афанасьева О.В. Английский язык. 6 кл. В 2 ч. Ч. 1 : учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. - М.: Дрофа, 2015. + 1 CD-ROM:аудиоприложение. – (Rainbow English).
2. Афанасьева О.В. Английский язык. 6 кл. В 2 ч. Ч. 2 : учебник / О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. - М.: Дрофа, 2015. + 1 CD-ROM: аудиоприложение. – (Rainbow English).
3. Рабочая программа. Английский язык. 5-9 классы : учебно-методическое пособие / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Н. В. Языкова, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).
4. Афанасьева О.В. Английский язык.6 кл. Книга для учителя к учебнику О.В. Афанасьевой, И.В. Михеевой, К.М. Барановой : учебно-методическое пособие / .О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, Е. А. Колесникова. – М.: Дрофа, 2015. - (Rainbow English).
5. О.В. Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова. Английский язык. 6 класс. Рабочая тетрадь.М.: Дрофа, 2013. - (Rainbow English).
6. Пассов Е. И. Урок иностранного языка / Пассов Е. ., Кузовлева Н. Е. – Ростов н/Д: Феникс; М.: Глосса-Пресс, 2010.
7. Шукин А. Н. Современные интенсивные методики и технологии обучения иностранным языкам: Учебное пособие. – М.: Филоматис, 2010.
8. [www.pedsovet.ru](http://www.pedsovet.ru)
9. Английский язык. 6 класс. Лексико-грамматический практикум к учебнику О. В. Афанасьевой, И. В. Михеевой, К. М. Барановой / О. В. Афанасьева, И. В. Михеева, К. М. Баранова. – М.: Дрофа, 2014. - (Rainbow English).

### ***Оборудование***

- проигрыватель компакт-дисков;
- ноутбук;
- классная доска;
- стенд для размещения творческих работ учащихся;
- аудиодиски к УМК О.В Афанасьева, И.В. Михеева, К.М. Баранова «Английский язык» серии «Rainbow English» 6 класс;
- художественные и мультипликационные фильмы на английском языке;
- мультимедийные обучающие программы по английскому языку.

## 11. Рабочая программа к учебнику Л.А. Неменской. Искусство в жизни человека. 6 класс.

### Пояснительная записка.

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы, является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование его художественно-творческой активности, овладение образным языком декоративного искусства посредством формирования художественных знаний, умений, навыков.

Рабочая программа по изобразительному искусству для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам. Изобразительное искусство, 5 – 7 классы;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- программы «Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений» /Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2013
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Приоритетной целью художественного образования в школе является духовно – нравственное развитие ребёнка, т.е. формирование у него качеств, отвечающих представлениям об истинной человечности, о доброте и культурной полноценности в восприятии мира.

Рабочая программа построена на основе преемственности, вариативности, интеграции пластических видов искусств и комплексного художественного подхода, акцент делается на реализацию идей развивающего обучения, которое реализуется в разных видах

художественно-творческой деятельности: декоративно-прикладной, художественно-конструктивной и проектной. Общение школьника с произведениями искусства на уроках изобразительного искусства необходимо не просто как факт знакомства с подлинными художественными ценностями, но и как необходимый опыт коммуникации, диалог с художниками (русскими и зарубежными, нашими современниками, представителями совсем другой эпохи). Это приобщение к общечеловеческим ценностям бытия, а также к духовному опыту русского народа, нашедшему отражение в художественном фольклоре, в народном быте и традициях.

Изобразительное искусство в основной школе является базовым предметом, его уникальность и значимость определяется нацеленностью на развитие художественных способностей и творческого потенциала ребенка, формирование ассоциативно-образного, пространственного мышления, интуиции; одномоментного восприятия сложных объектов и явлений, эмоционального оценивания; способности к парадоксальным выводам, к познанию мира через чувства и эмоции.

Актуальность содержания программы вызвана принципиальным значением интеграции школьного образования в современную культуру. Программа направлена на помощь подростку при вхождении в современное информационное, социокультурное пространство, в котором сочетаются самые разнообразные явления массовой культуры, зачастую манипулирующие человеком, не осознающим силы и механизмов её воздействия на его духовный мир. Содержание программы обеспечит адаптацию школьников в современном информационном пространстве, наполненном разнообразными явлениями массовой культуры, а также понимание ими значения и основных механизмов воздействия искусства на человека и общество.

**Целью** изучения предмета «Изобразительное искусство» является развитие личности учащегося средствами предмета, а именно развитие визуально-пространственного мышления учащихся как формы эмоционально-ценностного, эстетического освоения мира, дающего возможность самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры.

В соответствии с этой целью решаются **задачи**:

- формирование опыта смыслового и эмоционально-ценностного восприятия визуального образа реальности и произведений искусства;
- обеспечение условий понимания эмоционального и аксиологического смысла визуально-пространственной формы;
- освоение художественной культуры как формы материального выражения духовных ценностей, выраженных в пространственных формах;
- развитие творческого опыта, предопределяющего способности к самостоятельным действиям в ситуации неопределённости;
- формирование активного отношения к традициям культуры как смысловой, эстетической и личностно значимой ценности;
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в ее архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды и понимании красоты человека;
- развитие способности ориентироваться в мире современной художественной культуры;
- овладение средствами художественного изображения для развития наблюдательности реального мира, способности к анализу и структурированию визуального образа на основе его эмоционально нравственной оценки;

- овладение основами культуры практической работы различными материалами и инструментами в бытовой и профессиональной деятельности, в эстетической организации и оформлении бытовой и производственной среды

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Л.А. Неменская. Искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 6 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2021 г.).

### **Место предмета «Изобразительное искусство» в учебном плане**

На изучение курса «Изобразительное искусство» в 6 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по изобразительному искусству направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностные результаты** отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Изобразительное искусство»:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение гуманистических, традиционных ценностей многонационального российского общества;
- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию;
- формирование целостного мировоззрения, учитывающего культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;
- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нем взаимопонимания;
- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, взрослыми в процессе образовательной, творческой деятельности;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;

- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

**Метапредметные результаты** характеризуют уровень сформированности универсальных способностей учащихся, проявляющихся в познавательной и практической творческой деятельности:

- умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;
- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности ее решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать свое мнение.

**Предметные результаты** характеризуют опыт учащихся в художественно-творческой деятельности, который приобретается и закрепляется в процессе освоения учебного предмета:

- формирование основ художественной культуры обучающихся как части их общей духовной культуры, как особого способа познания жизни и средства организации общения; развитие эстетического, эмоционально-ценностного видения окружающего мира; развитие наблюдательности, способности к сопереживанию, зрительной памяти, ассоциативного мышления, художественного вкуса и творческого воображения;
- развитие визуально-пространственного мышления как формы эмоционально-ценностного освоения мира, самовыражения и ориентации в художественном и нравственном пространстве культуры;
- освоение художественной культуры во всем многообразии ее видов, жанров и стилей как материального выражения духовных ценностей, воплощенных в пространственных формах (фольклорное художественное творчество разных народов, классические произведения отечественного и зарубежного искусства, искусство современности);
- воспитание уважения к истории культуры своего Отечества, выраженной в архитектуре, изобразительном искусстве, в национальных образах предметно-материальной и пространственной среды, в понимании красоты человека;

- приобретение опыта создания художественного образа в разных видах и жанрах визуально-пространственных искусств: изобразительных (живопись, графика, скульптура), декоративно-прикладных, в архитектуре и дизайне; приобретение опыта работы над визуальным образом в синтетических искусствах (театр и кино);
- приобретение опыта работы различными художественными материалами и в разных техниках в различных видах визуально-пространственных искусств, в специфических формах художественной деятельности, в том числе базирующихся на ИКТ (цифровая фотография, видеозапись, компьютерная графика, мультипликация и анимация);
- развитие потребности в общении с произведениями изобразительного искусства, освоение практических умений и навыков восприятия, интерпретации и оценки произведений искусства; формирование активного отношения к традициям художественной культуры как смысловой, эстетической и личностно-значимой ценности;
- осознание значения искусства и творчества в личной и культурной самоидентификации личности;
- развитие индивидуальных творческих способностей обучающихся, формирование устойчивого интереса к творческой деятельности.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1.	«Виды изобразительного искусства и основы образного языка»	8
2.	«Мир наших вещей. Натюрморт»	8
3.	«Вглядываясь в человека. Портрет»	10
4.	«Человек и пространство. Пейзаж».	8
	Всего	34

## Содержание учебного предмета «Изобразительное искусство»

### Тема 1 Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8 ч)

Основы представлений о языке изобразительного искусства. Изобразительный язык и художественный образ. Виды изобразительного искусства. Творчество художника и творчество зрителя. Зрительские умения. Изобразительная деятельность как школа активного восприятия реальности: соотношение понятий «смотреть» и «видеть» в художественной культуре человека. Выразительное значение средств языка изображения. Фактура и характеристики художественных материалов как средств выражения. Форма, пятно, линия, объём, цвет. Ритм и пропорции. Роль и значение искусства в жизни людей.

Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств.

Рисунок - основа изобразительного творчества.

Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.

Пятно, как средство выражения. Ритм пятен.

Цвет. Основы цветоведения.

Цвет в произведениях живописи.

Объемные изображения в скульптуре.

Основы языка изображения.

### Тема 2 Мир наших вещей. Натюрморт (8 ч)

Роль воображения в творчестве художника, умение изображать фантазии и умение изображать реальность. Изображение предметного мира в изобразительном искусстве разных эпох. Навыки графического изображения предметов. Понятие о конструкции предмета и его форме. Представления о композиции и навыки композиционного решения натюрморта. Художественно-выразительные средства изображения в натюрморте. Графический и живописный натюрморт: навыки изобразительной деятельности. Натюрморт как отражение мировоззрения художника и его времени. Натюрморт как творческая лаборатория художника. Натюрморт в искусстве XX века.

Реальность и фантазия в творчестве художника.

Изображение предметного мира-натюрморт.

Понятие формы Многообразие форм окружающего мира.

Изображение объема на плоскости и линейная перспектива.

Освещение. Свет и тень.

Натюрморт в графике.

Цвет в натюрморте.

Выразительные возможности натюрморта.

### **Тема 3 Вглядываясь в человека. Портрет (10 ч)**

Приобщение учащихся к культурному наследию человечества через знакомство с искусством портрета разных эпох. Содержание портрета - интерес к личности, наделённой индивидуальными качествами. Портрет как выражение идеалов своего времени. Изображение головы человека в графике, живописи и скульптуре. Сходство внешнее и внутреннее. Художественно-выразительные средства создания портрета. Великие портретисты в истории культуры. Портрет в русском искусстве. Судьба портрета в отечественном и зарубежном современном искусстве.

Образ человека- главная тема искусства.  
Конструкция головы человека и ее пропорции.  
Изображение головы человека в пространстве.  
Графический портретный рисунок.  
Сатирические образы человека.  
Образные возможности освещения в портрете.  
Роль цвета в портрете.  
Великие портретисты прошлого.  
Портрет в изобразительном искусстве XX века.

### **Тема 4 Человек и пространство в изобразительном искусстве (8 ч)**

Изображение природы в искусстве разных эпох. Различные способы изображения пространства и их мировоззренческий смысл. Жанр пейзажа в европейском искусстве. Правила построения перспективы. Образ природы в произведениях изобразительного искусства. Пейзаж как выражение духовной жизни общества. Изображение природы как выражение впечатлений и переживаний художника. Становление национального пейзажа в отечественном искусстве. Национальный образ пейзажа и воплощение образа Родины.

Жанры в изобразительном искусстве.  
Изображение пространства.  
Правила построения перспективы. Воздушная перспектива.  
Пейзаж- большой мир.  
Пейзаж – настроение. Природа и художник.  
Пейзаж в русской живописи.  
Пейзаж в графике.  
Городской пейзаж.  
Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Виды изобразительного искусства и основы образного языка (8 ч)</b>			
1	Изобразительное искусство. Семья пространственных искусств	1	<p>Объяснять роль изобразительных искусств в повседневной жизни человека, в организации общения людей, в создании среды материального окружения, в развитии культуры и представлений человека о самом себе.</p> <p>Характеризовать три группы пространственных искусств - изобразительные, конструктивные и декоративные, объяснять их различное назначение в жизни людей. Иметь представление об изобразительном искусстве как сфере художественного познания и создания образной картины мира. Рассуждать о роли зрителя в жизни искусства, о зрительских умениях, зрительской культуре и творческой активности зрителя. Иметь представления о роли художественного материала в построении художественного образа. Называть основные графические и живописные материалы и давать им характеристики.</p> <p>Обрести навыки работы графическими и живописными материалами в условиях школьного урока.</p>
2	Рисунок -основа изобразительного творчества	1	<p>Иметь представление о рисунке как о виде художественного творчества. Различать виды рисунка по их целям и художественным задачам. Участвовать в обсуждении выразительности и художественности различных видов рисунков мастеров. Овладевать начальными навыками рисунка с натуры. Овладевать навыками размещения рисунка в листе. Учиться рассматривать, сравнивать и обобщать пространственные формы. Овладевать навыками работы графическими материалами.</p>
3	Линия и ее выразительные возможности. Ритм линий.	1	<p>Приобретать представление о выразительных возможностях линии, о линии как выражении эмоций, чувств, впечатлений художника. Рассуждать о характере художественного образа в различных линейных рисунках известных художников. Объяснять, что такое ритм и каково его значение в создании изобразительного образа. Выбирать характер линий для создания ярких, эмоциональных образов в рисунке. Овладевать навыками передачи разного эмоционального состояния, различного настроения с помощью ритма и характера линий, штрихов, росчерков и др. Овладевать навыками ритмического линейного изображения движения (динамики) и статики (спокойствия). Знать и называть линейные графические рисунки известных художников.</p>

4	Пятно как средство выражения. Ритм пятен	1	Овладеть представлениями о пятне как об одном из основных средств изображения. Развивать аналитические возможности глаза, видения тональных отношений (светлее — темнее). Осваивать навыки композиционного мышления на основе ритма пятен, ритмической организации плоскости листа. Владеть простыми навыками изображения с помощью пятна и тональных отношений. Практически осуществить на основе ритма тональных пятен собственный художественный замысел, связанный с изображением состояния природы (гроза, туман, солнце).
5	Цвет. Основы цветоведения	1	Знать понятия «основной, составной, дополнительный цвет» и уметь объяснять их значение. Иметь представление о физической природе света и восприятии цвета человеком. Иметь представление о воздействии цвета на человека. Иметь представление о символическом понимании цвета в различных культурах. Объяснять значение понятий «цветовой круг», «цветотональная шкала», «насыщенность цвета». Различать основные и составные, тёплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета. Создавать выразительные образы цветной страны, используя различные возможности цвета
6	Цвет в произведениях живописи	1	Знать понятия «основной, составной, дополнительный цвет» и уметь объяснять их значение. Иметь представление о физической природе света и восприятии цвета человеком. Иметь представление о воздействии цвета на человека. Иметь представление о символическом понимании цвета в различных культурах. Объяснять значение понятий «цветовой круг», «цветотональная шкала», «насыщенность цвета». Различать основные и составные, тёплые и холодные, контрастные и дополнительные цвета. Создавать выразительные образы цветной страны, используя различные возможности цвета
7	Объемные изображения в скульптуре	1	Называть виды скульптурных изображений, объяснять их назначение в жизни людей. Характеризовать основные скульптурные материалы» и условия их применения в объёмных изображениях. Рассуждать о средствах художественной выразительности в скульптурном образе. Осваивать простые навыки художественной выразительности в объёмном изображении животных различными материалами (лепка и бумагопластика).
8	Основы языка изображения	1	Уметь объяснять, почему образуются разные виды искусства, - уметь объяснять, почему изобразительное искусство — это особый образный язык. Рассказывать о разных художественных материалах и их выразительных свойствах. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств художественных произведений. Участвовать в выставке работ учащихся по изучаемой теме.
<b>Мир наших вещей. Натюрморт (8 ч)</b>			
9	Реальность и фантазия в творчестве художника	1	Рассуждать о роли воображения и фантазии в художественном творчестве и в жизни человека. Понимать, что воображение и фантазия нужны человеку, чтобы строить образ будущего, а также для того, чтобы видеть и понимать окружающую реальность. Характеризовать смысл художественного образа как изображение реальности, переживаемой человеком, как выражение значимых для него ценностей и идеалов. Получать представление о различных целях и задачах изображения предметов быта человека в искусстве разных эпох.

10	Изображение предметного мира — натюрморт	1	Получать представление о разных способах изображения предметов (знаковых, символических, плоских, объёмных и др.) в зависимости от целей художественного изображения. Приобретать навык плоского силуэтного изображения обычных простых предметов. Уметь выделить композиционный центр. Приобретать навыки художественного изображения способом аппликации. Приобретать эстетические представления о соотношении цветовых пятен и фактур.
11	Понятие формы. Многообразие форм окружающего мира	1	Характеризовать понятие пространственной формы и её геометрических видов, понятие сложной пространственной формы. Узнавать основные геометрические фигуры и геометрические. Уметь выявлять конструкцию предмета через соотношение простых геометрических фигур. Изображать сложную форму предмета (силуэт) как соотношение простых геометрических фигур, соблюдая их пропорции.
12	Изображение объема на плоскости, линейная перспектива	1	Приобретать представление о разных способах и задачах изображения в различные эпохи. Объяснять связь между новым представлением о человеке в эпоху Возрождения и задачами художественного познания и изображения явлений реального мира. Учиться строить изображения простых предметов по правилам линейной перспективы. Определять понятия «линия горизонта», «точка зрения», «точка схода», «вспомогательные линии», «взгляд сверху, снизу, сбоку», а также использовать их в рисунке. Объяснять и осуществлять перспективные сокращения при изображении предметов.
13	Освещение. Свет и тень	1	Характеризовать освещение как важнейшее выразительное средство изобразительного искусства, как средство построения объёма предметов и глубины пространства. Углублять представления об изображении борьбы света тени как средстве драматизации содержания произведения организации композиции картины. Осваивать в рисунке основные правила объёмного изображения предмета. Знакомиться с натюрмортами западноевропейского искусства XVII-XVII вв., характеризовать роль освещения в построении содержания этих произведений.
14	Натюрморт в графике	1	Осваивать первичные умения графического изображения натюрморта с натуры или по представлению. Получать представление о различных графических техниках. Понимать и объяснять, что такое гравюра, каковы её виды, а также особенности печатной графики. Приобретать опыт восприятия графических произведений, выполненных в различных техниках известными мастерами. Приобретать умения и творческий опыт выполнения гравюры наклейками на картоне и получения оттисков.
15	Цвет в натюрморте	1	Приобретать представление о новом понимании выразительных возможностей цвета в изобразительном искусстве XIX—XX вв. Характеризовать колористический образ, выразительные возможности цвета в натюрмортах известных художников. Овладеть простыми навыками создания изобразительной композиции в технике монотипии. Развивать творческие способности, экспериментируя, исследуя выразительные возможности цвета.
16	Выразительные возможности натюрморта	1	Узнавать историю развития натюрморта. Овладеть простыми навыками изображения предметов. Приобретать опыт работы различными художественными материалами, овладеть их выразительными возможностями. Развивать наблюдательность, умение взглянуть по-новому на окружающий мир. Понимать значение отечественной школы натюрморта в мировой художественной культуре.

<b>Вглядываясь в человека. Портрет (10 ч)</b>			
17	Образ человека - главная тема искусства	1	<p>Знакомиться с великими портретными произведениями разных эпох и получать представление о месте и значении портретного образа человека в искусстве. Получать представление об изменчивости образа человека в истории. Получать представление об истории портрета в русском искусстве, узнавать имена великих художников-портретистов. Понимать, что портрет не только запечатлевает внешнее сходство с портретируемым, но и выражает идеалы эпохи и авторскую позицию художника. Учиться различать виды портрета, парадный и лирический портрет. Рассказывать о своих художественных впечатлениях.</p>
18	Конструкция головы человека и ее пропорции	1	<p>Приобретать представление о конструкции, пластическом строении головы человека и пропорциях лица. Понимать роль пропорций в выражении характера модели и отражении замысла художника. Овладеть первичными навыками изображения головы человека. Приобретать новые навыки изображения в рисунке и средствами аппликации.</p>
19	Изображение головы человека в пространстве	1	<p>Получать представление о способах объёмного изображения головы человека. Участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств рисунков мастеров портретного жанра. Получать представление о бесконечности индивидуальных особенностей при общих закономерностях строения головы человека. Учиться видеть особенности лиц разных людей. Выполнять наброски и зарисовки головы человека.</p>
20	Портрет в скульптуре	1	<p>Знакомиться с портретными изображениями, созданными великими мастерами скульптуры, приобретать опыт восприятия скульптурного портрета. Приобретать знания о великих русских скульпторах-портретистах. Получать представление о выразительных средствах скульптурного образа. Приобретать творческий опыт нового видения индивидуальности человека.</p>
21	Графический портретный рисунок	1	<p>Приобретать интерес к изображению человека как способу понимания и видения окружающих людей. Развивать художественное видение, наблюдательность, умение замечать индивидуальные особенности и характер человека. Приобретать представление о различных графических портретах мастеров разных эпох, о разнообразии выразительных графических средств. Выполнять наброски и зарисовки близких людей, учиться передавать индивидуальные особенности человека в портрете.</p>
22	Сатирические образы человека	1	<p>Получать представление о жанре сатирического рисунка и его задачах. Рассуждать о задачах художественного преувеличения, о соотношении правды и вымысла в художественном изображении. Видеть индивидуальный характер человека, творчески искать средства выразительности для его изображения. Приобретать навыки рисунка, видения и понимания пропорций, использования линии и пятна как средств выразительности при изображении человека.</p>

23	Образные возможности освещения в портрете	1	Приобретать знания о выразительных возможностях освещения при создании художественного образа. Учиться видеть и характеризовать различное эмоциональное звучание образа при разном источнике и характере освещения. Различать освещение «по свету, против света, свет сбоку. Характеризовать освещение в произведениях искусства, а также его эмоциональное и смысловое воздействие на зрителя. Овладеть опытом наблюдения и визуальной культурой — культурой восприятия реальности и произведений искусства. Учиться создавать (по представлению) два портретных изображения (материал и техника — по выбору).
24	Роль цвета в портрете	1	Приобретать знания о выразительных возможностях освещения при создании художественного образа. Учиться видеть и характеризовать различное эмоциональное звучание образа при разном источнике и характере освещения. Различать освещение «по свету, против света, свет сбоку. Характеризовать освещение в произведениях искусства, а также его эмоциональное и смысловое воздействие на зрителя. Овладеть опытом наблюдения и визуальной культурой — культурой восприятия реальности и произведений искусства. Учиться создавать (по представлению) два портретных изображения (материал и техника — по выбору).
25	Великие портретисты прошлого	1	Называть и узнавать несколько портретов великих мастеров русского и западноевропейского искусства. Понимать значение творчества великих портретистов для характеристики эпохи и её духовных ценностей. Рассказывать об истории жанра портрета как о последовательности изменений представлений о человеке и как выражение духовных ценностей эпохи. Рассуждать о соотношении личности портретируемого и авторской позиции художника.
26	Портрет в изобразительном искусстве XX века	1	Приобретать творческий опыт и новые умения в наблюдении и создании композиционного портретного образа близкого человека (или автопортрета). Получать представление о задачах изображения человека в европейском искусстве XX века, запоминать имена известных мастеров. Получать представление о развитии портрета в отечественном искусстве XX века. Приводить примеры известных картин-портретов отечественных художников, уметь рассказывать об их содержании и композиционных средствах его выражения. Интересоваться современным изобразительным искусством.
<b>Человек и пространство. Пейзаж (8 ч)</b>			
27	Жанры в изобразительном искусстве	1	Понимать разницу между предметом изображения, сюжетом и содержанием изображения. Объяснять, почему изучение развития жанров в изобразительном искусстве даёт возможность увидеть изменения в видении мира и ценностной системы в культуре. Рассуждать о том, как, изучая историю изобразительного жанра, мы расширяем рамки собственных представлений о жизни, свой личный жизненный опыт.

28	Изображение пространства. Правила построения перспективы.	1	<p>Получать представление о различных способах изображения пространства, о перспективе как средстве выразительности в изобразительном искусстве. Рассуждать о разных способах перспективы как выражении различных мировоззренческих смыслов в искусстве. Различать в произведениях искусства различные способы изображения пространства. Наблюдать и воспринимать пространственные сокращения уходящих вдаль предметов. Приобретать навыки изображения перспективных сокращений, делая зарисовки наблюдаемого пространства. Объяснять понятия: картинная плоскость, точка зрения, линия горизонта, точка схода, вспомогательные линии. Различать высокий и низкий горизонт и характеризовать его как средство выразительности в произведениях изобразительного искусства. Объяснять правила воздушной перспективы. Приобретать простые навыки изображения уходящего вдаль пространства, применяя правила линейной и воздушной перспективы.</p>
29	Пейзаж - большой мир	1	<p>Приобретать знания о создании эпического и романтического образов природы художниками западноевропейского и русского искусства. Учиться различать и характеризовать эпический и романтический образы в пейзажных произведениях (живопись, графика). Творчески рассуждать, опираясь на полученные представления и своё восприятие, о средствах создания художником эпического и романтического образов в пейзаже. Экспериментировать на основе правил линейной и воздушной перспективы в процессе изображения большого природного пространства.</p>
30	Пейзаж – настроение. Природа и художник.	1	<p>Получать представление о развитии понимания красоты природы и новых средствах выразительности в живописи XIX в. Характеризовать особенности направлений «импрессионизм» и «постимпрессионизм». Учиться видеть, наблюдать и эстетически переживать изменчивость цветового состояния и настроения в природе. Приобретать творческий опыт колористического видения и создания живописного образа природы (в котором выражены эмоциональные переживания человека).</p>
31	Пейзаж в русской живописи.	1	<p>Получать представление об истории развития жанра пейзажа в русской живописи. Называть имена великих русских живописцев и узнавать известные картины А. Г. Венецианова, А. К. Саврасова, И. И. Шишкина, И. И. Левитана. Характеризовать особенности понимания красоты отечественной природы в творчестве И. И. Шишкина, И. И. Левитана. Рассуждать о значении образа отечественного пейзажа для развития чувства Родины. Приобретать творческий опыт в процессе создания живописного образа пейзажа своей Родины. Принимать посильное участие в сохранении памятников российской культуры.</p>
32	Пейзаж в графике.	1	<p>Получать представление о произведениях графического пейзажа в отечественном и западноевропейском искусстве. Рассуждать о своих впечатлениях и средствах выразительности произведений пейзажной графики, об образных возможностях различных графических техник. Приобретать навыки наблюдательности, поэтического видения окружающего мира путём создания графических зарисовок. Приобретать навыки рисунка и композиции в процессе создания пейзажных зарисовок.</p>

33	Городской пейзаж.	1	<p>Рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни каждого человека. Получать представление о взаимосвязи реальной действительности и её художественного изображения, т. е. художественного образа. Объяснять творческий и деятельностный характер процесса восприятия произведений искусства. Узнавать и называть авторов известных произведений, с которыми познакомились в течение учебного года.</p> <p>Участвовать в дискуссиях по теме учебного года. Участвовать в обсуждении творческих индивидуальных и коллективных работ учащихся, проектов, выполненных в учебном году.</p>
34	Выразительные возможности изобразительного искусства. Язык и смысл.	1	<p>Уметь рассуждать о месте и значении изобразительного искусства в культуре, в жизни общества, в жизни каждого человека.</p> <p>Получать представление о взаимосвязи реальной действительности и её художественного изображения, т. е. художественного образа.</p> <p>Объяснять творческий и деятельностный характер процесса восприятия произведений искусства.</p> <p>Узнавать и называть авторов известных произведений, с которыми познакомились в течение учебного года.</p> <p>Участвовать в дискуссиях по теме учебного года.</p> <p>Участвовать в обсуждении творческих индивидуальных и коллективных работ учащихся, проектов, выполненных в учебном году.</p>

## Планируемые результаты

По окончании курса изучения предмета *учащийся 6 класса научится:*

- понимать взаимосвязь реальной действительности и её художественного изображения в искусстве, её претворение в художественный образ;
- понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников – пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;
- называть имена выдающихся художников и произведения искусства в жанрах портрета, пейзажа и натюрморта в мировом и отечественном искусстве;
- понимать особенности творчества и значение в отечественной культуре великих русских художников – пейзажистов, мастеров портрета и натюрморта;
- пользоваться основными средствами художественной выразительности в изобразительном искусстве (линия, пятно, тон, цвет, форма, перспектива), особенностям ритмической организации изображения;
- пользоваться красками (гуашь и акварель), несколькими графическими материалами (карандаш, тушь), обладать первичными навыками лепки, уметь использовать коллажные техники;
- видеть конструктивную форму предмета, владеть первичными навыками плоского и объёмного изображения предмета и группы предметов; научиться общим правилам построения головы человека; пользоваться начальными правилами линейной и воздушной перспективы;
- видеть и использовать в качестве средств выражения соотношения пропорций, характер освещения, цветовые отношения при изображении с натуры, по представлению и по памяти;
- создавать творческие композиционные работы в разных материалах с натуры, по памяти и по воображению;
- активно воспринимать произведения искусства и аргументировано анализировать разные уровни своего восприятия, понимать изобразительные метафоры и видеть целостную картину мира, присущую произведению искусства.

По окончании курса *учащийся 6 класса получит возможность научиться:*

- различать работы великих мастеров по художественной манере (по манере письма);
- понимать и использовать в художественной работе материалы и средства художественной выразительности, соответствующие замыслу;
- определять эстетические категории «прекрасное» и «безобразное» в произведениях пластических искусств и использовать эти знания на практике.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методическое обеспечение

1. Рабочая программа. Предметная линия учебников под редакцией Б.М. Неменского. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразоват. учреждений / Б.М. Неменский, Л.А. Неменская, Н.А. Горяева, А.С. Питерских. – М.: Просвещение, 2013. -129с.
2. Л.А. Неменская. Искусство в жизни человека: Учебник по изобразительному искусству для 6 класса/Под ред. Б.М. Неменского.- М.: Просвещение, 2016.
3. Стандарт основного общего образования по образовательной области «Искусство».
4. Примерные программы по учебным предметам. Изобразительное искусство. 5-7 классы. Музыка. 5-7 классы. Искусство. 8-9 классы. – М. Просвещение, 2013. – 48с. – (Стандарты второго поколения).

### Дополнительные пособия для учителя:

1. Алехин А.Д., Когда начинается художник. М 1993 г.
2. Виноградова Г.Г. Изобразительное искусство в школе.
3. И. П. Волков. Художественная студия в школе.
4. Горяева Н.А. Первые шаги в мире искусства: Из опыта работы: Кн. Для учителя. - М.: Просвещение, 1991.-159с.
5. В.С. Кузин, Э.И. Кубышкина. Изобразительное искусство в начальной школе
6. Н.И. Пьянкова. Изобразительное искусство в современной школе. М.: Просвещение,2006
7. Хосе М. Паррамон и Гилермо Фреске «Как писать акварелью» перевод: Наталии Мультатули. Издательство «Аврора», Санкт-Петербург, 1995
8. И. Красильников. Искусство в школе. 2001, №3. Творческое задание на уроках искусства.
9. .Выготский Л.С. Воображение и творчество в детском возрасте:Психологический очерк: Кн. для учителя. 3-е изд. М., 1990.
10. Хворостов А. С., Декоративно-прикладное искусство в школе. М., 1981.
11. Ростовцев Н.Н Методика преподавания изобразительного искусства в школе. 3-е изд. М., 1998.
12. Михайлов А.М. Искусство акварели. М., 1995.
13. Кузин В.С. Изобразительное искусство и методика его преподавания в школе: учебник. 3-е изд. М., 1997.
14. Герчук Ю.Я. Основы художественной грамоты: Язык и смысл изобразительного искусства: Учебное пособие. – М.: Учебная литература, 1998. – 208 с.: ил..
15. Марысаев В.Б. Рисование: Теория. 3-5 классы. – М.: Рольф, 1999. – 80 с., с илл. – (Ступени).
16. Паррамон Эдисионес. Живопись пастелью, мелками, сангинами и цветными карандашами. Полный курс живописи и рисунка. Напечатано в Испании, январь 1992.
17. Ф.С. Рогинская. Передвижники. Издательство «Искусство», «АРТ-Родник», Москва 1997

### **Технические средства обучения**

- компьютер;
- проектор,
- интерактивная доска.

### **Методический фонд**

- Репродукции картин художников.
- Муляжи для рисования.
- Тела геометрические (конус, шар, цилиндр, призма)
- Предметы для натурной постановки (кувшины, гипсовые и керамические вазы и др.).
- Детские работы как примеры выполнения творческих заданий.

## 12. Рабочая программа к учебнику Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. Музыка 6 класс.

### Пояснительная записка.

Программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней также учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по музыке для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам Музыка 5 – 7 классы;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- программы по музыке «Музыка. 5-7 классы» авторов Г.П. Сергеевой, Е.Д. Критской. М: Просвещение, 2013;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Программа разработана на основе преемственности с курсом начальной школы и ориентирована на дальнейшее развитие эмоционально-ценностного отношения к музыкальному искусству, систематизацию и углубление полученных знаний, расширение опыта музыкально-творческой деятельности, формирование устойчивого интереса к отечественным и мировым культурным традициям.

Изучение музыки в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование музыкальной культуры школьников как неотъемлемой части их общей духовной культуры;

- воспитание потребности в общении с музыкальным искусством своего народа и разных народов мира, классическим и современным музыкальным наследием; эмоционально-ценностного, заинтересованного отношения к искусству, стремления к музыкальному самообразованию;
- развитие общей музыкальности и эмоциональности, эмпатии и восприимчивости, интеллектуальной сферы и творческого потенциала, художественного вкуса, общих музыкальных способностей;
- освоение жанрового и стилевого многообразия музыкального искусства, специфики его выразительных средств и музыкального языка, интонационно-образной природы и взаимосвязи с различными видами искусства и жизнью;
- овладение художественно-практическими умениями и навыками в разнообразных видах музыкально-творческой деятельности (слушании музыки и пении, инструментальном музицировании и музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации музыкальных произведений, музыкально-творческой практике с применением информационно-коммуникационных технологий).

**Задачи** музыкального образования направлены на реализацию цели программы и а также:

- на формирование восприятия школьниками музыки как неотъемлемую часть жизни каждого человека;
- на развитие внимательного и доброго отношения к людям и окружающему миру;
- на воспитание эмоциональной отзывчивости к музыкальным явлениям, потребности в музыкальных переживаниях;
- на формирование слушательской культуры школьников на основе приобщения к вершинным достижениям музыкального искусства;
- на умение находить взаимодействия между музыкой и другими видами художественной деятельности на основе вновь приобретённых знаний;
- на формирование системы знаний, нацеленных на осмысленное восприятие музыкальных произведений;
- на развитие интереса к музыке через творческое самовыражение, проявляющееся в размышлениях о музыке, собственном творчестве;
- на воспитание культуры мышления и речи.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Музыка: 6 класс: учеб. для общеобразоват. организаций / Г.П. Сергеева, Е.Д. Критская. – 3-е изд. – М. : Просвещение, 2018 г.).

### **Место предмета «Музыка» в учебном плане**

На изучение курса «Музыка» в 6 классе согласно учебному плану отводится 1 час в неделю (всего 34 ч в год).

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по музыке направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** освоения выпускниками основной школы программы по музыке являются:

- формирование целостного представления о поликультурной картине современного музыкального мира;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющегося в эмоционально-ценностном, заинтересованном отношении к музыке во всем многообразии ее стилей, форм и жанров;
- совершенствование художественного вкуса, устойчивых предпочтений в области эстетически ценных произведений музыкального искусства;
- овладение художественными умениями и навыками в процессе продуктивной музыкально-творческой деятельности;
- наличие определенного уровня развития общих музыкальных способностей, включая образное и ассоциативное мышление, творческое воображение;
- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

**Метапредметные результаты** освоения выпускниками основной школы программы по музыке подразумевают:

- анализ собственной учебной деятельности и внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- проявление творческой инициативы и самостоятельности в процессе овладения учебными действиями;
- оценивание современной культурной и музыкальной жизни общества и видение своего предназначения в ней; размышление о воздействии музыки на человека, ее взаимосвязи с жизнью и другими видами искусства;
- использование разных источников информации; стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию;
- определение целей и задач собственной музыкальной деятельности, выбор средств и способов ее успешного осуществления в реальных жизненных ситуациях;
- применение полученных знаний о музыке как виде искусства для решения разнообразных художественно-творческих задач;
- наличие аргументированной точки зрения в отношении музыкальных произведений, различных явлений отечественной и зарубежной музыкальной культуры;
- участие в жизни класса, школы, города и др., общение, взаимодействие со сверстниками в совместной творческой деятельности.

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности универсальных учебных действий, проявляющихся в познавательной и практической деятельности учащихся:

- постановка новых учебных задач на основе развития познавательных мотивов и интересов;

- планирование пути достижения целей, осознанный выбор наиболее эффективных способов решения учебных и познавательных задач;
- анализ собственной учебной деятельности, адекватное оценивание правильности или ошибочности выполнения учебной задачи, внесение необходимых корректив для достижения запланированных результатов;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- определение понятий, обобщение, установка аналогии, классифицирование, самостоятельный выбор основания и критериев для классификации; установление причинно-следственных связей; размышление, рассуждение и умение делать выводы;
- смысловое чтение текстов различных стилей и жанров;
- создание, применение и преобразование знаков и символов моделей и схем для решения учебных и познавательных задач;
- организация учебного сотрудничества и совместной деятельности с учителем и сверстниками: определение целей, распределение функций и роли участников;
- формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий;
- стремление к самостоятельному общению с искусством и художественному самообразованию.

**Предметные результаты** обеспечивают успешное обучение на следующей ступени общего образования и отражают:

- сформированность основ музыкальной культуры школьника как неотъемлемой части его общей духовной культуры;
- сформированность потребности в общении с музыкой для дальнейшего духовно-нравственного развития, социализации, самообразования, организации содержательного культурного досуга на основе осознания роли музыки в жизни отдельного человека и общества, в развитии мировой культуры;
- развитие общих музыкальных способностей школьников (музыкальной памяти и слуха), а также образного и ассоциативного мышления, фантазии и творческого воображения, эмоционально-ценностного отношения к явлениям жизни и искусства на основе восприятия и анализа художественного образа;
- сформированность мотивационной направленности на продуктивную музыкально-творческую деятельность (слушание музыки, пение, инструментальное музицирование, драматизация музыкальных произведений, импровизация, музыкально-пластическое движение и др.);
- воспитание эстетического отношения к миру, критического восприятия музыкальной информации, развитие творческих способностей в многообразных видах музыкальной деятельности, связанной с театром, кино, литературой, живописью;
- расширение музыкального и общего культурного кругозора; воспитание музыкального вкуса, устойчивого интереса к музыке своего народа и других народов мира, классическому и современному музыкальному наследию;
- овладение основами музыкальной грамотности: способностью эмоционально воспринимать музыку как живое образное искусство во взаимосвязи с жизнью, со специальной терминологией и ключевыми понятиями музыкального искусства, элементарной нотной грамотой в рамках изучаемого курса;

- приобретение устойчивых навыков самостоятельной, целенаправленной и содержательной музыкально-учебной деятельности, включая информационно-коммуникационные технологии;
- сотрудничество в ходе реализации коллективных творческих проектов, решения различных музыкально-творческих задач.

*В слушательской деятельности:*

- восприятие музыкальной интонации, эмоциональный отклик на содержание услышанного произведения;
- характеристика своего внутреннего состояния после его прослушивания, своих чувств, переживаний и мыслей, рожденных этой музыкой;
- вербальную или невербальную (в рисунке, в пластике и т.д.) характеристику прослушанного произведения, его образно-эмоционального содержания, средств музыкальной выразительности, их взаимосвязи, процесса развития музыкального образа и музыкальной драматургии данного произведения, его интонационных, жанровых и стилевых особенностей;
- выявление общего и различий между прослушанным произведением и другими музыкальными произведениями того же автора, сочинениями других композиторов, с произведениями других видов искусства и жизненными истоками.

*В исполнительских видах музыкальной деятельности:*

- воплощение произведения в собственном исполнении (в пении, игре на музыкальных инструментах, в пластическом интонировании);
- представление о том, каким должно быть звучание данного конкретного произведения в определенном характере, жанре, стиле.

*В интерпретации разучиваемых и исполняемых произведений:*

- интуитивно, а затем и в определенной мере осознанно исполнить произведение (при пении соло, в музыкально-пластической деятельности, в игре на музыкальном инструменте) в своей исполнительской трактовке;
- предложить свой вариант (варианты) исполнительской трактовки одного и того же произведения;
- оценивать качество воплощения избранной интерпретации в своем исполнении.
- сравнивать различные интерпретации и обоснованно выбирать из них предпочтительный вариант;

*В музыкально-композиционном творчестве:*

- импровизация и сочинение музыки по заданным учителем параметрам: ритмическим, мелодико-ритмическим, синтаксическим, жанрово-стилевым, фактурным и другим моделям, а также без них.

*В певческой деятельности:*

- певческая установка, звукообразование, певческое дыхание, артикуляция, хоровой строй и ансамбль (в процессе пения без сопровождения и с сопровождением);
- координация деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.д.), следование дирижерским указаниям;
- слуховой контроль и самоконтроль за качеством своего вокального и общехорового звучания.

*В игре на музыкальных инструментах:*

- звукоизвлечение,
- звуковедение,
- артикуляция,
- ансамблевое исполнение;
- слуховой контроль и самоконтроль за качеством звучания.

*В музыкально-пластической деятельности:*

- «перевод» пространственно-временных соотношений в музыке — в зрительно-наглядные, двигательные формы, получающие свое воплощение в ритмопластической интонации.

*В слушательской деятельности:*

- дифференцированное слышание отдельных компонентов музыкальной ткани (звуковысотных, метроритмических и ладовых особенностей; гармонии; полифонии; фактуры; формообразования и т.п.);
- прослеживание процесса интонационного развития на уровне выявления в музыкальном материале сходства и различия.

**Опыт музыкально-творческой учебной деятельности** приобретает учащимися в различных видах музыкальной деятельности: в процессе слушания музыки, в вокально-хоровом и инструментальном исполнении, в музыкально-пластической деятельности, музыкальных импровизациях и сочинении музыки, в установлении связей музыки с другими видами искусства, с историей, жизнью.

В *певческой деятельности* творческое самовыражение учащихся формируется в сольном, ансамблевом и хоровом пении, одностопном и двухголосном исполнении образцов вокальной классической музыки, народных и современных песен с сопровождением и без сопровождения, в том числе тем инструментальных произведений; в поисках вариантов их исполнительской трактовки; в обогащении опыта вокальной импровизации.

В *музыкально-пластической деятельности* творческий опыт обогащается посредством воплощения пластическими средствами художественного образа музыкальных произведений более сложных в интонационно-образном отношении и разнообразных по стилю.

В *инструментальном музицировании* расширение опыта творческой деятельности происходит в процессе игры на элементарных инструментах, импровизации и создания инструментальных композиций на основе знакомых мелодий.

В процессе *драматизации музыкальных произведений* накопление творческого опыта осуществляется при создании художественного замысла и воплощении эмоционально-образного содержания музыки сценическими средствами; выбора сценических средств выразительности, поиска вариантов сценического воплощения детских опер и мюзиклов (фрагментов).

Опыт творческой музыкальной деятельности учащиеся приобретают и при освоении современных информационно-коммуникационных технологий и овладении первоначальными навыками игры на электронных инструментах.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Мир образов вокальной и инструментальной музыки	17
2	Мир образов камерной и симфонической музыки	17
	Всего	34

## Содержание учебного предмета «Музыка»

### **«Мир образов вокальной и инструментальной музыки» (17 ч)**

Лирические, драматические, героические образы. Ария, хор в оперном спектакле. Единство поэтического текста и музыки. Многообразие жанров инструментальной музыки: сольная, ансамблевая, оркестровая. Сочинения для фортепиано, органа, арфы, симфонического оркестра, синтезатора.

Музыка Древней Руси. Образы народного искусства. Фольклорные образы в творчестве композиторов. Образы русской духовной и светской музыки (знаменный распев, партесное пение, духовный концерт). Образы западноевропейской духовной и светской музыки (хорал, токката, fuga, кантата, рекем). Полифония и гомофония.

Взаимодействие различных видов искусства в раскрытии образного строя музыкальных произведений.

### **«Мир образов камерной и симфонической музыки» (17 ч)**

Жизнь - единая основа художественных образов любого вида искусства. Отражение нравственных исканий человека, времени и пространства в музыкальном искусстве. Своеобразие и специфика художественных образов камерной и симфонической музыки. Сходство и различие как основной принцип развития и построения музыки. Повтор (вариативность, вариантность), контраст. Взаимодействие нескольких музыкальных образов на основе их сопоставления, столкновения, конфликта.

Программная музыка и ее жанры (сюита, вступление к опере, симфоническая поэма, увертюра-фантазия, музыкальные иллюстрации и др.). Музыкальное воплощение литературного сюжета. Выразительность и образность музыки. Образ-портрет, образ-пейзаж и др. Не программная музыка и ее жанры: инструментальная миниатюра (прелюдия, баллада, этюд, ноктюрн), струнный квартет, фортепианный квинтет, концерт, концертная симфония, симфония-действие и др.

Современная трактовка классических сюжетов и образов: мюзикл, рок-опера, киномузыка.

Авторская песня — прошлое и настоящее.

Джаз — искусство XX в. (спиричуэл, блюз, современные джазовые обработки).

## Тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
1	2	3	4
<b>Мир образов вокальной и инструментальной музыки (17 ч)</b>			
1	Музыкальный образ как основная закономерность музыкального искусства. Мир музыкальных образов.	1	Различать простые и сложные жанры вокальной, инструментальной, сценической музыки
2	Вокальная музыка. Образы романсов и песен русских композиторов.	1	Четко понимать специфику и особенности романса (лирический, драматический, эпический)
3	Вокальная и симфоническая музыка. Два музыкальных посвящения.	1	Определять музыкальные формы романса передающие тонкие душевные переживания.
4	Взаимосвязь музыки с другими видами искусства. Портрет в музыке и живописи.	1	Воспитывать любовь и уважение к родному краю, образ которого воплощен в произведениях искусства, развивать слушательскую и исполнительскую культуру
5	Отечественная музыка композиторов XX века. «Уноси мое сердце в звенящую даль...»	1	Понимать, что творчество пробуждается тогда, когда композитор чутко воспринимает мир.
6	Выдающиеся отечественные исполнители. Музыкальный образ и мастерство исполнителя.	1	Знать различные способы звуковедения.
7	Народное музыкальное творчество. Обряды и обычаи в фольклоре и в творчестве композиторов.	1	Знать различные способы выражения переживаний человека в народной музыке и в композиторской
8	Вокальная музыка. Образы песен зарубежных композиторов. Искусство прекрасного пения.	1	Различать становление музыкального образа.
9	Творчество выдающихся зарубежных композиторов. Мир старинной песни. Ф. Шуберт.	1	Различать становление музыкального образа.
10	Русская музыка XVII – XVIII вв. Народное искусство Древней Руси.	1	Знать происхождение древних славянских обрядов и фольклора.
11	Русская духовная музыка.	1	Понимать значение духовной музыки
12	Духовная музыка. В. Г. Кикта. «Фрески Софии Киевской».	1	Определять средства раскрытия сюжетов и образов в религиозной тематике.
13	Западноевропейская музыка XVII – XVIII вв. «Небесное и земное» в музыке И. С. Баха	1	Знать особенности полифонической музыки Западной Европы.
14	Лирические, драматические образы. Образы скорби и печали.	1	Знать особенности музыкального языка Западно-европейской музыки (кантата, реквием)
15	Зарубежная музыка композиторов XX века. К. Орф. Фортуна правит миром.	1	Знать особенности музыкального языка Западно-европейской музыки (кантата, реквием)

16	Современная музыка. Авторская песня: прошлое и настоящее	1	Знать историю становления авторской песни
17	Современная популярная музыка. Джаз – искусство XX века.	1	Знать историю становления джаза и блюза.
<b>Мир образов камерной и симфонической музыки (17 ч)</b>			
18	Взаимосвязь классической и современной музыки. Вечные темы искусства и жизни	1	Знать основные принципы развития и построения музыкальной формы (сходство-различие; повтор-контраст)
19	Зарубежная музыкальная культура XIX века. Могучее царство Ф. Шопена.	1	Знать построение фортепианной музыки: инструментальная баллада, прелюдия, полонез, мазурка.
20	Инструментальная баллада. Ночной пейзаж.	1	Знать, какие принципы развития музыки в ноктюрне имеют главное значение.
21	Камерно-инструментальная музыка. Инструментальный концерт.	1	Иметь представление о построении камерной инструментальной музыки.
22	Современная электронная музыка. Космический Пейзаж	1	Понимать оригинальность музыки и особенную манеру её изложения.
23	Отечественная музыка композиторов XX века. Г. Свиридов.	1	Знать возможности симфонического оркестра, в раскрытии образов литературных сочинений.
24	Особенности музыкального языка. Образы симфонической музыки.	1	Знать, что оркестровая интерпретация дает новое звучание и новую жизнь произведениям.
25	Симфоническое развитие музыкальных образов.	1	Знать возможности симфонического оркестра. Знать, что оркестровая интерпретация дает новое звучание и новую жизнь произведениям.
26	Взаимодействие и взаимосвязь музыки с другими видами искусства. М. Мусоргский Жанр Сюита.	1	Понимать оригинальность музыки и особенную манеру её изложения.
27	Русская национальная школа. Программная музыка и ее жанры	1	Понимать оригинальность музыки и особенную манеру её изложения.
28	Творчество композитора Л. Бетховена. Программная увертюра «Эгмонт».	1	Отличать увертюры к операм, спектаклям, кинофильмам, от увертюры программного жанра.
29	Лирические и драматические образы. Увертюра-фантазия П.И. Чайков-ского «Ромео и Джульетта».	1	Знать этапы разработки разделов сонатной формы.
30	Театральная музыка. Мир музыкального театра	1	Понимать смысловое единство музыки, сценического действия, ИЗО, хореографии, декорации и танца.
31	Современное музыкальное искусство. Мир музыкального театра.	1	Понимать смысловое единство музыки, сценического действия, ИЗО, хореографии, декорации и танца.
32	Взаимосвязь классической и современной музыки. Образы киномузыки.	1	Знать, как контраст образных тем помогает раскрыть сюжет произведения.
33	Современное музыкальное искусство. Музыка в отечественном кино.	1	Получить представление и обобщить знания о различных жанрах музыки в отечественном кинематографе.
34	Защита творческих проектов	1	Знать правила составления и разработки исследовательского проекта.

## Планируемые результаты

По окончании курса изучения предмета *учащийся 6 класса научится:*

- понимать жизненно-образное содержание музыкальных произведений разных жанров; различать лирические, эпические, драматические музыкальные образы;
- иметь представление о приемах взаимодействия и развития образов музыкальных сочинений;
- знать имена выдающихся русских и зарубежных композиторов, приводить примеры их произведений;
- уметь по характерным признакам определять принадлежность музыкальных произведений к соответствующему жанру и стилю — музыка классическая, народная, религиозная, современная;

*Получит возможность научиться:*

- наблюдать за многообразными явлениями жизни и искусства, выражать свое отношение к искусству;
- владеть навыками музицирования: исполнение песен (народных, классического репертуара, современных авторов), напевание запомнившихся мелодий знакомых музыкальных сочинений;
- анализировать различные трактовки одного и того же произведения, аргументируя исполнительскую интерпретацию замысла композитора;
- раскрывать образный строй музыкальных произведений на основе взаимодействия различных видов искусства;
- развивать навыки исследовательской художественно-эстетической деятельности (выполнение индивидуальных и коллективных проектов);
- применять информационно-коммуникативные технологии для расширения опыта творческой деятельности в процессе поиска информации в образовательном пространстве сети Интернет.
- совершенствовать умения и навыки самообразования.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Методические пособия для учащихся

1. Музыка 6 класс учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., М.: Просвещение, 2013.

### Методические пособия для учителя

1. Федеральный государственный образовательный стандарт основного общего образования (приказ Минобрнауки РФ № 1897 от 17 декабря 2010г.)
2. Сборник рабочих программ «Музыка. Искусство 5-9 классы» Предметная линия учебников Е.Д. Критской, Г.П. Сергеевой –М.: Просвещение, 2013.
3. Уроки музыки. 5-6 классы. Поурочные разработки, авт. Е. Д. Критская, Г. П. Сергеева, М.: Просвещение, 2014 г.
4. Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка» 6 класс. (CD) авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.
5. Музыка 6 класс учебник для общеобразовательных учреждений, авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П., М.:Просвещение, 2013.
6. Хрестоматия музыкального материала к учебнику «Музыка» 6 кл. авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П. М.:Просвещение, 2013
7. Фонохрестоматии музыкального материала к учебнику «Музыка» 6 класс. (CD) авт. Критская Е.Д., Сергеева Г.П.
8. Комплекс уроков по музыке CD диск 6 класс.
9. Методические рекомендации по учебным предметам в части учета региональных, национальных и этнокультурных особенностей в соответствии с ФГОС. Майкоп ООО «Качество», 2012

### Оценочные материалы

1. Музыка. Планируемые результаты. Система заданий. 5-7 классы, авт. Е. Д. Критская, Л.А. Алексеева, М.: Просвещение, 2013

### Технические средства обучения

1. Музыкальный центр
2. Компьютер
3. Экран
4. Мультимедиа проектор
5. Микрофоны

## **Цифровые и электронные образовательные ресурсы**

1. Мультимедийная программа «Шедевры музыки» издательства «Кирилл и Мефодий».
2. Единая коллекция - <http://collection.cross-edu.ru/catalog/rubr/f544b3b7-f1f4-5b76-f453-552f31d9b164>.
3. Российский общеобразовательный портал - <http://music.edu.ru/>.
4. Детские электронные книги и презентации - <http://viki.rdf.ru/>.
5. CD-ROM. «Мир музыки». Программно-методический комплекс».

### **Музыкальный материал для слушания к разделу «Мир образов вокальной и инструментальной музыки»:**

- Красный сарафан. А. Варламов, слова Н. Цыганова.
- Гори, гори, моя звезда. П. Булахов, слова В. Чуевского.
- Калитка. А. Обухов, слова А. Будищева.
- Я помню чудное мгновенье. М. Глинка, слова А. Пушкина.
- Вальс-фантазия для симфонического оркестра. М. Глинка.
- Сирень. С. Рахманинов, слова Е. Бекетовой.
- Матушка, что во поле пыльно, русская народная песня.
- Плывет лебедушка. Хор из оперы «Хованщина». М. Мусоргский.
- Иван Сусанин. Опера (фрагменты). М. Глинка.
- Руслан и Людмила. Опера (фрагменты). М. Глинка.
- Песня венецианского гондольера (№ 6) для фортепиано. Ф. Мендельсон.
- Венецианская ночь. М. Глинка, слова И. Козлова.
- Песни гостей. Из оперы «Садко». Н. Римский-Корсаков.
- Серенада. Ф. Шуберт, слова Л. Рельштаба, перевод Н. Огарева.
- Аве, Мария. Ф. Шуберт, слова В. Скотта, перевод А. Плещеева.
- Жаворонок. М. Глинка / М. Балакирев.
- Лесной царь. Ф. Шуберт, слова В. Гёте, русский текст В. Жуковского.
- Шестопсалмие (знаменный распев).
- Свете тихий. Гимн (киевский распев).
- Не отвержи мене во время старости. Духовный концерт (фрагмент). М. Березовский.
- Концерт №3 для фортепиано с оркестром (1-я часть). С. Рахманинов.
- Русские народные инструментальные наигрыши

- Во кузнице; Комара женить мы будем (русские народные песни).
- Во кузнице. Хор из 2-го действия оперы «В бурю». Т. Хренников.
- Пляска скоморохов. Из оперы «Снегурочка». Н. Римский-Корсаков.
- Фрески Софии Киевской. Концертная симфония для арфы с оркестром (фрагменты). В. Кикта.
- Перезвоны. По прочтении В. Шукшина. Симфония - действие (фрагменты). В. Гаврилин.
- Весна, слова народные; Осень, слова С. Есенина. Из вокального цикла «Времена года». В. Гаврилин.
- В горнице. И. Морозов, слова Н. Рубцова.
- Молитва Франсуа Виньона. Слова и музыка Б. Окуджавы.
- В минуту скорбную сию. Слова и музыка иеромонаха Романа.
- Органная токката и fuga ре минор (классические и современные интерпретации). И.-С. Бах.
- Хоралы № 2, 4. Из «Рождественской оратории». И.-С. Бах.
- Stabatmater(фрагменты № 1 и № 13). Д. Перголези.
- Реквием (фрагменты). В.-А. Моцарт.
- Кармина Бурана. Мирские песнопения для солистов, хора, оркестра и для представления на сцене (фрагменты) К. Орф.
- Гаудеамус. Международный студенческий гимн.
- Из вагантов. Из вокального цикла «По волне моей памяти». Д. Тухманов, русский текст Л. Гинзбурга.
- Как прекрасен этот мир. Д. Тухманов, слова В. Харитоновна.
- Я не люблю. Слова и музыка В. Высоцкого.
- Милая моя. Слова и музыка Ю. Визбора.
- Атланты. Слова и музыка А. Городницкого.
- Снег. Слова и музыка А. Городницкого.
- Пока горит свеча. Слова и музыка А. Макаревича.
- Вечер бродит. Слова и музыка А. Якушевой.
- Сережка ольховая. Е. Крылатов, слова Е. Евтушенко.
- Бог осушит слезы. Спиричуэл.

**Музыкальный материал для пения:**

- Огромное небо. О. Фельцман, стихи Р. Рождественского.
- Будь со мною (Молитва). Е. Крылатов, слова Ю. Энтина.
- Россия. Д. Тухманов, слова М. Ножкина.
- Глобус. М. Светлов, слова М. Львовского.
- Песенка об открытой двери. Слова и музыка Б. Окуджавы.

- Диалог у новогодней елки. С. Никитин, слова Ю. Левитанского.
- Старый рояль. Из художественного фильма «Мы из джаза». М. Минков, слова Д. Иванова.
- Мама. Из вокально - инструментального цикла «Земля». В. Гаврилин, слова В. Шульгиной.
- Нам нужна одна победа. Из художественного фильма «Белорусский вокзал». Слова и музыка Б. Окуджавы.

**Музыкальный материал для слушания к разделу «Мир образов камерной и симфонической музыки»:**

- Прелюдия № 24; Баллада № 1 для фортепиано. Ф. Шопен.
- Баллада о гитаре и трубе. Я. Френкель, слова Ю. Левитанского.
- Ноктюрны для фортепиано. П. Чайковский.
- Ноктюрны для фортепиано. Ф. Шопен.
- Ноктюрн (3-я часть). Из Квартета № 2. А. Бородин.
- Вопрос, оставшийся без ответа («Космический пейзаж»). Пьеса для камерного оркестра. Ч. Айвз
- Мозаика. Пьеса для синтезатора. Э. Артемьев.
- Прелюдии для фортепиано. М. Чюрленис.
- Музыкальные иллюстрации к повести А. Пушкина «Метель» (фрагменты). Г. Свиридов.
- Побудь со мной. Н. Зубов, слова NN.
- Вот мчится тройка удалая. Русская народная песня, слова Ф. Глинки.
- Времена года. Цикл концертов для оркестра и скрипки соло (фрагменты). А. Вивальди.
- Итальянский концерт (фрагменты) для клавира. И.-С. Бах.
- Симфония № 4 (2-я часть). П. Чайковский.
- Симфония № 2 («Богатырская») (1-я часть). А. Бородин.
- Симфония № 3 («Героическая») (4-я часть). Л. Бетховен.
- Увертюра к опере «Руслан и Людмила». М. Глинка.
- Ave, verum. В.-А. Моцарт.
- Моцартиана. Оркестровая сюита № 4 (3-я часть). П. Чайковский.
- Эгмонт. Увертюра. Л. Бетховен.
- Скорбь и радость. Канон. Л. Бетховен.
- Ромео и Джульетта. Увертюра-фантазия (фрагменты). П. Чайковский.
- Ромео и Джульетта. Балет (фрагменты). С. Прокофьев.
- Ромео и Джульетта. Музыкальные зарисовки (сюита) для большого симфонического оркестра.
- Вестсайдская история. Мюзикл (фрагменты). Л. Бернстайн.

- Орфей и Эвридика. Опера (фрагменты). К. Глюк.
- Орфей и Эвридика. Рок-опера. А. Журбин, слова Ю. Димитрина.
- Слова любви. Из художественного фильма «Ромео и Джульетта». Н. Рота, русский текст Л. Дербенева, обработка Г. Подзельского.
- Увертюра (фрагменты); Песенка о веселом ветре. Из художественного фильма «Дети капитана Гранта». И. Дунаевский.
- Мгновения. Из телевизионного фильма «Семнадцать мгновений весны». М. Таривердиев, слова Р. Рождественского.
- Город Нью - Йорк. Блюз.
- Любимый мой. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст Т. Сикорской.
- Любовь вошла. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, перевод С. Болотина и Т. Сикорской.
- Караван. Д. Эллингтон (сравнительные интерпретации).
- Колыбельная Клары. Из оперы «Порги и Бесс». Дж. Гершвин.

**Музыкальный материал для пения:**

- Родного неба милый свет. Е. Голубева, слова В. Жуковского.
- Моя звезда. А. Суханов, слова И. Анненского.
- Мир сверху. Слова и музыка А. Дольского.
- Осенний бал. Слова и музыка Л. Марченко.
- Как здорово. Слова и музыка О. Митяева
- Острый ритм; Хлопай в такт. Дж. Гершвин, слова А. Гершвина, русский текст В. Струкова.
- Звуки музыки; Эдельвейс. Из художественного фильма-мюзикла «Звуки музыки». Р. Роджерс, слова О. Хаммерсона, русский текст М. Подберезского.

### **13. Рабочая программа к учебнику Н.В. Сеницы, В.Д. Симоненко Технология. Технология ведения дома. 6 класс.**

#### **Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по технологии для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам «Технология» для учащихся 5 – 8 классов;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы по предмету «Технология» для учащихся 5-8 классов Тищенко А.Т. Сеница Н.В.;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Учебный предмет «Технология» является необходимым компонентом общего образования школьников. Его содержание предоставляет обучающимся возможность войти в мир искусственной, созданной людьми среды техники и технологий, называемой техносферой и являющейся главной составляющей окружающей человека действительности.

**Целью** изучения предмета «Технология» в 6 классе является формирование представлений о составляющих техносферы, современном производстве и распространённых в нём технологиях.

**Задачами** изучения учебного предмета «Технология» являются:

- освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности;

- формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающего поколения на основе включения обучающихся в разнообразные виды технологической деятельности по созданию лично или общественно значимых продуктов труда;
- овладение необходимыми в повседневной жизни базовыми (безопасными) приёмами ручного и механизированного труда с использованием распространённых инструментов,
- механизмов и машин, способами управления отдельными видами бытовой техники;
- овладение общетрудовыми и специальными умениями, необходимыми для проектирования и создания продуктов труда, ведения домашнего хозяйства;
- развитие у обучающихся познавательных интересов, технического мышления, пространственного воображения, интеллектуальных, творческих, коммуникативных и организаторских способностей;
- формирование у обучающихся опыта самостоятельной проектно-исследовательской деятельности;
- воспитание трудолюбия, бережливости, аккуратности, целеустремлённости, предприимчивости, ответственности за результаты своей деятельности, уважительного отношения к людям различных профессий и результатам их труда;
- воспитание гражданских и патриотических качеств личности;
- развитие основ экологической культуры, соответствующей современному уровню экологического мышления; бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- развитие значения здорового питания для сохранения своего здоровья.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Технология. Технология ведения дома: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. – М.: Вента-Граф, 2019 г.).

### **Место предмета «Технология» в учебном плане**

На изучение курса «Технология» в 6 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по технологии направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

*Личностными результатами освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:*

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;

- мотивация учебной деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самоопределение в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- смыслообразование (установление связи между мотивом и целью учебной деятельности);
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации;
- нравственно-эстетическая ориентация;
- реализация творческого потенциала в духовной и предметно-практической деятельности;
- развитие готовности к самостоятельным действиям;
- воспитание трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- гражданская идентичность (знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, эмоционально-положительное принятие своей этнической идентичности);
- проявление технико-технологического и экономического мышления;
- экологическое сознание (знание основ здорового образа жизни, здоровьесберегающих технологий, правил поведения в чрезвычайных ситуациях, бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам).

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:  
**познавательные УУД:**

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- моделирование технических объектов и технологических процессов;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительскую стоимость;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- общеучебные и логические действия (анализ, синтез, классификация, наблюдение, построение цепи рассуждений, доказательство, выдвижение гипотез и их обоснование);
- исследовательские и проектные действия;
- осуществление поиска информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;
- выбор наиболее эффективных способов решения учебных задач;
- формулирование определений понятий;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда;

**коммуникативные УУД:**

- умения работать в команде, учитывать позицию других людей, организовывать и планировать учебное сотрудничество, слушать и выступать, проявлять инициативу, принимать решения;
- владение речью;

**регулятивные УУД:**

- целеполагание и построение жизненных планов во временной перспективе;
- самоорганизация учебной деятельности (целеполагание, планирование, прогнозирование, самоконтроль, самокоррекция, волевая регуляция, рефлексия);
- саморегуляция.

**Предметными результатами** освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

*В познавательной сфере:*

- осознание роли техники и технологий для прогрессивного развития общества; формирование целостного представления о техносфере, сущности технологической культуры и культуры труда; классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, природных объектов, а также соответствующих технологий промышленного производства; ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- практическое освоение обучающимися основ проектно-исследовательской деятельности; проведение наблюдений и экспериментов под руководством учителя; объяснение явлений, процессов и связей, выявляемых в ходе исследований;
- уяснение социальных и экологических последствий развития технологий промышленного и сельскохозяйственного производства, энергетики и транспорта; распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах; оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- развитие умений применять технологии представления, преобразования и использования информации, оценивать возможности и области применения средств и инструментов ИКТ в современном производстве или сфере обслуживания, рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- овладение средствами и формами графического отображения объектов или процессов, правилами выполнения графической документации, овладение методами чтения технической, технологической и инструктивной информации;
- формирование умений устанавливать взаимосвязь знаний по разным учебным предметам для решения прикладных учебных задач; применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности; применение элементов экономики при обосновании технологий и проектов;
- овладение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач; овладение элементами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства.

*В трудовой сфере:*

- осуществлять поиск и рационально использовать необходимую информацию в области оформления помещения, кулинарии и обработки тканей для проектирования и создания объектов труда;
- разрабатывать и оформлять интерьер жилого помещения, интерьер с комнатными растениями в интерьере;
- работать с кухонным оборудованием, инструментами, горячими жидкостями, проводить первичную и тепловую кулинарную обработку рыбы, мяса, птицы, готовить первые блюда, сервировать стол к обеду;
- заменять машинную иглу, устранять дефекты машинной строчки, использовать приспособления к швейной машине;
- выполнять на универсальной швейной машине следующие швы: обтачной и обтачной в кант;
- читать и строить чертеж плечевого швейного изделия с цельнокроеным рукавом, снимать мерки, записывать результаты измерений, выполнять моделирование, подготавливать выкройку к раскрою;
- подготавливать ткань к раскрою, переносить контурные и контрольные линии на ткань, выполнять раскрой изделия, обработку горловины, застежки, обрабатывать боковые срезы обтачным швом, определять качество готового изделия;
- подготавливать материалы и инструменты для вязания крючком и спицами, читать условные обозначения, схемы узоров для вязания крючком и спицами, вязать изделие крючком и спицами.

*В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности к труду в конкретной предметной деятельности; осознание ответственности за качество результатов труда;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- формирование представлений о мире профессий, связанных с изучаемыми технологиями, их востребованности на рынке труда; направленное продвижение к выбору профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или будущей профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального образования;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг; оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств, труда; наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ.

*В эстетической сфере:*

- овладение методами эстетического оформления изделий, обеспечения сохранности продуктов труда, дизайнерского проектирования изделий; разработка варианта рекламы выполненного объекта или результата труда;
- рациональное и эстетическое оснащение рабочего места с учётом требований эргономики и элементов научной организации труда;
- умение выражать себя в доступных видах и формах художественно-прикладного творчества; художественное оформление объекта труда и оптимальное планирование работ;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды;
- участие в оформлении класса и школы, озеленении пришкольного участка, стремление внести красоту в домашний быт.

*В коммуникативной сфере:*

- практическое освоение умений, составляющих основу коммуникативной компетентности: действовать с учётом позиции другого и уметь согласовывать свои действия; устанавливать и поддерживать необходимые контакты с другими людьми; удовлетворительно владеть нормами и техникой общения; определять цели коммуникации, оценивать ситуацию, учитывать намерения и способы коммуникации партнёра, выбирать адекватные стратегии коммуникации;
- установление рабочих отношений в группе для выполнения практической работы или проекта, эффективное сотрудничество и способствование эффективной кооперации; интегрирование в группу сверстников и построение продуктивного взаимодействия со сверстниками и учителями;
- сравнение разных точек зрения перед принятием решения и осуществлением выбора; аргументирование своей точки зрения, отстаивание в споре своей позиции невраждебным для оппонентов образом;
- адекватное использование речевых средств для решения различных коммуникативных задач; овладение устной и письменной речью; построение монологических контекстных
- высказываний; публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги.

*В физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов; достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение необходимой величины усилий, прилагаемых к инструментам, с учётом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в проектной деятельности.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Оформление интерьера	8
2	Кулинария	12
3	Создание изделий из текстильных материалов	30
4	Художественные ремесла	18
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Технология»

### **ОФОРМЛЕНИЕ ИНТЕРЬЕРА (8 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Планировка жилого дома. Экологичные материалы. Зонирование помещений жилого дома. Композиция в интерьере: виды композиции, ритм. Декоративное оформление интерьера (цвет, отделочные материалы, текстиль).

Использование комнатных растений в интерьере их декоративная ценность и влияние на микроклимат помещения.

#### *Практическая работа*

Творческий проект «Растения в интерьере комнаты».

### **КУЛИНАРИЯ (12 ч)**

#### **Блюда из рыбы и нерыбных продуктов моря (4 ч)**

##### *Основные теоретические сведения*

Понятие о пищевой ценности рыбы и нерыбных продуктов моря. Возможности кулинарного использования рыбы разных видов. Технология и санитарные условия первичной и тепловой обработки рыбы. Условия и сроки хранения рыбной продукции.

##### *Практические работы*

Подбор инструментов и оборудования для разделки рыбы. Определение свежести рыбы органолептическим методом. Первичная обработка чешуйчатой рыбы. Варка и жаренье рыбы в целом виде, звеньями, порционными кусками. Определение готовности блюд из рыбы.

#### **Блюда из мяса и мясных продуктов (4 ч)**

##### *Основные теоретические сведения*

Понятие о пищевой ценности мяса. Виды мяса и мясных продуктов. Технология подготовки мяса к тепловой обработке. Санитарные требования при обработке мяса. Технология разделки и приготовления блюд из птицы.

##### *Практические работы*

Определение доброкачественности мяса. Приготовление блюд из мяса. Приготовление блюд из птицы.

#### **Приготовление первых блюд (1 ч)**

##### *Основные теоретические сведения*

Технология приготовления первых блюд. Классификация супов.

##### *Практическая работа*

Приготовление заправочного супа.

#### **Сервировка стола к обеду. Этикет (3 ч)**

##### *Основные теоретические сведения*

Понятие о калорийности продуктов. Правила сервировки стола к обеду. Правила поведения за столом.

##### *Практическая работа*

Творческий проект «Приготовление воскресного обеда».

## **СОЗДАНИЕ ИЗДЕЛИЙ ИЗ ТЕКСТИЛЬНЫХ МАТЕРИАЛОВ (30 ч)**

### **Элементы материаловедения (1 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Способы получения химических волокон.

#### *Практическая работа*

Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон.

### **Конструирование швейных изделия (11ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Виды плечевой одежды. Традиционная плечевая одежда (национальный костюм). Конструирование плечевой одежды. Общие правила снятия мерок для построения чертежа плечевой одежды.

#### *Практические работы*

Снятие мерок и запись результатов измерений. Построение чертежа швейного изделия в масштабе 1:4 и в натуральную величину по своим меркам. Моделирование швейного изделия.

### **Швейные ручные работы (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Инструменты, приспособления для выполнения ручных работ. Правила и техника безопасности при работе со швейными иглами, булавками, ножницами. Ручные строчки и стежки, виды ручных стежков и строчек. Размер стежков, ширина шва. Технические условия при выполнении ручных работ. Терминология ручных работ.

#### *Практическая работа*

Изготовление образцов ручных стежков и строчек.

### **Элементы машиноведения (2 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Машинные иглы: устройство, подбор, замена. Дефекты машинной строчки и их устранение. Уход за швейной машиной. Приспособления к швейной машине.

#### *Практические работы*

Замена швейной иглы. Выполнение образцов швов (обтачного и обтачного в кант).

### **Проект «Наряд для семейного обеда» (14 ч)**

#### *Основные теоретические сведения*

Примерка швейного изделия и устранение дефектов. Способы обработки проймы и горловины, застежек. Обработка плечевых, боковых срезов. Подготовка доклада к защите проекта.

#### *Практические работы*

Подготовка ткани к раскрою. Раскладка выкройки, обмеловка и раскрой ткани. Выкраивание подкройной обтачки. Обработка горловины швейного изделия. Стачивание деталей и выполнение отделочных работ. Контроль и оценка качества готового изделия. Защита проекта

«Наряд для семейного обеда».

**ХУДОЖЕСТВЕННЫЕ РЕМЕСЛА (18 ч)**

**Вязание крючком и спицами (8 ч)**

**Творческий проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами»(10 ч)**

*Основные теоретические сведения*

Ассортимент вязаных изделий в современной моде. Инструменты и материалы для вязания. Схемы для вязания, условные обозначения.

*Практические работы*

Подбор крючка и спиц в соответствии с пряжей. Основные способы вязания крючком полотна, по кругу. Набор петель спицами, вязание лицевых и изнаночных петель, кромочных петель. Закрытие петель последнего ряда. Создание схем для вязания с помощью компьютера. Выполнение и защита проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами».

**Тематическое планирование**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Тема «Оформление интерьера» (8 ч)</b>			
1-2	Вводный урок. Планировка и интерьер жилого дома.	2	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: мотивация к учебной деятельности. Беседа о зонировании жилых помещений дома, правилах композиции, видах отделочных материалов, декоративном оформлении интерьера, этапах проектирования. Работа в группе
3-4	Комнатные растения, разновидности, технология выращивания. Обоснование проекта «Растения в интерьере жилого дома»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания; формулирование цели урока, актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проблемная беседа с использованием ЭОР, материала учебника о разновидностях растений, способах их размещения в интерьере, технологии выращивания комнатных растений. Выполнение обоснования проекта «Растения в интерьере жилого дома». Контроль и самоконтроль: выполнение разноуровневых заданий в рабочей тетради. Рефлексия собственной деятельности и результата.
5-6	Творческий проект «Растения в интерьере жилого дома»	2	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализации коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Формулирование цели и проблемы проекта (какая существует проблема, как ее можно решить?). Исследование проблемы, обсуждение возможных способов решения, выполнение проекта с самоконтролем и самооценкой собственной деятельности и результата. Определение способов выполнения дифференцированного домашнего задания: исследование проблемы, работа с литературой, цифровой информацией, выполнение проекта (эскиз, коллаж, компьютерная графика). Выполнение проекта (эскиз комнаты с растениями). Подготовка проекта к защите
7-8	Защита проекта «Растения в интерьере жилого дома»	2	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими оперировать, оценивать по обоснованным критериям. Выступление с защитой проекта, анализ результатов проектной деятельности, самооценка и оценка других учащихся по предложенным критериям. Выявление и анализ затруднений, проблем, обсуждение и проектирование способов решения

<b>Тема «Кулинария» (12 ч)</b>			
9-10	Рыба. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки рыбы	2	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: мотивация к учебной деятельности. Формулирование цели урока: определение тематики новых знаний. Актуализация жизненного опыта учащихся, знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала: работа с учебником, изучение материала ЭОР. Беседа о пищевой ценности рыбы, технологиях разделки рыбы, приготовлений блюд из рыбы. Знакомство с нерыбными продуктами моря, технологией приготовления блюд. Подготовка к практической работе. Рефлексия.
11-12	Практическая работа «Приготовление блюда из рыбы»	2	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими оперировать, оценивать по обоснованным критериям. Повторение «Правил безопасной работы на кухне», проверка готовности групп к выполнению практической работы. Выполнение практической работы, оценка и самооценка качества приготовленного блюда по предложенным критериям. Рефлексия результатов выполнения групповой практической работы
13-14	Мясо. Пищевая ценность, технология первичной и тепловой кулинарной обработки мяса	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Мотивация изучения темы: просмотр презентации. ЭОР. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме. Подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материала ЭОР. Самостоятельная работа, взаимоконтроль: составление технологической карты. Контроль: выполнение теста, разноуровневых заданий. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.
15-16	Практическая работа «Приготовление блюда из мяса»	2	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими оперировать, оценивать по обоснованным критериям. Повторение «Правил безопасной работы на кухне», проверка готовности групп к выполнению практической работы. Выполнение практической работы, оценка и самооценка качества приготовленного блюда по предложенным критериям. Рефлексия результатов выполнения групповой практической работы
17	Супы. Технология приготовления первых блюд	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проблемная беседа с использованием материала учебника. ЭОР о пользе первых блюд, классификации супов технологии приготовления супов. Самостоятельная работа: составление технологической карты приготовления салата из вареных овощей. Взаимопроверка. Контроль: тестирование, выполнение разноуровневых заданий. Определение

			дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
18	Сервировка стола к обеду. Этикет. Творческий проект «Приготовление Воскресного обеда»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материала учебника и ЭОР о правилах этикета, сервировки стола к обеду. Подготовка к выполнению проекта: определение проблемы, цели проекта, этапов работы над групповым проектом, распределение обязанностей в группе. Рефлексия.
19-20	Практическая работа. Творческий проект «Приготовление воскресного обеда»	1	Формирование у учащихся умений к осуществлению контрольной функции: контроль и самоконтроль изученных понятий, умений ими оперировать, оценивать по обоснованным критериям. Повторение «Правил безопасной работы на кухне», технологии приготовления супа, салата, блюд из птицы, рыбы. Проверка готовности к выполнению практической работы. Выполнение практической работы. Контроль, оценка и самооценка по представленным критериям. Защита проектов. Рефлексия результатов выполнения групповой практической работы
<b>Тема «Создание изделий из текстильных материалов» (30 часов)</b>			
21	Текстильные материалы из химических волокон и их свойства. Практическая работа «Изучение свойств текстильных материалов из химических волокон»	1	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: определение цели урока, актуализация знаний учащихся о ткани и волокнах, повторение классификации текстильных волокон. Беседа с использованием материалов учебника, ЭОР о текстильных материалах из химических волокон, способах получения тканей из химических волокон. Выполнение практической работы по изучению свойств тканей. Контроль усвоения знаний. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.
22	Конструирование плечевой одежды с цельнокроеным рукавом. Проект «Наряд для семейного обеда»	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Актуализация знаний учащихся: проверка домашнего задания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника. ЭОР об истории костюма. Мотивация на выполнение проекта «Наряд для семейного обеда». Составление плана выполнения проекта. Выполнение эскиза проектного изделия. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.
23-24	Конструирование швейных изделий. Определение размеров швейного изделия. Практическая работа «Снятие мерок для построения чертежа плечевого	2	Формирование умений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: формулирование цели урока, определение плана изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника, ЭОР о правилах снятия мерок для построения чертежа плечевого швейного изделия. Выполнение практической работы в парах «Снятие мерок для построения чертежа плечевого изделия». Взаимоконтроль. Контроль учителя. Определение

	изделия»		дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
25-26	Построение чертежа основы плечевого изделия с цельнокроеным рукавом. Практическая работа «Построение чертежа швейного изделия (в масштабе)»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Актуализация знаний учащихся: проверка домашнего задания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника о правилах построения чертежа в масштабе 1:4. Самостоятельная работа. Выполнение практической работы «Построение чертежа 1:4». Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
27-28	Практическая работа «Построение чертежа швейного изделия (в натуральную величину)»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника о правилах построения чертежа в натуральную величину. Самостоятельная работа. Выполнение практической работы «Построение чертежа швейного изделия в натуральную величину». Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
29-30	Моделирование плечевой одежды. Практическая работа «Моделирование плечевой одежды и подготовка выкроек к раскрою»	2	Формулирование цели урока. Актуализация знаний учащихся: беседа о способах моделирования фартука. Беседа с использованием материалов учебника о способах моделирования. Выполнение практической работы «Моделирование плечевого швейного изделия»
31-32	Раскрой швейного изделия. Практическая работа «Раскрой плечевого швейного изделия»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника о правилах и приемах раскроя швейного изделия, технологии дублирования деталей клеевой прокладкой, о правилах безопасных приемов работы с булавками, ножницами, с утюгом. Выполнение практической работы «Раскрой плечевого швейного изделия». Самооценка по предложенным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.
33-34	Швейные ручные работы. Практическая работа «Изготовление образцов ручных швов»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Актуализация знаний учащихся: проверка домашнего задания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника о правилах и приемах ручных работ, правилах безопасной работы с ручной иглой, ножницами. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия

35-36	Машиноведение. Приспособления к швейной машине. Машинная игла. Практическая работа «Выполнение образцов швов (обтачного, обтачного в кант)».	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника о швейной игле, приспособлениях к швейной машине, повторение правил безопасных приемов работы на швейной машине. Самостоятельная работа. Выполнение практической работы «Выполнение образцов машинных швов». Определение дифференцированного домашнего задания.
37-38	Практическая работа « Подготовка к примерке и примерка изделия»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Знакомство с основными правилами подготовки изделия к примерке, со способами устранения дефектов. Выполнение практической работы «Подготовка к примерке и примерка изделия»
39-40	Практическая работа «Обработка среднего шва спинки, плечевых и нижних срезов рукавов»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Актуализация знаний учащихся: повторение правил безопасной работы на швейной машине, с утюгом. Изучение технологии обработки среднего шва с застежкой, последовательности обработки плечевых швов, нижних срезов рукавов. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
41-42	Выполнение проекта «Фартук для работы на кухне». Технология изготовления швейного изделия.	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Знакомство с образцами обработки горловины. Беседа с использованием материалов учебника о способах обработки горловины подкройной обтачкой, косой бейкой. Выполнение практической работы. Контроль и самоконтроль по предложенным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
43-44	Технология обработки боковых срезов швейного изделия. Практическая работа «Обработка боковых срезов»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проверка домашнего задания, повторение последовательности выполнения обтачного и стачного швов. Знакомство с технологией обработки боковых срезов швейного изделия. Выполнение практической работы «Обработка боковых срезов швейного

			изделия», контроль и самоконтроль по представленным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
45-46	Обработка нижнего среза швейного изделия. Практическая работа «Обработка нижнего среза швейного изделия»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проверка домашнего задания, повторение изученного: виды краевых швов, технология выполнения. Выполнение второй примерки изделия, корректировка выявленных дефектов. Знакомство с технологией обработки нижнего среза швейного изделия. Выполнение практической работы «Обработка нижнего среза швейного изделия», контроль и самоконтроль по предложенным критериям. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
47-48	Окончательная отделка изделия. Подготовка защиты проекта. «Наряд для семейного обеда»	2	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Формулирование проблемы, исследование, обсуждение возможных способов решения, выполнение проекта с самоконтролем и самооценкой собственной деятельности и результата. Определение способов выполнения дифференцированного домашнего задания: исследование проблемы. Знакомство с последовательностью окончательной отделки швейного изделия. Выполнение отделки с самоконтролем по представленным критериям. Выполнение письменной работы по защите проекта в тетради (заполнение паспорта проекта). Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.
49-50	Защита проекта «Наряд для семейного обеда»	2	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно-контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Выступление учащихся с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов. Контроль, оценка и самооценка по представленным критериям. Рефлексия
<b>Тема «Художественные ремесла» (18 ч)</b>			
51-52	Вязание крючком и спицами. Творческий Проект «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	2	Формирован неумений построения и реализации новых знаний, понятий и способов действий: мотивация к учебной деятельности. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника, ЭОР о видах инструментов, материалов, способах и приемах вязания крючком и спицами. Мотивация на выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком и спицами». Мозговой штурм, обоснование проекта. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия

53	Основные виды петель при вязании крючком	1	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Беседа с использованием материалов учебника, презентации, журналов мод о схемах для вязания крючком, условных обозначениях. Выполнение основных петель, образцов узоров по предложенным схемам. Составление плана реализации проекта. Выполнение эскизов проектного изделия. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
54	Орнамент. Цветовые сочетания в орнаменте.	1	Формулирование цели урока. Актуализация знаний учащихся: проверка домашнего задания. Беседа с использованием материала учебника: виды, символика, цветовые сочетания в орнаменте. Выполнение орнаментальной композиции для изделия из лоскутов. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.
55-56	Вязание по кругу	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Проверка домашнего задания. Беседа с использованием материалов учебника, дидактического материала о способах вязания по кругу (круг, квадрат, шестиугольник). Выполнение образцов вязания. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия.
57-58	Вязание спицами. Основные приемы вязания	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Формулирование цели урока, определение тематики новых знаний. Актуализация знаний по изучаемой теме, подготовка мышления к усвоению нового материала, анализ учебной ситуации и моделирование этапов изучения нового материала. Изучение способов вязания спицами (набор петель, лицевые и изнаночные петли), условных обозначений. Выполнение образцов вязания спицами. Определение техники вязания, наиболее отвечающей замыслу проектного изделия. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
59-60	Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Выполнение изделий. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
61-62	Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Выполнение изделий. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия

63-64	Выполнение проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами»	2	Формирование у учащихся деятельностных способностей и способностей к структурированию и систематизации изучаемого предметного содержания. Выполнение изделий. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
65-66	Подготовка проекта к защите	2	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин. Построение и реализация проекта выхода из затруднения. Формулирование проблемы, исследование, обсуждение возможных способов решения, выполнение проекта с самоконтролем и самооценкой собственной деятельности и результата. Завершение изготовления изделия, расчет затрат, составление доклада к защите проекта. Консультирование учащихся. Определение дифференцированного домашнего задания. Рефлексия
67-68	Защита проекта «Вяжем аксессуары крючком или спицами». Итоговый урок.	2	Формирование у учащихся способностей к рефлексии коррекционно- контрольного типа и реализация коррекционной нормы: фиксирование собственных затруднений в деятельности, выявление их причин, построение и реализация проекта выхода из затруднения. Выступление учащихся с защитой проекта, анализ достоинств и недостатков проектов. Контроль, оценка и самооценка по представленным критериям. Рефлексия. Подведение итогов года

## Планируемые результаты

Общие результаты технологического образования состоят:

- в сформированности целостного представления о техносфере, которое основано на приобретённых школьниками соответствующих знаниях, умениях и способах деятельности;
- в приобретённом опыте разнообразной практической деятельности, познания и самообразования; созидательной, преобразующей, творческой деятельности;
- в формировании ценностных ориентаций в сфере созидательного труда и материального производства;
- в готовности к осуществлению осознанного выбора индивидуальной траектории последующего профессионального образования.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нём; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности – природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыт познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

### **Технологии обработки конструкционных и поделочных материалов**

Ученик научится:

- находить в учебной литературе сведения, необходимые для конструирования объекта и осуществления выбранной технологии;
- читать технические рисунки, эскизы, чертежи, схемы;
- выполнять в масштабе и правильно оформлять технические рисунки и эскизы разрабатываемых объектов;
- осуществлять технологические процессы создания или ремонта материальных объектов.

## **Технологии ведения дома**

### **Кулинария**

Ученик научится:

- самостоятельно готовить для своей семьи простые кулинарные блюда из сырых и варёных овощей и фруктов, яиц, круп, бобовых и макаронных изделий, отвечающие требованиям рационального питания, соблюдая правильную технологическую последовательность приготовления, санитарно-гигиенические требования и правила безопасной работы.

### **Создание изделий из текстильных и поделочных материалов**

Ученик научится:

- изготавливать с помощью ручных инструментов и оборудования для швейных и декоративно-прикладных работ, швейной машины простые по конструкции модели швейных изделий, пользуясь технологической документацией;
- выполнять влажно-тепловую обработку швейных изделий.

### **Технологии исследовательской, опытнической и проектной деятельности**

Ученик научится:

- планировать и выполнять учебные технологические проекты: выявлять и формулировать проблему; обосновывать цель проекта, конструкцию изделия, сущность итогового продукта или желаемого результата; планировать этапы выполнения работ; составлять технологическую карту изготовления изделия; выбирать средства реализации замысла; осуществлять технологический процесс; контролировать ход и результаты выполнения проекта;
- представлять результаты выполненного проекта: пользоваться основными видами проектной документации; готовить пояснительную записку к проекту; оформлять проектные материалы; представлять проект к защите.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методическое обеспечение:

1. Технология. Технологии ведения дома: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. – М.: Вента-Граф, 2015.
2. Сеница Н.В. Технология. Технологии ведения дома. 6 класс. Методическое пособие. -М.: Вента-Граф, 2014.
3. Сеница, Буглаева: Технология. Технологии ведения дома. 6 класс. Рабочая тетрадь. - М.:Вента-Граф,2015.

### Дополнительные материалы для учителя:

1. Азбука шитья. /Зарецкая Т. И.Издательство: ЭКСМО-Пресс, 2000 г.
2. .Арефьев И.П. Занимательные уроки технологии для девочек. 5 класс: пособие для учителей. – М.: Школьная пресса, 2005 г.
3. Волкова Н, Т. Новоселова, Азбука кройки и шитья , Издательство: Феникс 2002г.
4. Двинских Л. Как шить красиво: Практическое руководство для начинающих портных. – М.: ТЕРРА - Книжный клуб, 2002. – 192 с.
5. Лакоценина Т.П., Современный урок, интегрированные уроки, Учитель, 2009 г.
6. 250 рецептов праздничного стола. – СПб.: «Полиграфуслуги»,2006г.
7. Использование электронных образовательных ресурсов нового поколения в учебном процессе: Научно-методические материалы / Бордовский Г. А., Готская И. Б., Ильина С. П., Снегурова В. И. — СПб.: Изд-во РГПУ им. А. И. Герцена, 2007
8. Технология: Конспекты уроков, элективные курсы: 5-9 класс /Сост. Л.П. Барылкина, С.Е. Соколова. – М.: 5 за знания, 2006.
9. Технология. Метод проектов в технологическом образовании школьников: Пособие для учителя / Под ред. И.А. Сасовой. – М.: Вентана-Граф, 2008
10. Технология. Обслуживающий труд: 6 класс: метод.рек-ции / Ю.В. Крупская; под ред. В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2010;
11. Технология. Организация проектной деятельности. 5-9 классы. Автор – составитель О.А.Нессонова, Волгоград, Учитель, 2009.

### Литература, рекомендованная для учащихся:

1. Двинских Л. Как шить красиво: Практическое руководство для начинающих портных. – М.: ТЕРРА - Книжный клуб, 2002. – 192 с.
2. Технология. Технологии ведения дома: 5 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений / Н.В. Сеница, В.Д. Симоненко. –М.: Вента-Граф, 2014.
3. Овощи / Пер. с англ. А. Чередниченко. – М.: ТЕРРА, 1997. – 168 с.
4. Сидоренко В.И. Вязание крючком и спицами для начинающих. – Ростов н/Д: изд-во «Феникс», 2003. – 160 с.

5. Шитье и рукоделие: Энциклопедия / Гл. ред. И.А. Андреева. – 2-е изд. – М.: Большая Российская энциклопедия, 1998. – 288 с.
6. Яйца и сыры / Пер. с англ. А. Туровой. – М.: ТЕРРА, 1997. – 168 с.

#### **Интернет - ресурсы:**

1. Учебно-информационный ресурс по рукоделию. Все от начала до мастерства. Гильоширование (выжигание по ткани), ручная и машинная вышивка, машинное вязание. Схемы, рисунки, узоры. Галерея готовых работ, форум, полезные ссылки. <http://masterica.narod.ru/>
2. Сайт, посвященный кулинарии и содержащий такие разделы как каталог рецептов, праздничные рецепты, меню, обрядовая кулинария, национальные рецепты, диеты, детское питание и многое другое. <http://www.cooking.ru/>
3. Сайт, посвященный различным видам рукоделия. <http://rukodelnica.h1.ru/>
4. методика преподавания курса «Технология обработки ткани» <http://old.prosv.ru/metod/chernyakova/index.htm>

#### **Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование:**

Рабочее место учителя; стол для раскройных работ; комплекты для раскроя и шитья; швейные бытовые машины «Зингер»; гладильная доска, утюг; стол для приготовления пищевых продуктов; столовая посуда для приготовления пищевых блюд; умывальник и полотенце; натуральные объекты (коллекции).

#### **Технические средства обучения:**

Компьютер, экран, проектор.

#### 14. Рабочая программа к учебнику А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 6 класс.

##### Пояснительная записка.

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования, преемственность с программой начального общего образования.

Рабочая программа по технологии для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам «Технология. 5 – 8 классы»;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы «Технология». Тищенко А.Т. Синица Н.В., допущенной (рекомендованной) Министерством образования и науки РФ, 2014 год;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. № 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

**Основной целью** изучения учебного предмета «Технология» в системе общего образования является формирование представлений о составляющих техносферы, о современном производстве и о распространенных в нем технологиях.

Освоение технологического подхода как универсального алгоритма преобразующей и созидательной деятельности определяет общие цели учебного предмета «Технология».

Предмет обеспечивает формирование представлений о технологической культуре производства, развитие культуры труда подрастающих поколений, становление системы технических и технологических знаний и умений, воспитание трудовых, гражданских и патриотических качеств личности.

Технология как учебный предмет способствует профессиональному самоопределению школьников в условиях рынка труда, формированию гуманистически и прагматически ориентированного мировоззрения, социально обоснованных ценностных ориентаций.

В основной школе учащийся должен овладеть необходимыми в повседневной жизни базовыми приемами ручного и механизированного труда с использованием распространенных инструментов, механизмов и машин, способами управления отдельными видами распространенной в быту техники, необходимой в обыденной жизни и будущей профессиональной деятельности; научиться применять в практической деятельности знания, полученные при изучении основ наук.

Рабочая программа предмета «Технология» составлена с учетом полученных учащимися при обучении в начальной школе технологических знаний и опыта трудовой деятельности.

Изучение технологии призвано обеспечить:

- становление у школьников целостного представления о современном мире и роли техники и технологии в нем; умение объяснять объекты и процессы окружающей действительности природной, социальной, культурной, технической среды, используя для этого технико-технологические знания;
- развитие личности обучающихся, их интеллектуальное и нравственное совершенствование, формирование у них толерантных отношений и экологически целесообразного поведения в быту и трудовой деятельности;
- формирование у молодых людей системы социальных ценностей: понимание ценности технологического образования, значимости прикладного знания для каждого человека, общественной потребности в развитии науки, техники и технологий, отношения к технологии как возможной области будущей практической деятельности;
- приобретение учащимися опыта созидательной и творческой деятельности, опыта познания и самообразования; навыков, составляющих основу ключевых компетентностей и имеющих универсальное значение для различных видов деятельности. Это навыки выявления противоречий и решения проблем, поиска, анализа и обработки информации, коммуникативных навыков, базовых трудовых навыков ручного и умственного труда; навыки измерений, навыки сотрудничества, безопасного обращения с веществами в повседневной жизни.

Рабочая программа по технологии для учащихся 6 классов ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Технология. Индустриальные технологии: 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных организаций / А.Т. Тищенко, В.Д. Симоненко. – М.: Вентана-Граф, 2019 г.).

### **Место предмета «Технология» учебном плане**

На изучение курса «Технология» в 6 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 ч в год).

## Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы общего образования Федерального государственного образовательного стандарта обучение на занятиях по технологии направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными результатами** освоения учащимися основной школы курса «Технология» являются:

- проявление познавательных интересов и активности в данной области предметной технологической деятельности;
- выражение желания учиться и трудиться в промышленном производстве для удовлетворения текущих и перспективных потребностей;
- развитие трудолюбия и ответственности за качество своей деятельности;
- овладение установками, нормами и правилами научной организации умственного и физического труда;
- самооценка умственных и физических способностей для труда в различных сферах с позиций будущей социализации и стратификации;
- становление самоопределения в выбранной сфере будущей профессиональной деятельности;
- планирование образовательной и профессиональной карьеры;
- осознание необходимости общественно полезного труда как условия безопасной и эффективной социализации;
- бережное отношение к природным и хозяйственным ресурсам;
- готовность к рациональному ведению домашнего хозяйства;
- проявление технико-технологического и экономического мышления при организации своей деятельности;
- самооценка готовности к предпринимательской деятельности в сфере технического труда.

**Метапредметными результатами** освоения выпускниками основной школы курса «Технология» являются:

- алгоритмизированное планирование процесса познавательно-трудовой деятельности;
- определение адекватных имеющимся организационным и материально-техническим условиям способов решения учебной или трудовой задачи на основе заданных алгоритмов;
- комбинирование известных алгоритмов технического и технологического творчества в ситуациях, не предполагающих стандартного применения одного из них;
- проявление инновационного подхода к решению учебных и практических задач в процессе моделирования изделия или технологического процесса;
- поиск новых решений возникшей технической или организационной проблемы;
- самостоятельная организация и выполнение различных творческих работ по созданию технических изделий;
- виртуальное и натурное моделирование технических объектов и технологических процессов;

- приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов по обоснованию технико-технологического и организационного решения; отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- выявление потребностей, проектирование и создание объектов, имеющих потребительную стоимость;
- выбор для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- использование дополнительной информации при проектировании и создании объектов, имеющих личностную или общественно значимую потребительную стоимость;
- согласование и координация совместной познавательно-трудовой деятельности с другими ее участниками;
- объективное оценивание вклада своей познавательно-трудовой деятельности в решение общих задач коллектива;
- оценивание своей познавательно-трудовой деятельности с точки зрения нравственных, правовых норм, эстетических ценностей по принятым в обществе и коллективе требованиям и принципам;
- диагностика результатов познавательно-трудовой деятельности по принятым критериям и показателям;
- обоснование путей и средств устранения ошибок или разрешения противоречий в выполняемых технологических процессах;
- соблюдение норм и правил культуры труда в соответствии с технологической культурой производства;
- соблюдение норм и правил безопасности познавательно-трудовой деятельности и созидательного труда.

***Предметными результатами*** освоения учащимися основной школы программы «Технология» являются:

*В познавательной сфере:*

- рациональное использование учебной и дополнительной технической и технологической информации для проектирования и создания объектов труда;
- оценка технологических свойств сырья, материалов и областей их применения;
- ориентация в имеющихся и возможных средствах и технологиях создания объектов труда;
- владение алгоритмами и методами решения организационных и технико-технологических задач;
- классификация видов и назначения методов получения и преобразования материалов, энергии, информации, объектов живой природы и социальной среды, а также соответствующих технологий промышленного производства;
- распознавание видов, назначения материалов, инструментов и оборудования, применяемого в технологических процессах;
- владение кодами и методами чтения и способами графического представления технической, технологической и инструктивной информации;
- применение общенаучных знаний по предметам естественно-математического цикла в процессе подготовки и осуществления технологических процессов для обоснования и аргументации рациональности деятельности;
- владение способами научной организации труда, формами деятельности, соответствующими культуре труда и технологической культуре производства;
- применение элементов прикладной экономики при обосновании технологий и проектов.

*В трудовой сфере:*

- планирование технологического процесса и процесса труда;
- подбор материалов с учетом характера объекта труда и технологии;
- проведение необходимых опытов и исследований при подборе сырья, материалов и проектировании объекта труда;
- подбор инструментов и оборудования с учетом требований технологии и материально-энергетических ресурсов;
- проектирование последовательности операций и составление операционной карты работ;
- выполнение технологических операций с соблюдением установленных норм, стандартов и ограничений;
- соблюдение норм и правил безопасности труда, пожарной безопасности, правил санитарии и гигиены;
- соблюдение трудовой и технологической дисциплины;
- обоснование критериев и показателей качества промежуточных и конечных результатов труда;
- выбор и использование кодов, средств и видов представления технической и технологической информации и знаковых систем в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения;
- подбор и применение инструментов, приборов и оборудования в технологических процессах с учетом областей их применения;
- контроль промежуточных и конечных результатов труда по установленным критериям и показателям с использованием контрольных и измерительных инструментов;
- выявление допущенных ошибок в процессе труда и обоснование способов их исправления;
- документирование результатов труда и проектной деятельности;
- расчет себестоимости продукта труда;
- примерная экономическая оценка возможной прибыли с учетом сложившейся ситуации на рынке товаров и услуг.

*В мотивационной сфере:*

- оценивание своей способности и готовности к труду в конкретной предметной деятельности;
- оценивание своей способности и готовности к предпринимательской деятельности;
- выбор профиля технологической подготовки в старших классах полной средней школы или профессии в учреждениях начального профессионального или среднего специального обучения;
- выраженная готовность к труду в сфере материального производства или сфере услуг;
- согласование своих потребностей и требований с потребностями и требованиями других участников познавательно-трудовой деятельности;
- осознание ответственности за качество результатов труда;
- наличие экологической культуры при обосновании объекта труда и выполнении работ;
- стремление к экономии и бережливости в расходовании времени, материалов, денежных средств и труда.

*В эстетической сфере:*

- дизайнерское проектирование изделия или рациональная эстетическая организация работ;
- моделирование художественного оформления объекта труда и оптимальное планирование работ;
- разработка варианта рекламы выполненного объекта или результатов труда;
- эстетическое и рациональное оснащение рабочего места с учетом требований эргономики и научной организации труда;
- рациональный выбор рабочего костюма и опрятное содержание рабочей одежды.

*В коммуникативной сфере:*

- формирование рабочей группы для выполнения проекта с учетом общности интересов и возможностей будущих членов трудового коллектива;
- выбор знаковых систем и средств для кодирования и оформления информации в процессе коммуникации;
- оформление коммуникационной и технологической документации с учетом требований действующих нормативов и стандартов;
- публичная презентация и защита проекта изделия, продукта труда или услуги;
- разработка вариантов рекламных образов, слоганов и лейблов;
- потребительская оценка зрительного ряда действующей рекламы.

*В физиолого-психологической сфере:*

- развитие моторики и координации движений рук при работе с ручными инструментами и выполнении операций с помощью машин и механизмов;
- достижение необходимой точности движений при выполнении различных технологических операций;
- соблюдение требуемой величины усилия, прикладываемого к инструменту, с учетом технологических требований;
- сочетание образного и логического мышления в процессе проектной деятельности.

### Тематический план

<b>№ п/п</b>	<b>Тема</b>	<b>Количество часов</b>
1.	Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов	18
2.	Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов	6
3.	Технологии художественно-прикладной обработки материалов	6
4.	Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов	18
5.	Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов	2
6.	Технологии домашнего хозяйства	8
7.	Технологии исследовательской и опытнической деятельности	10
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Технология»

### **Раздел 1 «Технологии обработки конструкционных материалов» (50 ч)**

#### **Тема 1. Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов. (18 ч)**

##### *Теоретические сведения.*

Заготовка древесины, пороки древесины. Отходы древесины и их рациональное использование. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов.

Свойства древесины: физические (плотность, влажность), механические (твёрдость, прочность, упругость). Сушка древесины: естественная, искусственная.

Общие сведения о сборочных чертежах. Графическое изображение соединений на чертежах. Спецификация составных частей изделия. Правила чтения сборочных чертежей.

Технологическая карта и её назначение. Использование персонального компьютера (ПК) для подготовки графической документации.

Соединение брусков из древесины: внакладку, с помощью шкантов. Изготовление цилиндрических и конических деталей ручным инструментом. Контроль качества изделий.

Изготовление деталей и изделий по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Отделка деталей и изделий окрашиванием. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение,

Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.

##### *Лабораторно-практические и практические работы.*

Распознавание природных пороков древесины в материалах и заготовках.

Исследование плотности древесины.

Чтение сборочного чертежа. Определение последовательности сборки изделия по технологической документации.

Разработка технологической карты изготовления детали из древесины.

Изготовление изделия из древесины с соединением брусков внакладку.

Изготовление деталей, имеющих цилиндрическую и коническую форму.

Сборка изделия по технологической документации.

Окрашивание изделий из древесины красками и эмалями.

#### **Тема 2. Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов. (6 ч)**

##### *Теоретические сведения.*

Токарный станок для обработки древесины: устройство, назначение. Организация работ на токарном станке. Оснастка и инструменты для работы на токарном станке. Технология токарной обработки древесины. Контроль качества деталей.

Графическая и технологическая документация для деталей из древесины, изготавливаемых на токарном станке. Компьютеризация проектирования изделий из древесины и древесных материалов.

Изготовление деталей и изделий на токарном станке по техническим рисункам, эскизам, чертежам и технологическим картам.

Профессии, связанные с производством и обработкой древесины и древесных материалов.

правила безопасного труда при работе на токарном станке.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Изучение устройства токарного станка для обработки древесины. Организация рабочего места для выполнения токарных работ с древесиной. Соблюдение правил безопасного труда при работе на токарном станке. Уборка рабочего места.

Точение заготовок на токарном станке для обработки древесины. Шлифовка и зачистка готовых деталей.

Точение деталей (цилиндрической и конической формы) на токарном станке для обработки древесины. Применение контрольно-измерительных инструментов при выполнении токарных работ.

### ***Тема 3. Технологии художественно-прикладной обработки материалов (6 ч)***

*Теоретические сведения.*

Традиционные виды декоративно-прикладного творчества и народных промыслов при работе с древесиной. История художественной обработки древесины.

Резьба по дереву: оборудование и инструменты. Виды резьбы по дереву: Технологии выполнения ажурной, геометрической, рельефной и скульптурной резьбы по дереву. Основные средства художественной выразительности в различных технологиях. Эстетические и эргономические требования к изделию.

Правила безопасного труда при выполнении художественно-прикладных работ с древесиной.

Профессии, связанные с художественной обработкой древесины.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Разработка изделия с учётом назначения и эстетических свойств. Выбор материалов и заготовок для резьбы по дереву; Освоение приёмов выполнения основных операций ручными инструментами. Художественная резьба по дереву по выбранной технологии.

Изготовление изделий, содержащих художественную резьбу, по эскизам и чертежам. Отделка и презентация изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

### ***Тема 4. Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов. (18 ч)***

*Теоретические сведения.*

Металлы и их сплавы, область применения. Свойства чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов. Сортовой прокат, профили сортового проката.

Чертежи деталей из сортового проката. Применение компьютера для разработки графической документации. Чтение сборочных чертежей.

Контрольно-измерительные инструменты. Устройство штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Технологии изготовления изделий из сортового проката.

Технологические операции обработки металлов ручными инструментами: резание, рубка, опилование, отделка; инструменты и приспособления для данных операций. Особенности резания слесарной ножовкой, рубки металла зубилом, опилования заготовок напильниками.

Способы декоративной и лакокрасочной защиты и отделки поверхностей изделий из металлов и искусственных материалов. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, механосборочными и ремонтными работами, отделкой поверхностей деталей, контролем готовых изделий.

Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей.

Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Распознавание видов металлов и сплавов, искусственных материалов. Ознакомление со свойствами металлов и сплавов.

Ознакомление с видами сортового проката.

Чтение чертежей отдельных деталей и сборочных чертежей. Выполнение чертежей деталей из сортового проката.

Изучение устройства штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля.

Разработка технологической карты изготовления изделия из сортового проката.

Резание металла и пластмассы слесарной ножовкой. Рубка металла в тисках и на плите.

Опиливание заготовок из металла и пластмасс. Отработка навыков работы с напильниками различных видов. Отделка поверхностей изделий. Соблюдение правил безопасного труда.

Ознакомление с составными частями машин. Ознакомление с механизмами (цепным, зубчатым, реечным), соединениями (шпоночными, шлицевыми). Определение передаточного отношения зубчатой передачи.

Ознакомление с современными ручными технологическими машинами и механизмами для выполнения слесарных работ.

**Тема 5 Технологии машин, обработки металлов и искусственных материалов(2 ч)**

Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач. Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей.

Современные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ.

**Раздел 2 «Технологии домашнего хозяйства» - 8 (ч)**

**Тема 1. Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви и ухода за ними (2 ч)**

*Теоретические сведения.*

Интерьер жилого помещения. Технология крепления настенных предметов. Выбор способа крепления в зависимости от веса предмета и материала стены. Инструменты и крепёжные детали. Правила безопасного выполнения работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Закрепление настенных предметов (картины, стенда, полочки). Пробивание (сверление) отверстий в стене, установка крепёжных деталей.

### ***Тема 2 Технологии ремонтно-отделочных работ (4 ч)***

Виды ремонтно-отделочных работ. Основы технологии штукатурных работ, современные материалы. Инструменты для штукатурных работ, их назначение. Особенности работы со штукатурными растворами. Правила безопасной работы. Способы решения экологических проблем, возникающих при проведении ремонтно-отделочных и строительных работ.

### ***Тема 3. Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации (2 ч)***

*Теоретические сведения.*

Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов и смесителей. Причины подтекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно-технических работ, их назначение.

Профессии, связанные с выполнением санитарно-технических работ.

Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ.

*Лабораторно-практические и практические работы.*

Ознакомление с сантехническими инструментами и приспособлениями. Изготовление резиновых шайб и прокладок к вентилям и кранам.

Разборка и сборка кранов и смесителей (на лабораторном стенде). Замена резиновых шайб и уплотнительных колец. Очистка аэратора смесителя.

### ***Раздел 3 «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» (10 ч)***

#### ***Тема 1. Исследовательская и созидательная деятельность (10 ч)***

*Теоретические сведения.*

Творческий проект. Понятие о техническом задании. Этапы проектирования и конструирования. Применение ПК при проектировании изделий.

Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий, порядок сборки, вариантов отделки).

Цена изделия как товара. Основные виды проектной документации.

Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов.

*Практические работы*

Коллективный анализ возможностей изготовления изделий, предложенных учащимися в качестве творческого проекта. Конструирование и проектирование деталей с помощью ПК.

Разработка чертежей и технологических карт. Изготовление деталей и контроль их размеров. Сборка и отделка изделия. Оценка стоимости материалов для изготовления изделия, её сравнение с возможной рыночной ценой товара. Разработка варианта рекламы.

Подготовка пояснительной записки. Оформление проектных материалов. Презентация проекта. Использование ПК при выполнении и презентации проекта.

*Варианты творческих проектов из древесины и поделочных материалов:* предметы обихода и интерьера (подставки для салфеток, полочка для одежды, деревянные ложки, кухонные вилки и лопатки, подвеска для чашек, солонки, скамеечки, полочка для телефона, дверная ручка, карниз для кухни, подставка для цветов, панно с плоскорельефной резьбой, разделочная доска, украшенная геометрической резьбой), детская лопатка, кормушки для птиц, игрушки для детей (пирамидка, утёнок, фигурки-матрёшки), карандашница, коробка для мелких деталей, будка для четвероногого друга, садовый рыхлитель, игры (кегли, городки, шашки), крестовина для новогодней ёлки, ручки для напильников и стамесок, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

*Варианты творческих проектов из металлов и искусственных материалов:* предметы обихода и интерьера (вешалка-крючок, подвеска для цветов, инвентарь для мангала или камина, настенный светильник, ручка для дверки шкафчика), модели вертолёт и автомобилей, шпатель для ремонтных работ, шаблон для контроля углов, приспособление для изготовления заклёпок, нутромер, зажим для таблиц, подвеска, наглядные пособия, раздаточные материалы для учебных занятий и др.

### Календарно-тематическое планирование

№ урока	Тема урока	Количество часов	Основные виды деятельности учащихся
<b>Раздел 1 «Технологии обработки конструкционных материалов» (50 ч)</b>			
<b>Тема «Технологии ручной обработки древесины и древесных материалов» (18 ч)</b>			
1-2	О предмете «Технология». Творческий проект. Этапы выполнения проекта	2	Цель и задачи предмета «Технология» в 6 классе. Инструктаж по Т/Б. Творческий проект и этапы его выполнения. Процедура защиты (презентации) проекта. Источники информации при выборе темы проекта.
3-4	Заготовка древесины. Пороки древесины	2	Заготовка древесины. Свойства древесины. Профессии, связанные с производством древесины, древесных материалов и восстановлением лесных массивов. Отходы древесины и их рациональное использование.
5-6	Свойства древесины	2	Физические и механические свойства древесины. Общие принципы выбора заготовок из древесины (с учётом свойств) для изготовления деталей и изделий, имеющих различное функциональное назначение.
7-8	Сборочный чертёж. Спецификация составных частей изделия.	2	Общие сведения о сборочных чертежах. Спецификация составных частей изделия. Правила чтения сборочных чертежей.
9-10	Технологическая карта. Последовательность разработки технологической карты.	2	Технологическая карта и её назначение. Маршрутная и операционная карта
11-12	Технология соединения брусков из древесины внакладку на клею	2	Технология соединения брусков из древесины внакладку на клею. Применяемые инструменты и приспособления. Правила безопасного труда.
13-14	Технология соединения брусков из древесины с помощью шкантов	2	Технология соединения брусков из древесины с помощью шкантов. Применяемые инструменты и приспособления. Правила безопасного труда.
15-16	Технология изготовления цилиндрических деталей ручным инструментом.	2	Изготовление цилиндрических деталей ручным инструментом. Контроль качества изделий. Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.
17-18	Технология изготовления конических деталей ручным инструментом.	2	Изготовление конических деталей ручным инструментом. Контроль качества изделий. Правила безопасного труда при работе ручными столярными инструментами.
<b>Тема «Технологии машинной обработки древесины и древесных материалов» (6 ч)</b>			
19-20	Устройство токарного станка по обработке древесины.	2	Токарный станок для обработки древесины: устройство, оснастка, инструменты, приёмы работы. Организация работ на токарном станке.
21-22	Технология обработки древесины на токарном станке.	2	Технология токарной обработки древесины. Подготовка заготовки и её установка на станке, установка подручника, приёмы точения заготовок, шлифование деталей, подрезание торцов. Контроль качества деталей.
23-24	Технология обработки древесины на токарном станке.	2	Технология токарной обработки древесины. Подготовка заготовки и её установка на станке, установка подручника, приёмы точения заготовок, шлифование деталей, подрезание торцов. Контроль качества деталей.

<b>Тема «Технологии художественно-прикладной обработки материалов» (6 ч)</b>			
25-26	Технология окрашивания изделий из древесины красками и эмалями	2	Подготовка поверхностей деталей перед окраской. Отделка деталей и изделий окрашиванием. Выявление дефектов в детали (изделии) и их устранение. Правила безопасной работы с красками и эмалями
27-28	Художественная обработка древесины. Резьба по дереву.	2	История художественной обработки древесины. Демонстрация образцов изделий, имеющих декоративную резьбу. Профессии, связанные с художественной обработкой древесины
29-30	Виды резьбы по дереву и технология их выполнения.	2	Виды резьбы по дереву. Оборудование и инструменты для резьбы по дереву.
<b>Тема «Технологии ручной обработки металлов и искусственных материалов» (18 ч)</b>			
31-32	Элементы машиноведения. Составные части машин.	2	Элементы машиноведения. Составные части машин. Виды механических передач (цепная, зубчатая, реечная). Понятие о передаточном отношении. Соединения деталей (шпоночные, шлицевые). Современные ручные технологические машины и механизмы для выполнения слесарных работ
33-34	Свойство чёрных и цветных металлов. Свойства искусственных материалов	2	Фронтальная работа с классом, индивидуальная работа (карточки-задания). Усвоение основных определений и понятий по теме. Сообщение с презентацией на тему «Цветные и чёрные металлы», «Виды листового металла и проволоки», «Виды и производство искусственных материалов».
35-36	Сортовой прокат	2	Работа с текстом учебника, фронтальная и индивидуальная работа с классом. Усвоение основных определений и понятий по теме. Практическая работа «Чтение чертежа. Графическое изображение изделий из тонколистового металла и проволоки»
37-38	Чертежи деталей из сортового проката.	2	Чертежи деталей из сортового проката. Сборочные чертежи изделий из металлов. Чтение сборочных чертежей. Применение ПК для разработки графической документации.
39-40	Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля	2	Контрольно-измерительные инструменты. Устройство штангенциркуля. Измерение размеров деталей с помощью штангенциркуля. Профессии, связанные с контролем готового изделия.
41-42	Технология изготовления изделий из сортового проката.	2	Ознакомление с технологическими процессами создание изделий из сортового проката. Профессии, связанные с ручной обработкой металлов, механо-сборочными и ремонтными работами.
43-44	Резание металла и пластмасса слесарной ножовкой.	2	Технологическая операция резания металлов ручными инструментами. Приёмы и особенности резания слесарной ножовкой заготовок из металла. Приспособления. Ознакомление с механической ножовкой. Правила безопасной работы.
45-46	Рубка металла.	2	Технологическая операция рубки металлов ручными инструментами. Приёмы и особенности рубки металла зубилом. Рубка металла в тисках и на плите. Правил безопасной работы.

47-48	Опиливание заготовок из металла и пластмассы.	2	Приёмы опилования заготовок из металла. Инструменты и приспособления. Правил безопасной работы.
<b>Тема «Технологии машинной обработки металлов и искусственных материалов» (2 ч)</b>			
49-50	Отделка изделий из металла и пластмассы	2	Способы декоративной и лакокрасочной защиты и отделки поверхностей изделий из металлов. Контроль и оценка качества изделий. Выявление дефектов и их устранение. Правила безопасной работы. Профессии, связанные с отделкой поверхностей деталей
<b>Раздел «Технологии домашнего хозяйства» (8 ч)</b>			
<b>Тема «Технологии ремонта деталей интерьера, одежды и обуви» (2 ч)</b>			
51-52	Закрепление настенных предметов.	2	Интерьер жилого помещения. Технология крепления настенных предметов. Выбор способа крепления в зависимости от веса предмета и материала стены. Инструменты и крепёжные детали. Правила безопасного выполнения работ
<b>Тема «Технологии ремонтно-отделочных работ» (4 ч)</b>			
53-54	Основы технологии штукатурных работ	2	Виды ремонтно – отделочных работ. Основы технологии штукатурных работ, современные материалы. Инструменты для штукатурных работ, их назначение. Особенности работы со штукатурными растворами. Правила безопасной работы. Способы решения экологических проблем, возникающих при проведении ремонтно–отделочных и строительных работ.
55-56	Основы технологии оклейки помещений обоями.	2	Виды ремонтно–отделочных работ. Технология оклейки помещений обоями. Декоративное оформление интерьера. Виды и назначение обоев. Виды клеев для наклейки обоев. Расчёт потребного количества рулонов обоев. Профессии, связанные с выполнением ремонтно – отделочных работ.
<b>Тема «Технологии ремонта элементов систем водоснабжения и канализации» (2 ч)</b>			
57-58	Простейший ремонт сантехнического оборудования.	2	Простейшее сантехническое оборудование в доме. Устройство водопроводных кранов и смесителей. Причины подтекания воды в водопроводных кранах и смесителях. Устранение простых неисправностей водопроводных кранов и смесителей. Инструменты и приспособления для санитарно–технических работ, их назначение. Профессии, связанные с выполнением санитарно–технических работ. Соблюдение правил безопасного труда при выполнении санитарно-технических работ.
<b>Раздел «Технологии исследовательской и опытнической деятельности» (10 ч)</b>			
<b>Исследовательская и созидательная деятельность (10 ч)</b>			
59-60	Творческий проект. Понятие о техническом проектировании. Правила безопасности труда при выполнении творческого проекта.	2	Технические и технологические задачи при проектировании изделий; возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий; порядка сборки, вариантов отделки). Цена изделия как товара. Правила безопасного труда при выполнении творческих проектов. Реализация этапов выполнения творческого проекта; использование ПК

61-62	Технические и технологические задачи при проектировании изделия, возможные пути их решения.	2	Реализация этапов выполнения творческого проекта, использование ПК. Выполнение требований к готовому изделию.
63-64	Основные виды проектной документации.	2	Технические и технологические задачи при проектировании изделий; возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий; порядка сборки, вариантов отделки).
65-66	Выполнение пояснительной записки проекта	2	Технические и технологические задачи при проектировании изделий; возможные пути их решения (выбор материалов, рациональной конструкции, инструментов и технологий; порядка сборки, вариантов отделки).
67-68	Презентация проекта	2	Разработка вариантов рекламы. Оформление проектных материалов. Использование ПК при выполнении и презентации проектов. Подготовка электронной презентации проекта. Защита проекта

## Планируемые результаты

В результате изучения курса «Технология» учащиеся получают возможность:

- ориентироваться в понятиях: технический рисунок, эскиз и чертеж;
- различать параметры качества детали: форма, шероховатость и размеры каждой элементарной поверхности и их взаимное расположение; уметь осуществить их контроль;
- узнать правила предупреждения негативных последствий трудовой деятельности человека на окружающую среду и собственное здоровье;
- работать с текстовой и графической информацией;
- учитывать свойства материалов при их обработке;
- узнать устройство столярного и слесарного верстака, уметь пользоваться им при выполнении столярных и слесарных операций;
- познакомиться с назначением, устройством и принципом действия простейшего столярного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для пиления (стусла), уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;
- различать виды пиломатериалов;
- понимать принципы ухода за одеждой и обувью;
- познакомиться с устройством и принципом работы сверлильных станков;
- познакомиться с правилами техники безопасности при выполнении технологических операций.

В результате изучения курса «Технология» учащиеся научатся:

- рационально организовать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;
- выполнять основные операции по обработке древесины ручными налаженными инструментами, изготавливать простейшие изделия из древесины по инструкционно-технологическим картам;
- читать простейшие технические рисунки и чертежи плоских и призматических деталей и деталей типа тел вращения;
- понимать содержание инструкционно-технологических карт и пользоваться ими при выполнении работ;
- графически изображать основные виды механизмов передач;
- находить необходимую техническую информацию;
- осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
- читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к детали;
- выполнять основные учебно–производственные операции и изготавливать детали на сверлильном станке;
- соединять детали из разных материалов (склеиванием, на гвоздях, шурупах, винтах, болтах.);
- владеть простейшими способами отделки и художественной обработки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов, покрывать морилкой, лаками, окрашивать поверхности водными и масляными красками;

– применять политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности.

По окончании изучения курса учащиеся будут способны решать следующие жизненно-практические задачи:

- вести экологически здоровый образ жизни;
- планировать и оформлять интерьер: проводить уборку квартиры, ухаживать за одеждой;
- обувью, соблюдать гигиену, выражать уважение и заботу членам семьи, принимать гостей и правильно вести себя в гостях;
- проектировать и изготавливать полезные изделия из конструкционных и поделочных материалов.

## Учебно-методическое и материально-техническое обеспечение

### Учебно-методические пособия

1. Тищенко А.Т. В.Д. Симоненко. Технология. Индустриальные технологии. 6 класс: учебник для учащихся общеобразовательных учреждений, М.: «Вентана-Граф», 2015г.
2. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии: 6 класс: рабочая тетрадь для учащихся общеобразовательных учреждений /А.Т. Тищенко, Н.А. Буглаева, -2-е изд. дораб .- М.: «Вентана-Граф», 2015 г.
3. Карabanов И.А. Технология обработки древесины: учеб. для учащихся 5-9 классов общеобразовательных. учреждений. – 2 –изд. И.А. Карabanов. - М.: Просвещение, 1997г.
4. Поурочные разработки по «Технологии» 6 класс, под редакцией К.Л. Дерендяева М. Вако 2009 г.
5. Уроки технологии (5-6 класс) с применением информационных технологий (ИКТ), автор - Боровых В.П., М. (мультимедийный диск) М.: Планета 2011 г.
6. Тищенко А.Т. Технология. Индустриальные технологии. 6 класс, Методическое пособие, -2-е изд. доработанное, М. «Вентана-Граф», 2014г.
7. Технология 5-8 классы, Деловые и ролевые игры на уроке, автор С.П. Шурупов, Изд-во «Учитель» - 2011 г.
8. Технология (5-9 классы), Организация проектной деятельности автор О.А. Нессонова и др., Изд-во «Учитель» Волгоград: 2009 г.
9. Раздаточный материал по технологии (5-8 класс), автор А.К. Бешенков, М. Дрофа – 2003 г.
10. Технология (6 класс) Сборник проектов под редакцией И.А. Сасовой М. Вента-Граф 2004 г.

### Печатные пособия

Таблицы (плакаты) по безопасности труда темам.

Раздаточные дидактические материалы по темам.

### Техническое оборудование

Компьютер.

Проектор.

### Учебно-практическое оборудование

Аптечка.

Набор инструментов и приспособлений для ручной обработки древесины, металла

### Специализированная учебная мебель

Столярные верстаки.

Шкафы для хранения.

## **15. Рабочая программа к учебнику М. Я. Виленского, И.М. Туревского, Т.Ю. Торочковой и др. Физическая культура. 5-7 классы.**

### **Пояснительная записка.**

Настоящая программа составлена на основе Фундаментального ядра содержания общего образования и требований к результатам основного общего образования, представленных в федеральном государственном образовательном стандарте общего образования второго поколения. В ней учитываются основные идеи и положения программы развития и формирования универсальных учебных действий для основного общего образования. Программа создана на основе преемственности с курсом начальной школы, является целостным интегративным курсом, направленным на развитие ребенка, формирование физической активности.

Рабочая программа по физической культуре для учащихся 6 классов разработана на основе:

- Федерального закона № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования;
- Федерального закона от 4 декабря 2007 г. N 329-ФЗ "О физической культуре и спорте в Российской Федерации" (с изменениями и дополнениями на 31 декабря 2014 года; редакция, действующая с 11 января 2015 года);
- Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России;
- Стратегии национальной безопасности Российской Федерации до 2020 г.;
- планируемых результатов основного общего образования;
- примерных программ основного общего образования по учебным предметам. Физическая культура, 5 – 9 классы;
- Федерального перечня учебников, утвержденного, рекомендованного (допущенного) к использованию в образовательном процессе в образовательных учреждениях, реализующих программы общего образования;
- авторской программы В.И.Ляха, М.Я. Виленского «Физическая культура 5-9 кл.» : прогр. / сост. В.И.Лях, М.Я. Виленский М.: Просвещение, 2014;
- требований к оснащению образовательного процесса в соответствии с содержательным наполнением учебных предметов федерального компонента государственного образовательного стандарта (Приказ Минобрнауки России от 04.10.2010 г. N 986 г. Москва);
- СанПиН, 2.4.2.2821-10 «Санитарно-эпидемиологические требования к условиям и организации обучения в общеобразовательных учреждениях» (утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации 29.12.2010 г. №189);
- Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Школа № 50»;
- учебного плана МБОУ «Школа № 50».

Предметом обучения физической культуры в основной школе является двигательная активность человека с общеразвивающей направленностью. В процессе овладения этой деятельностью укрепляется здоровье, совершенствуются физические качества, осваиваются определённые двигательные действия, активно развиваются мышление, творчество и самостоятельность.

Важнейшим требованием проведения современного урока по физической культуре является обеспечение дифференцированного и индивидуального подхода к учащимся с учётом состояния здоровья, пола, физического развития, двигательной подготовленности, особенностей развития психических свойств и качеств, соблюдения гигиенических норм.

В настоящей рабочей программе освоение учебного материала из практических разделов функционально сочетается с освоением знаний и способов двигательной деятельности. Среди теоретических знаний, предлагаемых в программе, можно выделить вопросы по истории физической культуры и спорта, личной гигиене, основам организации и проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Программа соотносит учебное содержание с содержанием базовых видов спорта, которые представляются соответствующими тематическими разделами: «Гимнастика с элементами акробатики», «Легкая атлетика», «Подвижные и спортивные игры». При этом каждый тематический раздел программы дополнительно включает в себя подвижные игры, которые по своему содержанию и направленности согласуются с соответствующим видом спорта.

Материал по способам двигательной деятельности предусматривает обучение школьников элементарным умениям самостоятельно контролировать физическое развитие и физическую подготовленность, оказывать доврачебную помощь при легких травмах. Овладение этими умениями соотносится в программе с освоением школьниками соответствующего содержания практических и теоретических разделов.

Актуальность содержания программы направлена на формирование личности, готовой к активной творческой самореализации в пространстве общечеловеческой культуры.

**Целью** изучения предмета «Физическая культура» является формирование разносторонне физически развитой личности, способной активно использовать ценности физической культуры для укрепления и длительного сохранения собственного здоровья, оптимизации трудовой деятельности и организации активного отдыха.

В основной школе данная цель конкретизируется: учебный процесс направлен на формирование устойчивых мотивов и потребностей школьников в бережном отношении к своему здоровью, целостном развитии физических и психических качеств, творческом использовании средств физической культуры в организации здорового образа жизни.

В соответствии с этой целью решаются следующие **задачи**:

- укрепление здоровья, развитие основных физических качеств и повышение функциональных возможностей организма;
- формирование культуры движений, обогащение двигательного опыта физическими упражнениями с общеразвивающей и корригирующей направленностью, техническими действиями и приемами базовых видов спорта;
- освоение знаний о физической культуре и спорте, их истории и современном развитии, роли в формировании здорового образа жизни;

- обучение навыкам и умениям в физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельности, самостоятельной организации занятий физическими упражнениями;
- воспитание положительных качеств личности, норм коллективного взаимодействия и сотрудничества в учебной и соревновательной деятельности.

Настоящая рабочая программа ориентирована на использование учебного пособия, соответствующего федеральному государственному образовательному стандарту основного общего образования (Физическая культура. 5-7 классы: учеб. для общеобразоват. организаций/ [М. Я. Виленский, И.М. Туревский, Т.Ю. Торочкова и др. ]; под. ред. М.Я. Виленского. – М.: Просвещение, 2018 г.).

### **Место предмета «Физическая культура» в учебном плане**

На изучение курса «Физическая культура» в 6 классе согласно учебному плану отводится 2 часа в неделю (всего 68 ч в год).

### **Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета**

Результаты освоения содержания предмета «Физическая культура» определяют те итоговые результаты, которые должны демонстрировать школьники по завершении обучения в основной школе.

Требования к результатам изучения учебного предмета выполняют двоякую функцию. Они, с одной стороны, предназначены для оценки успешности овладения программным содержанием, а с другой стороны, устанавливают минимальное содержание образования, которое в обязательном порядке должно быть освоено каждым ребенком, оканчивающим основную школу.

В соответствии с требованиями к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования Федерального государственного образовательного стандарта освоение программного материала по предмету «Физическая культура» в основной школе оцениваются по трем базовым уровням, исходя из принципа «общее — частное — конкретное» и направлено на достижение учащимися личностных, метапредметных и предметных результатов.

#### ***Личностные результаты освоения предмета «Физическая культура».***

Личностные результаты отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые приобретаются в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Эти качественные свойства проявляются, прежде всего, в положительном отношении учащихся к занятиям двигательной (физкультурной) деятельностью, накоплении необходимых знаний, а также в умении использовать ценности физической культуры для удовлетворения индивидуальных интересов и потребностей, достижения личностно значимых результатов в физическом совершенстве.

Личностные результаты могут проявляться в разных областях культуры.

*В области познавательной культуры:*

- владение знаниями об индивидуальных особенностях физического развития и физической подготовленности, о соответствии их возрастным и половым нормативам;

- владение знаниями об особенностях индивидуального здоровья и о функциональных возможностях организма, способах профилактики заболеваний и перенапряжения средствами физической культуры;
- владение знаниями по основам организации и проведения занятий физической культурой оздоровительной и тренировочной направленности, составлению содержания занятий в соответствии с собственными задачами, индивидуальными особенностями физического развития и физической подготовленности.

*В области нравственной культуры:*

- способность управлять своими эмоциями, проявлять культуру общения и взаимодействия в процессе занятий физической культурой, игровой и соревновательной деятельности;
- способность активно включаться в совместные физкультурно-оздоровительные и спортивные мероприятия, принимать участие в их организации и проведении;
- владение умением предупреждать конфликтные ситуации во время совместных занятий физической культурой и спортом, разрешать спорные проблемы на основе уважительного и доброжелательного отношения к окружающим.

*В области трудовой культуры:*

- умение планировать режим дня, обеспечивать оптимальное сочетание нагрузки и отдыха;
- умение проводить туристские пешие походы, готовить снаряжение, организовывать и благоустраивать места стоянок, соблюдать правила безопасности;
- умение содержать в порядке спортивный инвентарь и оборудование, спортивную одежду, осуществлять их подготовку к занятиям и спортивным соревнованиям.

*В области эстетической культуры:*

- красивая (правильная) осанка, умение ее длительно сохранять при разнообразных формах движения и пере движений;
- хорошее телосложение, желание поддерживать его в рамках принятых норм и представлений посредством занятий физической культурой;
- культура движения, умение передвигаться красиво, легко и непринужденно.

*В области коммуникативной культуры:*

- владение умением осуществлять поиск информации по вопросам развития современных оздоровительных систем, обобщать, анализировать и творчески применять полученные знания в самостоятельных занятиях физической культурой;
- владение умением достаточно полно и точно формулировать цель и задачи совместных с другими детьми занятий физкультурно-оздоровительной и спортивно-оздоровительной деятельностью, излагать их содержание;
- владение умением оценивать ситуацию и оперативно принимать решения, находить адекватные способы поведения и взаимодействия с партнерами во время учебной и игровой деятельности.

*В области физической культуры:*

- владение навыками выполнения жизненно важных двигательных умений (ходьба, бег, прыжки, лазанья и др.) различными способами, в различных изменяющихся внешних условиях;
- владение навыками выполнения разнообразных физических упражнений различной функциональной направленности, технических действий базовых видов спорта, а также применения их в игровой и соревновательной деятельности;
- умение максимально проявлять физические способности (качества) при выполнении тестовых упражнений по физической культуре.

***Метапредметные результаты освоения предмета «Физическая культура».***

Метапредметные результаты характеризуют уровень сформированности качественных универсальных способностей учащихся, проявляющихся в активном применении знаний и умений в познавательной и предметно-практической деятельности. Приобретенные на базе освоения содержания предмета «Физическая культура», в единстве с освоением программного материала других образовательных дисциплин, универсальные способности потребуются как в рамках образовательного процесса (умение учиться), так и в реальной повседневной жизни учащихся.

Метапредметные результаты проявляются в различных областях культуры.

*В области познавательной культуры:*

- понимание физической культуры как явления культуры, способствующего развитию целостной личности человека, сознания и мышления, физических, психических и нравственных качеств;
- понимание здоровья как важнейшего условия саморазвития и самореализации человека, расширяющего свободу выбора профессиональной деятельности и обеспечивающего долгую сохранность творческой активности;
- понимание физической культуры как средства организации здорового образа жизни, профилактики вредных привычек и девиантного (отклоняющегося) поведения.

*В области нравственной культуры:*

- бережное отношение к собственному здоровью и здоровью окружающих, проявление доброжелательности и отзывчивости к людям, имеющим ограниченные возможности и нарушения в состоянии здоровья;
- уважительное отношение к окружающим, проявление культуры взаимодействия, терпимости и толерантности в достижении общих целей при совместной деятельности;
- ответственное отношение к порученному делу, проявление осознанной дисциплинированности и готовности отстаивать собственные позиции, отвечать за результаты собственной деятельности.

*В области трудовой культуры:*

- добросовестное выполнение учебных заданий, осознанное стремление к освоению новых знаний и умений, качественно повышающих результативность выполнения заданий;
- рациональное планирование учебной деятельности, умение организовывать места занятий и обеспечивать их безопасность;

- поддержание оптимального уровня работоспособности в процессе учебной деятельности, активное использование занятий физической культурой для профилактики психического и физического утомления.

*В области эстетической культуры:*

- восприятие красоты телосложения и осанки человека в соответствии с культурными образцами и эстетическими канонами, формирование физической красоты с позиций укрепления и сохранения здоровья;
- понимание культуры движений человека, постижение жизненно важных двигательных умений в соответствии с их целесообразностью и эстетической привлекательностью;
- восприятие спортивного соревнования как культурно-массового зрелищного мероприятия, проявление адекватных норм поведения, неантагонистических способов общения и взаимодействия.

*В области коммуникативной культуры:*

- владение культурой речи, ведение диалога в доброжелательной и открытой форме, проявление к собеседнику внимания, интереса и уважения;
- владение умением вести дискуссию, обсуждать содержание и результаты совместной деятельности, находить компромиссы при принятии общих решений;
- владение умением логически грамотно излагать, аргументировать и обосновывать собственную точку зрения, доводить ее до собеседника.

*В области физической культуры:*

- владение способами организации и проведения разнообразных форм занятий физической культурой, их планирования и содержательного наполнения;
- владение широким арсеналом двигательных действий и физических упражнений из базовых видов спорта и оздоровительной физической культуры, активное их использование в самостоятельно организуемой спортивно-оздоровительной и физкультурно-оздоровительной деятельности;
- владение способами наблюдения за показателями индивидуального здоровья, физического развития и физической подготовленности, использование этих показателей в организации и проведении самостоятельных форм занятий физической культурой.

***Предметные результаты освоения предмета «Физическая культура».***

Предметные результаты характеризуют опыт учащихся в творческой двигательной деятельности, который приобретает и закрепляется в процессе освоения учебного предмета «Физическая культура». Приобретаемый опыт проявляется в знаниях и способах двигательной деятельности, умениях творчески их применять при решении практических задач, связанных с организацией и проведением самостоятельных занятий физической культурой.

Предметные результаты проявляются в разных областях культуры.

*В области познавательной культуры:*

- знания по истории и развитию спорта и олимпийского движения, о положительном их влиянии на укрепление мира и дружбы между народами;
- знание основных направлений развития физической культуры в обществе, их целей, задач и форм организации;
- знания о здоровом образе жизни, его связи с укреплением здоровья и профилактикой вредных привычек, о роли и месте физической культуры в организации здорового образа жизни.

*В области нравственной культуры:*

- способность проявлять инициативу и творчество при организации совместных занятий физической культурой, доброжелательное и уважительное отношение к занимающимся, независимо от особенностей их здоровья, физической и технической подготовленности;
- умение оказывать помощь занимающимся при освоении новых двигательных действий, корректно объяснять и объективно оценивать технику их выполнения;
- способность проявлять дисциплинированность и уважительное отношение к сопернику в условиях игровой и соревновательной деятельности, соблюдать правила игры и соревнований.

*В области трудовой культуры:*

- способность преодолевать трудности, выполнять учебные задания по технической и физической подготовке в полном объеме;
- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой разной направленности, обеспечивать безопасность мест занятий, спортивного инвентаря и оборудования, спортивной одежды;
- способность самостоятельно организовывать и проводить занятия профессионально-прикладной физической подготовкой, подбирать физические упражнения в зависимости от индивидуальной ориентации на будущую профессиональную деятельность.

*В области эстетической культуры:*

- способность организовывать самостоятельные занятия физической культурой по формированию телосложения и правильной осанки, подбирать комплексы физических упражнений и режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физического развития;
- способность организовывать самостоятельные занятия по формированию культуры движений, подбирать упражнения координационной, ритмической и пластической направленности, режимы физической нагрузки в зависимости от индивидуальных особенностей физической подготовленности;
- способность вести наблюдения за динамикой показателей физического развития и осанки, объективно оценивать их, соотнося с общепринятыми нормами и представлениями.

*В области коммуникативной культуры:*

- способность интересно и доступно излагать знания о физической культуре, грамотно пользоваться понятийным аппаратом;

- способность формулировать цели и задачи занятий физическими упражнениями, аргументировано вести диалог по основам их организации и проведения;
- способность осуществлять судейство соревнований по одному из видов спорта, владеть информационными жестами судьи.

*В области физической культуры:*

- способность отбирать физические упражнения по их функциональной направленности, составлять из них индивидуальные комплексы для оздоровительной гимнастики и физической подготовки;
- способность составлять планы занятий физической культурой с различной педагогической направленностью, регулировать величину физической нагрузки в зависимости от задач занятия и индивидуальных особенностей организма;
- способность проводить самостоятельные занятия по освоению новых двигательных действий и развитию основных физических качеств, контролировать и анализировать эффективность этих занятий.

### Тематический план

	<b>Название темы</b>	<b>Количество часов</b>
1	Основы знаний о физической культуре	в процессе урока
2	Спортивные игры (волейбол)	8
3	Спортивные игры (баскетбол)	10
3	Гимнастика с элементами акробатики	14
4	Легкая атлетика	18
5	Лыжная подготовка	18
	Всего	68

## Содержание учебного предмета «Физическая культура»

### *Лёгкая атлетика (18 ч)*

*Овладение техникой спринтерского бега.*

Высокий старт от 10 до 15 м. Бег с ускорением от 30 до 40 м. Скоростной бег до 40 м. Бег на результат 60 м.

*Овладение техникой прыжка в длину.*

Прыжки в длину с 7-9 шагов разбега.

*Овладение техникой прыжка в высоту.*

Прыжки в высоту с 3-5 шагов разбега.

*Овладение техникой метания малого мяча в цель и на дальность.*

Метание теннисного мяча с места на дальность отскока от стены; на заданное расстояние; на дальность в коридор 5-6 м. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цели (1 x 1 м) с расстояния 6-8 м ;с 4-5 бросковых шагов на дальность и заданное расстояние. Бросок набивного мяча (2 кг) двумя руками из-за головы, от груди, снизу вперед-вверх, из положения стоя грудью и боком в направлении броска с места; то же — с шага ;снизу вверх на заданную и максимальную высоту. Ловля набивного мяча (2 кг) двумя руками после броска партнера, после броска вверх с хлопками ладонями, после приседания.

*Развитие скоростно-силовых способностей.*

Всевозможные прыжки и многоскоки, метания в цель и на дальность разных снарядов из разных исходных положений, толчки и броски набивных мячей весом до 3 кг с учетом возрастных и половых особенностей (в VIII-IX классах совершенствование}.

*Развитие скоростных способностей.*

Эстафеты, старты из различных исходных положений, бег с ускорением, с максимальной скоростью.

*Развитие координационных способностей.*

Варианты челночного бега, бега с изменением направления, скорости, способа перемещения, бег с преодолением препятствий и на местности; прыжки через препятствия, на точность приземления и в зоны; метания разных снарядов из различных исходных положений в цель и на дальность обеими руками (в VIII-IX классах — совершенствование).

*Знания о физической культуре.*

Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма; название разучиваемых упражнений и знание основ правильной техники; правила соревнований в беге, прыжках и метаниях; разминка для выполнения легкоатлетических упражнений; представления о темпе, скорости и объеме легкоатлетических упражнений, направленных на развитие выносливости, быстроты, силы, координационных способностей. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой.

*Самостоятельные занятия.*

Упражнения и простейшие программы развития выносливости, скоростно-силовых, скоростных и координационных способностей на основе освоенных легкоатлетических упражнений. Правила самоконтроля и гигиены.

*Овладение организаторскими способностями.*

Измерение результатов; подача команд; демонстрация упражнений; помощь в оценке результатов и проведении соревнований, в подготовке мест занятий.

*Кроссовая подготовка*

*Овладение техникой длительного бега.*

Бег в равномерном темпе от 10 до 12 мин. Бег на 1000 м.

*Развитие выносливости.*

Кросс до 15 мин., бег с препятствиями и на местности, 10 -минутный бег, эстафеты.

Развитие выносливости.

Эстафеты, круговая тренировка, подвижные игры с мячом, двусторонние игры длительностью от 12 до 20 мин.

Развитие скоростных и скоростно-силовых способностей.

Бег с ускорением, изменением направления, темпа, ритма, из различных исходных положений; ведение мяча в высокой, средней и низкой стойках с максимальной частотой в течение 7-10 сек.; подвижные игры, эстафеты с мячом и без мяча; игровые упражнения с набивным мячом, в сочетании с прыжками, метаниями и бросками мячей разного веса в цель и на дальность.

***Гимнастика с элементами акробатики (14 ч)***

*Освоение строевых упражнений.*

Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением; из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием; по восемь в движении.

Строевой шаг, размыкание и смыкание на месте.

Освоение общеразвивающих упражнений без предметов на месте и в движении.

Сочетание различных положений рук, ног, туловища. Сочетание движений руками с ходьбой на месте и в движении, с маховыми движениями ног, с подскоками, с приседаниями, с поворотами. Простые связки. Общеразвивающие упражнения в парах (обучение и совершенствование).

*Освоение общеразвивающих упражнений с предметами.*

Мальчики: с набивным и большим мячом, гантелями (1-3 кг). Девочки: с обручами, булавами, большим мячом, палками.

Освоение и совершенствование висов и упоров.

Мальчики: висы согнувшись и прогнувшись; подтягивание в висе; поднимание прямых ног в висе. Девочки: смешанные висы, подтягивание из вися лежа.

*Освоение акробатических упражнений.*

Кувырок вперед и назад; стойка на лопатках.

*Развитие координационных способностей.*

Общеразвивающие упражнения без предметов и с предметами; то же с различными способами ходьбы, бега, прыжков, вращений. Упражнения с гимнастической скамейкой, на гимнастической стенке. Акробатические упражнения. Эстафеты и игры с использованием гимнастических упражнений и инвентаря (обучение и совершенствование).

*Развитие силовых способностей и силовой выносливости.*

Подтягивания, упражнения в висах и упорах, с гантелями, набивными мячами (обучение и совершенствование).

*Развитие скоростно-силовых способностей.*

Опорные прыжки, прыжки со скакалкой, броски набивного мяча (обучение и совершенствование).

*Развитие гибкости.*

Общеразвивающие упражнения с повышенной амплитудой для плечевых, локтевых, тазобедренных, коленных суставов и позвоночника. Упражнения с предметами (обучение и совершенствование).

*Знания о физической культуре.*

Значение гимнастических упражнений для сохранения правильной осанки, развития силовых способностей и гибкости; страховка и помощь во время занятий; обеспечение техники безопасности; упражнения для разогревания; основы выполнения гимнастических упражнений.

*Самостоятельные занятия.*

Упражнения и простейшие программы по развитию силовых, координационных способностей и гибкости с предметами и без предметов, акробатические, с использованием гимнастических снарядов. Правила самоконтроля. Способы регулирования физической нагрузки (обучение и совершенствование).

*Овладение организаторскими способностями.*

Помощь и страховка; демонстрация упражнений; выполнение обязанностей командира отделения; установка и уборка снарядов; составление с помощью учителя простейших комбинаций упражнений. Правила соревнований.

### ***Спортивные игры (18 ч)***

#### ***Баскетбол (10 ч)***

*Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.*

Стойка игрока. Перемещение в стойке приставными шагами, боком, лицом и спиной вперед. Остановка двумя шагами и прыжком. Повороты без мяча и с мячом. Комбинации из освоенных элементов техники передвижений — перемещения в стойке, остановка, поворот, ускорение (обучение и совершенствование).

*Освоение ловли и передач мяча.*

Ловля и передача мяча двумя руками от груди и одной рукой от плеча на месте и в движении без сопротивления защитника (в парах, тройках, квадрате, круге).

*Освоение техники ведения мяча.*

Ведение мяча в низкой, средней и высокой стойках на месте, в движении по прямой, с изменением направления движения и скорости; ведение без сопротивления защитника ведущей и не ведущей рукой.

*Овладение техникой бросков мяча.*

Броски одной и двумя руками с места и в движении (после ведения, после ловли) без сопротивления защитника. Максимальное расстояние до корзины — 3,60 м.

*Освоение индивидуальной техники защиты.*

Вырывание и выбивание мяча.

Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей.

Комбинация из освоенных элементов: ловля, передача, ведение, бросок. Закрепление техники перемещений, владение мячом и развитие координационных способностей.

Комбинации из освоенных элементов техники перемещений и владения мячом.

*Освоение тактики игры.*

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение (5:0) без изменения позиций игроков. Нападение быстрым прорывом (1:0). Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».

*Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.*

Игра по упрощенным правилам мини-баскетбола. Игры и игровые задания 2:1, 3:1, 3:2, 3:3.

### **Волейбол (8 ч)**

*Овладение техникой передвижений, остановок, поворотов и стоек.*

Стойки игрока. Перемещения в стойке приставными шагами боком, лицом и спиной вперед. Ходьба, бег и выполнение заданий (сесть на пол, встать, подпрыгнуть и др.). Комбинации из освоенных элементов техники передвижений (перемещения в стойке, остановки, ускорения).

*Освоение техники приема и передач мяча.*

Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой. То же через сетку.

*Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей.*

Игра по упрощенным правилам мини-волейбола. Игры и игровые задания с ограниченным числом игроков (2:2, 3:2, 3:3) и на укороченных площадках.

*Освоение техники нижней прямой подачи.*

Нижняя прямая подача мяча с расстояния 3-6 м от сетки.

*Освоение техники прямого нападающего удара.*

Прямой нападающий удар после подбрасывания мяча партнером.

*Закрепление техники владения мячом и развитие координационных способностей.*

Комбинации из освоенных элементов: прием, передача, удар,

*Закрепление техники перемещений, владения мячом и развитие координационных способностей.*

Комбинации из освоенных элементов: техники перемещений и владения мячом.

*Освоение тактики игры.*

Тактика свободного нападения. Позиционное нападение без изменения позиций игроков (6:0).

*Знания о физической культуре.*

Терминология избранной спортивной игры; техника ловли, передачи, ведения мяча или броска; тактика нападения (быстрый прорыв, расстановка игроков, позиционное нападение) и защиты (зонная и личная защита). Правила и организация избранной игры (цель и смысл игры, игровое поле, количество участников, поведение игроков в нападении и защите, соблюдение основных правил игры). Правила техники безопасности.

*Самостоятельные занятия.*

Упражнения по совершенствованию координационных, скоростно-силовых, силовых способностей и выносливости. Игровые упражнения по совершенствованию технических приемов (ловля, передача, броски или удары в цель, ведение, сочетание приемов). Подвижные игры и игровые задания, приближенные к содержанию разучиваемых спортивных игр. Правила самоконтроля.

*Овладение организаторскими способностями.*

Организация и проведение подвижных игр и игровых заданий, приближенных к содержанию разучиваемых игр, помощь в судействе, комплектование команды, подготовка места проведения игры.

Развитие координационных способностей; ориентирование в пространстве, быстрота реакции и перестроение двигательных действий, дифференцирование силовых, пространственных и временных параметров движений, способностей к согласованию и ритму.

Упражнения по овладению и совершенствованию техникой перемещения и владения мячом; бег с изменением направления, скорости; челночный бег с ведением и без ведения мяча и др.; метания в цель различными мячами, жонглирование, упражнения на быстроту и точность реакции; прыжки в заданном ритме; всевозможные упражнения с мячом, выполняемые также в сочетании с бегом, прыжками, акробатическими упражнениями и др. Игровые упражнения 2:1, 3:1, 2:2, 3:2, 3:3.

**Тематическое планирование**

<b>№ урока</b>	<b>Тема урока</b>	<b>Количество часов</b>	<b>Основные виды деятельности учащихся</b>
<b>1</b>	<b>2</b>	<b>3</b>	<b>4</b>
<b>Легкая атлетика (8ч)</b>			
1	Инструктаж по охране труда. Правила техники безопасности при занятиях легкой атлетикой. Обучение бегу с высокого старта.	1	Первичный инструктаж на рабочем месте по технике безопасности. Инструктаж по л/а. Теоретические знания. Строевые упражнения (повторение). Специальные упражнения в ходьбе и беге. Высокий старт.
2	Теоретические знания. Повторение ранее пройденных строевых упражнений. Совершенствование бега на короткие дистанции. Повторение бега с высокого старта и эстафетного бега	1	Влияние легкоатлетических упражнений на укрепление здоровья и основные системы организма. О.Р.У. Специальные беговые упражнения. Бег с хода 10 -15м. Максимально быстрый бег на месте ( сериями по 15-20с). Бег с ускорением (56 серий по 20-30с). Подтягивание в висе (м). в висе лежа (д). Скоростной бег до 60 метров с передачей эстафетной палочки.
3	Урок-соревнование	1	Бег 30, 60 метров. Прыжки в длину с места
4	Совершенство-вание бега на короткие дистанции. Обучение прыжкам в длину с разбега	1	Кроссовый бег до 1 км б/в. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег со старта 30 - 60 метров. Прыжки в длину с 5 - 7 шагов разбега
5	Развитие скоростной выносливости. Совершенство-вание прыжков в длину с разбега	1	Кроссовый бег до 1 км, ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Повторный бег с повышенной скоростью от 200 до 600 метров. Разнообразные прыжки и многоскоки. Прыжки со скакалкой.
6	Совершенствование техники бега	1	Прыжки в длину с разбега, челночный бег 3*10
7	Развитие скоростно-силовых качеств. Совершенство-вание метания мяча	1	Кроссовый бег до 1 км б/в .ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель
8	Совершенство-вание бега на короткие дистанции. Обучение прыжкам в длину с разбега	1	Кроссовый бег до 2 км б/в. ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Бег со старта 30 - 60 метров. Прыжки в высоту с 5 шагов разбега
<b>Спортивные игры (баскетбол) (10 ч)</b>			
9	Совершенствование стоек передвижения, поворотов, остановок в баскетболе. Теоретические знания.	1	Инструктаж по баскетболу. ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Перемещение в стойке баскетболиста. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений, в парах, в нападающей и защитной стойке. Развитие координационных способностей. Терминология игры в баскетбол. Правила игры в баскетбол.
10	Совершенство-вание ловли и передачи мяча. Закрепление ловли и	1	Комплекс упражнений в движении. Варианты ловли и передачи мяча без сопротивления защитника (в различных построениях), различными способами на месте и в движении (ловля

	передачи мяча в игре.		двумя руками и одной; передачи двумя руками сверху, снизу; двумя руками от груди; одной рукой сверху, снизу, от плеча, над головой, с отскоком от пола)
11	Урок – соревнование Развитие двигательных качеств и техники баскетбола в эстафетах.	1	Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча
12	Совершенство-вание ведения мяча. Совершенство-вание ловли и передачи мяча.	1	Упражнения для рук и плечевого пояса. Варианты ловли и передачи мяча. Варианты ведения мяча без сопротивления защитника( обычное ведение и ведение со сниженным отскоком).
13	Овладение техникой штрафного броска. Совершенствование ведение мяча.	1	ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Варианты ведения мяча. Штрафные броски. Бросок в движении одной рукой от плеча после ведения в прыжке со среднего расстояния из-под щита
14	Урок - игра	1	Соревнование с элементами спортивных игр
15	Ознакомление с тактикой игры в баскетбол	1	ОРУ с мячом. Специальные беговые упражнения. Ведения мяча. Ловля и передача мяча. Тактика свободного нападения. Позиционное нападение и личная защита в игровых взаимодействиях 2:2, 3:3.
16	Освоение индивидуальной техники защиты. Освоение тактики игры. Урок - игра	1	ОРУ. СУ. Вырывание и выбивание мяча. Взаимодействие двух игроков «Отдай мяч и выйди».
17	Развитие кондиционных и координационных способностей. Теоретические знания.	1	О.Р.У. С.У. Личная защита под своим кольцом. Взаимодействие двух игроков в защите «заслон». Учебная игра
18	Развитие физических качеств подвижных и спортивных играх.	1	Урок-игра
<b>Гимнастика (14 ч)</b>			
19	Беседа по технике безопасности на уроках гимнастики Теоретические основы Повторение акробатических упражнений изученных в 5 классе.	1	Инструктаж по гимнастике. Основы знаний о физической культуре. Строевые упражнения: перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением, из колонны по два и по четыре в колонну по одному разведением и слиянием, по восемь в движении Пройденный в предыдущих классах материал
20	Совершенствование акробатические упражнения. Развитие физических качеств (сила рук) (подтягивание)	1	Перестроение из колонны по одному в колонну по четыре дроблением и сведением. ОРУ без предметов на месте. Вис согнувшись, вис прогнувшись (м), смешанные висы (д).
21	Урок-соревнование. Прыжки на скакалке на время. Тест: наклоны на гибкость.	1	Прыжки на скакалках на время. Тест: наклоны на гибкость
22	Теоретические основы. Совершенство-вание лазанию по канату. Совершенствование акробатических элементов	1	О.Р.У. Способы закалывание. Строевые упражнения. Комбинации из ранее освоенных акробатических элементов..

23	Совершенствование упражнений в равновесии	1	ОРУ. СУ. Сгибание и разгибание рук в упоре: юноши от пола, ноги на гимнастической скамейке; девушки с опорой руками на гимнастическую скамейку.
24	Висы. Строевые упражнения	1	О.Р.У. метание набивного мяча из-за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной рукой. Гимнастическая полоса препятствий.
25	Теоретические основы. Строевые упражнения.	1	Значение гимнастических упражнений для сохранения осанки. Перестроения из одной колонны по два, по четыре. Упражнения на гибкость. Прыжки со скакалкой.
26	Контрольный урок	1	<p>Мальчики: акробатика И. п. - о. с. 1. Упор присев. 2. Два кувырка вперед. 3. Перекат в стойку на лопатках (держать). 4. Перекат вперед в упор присев, ноги скрестно и поворот кругом. 5. Кувырок назад.</p> <p>Девочки: И. п. -упор присев. 1. Кувырок назад. 2. Перекат назад, стойка на лопатках(держать). 3. Кувырок назад через плечо, полушпагат. 4. Толчком упор присев. 5. Кувырок вперед, прыжок прогнувшись.</p>
27	Совершенствование акробатических элементов	1	О.Р.У. СУ. Акробатика: (мальчики- кувырок вперед в стойку на лопатках; девочки- кувырок назад в полушпагат). Упражнения в равновесии. Челночный бег.
28	Развитие силовых способностей и силовой выносливости. Совершенство-вание лазания по канату	1	О.Р.У. метание набивного мяча из-за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Лазание по канату. Гимнастическая полоса препятствий
29	Совершенство-вание акробатиче-ских элементов	1	Гимнастическая полоса препятствий
30	Совершенство-вание акробатиче-ских элементов	1	ОРУ на осанку. Метание набивного мяча из – за головы (сидя, стоя), назад (через голову, между ног), от груди двумя руками или одной, сбоку одной рукой. Упражнения для мышц брюшного пресса на гимнастической скамейке и стенке.
31	Развитие силовых способностей и силовой выносливости. Совершенствование лазание по канату	1	О.Р.У. Опорный прыжок. Вис на перекладине.
32	Урок-соревнование	1	Приседание на одной ноге



<b>Спортивные игры (волейбол – 8 ч)</b>			
51	Совершенствование: стойки и передвижения, повороты, остановки. Совершенствование передачи мяча сверху двумя руками на месте	1	Медленный бег 3 минуты. Комбинации из освоенных элементов техники перемещений (шагом, приставным шагом, скрестным шагом, двойным шагом, бегом, скачком, прыжком). Развитие координационных способностей. Передача мяча сверху двумя руками на месте. Передачи мяча над собой
52	Беседа по технике безопасности на уроках кроссовой подготовке и спортивных играх. Теоретические основы. Ознакомление со стойкой волейболиста, с перемещением в стойке приставными шагами	1	О.Р.У. Игра
53	Развитие двигательных качеств в играх (ловкости, координации, быстроты)	1	Медленный бег 3.5 минуты. Упражнения по овладению и совершенствованию в технике передвижений и владения мячом (бег с изменением скорости, направления). Передача мяча сверху двумя руками на месте и после перемещения вперед. Передачи мяча над собой, через сетку.
54	Совершенствование нижней прямой подачи верхней прямой подачи с расстояния 3-6 метров от сетки	1	Медленный бег 4.5 минуты. О.Р.У. верхняя прямая и нижняя подача мяча: а) имитация. подачи мяча и подача мяча ; подача на партнера на расстоянии 8-9 метров; подачи с ближней линии.; подача с изменением направления полета мяча: в правую и левую части площадки
55	Освоение техники прямого нападающего удара. Совершенствование нижней и верхней прямой подачи с расстояния 3-6 метров от сетки	1	Медленный бег 5 минут. ОРУ. Передачи в парах, через сетку. Подачи с различных линий (ближе, дальше) Нападающего удара через сетку после подбрасывания мяча партнером.
56	Совершенство-вание нижней и верхней прямой подачи. Совершенство-вание техники защитных действий.	1	Медленный бег 5.5 минут. ОРУ. Прием и передача. Групповые упражнения с подач через сетку. Верхняя прямая и нижняя подача мяча. Одиночный блок и вдвоем, страховка.
57-58	Овладение игрой и комплексное развитие психомоторных способностей	2	Урок-игра.
<b>Легкая атлетика (10 ч)</b>			
59	Правила техники безопасности на уроках легкой атлетики. Спринтерский бег. Высокий старт от 15 до 30 м	1	Инструктаж на рабочем месте по технике безопасности по л/а. основы знаний о физической культуре
60	Спринтерский бег. Высокий старт, бег 60м	1	Бег 60м. ОРУ. Специальные беговые упражнения. Бег с хода 10 -15 м. Максимально быстрый бег на месте (сериями по 15 - 20 с.) Бег с ускорением (56 серий по 20 - 30 м).
61	Бег на результат 30м, 60м.	1	Тестирование: бег 30 метров, подтягивание в висе(м) в висе лежа(д)

62	Совершенствование бега на короткие дистанции. Обучение прыжкам в длину с разбега	1	Кроссовый бег до 1 км б/в. Скоростной бег до 60 метров с передачей эстафетной палочки. Прыжки в длину (приземление).
63	Урок-соревнование.	1	Бег 500 метров (дев), 1000 метров (м). Прыжки в длину с места
64	Бег 1 км на результат. Высокий старт. Совершенство-вание прыжков в длину. Развитие физических качеств в подвижной игре лапта	1	Кроссовый бег до 2 км б/в. О.Р.У. в движении. Специальные беговые упражнения. Бег со старта 30-60 метров. Прыжки в длину с 5-7 шагов разбега
65	Развитие скоростной выносливости. Финальное усилие в беге на короткие дистанции. Эстафетный бег. Метание мяча.	1	Кроссовый бег до 1 км б/в.ОРУ в движении. Специальные беговые упражнения. Метание теннисного мяча в горизонтальную и вертикальную цель.
66	Совершенство-вание бега на длинные дистанции. Обучение прыжкам в длину с разбега. Метание мяча	1	Кроссовый бег до 1 км б/в Прыжки в длину с разбега Упражнения для развития силы: поднимание туловища, вис на перекладине. Метание мяча на дальность
67	Прыжки.	1	Метание мяча на дальность.
68	Контрольный урок.	1	Прыжки в длину с разбега. Челночный бег 3x10.

## Планируемые результаты

### **Знания о физической культуре.**

Учащийся научится:

- рассматривать физическую культуру как явление культуры, выделять исторические этапы ее развития, характеризовать основные направления и формы ее организации в современном обществе;
- характеризовать содержательные основы здорового образа жизни, раскрывать его взаимосвязь со здоровьем, гармоничным физическим развитием и физической подготовленностью, формированием качеств личности и профилактикой вредных привычек;
- определять базовые понятия и термины физической культуры, применять их в процессе совместных занятий физическими упражнениями со своими сверстниками, излагать с их помощью особенности выполнения техники двигательных действий и физических упражнений, развития физических качеств;
- разрабатывать содержание самостоятельных занятий физическими упражнениями, определять их направленность и формулировать задачи, рационально планировать в режиме дня и учебной недели;
- руководствоваться правилами профилактики травматизма и подготовки мест занятий, правильного выбора обуви и формы одежды в зависимости от времени года и погодных условий;
- руководствоваться правилами оказания первой доврачебной помощи при травмах и ушибах во время самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Учащийся получит возможность научиться:

- характеризовать цель возрождения Олимпийских игр и роль Пьера де Кубертена в становлении современного Олимпийского движения, объяснять смысл символики и ритуалов Олимпийских игр;
- характеризовать исторические вехи развития отечественного спортивного движения, великих спортсменов, принесших славу Российскому спорту;
- определять признаки положительного влияния занятий физической подготовкой на укрепление здоровья, устанавливать связь между развитием физических качеств и основных систем организма.

### **Способы двигательной (физкультурной) деятельности.**

Учащийся научится:

- использовать занятия физической культурой, спортивные игры и спортивные соревнования для организации индивидуального отдыха и досуга, укрепления собственного здоровья, повышения уровня физических кондиций;
- составлять комплексы физических упражнений оздоровительной, тренирующей и корригирующей направленности, подбирать индивидуальную нагрузку с учетом функциональных особенностей и возможностей собственного организма;
- классифицировать физические упражнения по их функциональной направленности, планировать их последовательность и дозировку в процессе самостоятельных занятий по укреплению здоровья и развитию физических качеств;

- самостоятельно проводить занятия по обучению двигательным действиям, анализировать особенности их выполнения, выявлять ошибки и своевременно устранять их;
- тестировать показатели физического развития и основных физических качеств, сравнивать их с возрастными стандартами, контролировать особенности их динамики в процессе самостоятельных занятий физической подготовкой;
- взаимодействовать со сверстниками в условиях самостоятельной учебной деятельности, оказывать помощь в организации и проведении занятий, освоении новых двигательных действия, развитии физических качеств, тестировании физического развития и физической подготовленности.

Учащийся получит возможность научиться:

- вести дневник по физкультурной деятельности, включать в него оформление планов проведения самостоятельных занятий физическими упражнениями разной функциональной направленности, данные контроля динамики индивидуального физического развития и физической подготовленности;
- проводить занятия физической культурой с использованием оздоровительной ходьбы и бега, лыжных прогулок и туристических походов, обеспечивать их оздоровительную направленность;
- проводить восстановительные мероприятия с использованием банных процедур и сеансов оздоровительного массажа.

### **Физическое совершенствование.**

Учащийся научится:

- выполнять комплексы упражнений по профилактике утомления и перенапряжения организма, повышению его работоспособности в процессе трудовой и учебной деятельности;
- выполнять общеразвивающие упражнения, целенаправленно воздействующие на развитие основных физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости и координации);
- выполнять акробатические комбинации из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять гимнастические комбинации на спортивных снарядах из числа хорошо освоенных упражнений;
- выполнять легкоатлетические упражнения в беге и прыжках (в высоту и длину);
- выполнять передвижения на лыжах скользящими способами ходьбы, демонстрировать их технику умения последовательно чередовать в процессе прохождения тренировочных дистанций (для снежных регионов России);
- выполнять спуски и торможения на лыжах с пологого склона одним из разученных способов;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в футбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в волейбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять основные технические действия и приемы игры в баскетбол в условиях учебной и игровой деятельности;
- выполнять тестовые упражнения на оценку уровня индивидуального развития основных физических качеств.

Учащийся получит возможность научиться:

- выполнять комплексы упражнений лечебной физической культуры с учетом имеющихся индивидуальных нарушений в показателях здоровья;
- преодолевать естественные и искусственные препятствия с помощью разнообразных способов лазания, прыжков и бега;
- выполнять тестовые нормативы по физической подготовке.

### Контрольно-измерительные материалы

Для определения уровня физической подготовленности обучающихся используются контрольные упражнения (тесты). Контроль за физической подготовленностью обучающихся проводится два раза в учебном году.

Для каждой возрастной группы определены свои нормативы. По окончании ступени обучающиеся должны показывать уровень физической подготовленности не ниже среднего результатов, соответствующих обязательному минимуму содержания образования.

#### Уровень двигательной подготовленности учащихся 11-15 лет

Физические способности	Контрольные упражнения (тест)	Возраст (лет)	Уровень					
			Мальчики			Девочки		
			Низкий	Средний	Высокий	Низкий	Средний	Высокий
<b>Скоростные</b>	Бег 30 м, с	11	6,4 и выше	6,1-5,5	5,0 и ниже	6,7 и выше	6,3-5,8	5,3 и ниже
		12	6,4	5,8-5,4	4,9	6,5	6,2-5,6	5,1
		13	6,1	5,6-5,2	4,8	6,2	6,0-5,4	5,1
		14	5,8	5,5-5,1	4,7	6,1	5,9-5,4	4,9
		15	5,5	5,3-4,9	4,5	6,1	5,8-5,3	4,9
<b>Координационные</b>	Челночный бег 3x10, с	11	10,0 и более	9,4-8,8	8,5 и ниже	10,2 и выше	9,7-9,3	8,9 и ниже
		12	9,5	9,0-8,6	8,3	10,0	9,6-9,1	8,8
		13	9,3	9,0-8,6	8,3	10,0	9,5-9,0	8,7
		14	9,1	8,7-8,3	8,0	9,8	9,5-9,0	8,6
		15	9,6	8,4-8,0	7,7	9,7	9,3-8,8	8,5
<b>Скоростно-силовые</b>	Прыжок в длину с места, см	11	141 и ниже	154-173	186 и выше	123 и ниже	138-159	174 и выше
		12	146	158-178	191 и выше	135	149-168	182
		13	150	167-190	205	138	151-170	183
		14	160	180-195	210	139	154-177	192
		15	163	183-205	220	143	158-179	194

<b>Выносливость</b>	6-минутный бег, м	11	900 и менее	1000-1100	1300 и выше	700 и ниже	850-1000	1100 и выше
		12	950	1100-1200	1350	750	900-1050	1150
		13	1000	1150-1250	1400	800	950-1100	1200
		14	1050	1200-1350	1450	850	1000-1150	1250
		15	1100	1250-1350	1500	900	1050-1200	1300
<b>Гибкость</b>	Наклон вперед, из положения сидя, см	11	-5 и ниже	1-8	10 и выше	-2 и ниже	4-10	15 и выше
		12	-3	3-8	10	0	8-11	16
		13	-3	1-7	10	0	6-12	18
		14	-4	1-7	11	-2	5-13	20
		15	-4	3-10	12	-1	7-14	20
<b>Силовые</b>	Подтягивание на высокой перекладине из виса, количество раз (мальчики)	11	0	2-5	6 и выше	_____		
		12	0	2-6	7			
		13	0	3-6	8			
		14	0	4-7	9			
		15	1	5-8	10			

**Учебно-методического и материально-технического обеспечения образовательного процесса  
по предмету «Физическая культура»**

№	Наименование объектов и средств материально-технического оснащения	Необходимое количество	Примечание
1	<b>Библиотечный фонд (книгопечатная продукция)</b>		
1.1	Стандарт основного общего образования по физической культуре	Д	Стандарт по физической культуре
1.2	Примерные программы по учебным предметам. Физическая культура. 5-9 классы	Д	
1.3	Рабочие программы по физической культуре	Д	
1.4	Учебники пособия, которые входят в предметную линию учебников М.Я.Виленского, В.И.Ляха Физическая культура 5-7 классы/под редакцией М.Я. Виленского. Учебник для общеобразовательных учреждений. В.И.Лях, А.А.Зданевич. Физическая культура. 8-9 классы/ под общ. Ред. В.И.Ляха. Учебник для общеобразовательных учреждений. М.Я.Виленский, В.Т.Чичикин. Физическая культуру. 5-7 классы. Пособие для учителя/ на сайте из-ва по адресу: <a href="http://www.prosv.ru/ebooks/Vilenskii_Fiz-ra_5-7kl/index.html">http://www.prosv.ru/ebooks/Vilenskii_Fiz-ra_5-7kl/index.html</a> В.И.Лях, А.А.Зданевич. Физическая культура. Методическое пособие. 10-11 классы. Базовый уровень/на сайте из-ва «Просвещение» по адресу: <a href="http://www.prosv.ru/ebooks/Lah_Fiz-ra_10-11/index.html">http://www.prosv.ru/ebooks/Lah_Fiz-ra_10-11/index.html</a> В.И.Лях. физическая культура. Тестовый контроль. 5-9 классы (серия «Текущий контроль») Г.Ф.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В.Маслов. Внеурочная деятельность учащихся. Легкая атлетика (серия «Работаем по новым стандартам») Г.Ф.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В.Маслов Внеурочная деятельность учащихся. Футбол (серия «Работаем по новым стандартам») Г.Ф.Колодницкий, В.С.Кузнецов, М.В.Маслов Внеурочная деятельность учащихся. Волейбол (серия «Работаем по новым стандартам»)	К	Учебники, рекомендованные Министерством образования и науки РФ. Методические пособия и тестовый контроль к учебникам
1.5	Учебная, научная и научно-популярная литература по физической культуре, спорту, олимпийскому движению	Д	

1.6	Методические издания по физической культуре для учителей	Д	Журнал Физическая культура в школе», «Спорт в школе»
1.7	Федеральный закон «О физической культуре и спорте»		
2	<b>Демонстрационные учебные пособия</b>		
2.1	Таблицы по стандартам физического развития и физической подготовленности	Д	
2.2	Плакаты методические	Д	
2.3	Портреты выдающихся спортсменов, деятелей физической культуры и спорта, олимпийского движения	Д	
3	<b>Экранно-звуковые пособия</b>		
3.1	Аудиовизуальные пособия по основным разделам и темам учебного предмета «Физическая культура» (на цифровых носителях)	Д	
3.2	Аудиозаписи	Д	Для проведения гимнастических комплексов, обучения танцам, проведения спортивных праздников, соревнований
4	<b>Технические средства обучения</b>		
4.1	Телевизор с универсальной приставкой	Д	Не менее 72 см по диагонали
4.2	DVD-плеер	Д	С возможностью использования дисков CD-R, CD-RW, MP3
4.3	Радиомикрофон	Д	
4.4	Мегафон	Д	
4.5	Мультимедийный компьютер		
4.6	Аудиоцентр с системой озвучивания спортивных залов и площадок	Д	
4.7	Сканер	Д	
4.8	Принтер лазерный	Д	
4.9	Копировальный аппарат	Д	
4.10	Цифровая видеокамера	Д	
4.11	Цифровой фотоаппарат	Д	
4.12	Мультимедиапроектор	Д	

4.13	Экран	Д	
5	<b>Учебно-практическое и учебно-лабораторное оборудование</b>		
5.1	Стенка гимнастическая	Г	
5.2	Бревно гимнастическое напольное		
5.3	Бревно гимнастическое высокое	Г	
5.4	Козел гимнастический	Г	
5.5	Конь гимнастический	Г	
5.6	Переключатель гимнастический	Г	
5.7	Канат гимнастический для лазания	Г	
5.8	Мост гимнастический подкидной	Г	
5.9	Скамейка гимнастическая жесткая	Г	
5.10	Комплект навесного оборудования	Г	
5.11	Скамья атлетическая наклонная	Г	
5.12	Гантели наборные	Г	
5.13	Коврик гимнастический	К	
5.14	Акробатическая дорожка	Г	
5.15	Маты гимнастические	Г	
5.16	Мяч набивной (1кг, 2кг)	Г	
5.17	Мяч малый (теннисный)	К	
5.18	Скакала гимнастическая	К	
5.19	Палка гимнастическая	К	
5.20	Обруч гимнастический	К	
5.21	Коврики массажные	Г	
5.22	Секундомер настенный	Д	
5.23	Сетка для переноса мячей	Д	
	<i>Легкая атлетика</i>		
5.24	Планка для прыжков в высоту	Д	
5.25	Стойка для прыжков в высоту	Д	
5.26	Флажки разметочные на опоре	Г	
5.27	Лента финишная	Д	

5.28	Дорожка разметочная для прыжков в длину с места	Г	
5.29	Рулетка измерительная	Д	
5.30	Номера нагрудные	Г	
	<i>Подвижные и спортивные игры</i>		
5.31	Комплект щитов баскетбольных с кольцами и сеткой	Д	
5.32	Щиты баскетбольные с кольцами и сеткой	Г	
5.33	Мячи баскетбольные для мини-игры	Г	
5.34	Сетка для переноса и хранения мячей	Д	
5.35	Жилетки игровые с номерами	Г	
5.36	Стойки волейбольные	Д	
5.37	Сетка волейбольная	Д	
5.38	Мячи волейбольные	Г	
5.39	Табло перекидное	Д	
5.40	Ворота для мини-футбола	Д	
5.41	Сетка для ворот мини-футбола	Д	
5.42	Мячи футбольные	Г	
5.43	Номера нагрудные	Г	
5.44	Ворота для ручного мяча	Д	
5.45	Мячи для ручного мяча	Г	
5.46	Компрессор для накачивания мячей	Д	
	<i>Туризм</i>		
5.47	Палатки туристические	Г	
5.48	Рюкзаки туристические	Г	
5.49	Комплект туристический бивуачный	Д	
	<i>Измерительные приборы</i>		
5.50	Пульсометр	Г	
5.51	Шагомер электронный	Г	
5.52	Комплект динамометров ручных	Д	
5.53	Динамометр становой	Д	
5.54	Степ-тест	Г	

5.55	Тонометр автоматический	Д	
5.56	Весы медицинские с ростомером	Д	
	<i>Средства первой помощи</i>		
5.57	Аптечка медицинская	Д	
	<i>Дополнительный инвентарь</i>		
5.58	Доска аудиторная с магнитами	Д	доска передвижная
6	Спортивные залы		
6.1	Спортивный зал игровой		С раздевалками для мальчиков и девочек
6.2	Спортивный зал гимнастический		
6.3	Зоны рекреации		
6.4	Кабинет учителя		Стол, стул, сейф, книжный шкаф, шкаф для одежды
6.5	Подсобное помещение для инвентаря		Стеллажи, контейнеры
7	Пришкольный стадион		
7.1	Легкоатлетическая дорожка	Д	
7.2	Сектор для прыжков в длину	Д	
7.3	Сектор для прыжков в высоту	Д	
7.4	Игровое поле для футбола	Д	
7.5	Площадка игровая волейбольная	Д	
7.6	Площадка игровая баскетбольная	Д	
7.7	Гимнастический городок	Д	
7.8	Полоса препятствий	Д	
7.9	Лыжная трасса	Д	

Примечание:

Д – демонстрационный экземпляр;

К – комплект (из расчета на каждого ученика);

Г – комплект для группы.